

## DIDATTICA EROGATA 2025/2026

### Scienze pedagogiche e scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua (LM-85 R LM-57 R)

Dipartimento: SCIENZE DELLA FORMAZIONE

Codice CdS: 129653

#### INSEGNAMENTI

#### Primo anno

#### Primo semestre

##### 22910709 - Bioetica e etica della salute ( - M-FIL/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA )

*Curricula:* Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
RUSSO MARIA TERESA	36	Carico didattico	

**Mutuazioni:**

Dettaglio	Ore	Canale
<b>Mutuato da:</b> 22910709 Bioetica e etica della salute in Scienze pedagogiche e scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua LM-85 R RUSSO MARIA TERESA	36	

##### 22910079 - DIDATTICA DELL'ORIENTAMENTO IN PROSPETTIVA EUROPEA ( - M-PED/03 - 12 CFU - 72 ore - ITA )

*Curricula:* Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MARGOTTINI MASSIMO	72	Carico didattico	

**Mutuazioni:**

Dettaglio	Ore	Canale
<b>Mutuato da:</b> 22910079 DIDATTICA DELL'ORIENTAMENTO IN PROSPETTIVA EUROPEA in Scienze pedagogiche e scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua LM-85 R MARGOTTINI MASSIMO	72	

##### 22910707 - Environmental ethics ( - M-FIL/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA )

*Curricula:* Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GARASIC MIRKO DANIEL	36	Carico didattico	

**Mutuazioni:**

Dettaglio	Ore	Canale
<b>Mutuato da:</b> 22910707 Environmental ethics in Scienze pedagogiche e scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua LM-85 R GARASIC MIRKO DANIEL	36	

##### 22910712 - LABORATORIO ( - M-PED/03 - 3 CFU - 18 ore - ITA )

*Curricula:* Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MORINI ARIANNA LODOVICA	18	Carico didattico	

**22910712 - MODULO BASE** ( - M-PED/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MORETTI GIOVANNI	36	Carico didattico	

**22910712 - SEMINARIO** ( - M-PED/03 - 3 CFU - 18 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MORETTI GIOVANNI	18	Carico didattico	

**22910704 - Metodologie della formazione professionale** ( - SPS/09 - 6 CFU - 36 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
PROIETTI EMANUELA	36	Carico didattico	

**Mutuazioni:**

Dettaglio	Ore	Canale
<b>Mutuato da:</b> 22910704 Metodologie della formazione professionale in Scienze pedagogiche e scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua LM-85 R PROIETTI EMANUELA	36	

**22902253 - PEDAGOGIA DELLE RISORSE UMANE E DELLE ORGANIZZAZIONI** ( - M-PED/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CAGGIANO VALERIA	36	Carico didattico	

**22910711 - LABORATORIO** ( - M-PED/03 - 3 CFU - 18 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
DE ANGELIS BARBARA	18	Carico didattico	

**22910711 - MODULO BASE + SEMINARIO** ( - M-PED/03 - 9 CFU - 54 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
RIZZO AMALIA	54	Carico didattico	

**22910075 - PEDAGOGIA INTERCULTURALE E SOCIALE** ( - M-PED/01 - 12 CFU - 72 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Mutuazioni:**

Dettaglio	Ore	Canale
<b>Fruito da:</b> 22910051 Pedagogia interculturale e sociale in Coordinatore dei servizi educativi e dei servizi sociali LM-50 R RICCARDI VERONICA	72	

**22910834 - Progettazione e valutazione nei servizi educativi, formativi e per la media education** ( -

M-PED/04 - 12 CFU - 72 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
AGRUSTI FRANCESCO	36	Carico didattico	
ANGELINI CINZIA	36	Carico didattico	

**22910222 - Psicologia dell'educazione e della formazione** ( - M-PSI/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ZAVA FEDERICA	36	Carico didattico	

**Mutuazioni:**

Dettaglio	Ore	Canale
<b>Mutuato da:</b> 22910222 Psicologia dell'educazione e della formazione in Scienze pedagogiche e scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua LM-85 R ZAVA FEDERICA	36	

**22902259 - PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI** ( - M-PED/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ANGELINI CINZIA	36	Carico didattico	
AGRUSTI FRANCESCO	18	Carico didattico	
ANGELINI CINZIA	18	Carico didattico	

**22911319 - Psicologia dello sviluppo socioaffettivo** ( - M-PSI/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ZAVA FEDERICA	36	Carico didattico	

**Mutuazioni:**

Dettaglio	Ore	Canale
<b>Mutuato da:</b> 22911319 Psicologia dello sviluppo socioaffettivo in Scienze pedagogiche e scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua LM-85 R ZAVA FEDERICA	36	

**22911320 - Modulo base Sviluppo e benessere dei sistemi organizzativi** ( - M-PED/03 - 3 CFU - 18 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CAFFARO FEDERICA	18	Carico didattico	

**22911320 - Strumenti per la valorizzazione delle risorse umane** ( - M-PED/03 - 3 CFU - 18 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
DE CARLO FEDERICA	18	Carico didattico	

**22910042 - TEORIA E METODI DELLA CONSULENZA PEDAGOGICA** ( - M-PED/01 - 12 CFU - 72 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ALUFFI PENTINI ANNA	36	Carico didattico	
OLIVIERI FABIO	36	Carico didattico	

**22910076 - TEORIE MODERNE DELL'EDUCAZIONE E PEDAGOGIA DELL'ESPRESSIONE** ( - M-PED/01 - 12 CFU - 72 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
SCARAMUZZO GILBERTO	72	Carico didattico	

## Secondo semestre

**22910224 - Comunicazione di rete** ( - M-PED/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LA ROCCA CONCETTA	36	Carico didattico	

**22910224 - cooperative learning online** ( - M-PED/03 - 3 CFU - 18 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LA ROCCA CONCETTA	18	Carico didattico	

**22910224 - eportfolio** ( - M-PED/03 - 3 CFU - 18 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LA ROCCA CONCETTA	18	Carico didattico	

**22910079 - DIDATTICA DELL'ORIENTAMENTO IN PROSPETTIVA EUROPEA** ( - M-PED/03 - 12 CFU - 72 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MARGOTTINI MASSIMO	72	Carico didattico	

**Mutuazioni:**

Dettaglio	Ore	Canale
<b>Mutuato da:</b> 22910079 DIDATTICA DELL'ORIENTAMENTO IN PROSPETTIVA EUROPEA in Scienze pedagogiche e scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua LM-85 R MARGOTTINI MASSIMO	72	

**22911133 - Etica del lavoro e delle virtù professionali** ( - M-FIL/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
RUSSO MARIA TERESA	36	Carico didattico	

**Mutuazioni:**

Dettaglio	Ore	Canale
<b>Mutuato da:</b> 22911133 Etica del lavoro e delle virtù professionali in Scienze pedagogiche e scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua LM-85 R RUSSO MARIA TERESA	36	

**22910705 - Filosofia della formazione ( - M-PED/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
BROCCOLI AMELIA	36	Carico didattico	

**Mutuazioni:**

Dettaglio	Ore	Canale
<b>Mutuato da:</b> 22910705 Filosofia della formazione in Scienze pedagogiche e scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua LM-85 R BROCCOLI AMELIA	36	

**22911318 - LABORATORY INTERDISCIPLINARY READING OF PRESENT EDUCATIONAL TOPICS THROUGH PEDAGOGICAL LITERATURE ( - M-PED/01 - 3 CFU - 18 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

**Mutuazioni:**

Dettaglio	Ore	Canale
<b>Mutuato da:</b> 22911318 LABORATORY INTERDISCIPLINARY READING OF PRESENT EDUCATIONAL TOPICS THROUGH PEDAGOGICAL LITERATURE in Coordinatore dei servizi educativi e dei servizi sociali LM-50 R PICCIONE VINCENZO ANTONIO	18	
<b>Mutuato da:</b> 22911318 LABORATORY INTERDISCIPLINARY READING OF PRESENT EDUCATIONAL TOPICS THROUGH PEDAGOGICAL LITERATURE in Coordinatore dei servizi educativi e dei servizi sociali LM-50 R PICCIONE VINCENZO ANTONIO	18	

**22910712 - LABORATORIO ( - M-PED/03 - 3 CFU - 18 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MORINI ARIANNA LODOVICA	18	Carico didattico	

**22910712 - MODULO BASE ( - M-PED/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MORETTI GIOVANNI	36	Carico didattico	

**22910712 - SEMINARIO ( - M-PED/03 - 3 CFU - 18 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MORETTI GIOVANNI	18	Carico didattico	

**22902266 - METODI STATISTICI DI ANALISI DEI DATI 6 CFU LM 57 ( - SECS-S/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
BOVE GIUSEPPE	36	Carico didattico	

**Mutuazioni:**

Dettaglio	Ore	Canale
<b>Mutuato da:</b> 22902266 METODI STATISTICI DI ANALISI DEI DATI 6 CFU LM 57 in Scienze pedagogiche e scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua LM-85 R BOVE GIUSEPPE	36	

### 22910713 - Metodi, strategie e strumenti della ricerca didattica ( - M-PED/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CIRACI ANNA MARIA	36	Carico didattico	

**Mutuazioni:**

Dettaglio	Ore	Canale
<b>Mutuato da:</b> 22910713 Metodi, strategie e strumenti della ricerca didattica in Scienze pedagogiche e scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua LM-85 R CIRACI ANNA MARIA	36	

### 22902253 - ORGANIZZAZIONE AZIENDALE E FORMAZIONE CONTINUA ( - SECS-P/10 - 6 CFU - 36 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	

### 22910075 - PEDAGOGIA INTERCULTURALE E SOCIALE ( - M-PED/01 - 12 CFU - 72 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Mutuazioni:**

Dettaglio	Ore	Canale
<b>Fruito da:</b> 22910051 Pedagogia interculturale e sociale in Coordinatore dei servizi educativi e dei servizi sociali LM-50 R RICCARDI VERONICA	72	

### 22902259 - PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI ( - M-PED/04 - 3 CFU - 18 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ANGELINI CINZIA	36	Carico didattico	
AGRUSTI FRANCESCO	18	Carico didattico	
ANGELINI CINZIA	18	Carico didattico	

### 22910834 - Progettazione e valutazione nei servizi educativi, formativi e per la media education ( - M-PED/04 - 12 CFU - 72 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
AGRUSTI FRANCESCO	36	Carico didattico	
ANGELINI CINZIA	36	Carico didattico	

### 22910118 - STORIA DEI MODELLI EDUCATIVI E FORMATIVI ( - M-PED/02 - 6 CFU - 36 ore - ITA )

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LEPRI CHIARA	36	Carico didattico	

**22911124 - STORIA DELLE DONNE E DI GENERE ( - M-STO/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

**Mutuazioni:**

Dettaglio	Ore	Canale
<b>Mutuato da:</b> 22911124 STORIA DELLE DONNE E DI GENERE in Coordinatore dei servizi educativi e dei servizi sociali LM-50 R AZARA LILIOSA	36	
<b>Mutuato da:</b> 22911124 STORIA DELLE DONNE E DI GENERE in Coordinatore dei servizi educativi e dei servizi sociali LM-50 R AZARA LILIOSA	36	

**22910077 - STORIA SOCIALE DELL'EDUCAZIONE ( - M-PED/02 - 12 CFU - 72 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CANTATORE LORENZO	72	Carico didattico	

**22910042 - TEORIA E METODI DELLA CONSULENZA PEDAGOGICA ( - M-PED/01 - 12 CFU - 72 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ALUFFI PENTINI ANNA	36	Carico didattico	
OLIVIERI FABIO	36	Carico didattico	

**22910076 - TEORIE MODERNE DELL'EDUCAZIONE E PEDAGOGIA DELL'ESPRESSIONE ( - M-PED/01 - 12 CFU - 72 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
SCARAMUZZO GILBERTO	72	Carico didattico	

**Secondo anno**

**Primo semestre**

**22902262 - APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI ( - M-PED/01 - 3 CFU - 18 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ALEANDRI GABRIELLA	36	Carico didattico	
ALEANDRI GABRIELLA	18	Carico didattico	
DI RIENZO PAOLO	18	Carico didattico	

**22902262 - APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI ( - M-PED/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ALEANDRI GABRIELLA	36	Carico didattico	
ALEANDRI GABRIELLA	18	Carico didattico	
DI RIENZO PAOLO	18	Carico didattico	

**22911134 - Filosofia, formazione e società contemporanea ( - M-FIL/06 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

*Curricula:* Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
PETAGINE ANTONIO	36	Carico didattico	

**22902243 - LINGUA E CULTURA SPAGNOLA 6 CFU LM 85 ( - L-LIN/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

*Curricula:* Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CASTORINA ANTONIO	36	Carico didattico	N0

**22902244 - LINGUA, CULTURA E ISTITUZIONE DEI PAESI IN LINGUA INGLESE 6 CFU LM 85 ( - L-LIN/10 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

*Curricula:* Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LUPPI FABIO	36	Carico didattico	N0

**22910044 - PSICOLOGIA CLINICA E GESTIONE DELLO STRESS ( - M-PSI/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

*Curricula:* Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	

**22910276 - Psicologia dei sistemi organizzativi (in lingua inglese) ( - M-PSI/06 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

*Curricula:* Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CAFFARO FEDERICA	36	Carico didattico	

**22902235 - PSICOLOGIA DELLE ARTI 6 CFU LM 85 ( - M-PSI/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

*Curricula:* Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MASTANDREA STEFANO	36	Carico didattico	N0

**22902252 - PSICOLOGIA SOCIALE DEI GRUPPI 6 CFU ( - M-PSI/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

*Curricula:* Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MARICCHIOLO FRIDANNA	36	Carico didattico	

**22902234 - SOCIOLOGIA DEI PROCESSI EDUCATIVI E FORMATIVI 6 CFU ( - SPS/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

*Curricula:* Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CARBONE VINCENZO	36	Carico didattico	N0

**22902268 - SOCIOLOGIA DEL LAVORO E DELLE ORGANIZZAZIONI 6 CFU LM 57 ( - SPS/09 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
COCOZZA ANTONIO	36	Carico didattico	

**22902238 - STORIA DELLA PACE 6 CFU LM 85 ( - M-STO/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Mutuazioni:**

Dettaglio	Ore	Canale
Fruito da: 22910200 Storia della pace in Coordinatore dei servizi educativi e dei servizi sociali LM-50 R IMPAGLIAZZO MARCO	36	N0

**22910223 - Storia dell'europa e delle istituzioni comunitarie ( - M-STO/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
SERGIO MARIALUISA LUCIA	36	Carico didattico	

**Secondo semestre**

**22910309 - Antropologia della globalizzazione ( - M-DEA/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
POMPEO FRANCESCO	36	Carico didattico	

**22902267 - DIRITTO DEL LAVORO E SVILUPPO DELLE RISORSE UMANE 6 CFU LM 57 ( - IUS/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LAMBERTI FABIOLA	36	Carico didattico	

**22910043 - ETICA DELLA RELAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE ( - M-FIL/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
RUSSO MARIA TERESA	36	Carico didattico	

**22910115 - LETTERATURA E LINGUA FRANCESE PER L'EDUCAZIONE ( - L-LIN/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GEAT MARINA	36	Carico didattico	

**22910044 - PSICOLOGIA CLINICA E GESTIONE DELLO STRESS ( - M-PSI/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	

**22902252 - PSICOLOGIA SOCIALE DEI GRUPPI 6 CFU ( - M-PSI/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze pedagogiche / LM-85

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MARICCHIOLO FRIDANNA	36	Carico didattico	

**22910114 - STATISTICA PER LA VALUTAZIONE ( - SECS-S/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

**Docenti:**

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CAPOBIANCO ROSA	36	Carico didattico	

## INCARICHI DIDATTICI DEL CORSO DI LAUREA

Nominativo	Tot.Ore	Tipo incarico	Ore	Attività didattica
AGRUSTI FRANCESCO	54	Carico didattico	18	22902259 - PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57
		Carico didattico	36	22910834 - Progettazione e valutazione nei servizi educativi, formativi e per la media education
ALEANDRI GABRIELLA	54	Carico didattico	36	22902262 - APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57
		Carico didattico	18	22902262 - APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57
ALUFFI PENTINI ANNA	36	Carico didattico	36	22910042 - TEORIA E METODI DELLA CONSULENZA PEDAGOGICA
ANGELINI CINZIA	90	Carico didattico	18	22902259 - PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57
		Carico didattico	36	22902259 - PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57
		Carico didattico	36	22910834 - Progettazione e valutazione nei servizi educativi, formativi e per la media education
BOVE GIUSEPPE	36	Carico didattico	36	22902266 - METODI STATISTICI DI ANALISI DEI DATI 6 CFU LM 57
BROCCOLI AMELIA	36	Carico didattico	36	22910705 - Filosofia della formazione
CAFFARO FEDERICA	54	Carico didattico	36	22910276 - Psicologia dei sistemi organizzativi (in lingua inglese)
		Carico didattico	18	22911320 - Sviluppo e benessere dei sistemi organizzativi e Strumenti per la valorizzazione delle risorse umane
CAGGIANO VALERIA	36	Carico didattico	36	22902253 - PEDAGOGIA DELLE RISORSE UMANE E DELLE ORGANIZZAZIONI 12 CFU LM 57
CANTATORE LORENZO	72	Carico didattico	72	22910077 - STORIA SOCIALE DELL'EDUCAZIONE
CAPOBIANCO ROSA	36	Carico didattico	36	22910114 - STATISTICA PER LA VALUTAZIONE
CARBONE VINCENZO	36	Carico didattico	36	22902234 - SOCIOLOGIA DEI PROCESSI EDUCATIVI E FORMATIVI 6 CFU
CASTORINA ANTONIO	36	Carico didattico	36	22902243 - LINGUA E CULTURA SPAGNOLA 6 CFU LM 85
CIRACI ANNA MARIA	36	Carico didattico	36	22910713 - Metodi, strategie e strumenti della ricerca didattica
COCOZZA ANTONIO	36	Carico didattico	36	22902268 - SOCIOLOGIA DEL LAVORO E DELLE ORGANIZZAZIONI 6 CFU LM 57
DE ANGELIS BARBARA	18	Carico didattico	18	22910711 - PEDAGOGIA E DIDATTICA SPECIALE PER L'INCLUSIONE 12 CFU LM85
DE CARLO FEDERICA	18	Carico didattico	18	22911320 - Sviluppo e benessere dei sistemi organizzativi e Strumenti per la valorizzazione delle risorse umane
DI RIENZO PAOLO	18	Carico didattico	18	22902262 - APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57
GARASIC MIRKO DANIEL	36	Carico didattico	36	22910707 - Environmental ethics
GEAT MARINA	36	Carico didattico	36	22910115 - LETTERATURA E LINGUA FRANCESE PER L'EDUCAZIONE
LA ROCCA CONCETTA	72	Carico didattico	18	22910224 - Comunicazione di rete
		Carico didattico	36	22910224 - Comunicazione di rete
		Carico didattico	18	22910224 - Comunicazione di rete
LAMBERTI FABIOLA	36	Carico didattico	36	22902267 - DIRITTO DEL LAVORO E SVILUPPO DELLE RISORSE UMANE 6 CFU LM 57
LEPRI CHIARA	36	Carico didattico	36	22910118 - STORIA DEI MODELLI EDUCATIVI E FORMATIVI
LUPPI FABIO	36	Carico didattico	36	22902244 - LINGUA, CULTURA E ISTITUZIONE DEI PAESI IN LINGUA INGLESE 6 CFU LM 85
MARGOTTINI MASSIMO	72	Carico didattico	72	22910079 - DIDATTICA DELL'ORIENTAMENTO IN PROSPETTIVA EUROPEA
MARICCHIOLO FRIDANNA	36	Carico didattico	36	22902252 - PSICOLOGIA SOCIALE DEI GRUPPI 6 CFU
MASTANDREA STEFANO	36	Carico didattico	36	22902235 - PSICOLOGIA DELLE ARTI 6 CFU LM 85
MORETTI GIOVANNI	54	Carico didattico	36	22910712 - LEADERSHIP EDUCATIVA E ORGANIZZAZIONE DIDATTICA 12 CFU LM85
		Carico didattico	18	22910712 - LEADERSHIP EDUCATIVA E ORGANIZZAZIONE DIDATTICA 12 CFU LM85
MORINI ARIANNA LODOVICA	18	Carico didattico	18	22910712 - LEADERSHIP EDUCATIVA E ORGANIZZAZIONE DIDATTICA 12 CFU LM85
OLIVIERI FABIO	36	Carico didattico	36	22910042 - TEORIA E METODI DELLA CONSULENZA PEDAGOGICA
PETAGINE ANTONIO	36	Carico didattico	36	22911134 - Filosofia, formazione e società contemporanea
POMPEO FRANCESCO	36	Carico didattico	36	22910309 - Antropologia della globalizzazione
PROIETTI EMANUELA	36	Carico didattico	36	22910704 - Metodologie della formazione professionale
RIZZO AMALIA	54	Carico didattico	54	22910711 - PEDAGOGIA E DIDATTICA SPECIALE PER L'INCLUSIONE 12 CFU LM85
RUSSO MARIA TERESA	108	Carico didattico	36	22910709 - Bioetica e etica della salute
		Carico didattico	36	22911133 - Etica del lavoro e delle virtù professionali
		Carico didattico	36	22910043 - ETICA DELLA RELAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE

Nominativo	Tot.Ore	Tipo incarico	Ore	Attività didattica
SCARAMUZZO GILBERTO	72	Carico didattico	72	22910076 - TEORIE MODERNE DELL'EDUCAZIONE E PEDAGOGIA DELL'ESPRESSIONE
SERGIO MARIALUISA LUCIA	36	Carico didattico	36	22910223 - Storia dell'europa e delle istituzioni comunitarie
ZAVA FEDERICA	72	Carico didattico	36	22910222 - Psicologia dell'educazione e della formazione
		Carico didattico	36	22911319 - Psicologia dello sviluppo socioaffettivo
DOCENTE NON DEFINITO	108	Bando	36	22902253 - PEDAGOGIA DELLE RISORSE UMANE E DELLE ORGANIZZAZIONI 12 CFU LM 57
		Bando	36	22910044 - PSICOLOGIA CLINICA E GESTIONE DELLO STRESS
		Bando	36	22910044 - PSICOLOGIA CLINICA E GESTIONE DELLO STRESS
<b>Totale ore</b>	<b>1764</b>			

## CONTENUTI DIDATTICI

### 22902262 - APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57

( APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI )

**Docente:** ALEANDRI GABRIELLA

#### Italiano

##### Prerequisiti

Conoscenze dei concetti di base della pedagogia generale e sociale

##### Programma

Processi di crescita e sviluppo cognitivo nei processi educativi. Età e condizioni di apprendimento. Relazioni educative. I metodi biografici e autobiografici nell'Eda e nell'educazione permanente **RISULTATI DI APPRENDIMENTO** Il corso è così articolato: modulo di base e modulo di laboratorio. Esso prevede i seguenti obiettivi: 1. Acquisire e sviluppare a livello avanzato le conoscenze e le competenze relative alla dimensione teorico-operativa della formazione degli adulti nel quadro di riferimento rappresentato dal paradigma scientifico-operativo dell'apprendimento permanente. 2. Acquisire e sviluppare le conoscenze e le competenze necessarie per fare ricerca teoretica ed empirica nel campo della formazione degli adulti, con particolare riferimento alle metodologie qualitative. 3. Promuovere la capacità di studio critico della letteratura relativa all'Educazione degli Adulti e al Lifelong Learning. Conoscenza e capacità di comprensione: Conoscenze e capacità di comprensione relative alle dimensioni teoriche, storiche, epistemologiche e metodologiche della formazione degli adulti nel quadro di riferimento rappresentato dal paradigma scientifico-operativo dell'apprendimento permanente e dal costrutto di competenza di apprendere ad apprendere. Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Capacità metodologiche e di problem solving relative all'educazione in età adulta e ai modelli e ai metodi di progettazione e gestione di azioni formative per l'apprendimento permanente e di formazione continua Autonomia di giudizio: Capacità di raccolta, analisi ed elaborazione critica di dati relativi ai modelli e ai processi di apprendimento permanente e di educazione degli adulti . Abilità comunicative: Abilità di esprimere in modo critico e sistematico argomentazioni relative alle teorie e ai processi di apprendimento permanente e di educazione degli adulti. Abilità comunicative e relazionali funzionali all'ideazione, coordinamento e gestione dei progetti di formazione e di apprendimento permanente. Capacità di apprendimento: Capacità di sviluppare pensiero critico, riflessività e autoformazione nell'ambito degli studi e delle competenze relativi all' apprendimento permanente e all' educazione degli adulti .

##### Testi

1. J.S. BRUNER, Il significato dell'educazione, Armando editore, 2012
2. J.S. BRUNER, Il processo educativo. Dopo Dewey, Armando editore, 2016
3. G. ALEANDRI, Scritture adulte. L'autobiografia come ricerca e costruzione del sé, Armando editore, 2012, pp. 63-144
4. G. ALEANDRI, Con-passione. Nuovi orizzonti e prospettive in pedagogia delle relazioni. Armando editore, 2017

##### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

##### Modalità erogazione

Testi da definire

##### Modalità di valutazione

La valutazione finale terrà conto delle capacità dello studente/della studentessa di riconoscere, descrivere e analizzare i concetti principali legati all'educazione degli adulti, di integrare gli apprendimenti teorici con quelli pratici, di compiere collegamenti tra argomenti e approcci, dimostrare capacità riflessive e critiche.

#### English

##### Prerequisites

Knowledge of basic concepts of general and social Pedagogy

##### Programme

Processes of growth and cognitive development in educational processes. Age and learning conditions. Educational relationships. The biographical and autobiographical methods in Adult Education and lifelong education The course is structured as following: basic module and laboratory module. It includes the following objectives: 1. Acquire and develop at an advanced level the knowledge and skills relating to the theoretical-operational dimension of adult education within the reference framework represented by the scientific-operational paradigm of lifelong learning. 2. Acquire and develop the knowledge and skills necessary to carry out theoretical and empirical research in the field of adult education, with particular reference to qualitative methodologies. 3. Promote the ability to critically study the literature relating to Adult Education and Lifelong Learning. Knowledge and understanding: Knowledge and understanding relating to the theoretical, historical, epistemological and methodological dimensions of adult education in the reference framework represented by the scientific-operational paradigm of lifelong learning and the construct of competence in learning to learn. Ability to apply knowledge and understanding: Methodological and problem solving skills relating to adult education and models and methods for designing and managing training actions for lifelong learning and continuous training Judgment autonomy: Ability to collect, analyze and critically process data relating to models and processes of lifelong learning and adult education. Communication skills: Ability to critically and systematically express arguments relating to theories and processes of lifelong learning and adult education. Communication and relational skills functional to the conception, coordination and management of training and lifelong learning projects. Learning ability: Ability to develop critical thinking, reflexivity and self-training in the context of studies and skills related to lifelong learning and adult education.

##### Reference books

1. J.S. BRUNER, Il significato dell'educazione, Armando editore, 2012
2. J.S. BRUNER, Il processo educativo. Dopo Dewey, Armando editore, 2016
3. G. ALEANDRI, Scritture adulte. L'autobiografia come ricerca e costruzione del sé, Armando editore, 2012, pp. 63-144
4. G. ALEANDRI, Con-passione. Nuovi orizzonti e prospettive in pedagogia delle relazioni. Armando editore, 2017

## Reference bibliography

-

## Study modes

-

## Exam modes

-

## 22910709 - Bioetica e etica della salute

**Docente:** RUSSO MARIA TERESA

### Italiano

#### Prerequisiti

-Conoscenza dei concetti chiave dell'etica generale -Capacità di lettura e analisi di testi filosofici

#### Programma

1. Definizione e storia della bioetica 1. 1 Modelli etici, responsabilità e progresso tecnologico 1. 2 La questione antropologica come fondamento della bioetica 2. Bioetica del corpo e della salute 2.1 Carattere personale della corporeità 2.2 Cultura dell'apparire e modelli di corpo 2. 3 L'oggettivazione del corpo come rischio della tecnica applicata alla medicina 3. Nascere e morire nell'età della tecnica 3.1 I nuovi volti del morire: eutanasia e testamento biologico 3.2 Le nuove forme di maternità: implicazioni e problemi 4. Globalizzazione e salute 4.1 Ecosistemi e beni comuni 4.2 Pandemie e responsabilità collettive

#### Testi

M. T. RUSSO, Etica del corpo tra medicina ed estetica, Rubbettino, Soveria Mannelli 2008 M. T. RUSSO, Corpo, salute, cura. Linee di antropologia biomedica, Rubbettino, Soveria Mannelli 2004 L. ALICI (a cura di), Il dolore e la speranza. Cura della responsabilità e responsabilità della cura, Aracne 2011 Glossario con le principali definizioni da conoscere (online su formonline) Articoli online: Pareri del CNB e articoli vari (tutto su formonline)

#### Bibliografia di riferimento

Sarà fornita nel corso delle lezioni e inserita su formonline

#### Modalità erogazione

-Lezioni frontali -Esercitazioni individuali e in gruppo -Analisi di casi -Visioni di filmati e dibattiti

#### Modalità di valutazione

L'esame consiste in una prova scritta composta da 6-8 domande a risposta chiusa e 4-6 domande a risposta aperta. Il voto d'esame verrà assegnato in trentesimi. Per gli studenti frequentanti, formeranno parte della valutazione anche eventuali lavori di gruppo svolti e una prova idoneativa a metà del corso, il cui punteggio pesa per un 15% nella formazione del voto finale. La durata della prova è di 60 minuti. Valutazioni: 30 e lode: eccellente, conoscenze solide, eccellenti capacità espressive, completa comprensione di concetti e argomenti. 30: molto buono, conoscenze complete e adeguate, capacità di espressione corretta e bene articolata. 27-29: buono, conoscenza soddisfacente, capacità di espressione essenzialmente corretta. 24-26: conoscenza abbastanza buona, ma non completa e non sempre corretta. 21-23: conoscenza generalmente buona ma superficiale. Espressione spesso non appropriata. 18-21: sufficiente.

### English

#### Prerequisites

-Knowledge of the key concepts of general ethics -Ability to read and analyse philosophical texts

#### Programme

1. Definition and history of bioethics 1. 1 Ethical models, responsibility and technological progress 1. 2 The anthropological issue as the foundation of bioethics 2. Bioethics of the body and health 2.1 Personal character of the corporeity 2.2 Culture of appearance and body models 2. 3 The objectification of the body as a risk of the technique applied to medicine 3. To be born and die in the age of technology 3.1 The new faces of dying: euthanasia and biological testament 3.2 New forms of motherhood: implications and problems 4. Health and globalization 4.1 Ecosystems and common resources 4.2 Pandemics and collective responsibility

#### Reference books

M. T. RUSSO, Etica del corpo tra medicina ed estetica, Rubbettino, Soveria Mannelli 2008 M. T. RUSSO, Corpo, salute, cura. Linee di antropologia biomedica, Rubbettino, Soveria Mannelli 2004 L. ALICI (a cura di), Il dolore e la speranza. Cura della responsabilità e responsabilità della cura, Aracne 2011 Glossary with key definitions to know (on formonline) Articles online: Pareri del CNB e articoli vari (link on formonline)

#### Reference bibliography

It will be provided during the lessons and uploaded on formonline

#### Study modes

-

#### Exam modes

-

## 22910224 - Comunicazione di rete

( cooperative learning online )

**Docente:** LA ROCCA CONCETTA

## Italiano

### Prerequisiti

Non sono richiesti particolari prerequisiti. Eventuali lacune verranno colmate nel corso dell'insegnamento.

### Programma

L'uso delle tecnologie digitali nelle pratiche professionali è ormai un dato che caratterizza peculiarmente la nostra società. Le TIC assumono grande rilievo non solo relativamente al loro uso strumentale, ma soprattutto in rapporto alla dimensione comunicativa e relazionale a cui permettono l'accesso aprendo ad una dimensione spazio-temporale assolutamente flessibile e ricca di prospettive innovative in ambito educativo. Il laboratorio è parte integrante del corso "Comunicazione di Rete" e dunque per effettuare le attività del laboratorio e per sostenere il relativo esame è necessario aver seguito le attività teoriche previste e aver svolto l'esame ad esse relativo (si veda il programma completo del corso "Comunicazione di Rete"). Modalità di organizzazione della didattica In presenza e a distanza (mista). Il Corso comprende un Percorso teorico svolto in presenza e un Percorso di attività on-line che sviluppa specifici argomenti e campi di interesse e propone attività teorico-operative per l'applicazione delle conoscenze acquisite: Attività teoriche: 36 ore di lezione in presenza (6 CFU) svolte nell'ambito del corso "Comunicazione di Rete" Attività online: 18 ore di attività formative on-line (3 CFU), da svolgersi prevalentemente sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it> per le attività di Cooperative Learning online. **STUDENTI NON FREQUENTANTI** Per il raggiungimento dei 3 CFU relativi alle attività laboratoriali, gli studenti NON frequentanti dovranno approfondire uno dei temi trattati nei testi indicati nel programma e produrre: - un testo multimediale di almeno 4 pagine (carattere Times New Roman 12, interlinea 1,5) (3 CFU) in cui si approfondisce il tema scelto. Si raccomanda di non riprodurre gli argomenti così come sono trattati nei libri d'esame. I temi scelti dovranno essere pertinenti al corso, ma gli approfondimenti dovranno essere effettuati su fonti diverse dai testi studiati per l'esame. L'argomento scelto dovrà essere comunicato alla docente e, prima di cominciare il lavoro, si dovrà attendere il suo l'assenso sulla adeguatezza del tema. I lavori dovranno essere inviati alla docente almeno 10 giorni prima della data di inizio dell'appello d'esame.

### Testi

Percorso teorico "Comunicazione di Rete" (6 CFU) Il corso prevede lo studio dei seguenti testi: 1. Calvani A. (2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020). ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press. <http://romatrepress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/> Attività teoriche: 36 ore di lezione in presenza (6 CFU). Attività online: 36 ore di attività formative on-line (3+3 CFU), da svolgersi prevalentemente sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it> per le attività di Cooperative Learning online e sulla piattaforma Mahara per la costruzione di un ePortfolio personale. Attività online (3+3 CFU) Il percorso di approfondimento è costituito dalle Unità di Studio online e dalle Attività laboratoriali online disponibili sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CFU = ePortfolio: costruzione di un e Portfolio personale su piattaforma Mahara 2) 3 CFU = Cooperative learning online: lavoro di gruppo sulla piattaforma di Dipartimento <http://formonline.uniroma3.it> secondo le indicazioni della docente **ATTENZIONE** Gli studenti che debbano conseguire 6 CFU dovranno svolgere entrambe le attività online indicate. Gli studenti che debbano conseguire 3 CFU dovranno costruire l'ePortfolio. **STUDENTI NON FREQUENTANTI** Per il raggiungimento dei 6 CFU relativi alle attività laboratoriali, gli studenti NON frequentanti dovranno approfondire due tra i temi trattati nei testi indicati nel programma e produrre i seguenti materiali: a. almeno 20 slide (3CFU) in cui si approfondisce l'uno dei due temi scelti; b. un testo multimediale di almeno 4 pagine (carattere Times New Roman 12, interlinea 1,5) (3 CFU) in cui si approfondisce l'altro dei due temi scelti. Si raccomanda di non riprodurre gli argomenti così come sono trattati nei libri d'esame. I temi scelti dovranno essere pertinenti al corso, ma gli approfondimenti dovranno essere effettuati su fonti diverse dai testi studiati per l'esame. Gli argomenti scelti dovranno essere comunicati alla docente e, prima di cominciare il lavoro, si dovrà attendere il suo l'assenso sulla adeguatezza del tema. I lavori dovranno essere inviati alla docente almeno 10 giorni prima della data di inizio dell'appello d'esame.

### Bibliografia di riferimento

Percorso teorico (6 CFU) Il corso prevede lo studio dei seguenti testi: 1. Calvani A. (2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020). ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press. <http://romatrepress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/> Attività teoriche: 36 ore di lezione in presenza (6 CFU). Attività online: 36 ore di attività formative on-line (3+3 CFU), da svolgersi prevalentemente sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it> per le attività di Cooperative Learning online e sulla piattaforma Mahara per la costruzione di un ePortfolio personale. Attività online (3+3 CFU) Il percorso di approfondimento è costituito dalle Unità di Studio online e dalle Attività laboratoriali online disponibili sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CFU = ePortfolio: costruzione di un e Portfolio personale su piattaforma Mahara 2) 3 CFU = Cooperative learning online: lavoro di gruppo sulla piattaforma di Dipartimento <http://formonline.uniroma3.it> secondo le indicazioni della docente **ATTENZIONE** Gli studenti che debbano conseguire 6 CFU dovranno svolgere entrambe le attività online indicate. Gli studenti che debbano conseguire 3 CFU dovranno costruire l'ePortfolio. **STUDENTI NON FREQUENTANTI** Per il raggiungimento dei 6 CFU relativi alle attività laboratoriali, gli studenti NON frequentanti dovranno approfondire due tra i temi trattati nei testi indicati nel programma e produrre i seguenti materiali: a. almeno 20 slide (3CFU) in cui si approfondisce l'uno dei due temi scelti; b. un testo multimediale di almeno 4 pagine (carattere Times New Roman 12, interlinea 1,5) (3 CFU) in cui si approfondisce l'altro dei due temi scelti. Si raccomanda di non riprodurre gli argomenti così come sono trattati nei libri d'esame. I temi scelti dovranno essere pertinenti al corso, ma gli approfondimenti dovranno essere effettuati su fonti diverse dai testi studiati per l'esame. Gli argomenti scelti dovranno essere comunicati alla docente e, prima di cominciare il lavoro, si dovrà attendere il suo l'assenso sulla adeguatezza del tema. I lavori dovranno essere inviati alla docente almeno 10 giorni prima della data di inizio dell'appello d'esame.

### Modalità erogazione

In presenza e a distanza (mista). Il Corso comprende un Percorso teorico svolto in presenza e un Percorso di attività on-line che sviluppa specifici argomenti e campi di interesse e propone attività teorico-operative per l'applicazione delle conoscenze acquisite: Attività teoriche: 36 ore di lezione in presenza (6 CFU). Attività online: 36 ore di attività formative on-line (3+3 CFU), da svolgersi prevalentemente sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it> per le attività di Cooperative Learning online e sulla piattaforma Mahara per la costruzione di un ePortfolio personale. Attività online (3+3 CFU) Il percorso di approfondimento è costituito dalle Unità di Studio online e dalle Attività laboratoriali online disponibili sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CFU = ePortfolio: costruzione di un e Portfolio personale su piattaforma Mahara 2) 3 CFU =

Cooperative learning online: lavoro di gruppo sulla piattaforma di Dipartimento <http://formonline.uniroma3.it> secondo le indicazioni della docente **ATTENZIONE** Gli studenti che debbano conseguire 6 CFU dovranno svolgere entrambe le attività online indicate. Gli studenti che debbano conseguire 3 CFU dovranno costruire l'ePortfolio. **STUDENTI NON FREQUENTANTI** Per il raggiungimento dei 6 CFU relativi alle attività laboratoriali, gli studenti NON frequentanti dovranno approfondire due tra i temi trattati nei testi indicati nel programma e produrre i seguenti materiali: a. almeno 20 slide (3CFU) in cui si approfondisce l'uno dei due temi scelti; b. un testo multimediale di almeno 4 pagine (carattere Times New Roman 12, interlinea 1,5) (3 CFU) in cui si approfondisce l'altro dei due temi scelti. Si raccomanda di non riprodurre gli argomenti così come sono trattati nei libri d'esame. I temi scelti dovranno essere pertinenti al corso, ma gli approfondimenti dovranno essere effettuati su fonti diverse dai testi studiati per l'esame. Gli argomenti scelti dovranno essere comunicati alla docente e, prima di cominciare il lavoro, si dovrà attendere il suo l'assenso sulla adeguatezza del tema. I lavori dovranno essere inviati alla docente almeno 10 giorni prima della data di inizio dell'appello d'esame.

### Modalità di valutazione

Gli esami si svolgeranno in presenza. Per gli studenti frequentanti, nel corso dell'esame si valuterà il grado di applicazione delle teorie relative all'ePortfolio nella costruzione del proprio ePortfolio effettuata nello specifico laboratorio e, per coloro che sostengono l'esame da 12 cfu, si valuterà, in aggiunta al precedente, il grado di applicazione delle teorie relative al Cooperative Learning online in relazione alle attività pratiche effettuate nel laboratorio corrispondente. Per gli studenti non frequentanti si valuterà il grado di applicazione delle teorie relative agli argomenti scelti per l'approfondimento e la corretta esecuzione dei componimenti previsti in sostituzione dei laboratori in presenza. In particolare si terrà conto delle modalità di presentazione multimediale dei temi affrontati nelle slides in PowerPoint e nel testo ipermediale che costituiscono le attività da svolgere in sostituzione dei laboratori in presenza, come esplicitato nel programma del corso.

### English

#### Prerequisites

No special prerequisites are required. Any gaps will be filled in the course of teaching.

#### Programme

The use of digital technologies in professional practices is now a peculiar feature of our society. ICT assume great importance not only in relation to their instrumental use, but above all in relation to the communicative and relational dimension to which they allow access, opening up a space-time dimension that is absolutely flexible and rich in innovative and sustainable perspectives in the educational sphere. The workshop is an integral part of the "Network Communication" course and therefore in order to carry out the workshop activities and to sit the relative exam it is necessary to have followed the planned theoretical activities and to have taken the relative exam (see the complete programme of the "Network Communication" course). Teaching Structure Presence and distance (blended). The course includes a base path performed in the presence and an on-line path that develops specific topics and fields of interest and offers theoretical and operational activities for the application of acquired knowledge: Basic course: 36 hours of lectures in the presence (6 credits). On-line path: 18 hours of training on-line (3 credits), to be carried out mainly on the e-learning platform of the Faculty - <http://formonline.uniroma3.it>., Study materials and online activities Theoretical path (6 credits) carried out as part of the "Network Communication" course On-line path (3 credits) Online activities: 18 hours of online training activities (3 CFU), to be carried out mainly on the Faculty's e-learning platform <http://formonline.uniroma3.it> for online Cooperative Learning activities. **NON-ATTENDING STUDENTS** For the achievement of the 3 CFUs related to the workshop activities, NON-attending students must study in depth one of the topics dealt with in the texts indicated in the programme and produce - a multimedia text of at least 4 pages (Times New Roman 12 font, spacing 1.5) (3 CFU) in which the chosen topic is explored in depth. It is recommended not to reproduce the topics as they are covered in the examination books. The topics chosen must be relevant to the course, but in-depth study must be carried out on sources other than the texts studied for the examination. The chosen topic must be communicated to the lecturer and, before starting the work, the lecturer's agreement on the suitability of the topic must be awaited.

#### Reference books

Theoretical path "Comunicazione di Rete" (6 credits) The course includes the study of the following texts: 1. Calvani A. (2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020). ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press.

<http://romatrepress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/> On-line path (3+3 credits) The course of study consists of the Unit Study online and Workshop activities available online on the e-learning platform of the Faculty <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CREDITS = ePortfolio: construction of a personal Portfolio on the Mahara platform 2) 3 CREDITS = Cooperative learning online: group's work on the formonline platform as instructed by the teacher **ATTENTION** Students who must achieve 6 credits must perform both online activities indicated. Students who need to earn 3 credits will be able to choose one of the online activities indicated. **NON-ATTENDING STUDENTS ARE HELD TO AGREE ALTERNATIVE ACTIVITIES FOR THE ACHIEVEMENT OF THE 3 or 6 CREDITS RELATING TO THE ONLINE PATH, AS WELL AS INDICATED IN THE TEACHER'S BOARD.**

#### Reference bibliography

Theoretical path (6 credits) The course includes the study of the following texts: 1. Calvani A. (2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020). ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press. <http://romatrepress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/> On-line path (3+3 credits) The course of study consists of the Unit Study online and Workshop activities available online on the e-learning platform of the Faculty <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CREDITS = ePortfolio: construction of a personal Portfolio on the Mahara platform 2) 3 CREDITS = Cooperative learning online: group's work on the formonline platform as instructed by the teacher **ATTENTION** Students who must achieve 6 credits must perform both online activities indicated. Students who need to earn 3 credits will be able to choose one of the online activities indicated. **NON-ATTENDING STUDENTS ARE HELD TO AGREE ALTERNATIVE ACTIVITIES FOR THE ACHIEVEMENT OF THE 3 or 6 CREDITS RELATING TO THE ONLINE PATH, AS WELL AS INDICATED IN THE TEACHER'S BOARD.**

#### Study modes

-

#### Exam modes

## 22910224 - Comunicazione di rete

( eportfolio )

**Docente:** LA ROCCA CONCETTA

### Italiano

#### Prerequisiti

Non sono richiesti particolari prerequisiti. Eventuali lacune verranno colmate nel corso del laboratorio.

#### Programma

L'uso delle tecnologie digitali nelle pratiche professionali è ormai un dato che caratterizza peculiarmente la nostra società. Le TIC assumono grande rilievo non solo relativamente al loro uso strumentale, ma soprattutto in rapporto alla dimensione comunicativa e relazionale a cui permettono l'accesso aprendo ad una dimensione spazio-temporale assolutamente flessibile e ricca di prospettive innovative e sostenibili in ambito educativo. Il laboratorio è parte integrante del corso "Comunicazione di Rete" e dunque per effettuare le attività del laboratorio e per sostenere il relativo esame è necessario aver seguito le attività teoriche previste e aver svolto l'esame ad esse relativo (si veda il programma completo del corso "Comunicazione di Rete"). Lo scopo del Laboratorio ePortfolio, parte integrante del Corso "Comunicazioni di Rete", è quello di fornire strumenti teorici e pratici adeguati ad un corretto utilizzo della comunicazione intenzionale online e all'esercizio di attività di riflessione e meta-cognizione utilizzando una piattaforma web per la costruzione di un ePortfolio. Modalità di organizzazione della didattica In presenza e a distanza (mista). Il Corso comprende un Percorso teorico svolto in presenza e un Percorso di attività on-line che sviluppa specifici argomenti e campi di interesse e propone attività teorico-operative per l'applicazione delle conoscenze acquisite: Attività teoriche: 36 ore di lezione in presenza (6 CFU). Attività online: 18 ore di attività formative on-line (3 CFU), da svolgersi sulla piattaforma Mahara per la costruzione di un ePortfolio personale. **STUDENTI NON FREQUENTANTI** Per il raggiungimento dei 3 CFU relativi alle attività laboratoriali, gli studenti NON frequentanti dovranno approfondire uno tra i temi trattati nei testi indicati nel programma e produrre i seguenti materiali: - almeno 20 slide (3CFU) in cui si approfondisce l'uno dei due temi scelti; si raccomanda la cura nell'elaborazione delle slide. Si raccomanda di non riprodurre gli argomenti così come sono trattati nei libri d'esame. I temi scelti dovranno essere pertinenti al corso, ma gli approfondimenti dovranno essere effettuati su fonti diverse dai testi studiati per l'esame. Gli argomenti scelti dovranno essere comunicati alla docente e, prima di cominciare il lavoro, si dovrà attendere il suo l'assenso sulla adeguatezza del tema. I lavori dovranno essere inviati alla docente almeno 10 giorni prima della data di inizio dell'appello d'esame.

#### Testi

Percorso teorico "Comunicazione di Rete" (6 CFU) Il corso prevede lo studio dei seguenti testi: 1. Calvani A. ( 2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020). ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press. <http://romatrepress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/> Attività teoriche: 36 ore di lezione in presenza (6 CFU). Attività online: 36 ore di attività formative on-line (3+3 CFU), da svolgersi prevalentemente sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it> per le attività di Cooperative Learning online e sulla piattaforma Mahara per la costruzione di un ePortfolio personale. Attività online (3+3 CFU) Il percorso di approfondimento è costituito dalle Unità di Studio online e dalle Attività laboratoriali online disponibili sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CFU = ePortfolio: costruzione di un e Portfolio personale sulla piattaforma Mahara 2) 3 CFU = Cooperative learning online: lavoro di gruppo sulla piattaforma di Dipartimento <http://formonline.uniroma3.it> secondo le indicazioni della docente **ATTENZIONE** Gli studenti che debbano conseguire 6 CFU dovranno svolgere entrambe le attività online indicate. Gli studenti che debbano conseguire 3 CFU dovranno costruire l'ePortfolio. **STUDENTI NON FREQUENTANTI** Per il raggiungimento dei 6 CFU relativi alle attività laboratoriali, gli studenti NON frequentanti dovranno approfondire due tra i temi trattati nei testi indicati nel programma e produrre i seguenti materiali: a. almeno 20 slide (3CFU) in cui si approfondisce l'uno dei due temi scelti; b. un testo multimediale di almeno 4 pagine (carattere Times New Roman 12, interlinea 1,5) (3 CFU) in cui si approfondisce l'altro dei due temi scelti. Si raccomanda di non riprodurre gli argomenti così come sono trattati nei libri d'esame. I temi scelti dovranno essere pertinenti al corso, ma gli approfondimenti dovranno essere effettuati su fonti diverse dai testi studiati per l'esame. Gli argomenti scelti dovranno essere comunicati alla docente e, prima di cominciare il lavoro, si dovrà attendere il suo l'assenso sulla adeguatezza del tema. I lavori dovranno essere inviati alla docente almeno 10 giorni prima della data di inizio dell'appello d'esame.

#### Bibliografia di riferimento

Percorso teorico (6 CFU) Il corso prevede lo studio dei seguenti testi: 1. Calvani A. ( 2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020). ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press. <http://romatrepress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/> Attività teoriche: 36 ore di lezione in presenza (6 CFU). Attività online: 36 ore di attività formative on-line (3+3 CFU), da svolgersi prevalentemente sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it> per le attività di Cooperative Learning online e sulla piattaforma Mahara per la costruzione di un ePortfolio personale. Attività online (3+3 CFU) Il percorso di approfondimento è costituito dalle Unità di Studio online e dalle Attività laboratoriali online disponibili sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CFU = ePortfolio: costruzione di un e Portfolio personale sulla piattaforma Mahara 2) 3 CFU = Cooperative learning online: lavoro di gruppo sulla piattaforma di Dipartimento <http://formonline.uniroma3.it> secondo le indicazioni della docente **ATTENZIONE** Gli studenti che debbano conseguire 6 CFU dovranno svolgere entrambe le attività online indicate. Gli studenti che debbano conseguire 3 CFU dovranno costruire l'ePortfolio. **STUDENTI NON FREQUENTANTI** Per il raggiungimento dei 6 CFU relativi alle attività laboratoriali, gli studenti NON frequentanti dovranno approfondire due tra i temi trattati nei testi indicati nel programma e produrre i seguenti materiali: a. almeno 20 slide (3CFU) in cui si approfondisce l'uno dei due temi scelti; b. un testo multimediale di almeno 4 pagine (carattere Times New Roman 12, interlinea 1,5) (3 CFU) in cui si approfondisce l'altro dei due temi scelti. Si raccomanda di non riprodurre gli argomenti così come sono trattati nei libri d'esame. I temi scelti dovranno essere pertinenti al corso, ma gli approfondimenti dovranno essere effettuati su fonti diverse dai testi studiati per l'esame. Gli argomenti scelti dovranno essere comunicati alla docente e, prima di cominciare il lavoro, si dovrà attendere il suo l'assenso sulla adeguatezza del tema. I lavori dovranno essere inviati alla docente almeno 10 giorni prima della data di inizio dell'appello d'esame.

#### Modalità erogazione

In presenza e a distanza (mista). Il Corso comprende un Percorso teorico svolto in presenza e un Percorso di attività on-line che sviluppa specifici argomenti e campi di interesse e propone attività teorico-operative per l'applicazione delle conoscenze acquisite:

Attività teoriche: 36 ore di lezione in presenza (6 CFU). Attività online: 36 ore di attività formative on-line (3+3 CFU), da svolgersi prevalentemente sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it> per le attività di Cooperative Learning online e sulla piattaforma Mahara per la costruzione di un ePortfolio personale. Attività online (3+3 CFU) Il percorso di approfondimento è costituito dalle Unità di Studio online e dalle Attività laboratoriali online disponibili sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CFU = ePortfolio: costruzione di un e Portfolio personale su piattaforma Mahara 2) 3 CFU = Cooperative learning online: lavoro di gruppo sulla piattaforma di Dipartimento <http://formonline.uniroma3.it> secondo le indicazioni della docente ATTENZIONE Gli studenti che debbano conseguire 6 CFU dovranno svolgere entrambe le attività online indicate. Gli studenti che debbano conseguire 3 CFU dovranno costruire l'ePortfolio. STUDENTI NON FREQUENTANTI Per il raggiungimento dei 6 CFU relativi alle attività laboratoriali, gli studenti NON frequentanti dovranno approfondire due tra i temi trattati nei testi indicati nel programma e produrre i seguenti materiali: a. almeno 20 slide (3CFU) in cui si approfondisce l'uno dei due temi scelti; b. un testo multimediale di almeno 4 pagine (carattere Times New Roman 12, interlinea 1,5) (3 CFU) in cui si approfondisce l'altro dei due temi scelti. Si raccomanda di non riprodurre gli argomenti così come sono trattati nei libri d'esame. I temi scelti dovranno essere pertinenti al corso, ma gli approfondimenti dovranno essere effettuati su fonti diverse dai testi studiati per l'esame. Gli argomenti scelti dovranno essere comunicati alla docente e, prima di cominciare il lavoro, si dovrà attendere il suo l'assenso sulla adeguatezza del tema. I lavori dovranno essere inviati alla docente almeno 10 giorni prima della data di inizio dell'appello d'esame.

### Modalità di valutazione

Gli esami si svolgeranno in presenza Per gli studenti frequentanti, nel corso dell'esame si valuterà il grado di applicazione delle teorie relative all'ePortfolio nella costruzione del proprio ePortfolio effettuata nello specifico laboratorio e, per coloro che sostengono l'esame da 12 cfu, si valuterà, in aggiunta al precedente, il grado di applicazione delle teorie relative al Cooperative Learning online in relazione alle attività pratiche effettuate nel laboratorio corrispondente. Per gli studenti non frequentanti si valuterà il grado di applicazione delle teorie relative agli argomenti scelti per l'approfondimento e la corretta esecuzione dei componenti previsti in sostituzione dei laboratori in presenza. In particolare si terrà conto delle modalità di presentazione multimediale dei temi affrontati nelle slides in PowerPoint e nel testo ipermediale che costituiscono le attività da svolgere in sostituzione dei laboratori in presenza, come esplicitato nel programma del corso.

### English

#### Prerequisites

No special prerequisites are required. Any gaps will be filled in the course of teaching.

#### Programme

The use of digital technologies in professional practices is now a peculiar feature of our society. ICT assume great importance not only in relation to their instrumental use, but above all in relation to the communicative and relational dimension to which they allow access, opening up a space-time dimension that is absolutely flexible and rich in innovative and sustainable perspectives in the educational sphere. The workshop is an integral part of the "Network Communication" course and therefore in order to carry out the workshop activities and to sit the relative exam it is necessary to have followed the planned theoretical activities and to have taken the relative exam (see the complete programme of the "Network Communication" course). Modalities of didactic organisation In-presence and distance learning (blended). The Course includes a Theoretical Course carried out in presence and an on-line Activity Course that develops specific topics and fields of interest and proposes theoretical-operational activities for the application of the acquired knowledge: Theoretical activities: 36 hours of in-presence lectures (6 CFU). Online activities: 18 hours of on-line training activities (3 CFU), to be carried out on the Mahara platform for the construction of a personal ePortfolio. NON-ATTENDING STUDENTS For the achievement of the 3CFU related to the workshop activities, NON-attending students will have to study in depth one of the themes dealt with in the texts indicated in the programme and produce the following materials - at least 20 slides (3CFU) in which one of the two chosen topics is explored in depth; care is recommended in the preparation of the slides. It is recommended not to reproduce the topics as they are covered in the examination books. The topics chosen should be relevant to the course, but in-depth study should be carried out on sources other than the texts studied for the examination. The chosen topics must be communicated to the lecturer and, before starting the work, the lecturer's agreement on the suitability of the topic must be awaited. The work must be sent to the lecturer at least 10 days before the start date of the examination call.

#### Reference books

Theoretical path "Comunicazione di Rete" (6 credits) The course includes the study of the following texts: 1. Calvani A. (2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020). ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press.

<http://romatrepress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/> On-line path (3+3 credits) The course of study consists of the Unit Study online and Workshop activities available online on the e-learning platform of the Faculty <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CREDITS = ePortfolio: construction of a personal Portfolio on the Mahara platform 2) 3 CREDITS = Cooperative learning online: group's work on the formonline platform as instructed by the teacher ATTENTION Students who must achieve 6 credits must perform both online activities indicated. Students who need to earn 3 credits will be able to choose one of the online activities indicated. NON-ATTENDING STUDENTS ARE HELD TO AGREE ALTERNATIVE ACTIVITIES FOR THE ACHIEVEMENT OF THE 3 or 6 CREDITS RELATING TO THE ONLINE PATH, AS WELL AS INDICATED IN THE TEACHER'S BOARD.

#### Reference bibliography

Theoretical path (6 credits) The course includes the study of the following texts: 1. Calvani A. (2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020). ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press. <http://romatrepress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/> On-line path (3+3 credits) The course of study consists of the Unit Study online and Workshop activities available online on the e-learning platform of the Faculty <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CREDITS = ePortfolio: construction of a personal Portfolio on the Mahara platform 2) 3 CREDITS = Cooperative learning online: group's work on the formonline platform as instructed by the teacher ATTENTION Students who must achieve 6 credits must perform both online activities indicated. Students who need to earn 3 credits will be able to choose one of the online activities indicated. NON-ATTENDING STUDENTS ARE HELD TO AGREE ALTERNATIVE ACTIVITIES FOR THE ACHIEVEMENT OF THE 3 or 6 CREDITS RELATING TO THE ONLINE PATH, AS WELL AS INDICATED IN THE TEACHER'S BOARD.

#### Study modes

## Exam modes

### 22910224 - Comunicazione di rete

( *Comunicazione di rete* )

**Docente:** LA ROCCA CONCETTA

#### Italiano

#### Prerequisiti

- conoscenza delle più diffuse teorie pedagogiche e didattiche - conoscenza dei temi generali che riguardano le nuove tecnologie digitali
- interesse per le questioni che riguardano l'utilizzo del digitale nei processi formativi

#### Programma

Descrizione dell'Insegnamento L'uso delle tecnologie digitali nelle pratiche professionali è ormai un dato che caratterizza peculiarmente la nostra società. Le TIC assumono grande rilievo non solo relativamente al loro uso strumentale, ma soprattutto in rapporto alla dimensione comunicativa e relazionale a cui permettono l'accesso aprendo ad una dimensione spazio-temporale assolutamente flessibile. Lo scopo del Corso "Comunicazioni di Rete" è quello di fornire strumenti teorici e pratici adeguati ad un corretto utilizzo della comunicazione intenzionale online e all'esercizio di attività di riflessione e meta-cognizione utilizzando una piattaforma web per la costruzione di un ePortfolio. Modalità di organizzazione della didattica In presenza e a distanza (mista). Il Corso comprende un Percorso teorico svolto in presenza e un Percorso di attività on-line che sviluppa specifici argomenti e campi di interesse e propone attività teorico-operative per l'applicazione delle conoscenze acquisite: Attività teoriche: 36 ore di lezione in presenza (6 CFU). Attività online: 36 ore di attività formative on-line (3+3 CFU), da svolgersi prevalentemente sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it> per le attività di Cooperative Learning online e sulla piattaforma Mahara per la costruzione di un ePortfolio personale. Attività laboratoriali (3+3 CFU) Il percorso di approfondimento è costituito dalle Unità di Studio online e dalle Attività laboratoriali online disponibili sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CFU = ePortfolio: costruzione di un e Portfolio personale su piattaforma Mahara 2) 3 CFU = Cooperative learning online: lavoro di gruppo sulla piattaforma di Dipartimento <http://formonline.uniroma3.it> secondo le indicazioni della docente ATTENZIONE Gli studenti che debbano conseguire 6 CFU dovranno svolgere entrambe le attività online indicate. Gli studenti che debbano conseguire 3 CFU dovranno costruire l'ePortfolio. STUDENTI NON FREQUENTANTI Per il raggiungimento dei 6 CFU relativi alle attività laboratoriali, gli studenti NON frequentanti dovranno approfondire due tra i temi trattati nei testi indicati nel programma e produrre i seguenti materiali: a. almeno 20 slide (3CFU) in cui si approfondisce l'uno dei due temi scelti; b. un testo multimediale di almeno 4 pagine (carattere Times New Roman 12, interlinea 1,5) (3 CFU) in cui si approfondisce l'altro dei due temi scelti. Si raccomanda di non riprodurre gli argomenti così come sono trattati nei libri d'esame. I temi scelti dovranno essere pertinenti al corso, ma gli approfondimenti dovranno essere effettuati su fonti diverse dai testi studiati per l'esame. Gli argomenti scelti dovranno essere comunicati alla docente e, prima di cominciare il lavoro, si dovrà attendere il suo l'assenso sulla adeguatezza del tema. I lavori dovranno essere inviati alla docente almeno 10 giorni prima della data di inizio dell'appello d'esame.

#### Testi

Percorso teorico (6 CFU) Il corso prevede lo studio dei seguenti testi: 1. Calvani A. ( 2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020). ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press. <http://romatrepress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/> Attività teoriche: 36 ore di lezione in presenza (6 CFU). Attività online: 36 ore di attività formative on-line (3+3 CFU), da svolgersi prevalentemente sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it> per le attività di Cooperative Learning online e sulla piattaforma Mahara per la costruzione di un ePortfolio personale. Attività online (3+3 CFU) Il percorso di approfondimento è costituito dalle Unità di Studio online e dalle Attività laboratoriali online disponibili sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CFU = ePortfolio: costruzione di un e Portfolio personale su piattaforma Mahara 2) 3 CFU = Cooperative learning online: lavoro di gruppo sulla piattaforma di Dipartimento <http://formonline.uniroma3.it> secondo le indicazioni della docente ATTENZIONE Gli studenti che debbano conseguire 6 CFU dovranno svolgere entrambe le attività online indicate. Gli studenti che debbano conseguire 3 CFU dovranno costruire l'ePortfolio. STUDENTI NON FREQUENTANTI Per il raggiungimento dei 6 CFU relativi alle attività laboratoriali, gli studenti NON frequentanti dovranno approfondire due tra i temi trattati nei testi indicati nel programma e produrre i seguenti materiali: a. almeno 20 slide (3CFU) in cui si approfondisce l'uno dei due temi scelti; b. un testo multimediale di almeno 4 pagine (carattere Times New Roman 12, interlinea 1,5) (3 CFU) in cui si approfondisce l'altro dei due temi scelti. Si raccomanda di non riprodurre gli argomenti così come sono trattati nei libri d'esame. I temi scelti dovranno essere pertinenti al corso, ma gli approfondimenti dovranno essere effettuati su fonti diverse dai testi studiati per l'esame. Gli argomenti scelti dovranno essere comunicati alla docente e, prima di cominciare il lavoro, si dovrà attendere il suo l'assenso sulla adeguatezza del tema. I lavori dovranno essere inviati alla docente almeno 10 giorni prima della data di inizio dell'appello d'esame.

#### Bibliografia di riferimento

Percorso teorico (6 CFU) Il corso prevede lo studio dei seguenti testi: 1. Calvani A. ( 2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020). ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press. <http://romatrepress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/> Attività teoriche: 36 ore di lezione in presenza (6 CFU). Attività online: 36 ore di attività formative on-line (3+3 CFU), da svolgersi prevalentemente sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it> per le attività di Cooperative Learning online e sulla piattaforma Mahara per la costruzione di un ePortfolio personale. Attività online (3+3 CFU) Il percorso di approfondimento è costituito dalle Unità di Studio online e dalle Attività laboratoriali online disponibili sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CFU = ePortfolio: costruzione di un e Portfolio personale su piattaforma Mahara 2) 3 CFU = Cooperative learning online: lavoro di gruppo sulla piattaforma di Dipartimento <http://formonline.uniroma3.it> secondo le indicazioni della docente ATTENZIONE Gli studenti che debbano conseguire 6 CFU dovranno svolgere entrambe le attività online indicate. Gli studenti che debbano conseguire 3 CFU dovranno costruire l'ePortfolio. STUDENTI NON FREQUENTANTI Per il raggiungimento dei 6 CFU relativi alle attività laboratoriali, gli studenti NON frequentanti dovranno approfondire due tra i temi trattati nei testi indicati nel programma e produrre i seguenti materiali: a. almeno 20 slide (3CFU) in cui si approfondisce l'uno dei due temi scelti; b. un testo multimediale di almeno 4 pagine (carattere Times New Roman 12, interlinea 1,5) (3 CFU) in cui si approfondisce l'altro dei due temi

scelti. Si raccomanda di non riprodurre gli argomenti così come sono trattati nei libri d'esame. I temi scelti dovranno essere pertinenti al corso, ma gli approfondimenti dovranno essere effettuati su fonti diverse dai testi studiati per l'esame. Gli argomenti scelti dovranno essere comunicati alla docente e, prima di cominciare il lavoro, si dovrà attendere il suo l'assenso sulla adeguatezza del tema. I lavori dovranno essere inviati alla docente almeno 10 giorni prima della data di inizio dell'appello d'esame.

### Modalità erogazione

In presenza e a distanza (mista). Il Corso comprende un Percorso teorico svolto in presenza e un Percorso di attività on-line che sviluppa specifici argomenti e campi di interesse e propone attività teorico-operative per l'applicazione delle conoscenze acquisite: Attività teoriche: 36 ore di lezione in presenza (6 CFU). Attività online: 36 ore di attività formative on-line (3+3 CFU), da svolgersi prevalentemente sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it> per le attività di Cooperative Learning online e sulla piattaforma Mahara per la costruzione di un ePortfolio personale. Attività online (3+3 CFU) Il percorso di approfondimento è costituito dalle Unità di Studio online e dalle Attività laboratoriali online disponibili sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CFU = ePortfolio: costruzione di un e Portfolio personale su piattaforma Mahara 2) 3 CFU = Cooperative learning online: lavoro di gruppo sulla piattaforma di Dipartimento <http://formonline.uniroma3.it> secondo le indicazioni della docente ATTENZIONE Gli studenti che debbano conseguire 6 CFU dovranno svolgere entrambe le attività online indicate. Gli studenti che debbano conseguire 3 CFU dovranno costruire l'ePortfolio. STUDENTI NON FREQUENTANTI Per il raggiungimento dei 6 CFU relativi alle attività laboratoriali, gli studenti NON frequentanti dovranno approfondire due tra i temi trattati nei testi indicati nel programma e produrre i seguenti materiali: a. almeno 20 slide (3CFU) in cui si approfondisce l'uno dei due temi scelti; b. un testo multimediale di almeno 4 pagine (carattere Times New Roman 12, interlinea 1,5) (3 CFU) in cui si approfondisce l'altro dei due temi scelti. Si raccomanda di non riprodurre gli argomenti così come sono trattati nei libri d'esame. I temi scelti dovranno essere pertinenti al corso, ma gli approfondimenti dovranno essere effettuati su fonti diverse dai testi studiati per l'esame. Gli argomenti scelti dovranno essere comunicati alla docente e, prima di cominciare il lavoro, si dovrà attendere il suo l'assenso sulla adeguatezza del tema. I lavori dovranno essere inviati alla docente almeno 10 giorni prima della data di inizio dell'appello d'esame.

### Modalità di valutazione

Gli esami si svolgeranno in presenza. La valutazione finale terrà conto delle capacità dello studente/della studentessa di: esplicitare le maggiori teorie relative alle modalità di apprendimento in rete; identificare gli elementi più salienti rispetto alla comunicazione educativa in rete; riconoscere gli aspetti principali dei modelli educativi e didattici in rete e le differenti tipologie di tutoring ad essi corrispondenti; descrivere le teorie alla base della costruzione dell'ePortfolio; riferire di esperienze di ricerca effettuate in ambito internazionale e locale in merito all'utilizzo dell'ePortfolio nei diversi contesti di apprendimento. Costituirà ambito di valutazione finale il modo in cui la studentessa/lo studente sia in grado di argomentare logicamente, di riflettere sugli argomenti presentati, di generare pensieri autonomi e originali. Per gli studenti frequentanti, nel corso dell'esame si valuterà il grado di applicazione delle teorie relative all'ePortfolio nella costruzione del proprio ePortfolio effettuata nello specifico laboratorio e, per coloro che sostengono l'esame da 12 cfu, si valuterà, in aggiunta al precedente, il grado di applicazione delle teorie relative al Cooperative Learning online in relazione alle attività pratiche effettuate nel laboratorio corrispondente. Per gli studenti non frequentanti si valuterà il grado di applicazione delle teorie relative agli argomenti scelti per l'approfondimento e la corretta esecuzione dei componenti previsti in sostituzione dei laboratori in presenza. In particolare si terrà conto delle modalità di presentazione multimediale dei temi affrontati nelle slides in PowerPoint e nel testo ipermediale che costituiscono le attività da svolgere in sostituzione dei laboratori in presenza, come esplicitato nel programma del corso.

### English

#### Prerequisites

- knowledge of the most widespread pedagogical and didactic theories - knowledge of general issues concerning new digital technologies - interest in issues concerning the use of digital in educational processes

#### Programme

Description of the Teaching The use of digital technologies in professional practice is now a given that peculiarly characterizes our society. ICTs are very important not only in terms of their instrumental use, but especially in relation to the size of communication and relationships that allow access opening to a space-time dimension completely flexible. The purpose of this course is precisely to provide the theoretical and practical tools to build effective online communication and to make possible the construction of a personal ePortfolio. Teaching Structure Presence and distance (blended). The course includes a base path performed in the presence and an on-line path that develops specific topics and fields of interest and offers theoretical and operational activities for the application of acquired knowledge: Basic course: 36 hours of lectures in the presence (6 credits). On-line path: 36 hours of training on-line (3+3 credits), to be carried out mainly on the e-learning platform of the Faculty - <http://formonline.uniroma3.it>, and on Mahara platform. Study materials and online activities Theoretical path (6 credits) The course includes the study of the following texts: 1. Calvani A. (2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020). ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press. <http://romatrepress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/> On-line path (3+3 credits) The course of study consists of the Unit Study online and Workshop activities available online on the e-learning platform of the Faculty <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CREDITS = ePortfolio: construction of a personal Portfolio on the Mahara platform 2) 3 CREDITS = Cooperative learning online: group's work on the formonline platform as instructed by the teacher ATTENTION Students who must achieve 6 credits must perform both online activities indicated. Students who need to earn 3 credits will be able to choose one of the online activities indicated. NON-ATTENDING STUDENTS For the achievement of the 6 CFUs related to the workshop activities, NON-attending students will have to study in depth two of the themes dealt with in the texts indicated in the programme and produce the following materials a. at least 20 slides (3CFU) in which one of the two chosen themes is explored in depth; b. a multimedia text of at least 4 pages (Times New Roman 12 font, line spacing 1.5) (3 CFU) in which the other of the two chosen themes is explored. It is recommended not to reproduce the topics as they are covered in the examination books. The topics chosen should be relevant to the course, but in-depth studies should be carried out on sources other than the texts Teaching Structure Presence and distance (blended). The course includes a base path performed in the presence and an on-line path that develops specific topics and fields of interest and offers theoretical and operational activities for the application of acquired knowledge: Basic course: 36 hours of lectures in the presence (6 credits). On-line path: 18 hours of training on-line (3 credits), to be carried out mainly on the e-learning platform of the Faculty - <http://formonline.uniroma3.it>, and on Mahara platform.

#### Reference books

Theoretical path (6 credits) The course includes the study of the following texts: 1. Calvani A. (2005). Rete, comunità e conoscenza.

Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020). ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press. <http://romatpress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/> On-line path (3+3 credits) The course of study consists of the Unit Study online and Workshop activities available online on the e-learning platform of the Faculty <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CREDITS = ePortfolio: construction of a personal Portfolio on the Mahara platform 2) 3 CREDITS = Cooperative learning online: group's work on the formonline platform as instructed by the teacher ATTENTION Students who must achieve 6 credits must perform both online activities indicated. Students who need to earn 3 credits will be able to choose one of the online activities indicated. NON-ATTENDING STUDENTS ARE HELD TO AGREE ALTERNATIVE ACTIVITIES FOR THE ACHIEVEMENT OF THE 3 or 6 CREDITS RELATING TO THE ONLINE PATH, AS WELL AS INDICATED IN THE TEACHER'S BOARD.

### Reference bibliography

Theoretical path (6 credits) The course includes the study of the following texts: 1. Calvani A. (2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020). ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press. <http://romatpress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/> On-line path (3+3 credits) The course of study consists of the Unit Study online and Workshop activities available online on the e-learning platform of the Faculty <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CREDITS = ePortfolio: construction of a personal Portfolio on the Mahara platform 2) 3 CREDITS = Cooperative learning online: group's work on the formonline platform as instructed by the teacher ATTENTION Students who must achieve 6 credits must perform both online activities indicated. Students who need to earn 3 credits will be able to choose one of the online activities indicated. NON-ATTENDING STUDENTS ARE HELD TO AGREE ALTERNATIVE ACTIVITIES FOR THE ACHIEVEMENT OF THE 3 or 6 CREDITS RELATING TO THE ONLINE PATH, AS WELL AS INDICATED IN THE TEACHER'S BOARD.

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22910079 - DIDATTICA DELL'ORIENTAMENTO IN PROSPETTIVA EUROPEA

**Docente:** MARGOTTINI MASSIMO

### Italiano

#### Prerequisiti

Conoscenze pedagogiche di base di un laureato L19

#### Programma

Il corso di Didattica dell'Orientamento in prospettiva europea(12 CFU) comprende un Modulo base (6CFU), un Seminario (3 CFU) e un Laboratorio (3CFU) Programma del modulo base (6CFU) L'Orientamento inteso nella duplice accezione di capacità del soggetto di "orientarsi" nella costruzione di un proprio progetto di vita e di azioni mirate a favorirne la piena consapevolezza nelle scelte, si caratterizza come processo formativo continuo. Il corso di "Didattica dell'orientamento in prospettiva europea", partendo da un'analisi dei modelli che hanno caratterizzato l'evoluzione delle pratiche di orientamento nell'ultimo secolo, approfondisce le caratteristiche del modello di "orientamento formativo" evidenziandone le connessioni con una organizzazione modulare e flessibile della didattica con un particolare riferimento al tema dello sviluppo di competenze strategiche. Analizza inoltre il modello del "life design" quale paradigma attuale per la costruzione della vita professionale. Affronta infine, attraverso una analisi comparata, lo studio delle attività e servizi di orientamento in alcuni paesi della unione europea. Titolo del Seminario (3 CFU): La prospettiva temporale per l'orientamento Il seminario si basa sull'analisi del volume di Zimbardo P. Boyd J., Il paradosso del tempo, Firenze, Giunti, 2022 Laboratorio: 3 CFU Titolo del Laboratorio: Questionari per la valutazione e autovalutazione delle competenze strategiche Il laboratorio si svolge sulla piattaforma e-learning di facoltà <http://formonline.uniroma3.it/> all'interno della quale saranno disponibili materiali didattici e questionari per l'autovalutazione delle competenze strategiche. Si conclude con la consegna di una relazione scritta relativa alle attività svolte.

#### Testi

Soresi S., Nota L., L'orientamento e la progettazione professionale, Bologna, Il Mulino, 2020 Savickas M., Career counselling. Guida teorica e metodologica per il XXI secolo, Trento, Erickson, 2014 VAIRA M. (a cura di), Dalla scuola all'università. Politiche e pratiche di orientamento in sei paesi europei, Milano, LED edizioni, 2007 MARGOTTINI M., Promuovere competenze strategiche a scuola e all'università, Milano, LED edizioni, 2017 (testo open access) Titolo del Seminario: La prospettiva temporale per l'orientamento Testo: Zimbardo P. Boyd J., Il paradosso del tempo, Firenze, Giunti, 2022 Laboratorio on line: Autovalutazione di competenze strategiche. Materiali didattici e questionari disponibili gratuitamente sulla piattaforma [formonline.uniroma3.it](http://formonline.uniroma3.it)

#### Bibliografia di riferimento

Ulteriori letture consigliate durante il corso

#### Modalità erogazione

Blended learning, lezioni in presenza e attività da svolgere sulla piattaforma e-learning all'indirizzo [formonline.uniroma3.it](http://formonline.uniroma3.it). Le attività di laboratorio si svolgono interamente on line e si concludono con la consegna di una relazione scritta che è valutata ai fine dell'esame finale. La frequenza alle lezioni non è obbligatoria mentre è fortemente consigliato svolgere le attività di laboratorio durante lo svolgimento del corso.

#### Modalità di valutazione

L'esame finale consiste in un colloquio orale finalizzato a verificare il livello di comprensione dei contenuti e la capacità di applicarli in contesti reali. Durante il colloquio sarà discussa anche la relazione finale relativa alle attività di laboratorio.

### English

## Prerequisites

Basic pedagogical knowledge of a L19 graduate

## Programme

The course of Orientation Education in a European perspective (12 CFU) includes a basic module (6 CFU), a Seminar (3 CFU) and a Laboratory (3 CFU) Basic module program (6CFU) Orientation understood in the double meaning of the subject's ability to "orientate himself" in the construction of his own life plan and actions aimed at promoting full awareness of his choices, is characterized as a continuous training process. The course "Didactics of guidance in a European perspective", starting from an analysis of the models that have characterized the evolution of guidance practices in the last century, deepens the characteristics of the "training orientation" model, highlighting its connections with a modular and flexible organization of teaching with particular reference to the theme of developing strategic skills. It also analyzes the "life design" model as the current paradigm for the construction of professional life. Finally, through a comparative analysis, it deals with the study of guidance activities and services in some countries of the European Union. Seminar title (3 CFU): The temporal perspective for orientation The seminar is based on the analysis of the volume by Zimbardo P. Boyd J., Il paradosso del tempo, Firenze, Giunti, 2022 Laboratory: 3 CFU Title of the Workshop: Questionnaires for the assessment and self-assessment of strategic skills The workshop takes place on the faculty e-learning platform <http://formonline.uniroma3.it/> within which teaching materials and questionnaires will be available for the self-assessment of strategic skills. It ends with the delivery of a written report on the activities carried out.

## Reference books

Soresi S., Nota L., L'orientamento e la progettazione professionale, Bologna, Il Mulino, 2020 Savickas M., Career counselling. Guida teorica e metodologica per il XXI secolo, Trento, Erickson, 2014 VAIRA M. (a cura di), Dalla scuola all'università. Politiche e pratiche di orientamento in sei paesi europei, Milano, LED edizioni, 2007 MARGOTTINI M., Promuovere competenze strategiche a scuola e all'università, Milano, LED edizioni, 2017 (testo open access) Seminar: Time perspective in orientation Testo: Zimbardo P. Boyd J., Zimbardo P. Boyd J., Il paradosso del tempo, Firenze, Giunti, 2022 On-line laboratory: Self-assessment of strategic skills. Educational materials and questionnaires available free of charge on the [formonline.uniroma3.it](http://formonline.uniroma3.it/) platform

## Reference bibliography

Further reading recommended during the course

## Study modes

-

## Exam modes

-

## 22910707 - Environmental ethics

**Docente:** GARASIC MIRKO DANIEL

## Italiano

### Prerequisiti

È necessario un buon livello di inglese scritto e parlato.

### Programma

Program 1. Origins and Key Concepts 2. Homo Sapiens and the Environment 3. Future Generations 4. Speciesism 5. Individuals, Global Warming and The Tragedy of the Commons 6. Globalization, environment, and social responsibility 7. Contemporary eco-social crisis 8. One Planet 9. New Planets?

### Testi

R. ATTFIELD, Environmental Ethics: A Very Short Introduction, Oxford University Press, 2018.

### Bibliografia di riferimento

R. ATTFIELD, Environmental Ethics: A Very Short Introduction, Oxford University Press, 2018. Ulteriori letture non incluse in questo libro saranno fornite dall'istruttore.

### Modalità erogazione

Il corso si svolge in presenza, con la possibilità di collegarsi da remoto se necessario.

### Modalità di valutazione

The instructor will assess the students' progress towards the learning objectives by using the forms of assessment below. Each of these assessments is weighted and will count towards your final grade. Form of assessment (and value) Class Participation (10%): Student participation is highly advised. Even if not in presence, participation is expected at least online. Class Discussions (20%): Philosophy's method is dialogical, much like statistics' method is quantitative. It is impossible to do statistics without equations and it is impossible to do philosophy without talking things through. Each student is therefore very strongly required to read weekly materials, and reflect on them in preparation for a brief weekly debate, that will take place in oral form and will be on random basis at the start of each weekly meeting. The instructor will then use students' answers to orient and lead a class discussion. The instructor will judge class discussions as an impartial, informed spectator, in full recognition of his professional deontology. In order of complexity, the criteria used to measure the quality of class discussions include the following: Relevance: Is the question/comment/objection relevant and useful to a productive and instructive discussion? Evidence: Does the student support the question/comment/objection well, using material gathered in this class and making clear reference to passages in the readings? Clarity: Is the question/comment/objection clear, complete and concise? Intellectual cleverness: does the question/comment/objection shed additional light into the key variables determining the topic at hand? Adequacy: Is the question/comment/objection pertinent and adequate to the subject matter? Implications: does the analysis of the issue being raised broaden its scope to detect further implications conducive to a better definition of any of the existing models? Final Exam (70%): The final exam is designed to establish and communicate the progress the student has made towards meeting the course

learning objectives. It is designed to test the student's ability in four important areas of competency; the amount of information mastered; the accuracy in interpreting and discriminating information; the ability to categorize environmental ethics problems into conceptual models studied; and the ability to present pertinent and relevant information in an attractive, sharp, concise and effective manner and format. This test will take the form of an essay question on a specific environmental ethics case, selected by the instructor.

## English

### Prerequisites

A good level of written and spoken English is necessary.

### Programme

Program 1. Origins and Key Concepts 2. Homo Sapiens and the Environment 3. Future Generations 4. Speciesism 5. Individuals, Global Warming and The Tragedy of the Commons 6. Globalization, environment, and social responsibility 7. Contemporary eco-social crisis 8. One Planet 9. New Planets?

### Reference books

R. ATTFIELD, Environmental Ethics: A Very Short Introduction, Oxford University Press, 2018.

### Reference bibliography

R. ATTFIELD, Environmental Ethics: A Very Short Introduction, Oxford University Press, 2018. Additional readings not included in this book will be provided by the instructor.

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22911133 - Etica del lavoro e delle virtù professionali

**Docente:** RUSSO MARIA TERESA

## Italiano

### Prerequisiti

-Conoscenza dei concetti chiave dell'etica generale -Capacità di lettura e di analisi di testi filosofici

### Programma

Il corso si focalizza sul lavoro sia come tema della filosofia, sia come questione problematica del nostro tempo, visto che oggi emerge la tendenza a valutare il lavoro o solo dal punto di vista della soddisfazione personale, o solo dal punto di vista del risultato e in termini di efficienza. Nel corso si esamineranno le principali posizioni filosofiche sul lavoro, tra cui quella del liberalismo, del marxismo e del moderno capitalismo, per poi proporre una riflessione su cosa significa il lavoro ben fatto, ossia un'attività formativa per chi la svolge e realizzata con mentalità di servizio. Si terrà anche conto della differenza di genere sia nell'approccio al lavoro, sia nel contributo insostituibile che la donna può apportare nel mondo professionale. Temi: -Il significato antropologico ed etico del lavoro -Le virtù professionali e la vera leadership -Il workaholism (la dipendenza dal lavoro) come vuoto esistenziale -Donna, femminismi e lavoro: il "doppio sì" e la conciliazione tra lavoro e maternità -L'invenzione del tempo libero: lavoro e festa -L'educazione al lavoro delle giovani generazioni

### Testi

Libro di testo: N. Chinchilla, Artefici del nostro destino. Realizzare se stessi tra lavoro e famiglia, Fausto Lupetti editore, 2010 2 articoli che saranno inseriti in PDF su formonline nel corso delle lezioni Per gli studenti frequentanti (coloro che avranno frequentato almeno 25 ore su 36), l'esame orale verterà sul libro di testo, i 2 articoli e gli appunti delle lezioni. Durante il corso verranno svolte esercitazioni (facoltative) con un punteggio che sarà calcolato per l'esito finale. Gli studenti non frequentanti non hanno l'obbligo di svolgere le esercitazioni per sostenere l'esame, che sarà scritto con domande aperte. Oltre al materiale precedente, porteranno anche: Pelaez, Etica, professioni, virtù, Ares (se si conferma che è esaurito, verrà inserito in PDF su formonline ad aprile)

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

MODALITA' DI SVOLGIMENTO -Lezioni frontali -Esercitazioni individuali e in gruppo -Analisi di casi -Visioni di filmati

### Modalità di valutazione

L'esame consiste in una prova scritta composta da 6-8 domande a risposta chiusa e 4-6 domande a risposta aperta. Il voto d'esame verrà assegnato in trentesimi. La durata della prova è di 60 minuti. Per gli studenti frequentanti, formeranno parte della valutazione anche eventuali lavori di gruppo svolti e una prova idoneativa a metà del corso, il cui punteggio pesa per un 15% nella formazione del voto finale. Valutazioni: 30 e lode: eccellente, conoscenze solide, eccellenti capacità espressive, completa comprensione di concetti e argomenti. 30: molto buono, conoscenze complete e adeguate, capacità di espressione corretta e bene articolata. 27-29: buono, conoscenza soddisfacente, capacità di espressione essenzialmente corretta. 24-26: conoscenza abbastanza buona, ma non completa e non sempre corretta. 21-23: conoscenza generalmente buona ma superficiale. Espressione spesso non appropriata. 18-21: sufficiente.

## English

### Prerequisites

-Knowledge of the key concepts of general ethics -Ability to read and analyse philosophical texts

### Programme

The course focuses on work both as a topic of philosophy and as a problematic issue of our time, as today there is a tendency to evaluate work either only from the point of view of personal satisfaction, or only from the point of view of results and in terms of efficiency. The course will examine the main philosophical positions on work, including that of liberalism, Marxism and modern capitalism, and then propose a reflection on what work well done means, i.e. an activity that is formative for those who carry it out and realised with a service mentality. Gender differences will also be taken into account both in the approach to work and in the irreplaceable contribution women can make in the professional world. Themes: -The anthropological meaning of work -Professional virtues and true leadership -Workaholism (work addiction) as an existential void -Women, feminisms and work: the 'double yes' and the reconciliation of work and motherhood -The invention of free time: work and leisure -Education to work of the younger generations

### Reference books

Attending students: N. Chinchilla, *Artefici del nostro destino. Realizzare se stessi tra lavoro e famiglia*, Fausto Lupetti editore, 2010  
Articles provided during the lessons For attending students (those who have attended at least 25 out of 36 hours), the oral examination will focus on the textbook, the 2 articles and the lecture notes. Exercises (optional) will be carried out during the course and will be marked for the final result. Non-attending students will also study: Pelaez, *Etica, professioni, virtù*, Ares (if it is confirmed that it is sold out, it will be posted as a PDF on formonline in April)

### Reference bibliography

-

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22910043 - ETICA DELLA RELAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE

**Docente:** RUSSO MARIA TERESA

### Italiano

#### Prerequisiti

-Conoscenza dei concetti chiave dell'etica generale -Capacità di lettura e di analisi di testi filosofici

#### Programma

a) Io e tu: la persona come essere relazionale c) Le virtù relazionali: gratitudine, amicizia, pietas, sincerità d) La filosofia del dialogo di Martin Buber e la relazione educativa e) Teorie filosofiche sull'amore f) L'amore e la fioritura della persona secondo Josef Pieper

#### Testi

F. RUSSO, *Antropologia filosofica. Persona, libertà, relazionalità*, EDUSC, Roma 2021 A. MILAN, *Educare all'Incontro. La pedagogia di Martin Buber*, ed. Città Nuova (Nuova edizione ampliata del 2021) M. SCHOEPLIN, *L'amore secondo i filosofi*, Città Nuova (disponibile su formonline, in quanto esaurito) J. PIEPER, *Sull'amore*, Morcelliana, Brescia 2012

#### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

#### Modalità erogazione

MODALITA' DI SVOLGIMENTO -Lezioni frontali -Esercitazioni individuali e in gruppo -Analisi di casi -Visioni di filmati

#### Modalità di valutazione

L'esame consiste in una prova scritta composta da 6-8 domande a risposta chiusa e 4-6 domande a risposta aperta. Il voto d'esame verrà assegnato in trentesimi. La durata della prova è di 60 minuti. Per gli studenti frequentanti, formeranno parte della valutazione anche eventuali lavori di gruppo svolti e una prova idoneativa a metà del corso, il cui punteggio pesa per un 15% nella formazione del voto finale. Valutazioni: 30 e lode: eccellente, conoscenze solide, eccellenti capacità espressive, completa comprensione di concetti e argomenti. 30: molto buono, conoscenze complete e adeguate, capacità di espressione corretta e bene articolata. 27-29: buono, conoscenza soddisfacente, capacità di espressione essenzialmente corretta. 24-26: conoscenza abbastanza buona, ma non completa e non sempre corretta. 21-23: conoscenza generalmente buona ma superficiale. Espressione spesso non appropriata. 18-21: sufficiente.

### English

#### Prerequisites

-Knowledge of the key concepts of general ethics -Ability to read and analyse philosophical texts

#### Programme

a) You and me: human person as a relational being b) Relational virtues: gratefulness, friendship, pietas, sincerity c) Martin Buber's philosophy of dialogue and the educational relationship d) Philosophical theories on love e) Love and the flourishing of the human person according to Josef Pieper

#### Reference books

F. RUSSO, *Antropologia filosofica. Persona, libertà, relazionalità*, EDUSC, Roma 2021 A. MILAN, *Educare all'Incontro. La pedagogia di Martin Buber*, 2021 M. SCHOEPLIN, *L'amore secondo i filosofi*, Città Nuova (available on formonline, as out of stock) J. PIEPER,

Sull'amore, Morcelliana, Brescia 2012

## Reference bibliography

-

## Study modes

-

## Exam modes

-

## 22910705 - Filosofia della formazione

**Docente:** BROCCOLI AMELIA

### Italiano

#### Prerequisiti

Non sono richieste specifiche conoscenze pregresse

#### Programma

Il corso si propone di analizzare criticamente alcuni temi e problemi inerenti la Filosofia della formazione, con particolare riguardo al rapporto tra dimensione teorica e situazioni concrete dell'esperienza formativa. Nella fattispecie, saranno oggetto di analisi le dimensioni dialogiche e comunicative della formazione umana. Una parte del programma sarà dedicata alla lettura e al commento del "De magistro" di Tommaso D'Aquino.

#### Testi

F. Cambi, L. Toschi, La comunicazione formativa. Strutture, percorsi, frontiere, Apogeo, Milano 2006; Tommaso d'Aquino, De magistro, Prefazione di A. Broccoli, Scholé, Brescia 2025. IL PROGRAMMA E' VALIDO PER TRE ANNI ACCADEMICI

#### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

#### Modalità erogazione

Il corso prevede 36 ore di didattica in aula svolte sotto forma di lezioni frontali e partecipate con gli studenti, eventualmente in modalità "a distanza" sulle piattaforme Form on line e Microsoft Teams. Nel caso di una nuova emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare, si applicheranno le seguenti modalità: - utilizzo della piattaforma Form on Line per materiale relativo alle lezioni e eventuale attivazione di un Forum interattivo in cui si richiede la partecipazione degli studenti; - eventuale utilizzo della piattaforma Microsoft Teams

#### Modalità di valutazione

La prova d'esame consiste in un colloquio sugli argomenti del corso, che accerterà il possesso di specifiche conoscenze di alcuni temi della Pedagogia generale. Il voto finale, espresso in trentesimi, terrà conto: della capacità di muoversi agevolmente tra i temi trattati durante le lezioni, a partire dai testi proposti; della capacità di rielaborare in forma critica le conoscenze acquisite; del possesso di adeguata proprietà espressiva e terminologia specialistica.

### English

#### Prerequisites

No specific prior knowledge is required

#### Programme

The course aims to critically analyze some themes and problems inherent in the Philosophy of Education and Training, with particular regard to the relationship between the theoretical dimension and concrete situations of the training experience. In this case, the dialogical and communicative dimensions of human education. Part of the program will be devoted to reading and commenting on Agostino's "De magistro"

#### Reference books

F. Cambi, L. Toschi, La comunicazione formativa. Strutture, percorsi, frontiere, Apogeo, Milano 2006; Tommaso d'Aquino, De magistro, Prefazione di A. Broccoli, Morcelliana-Scholé, Brescia 2024. THE PROGRAM IS VALID FOR THREE ACADEMIC YEARS

#### Reference bibliography

-

## Study modes

-

## Exam modes

-

## 22911134 - Filosofia, formazione e società contemporanea

**Docente:** PETAGINE ANTONIO

## Italiano

### Prerequisiti

Non sono richiesti particolari prerequisiti

### Programma

Chi sono io? Immagini moderne e contemporanee dell'io Chi siamo io? Rispondere a questa domanda è forse la sfida più grande della nostra vita. Vogliamo comprendere chi siamo, per realizzare la nostra vita e cercare di vivere bene con noi stessi e con gli altri. Conoscere se stessi non vuol dire innanzitutto sapere "entrare" dentro se stessi, sondare la propria interiorità, venire a conoscenza dei nostri desideri. E che cosa incontriamo, quando cerchiamo noi stessi? La filosofia ha dato, nel corso della sua storia, diverse risposte a queste domande. Certamente, come emerge a partire soprattutto da Sant'Agostino, l'indagine della propria interiorità è stata considerata un momento fondamentale del viaggio che si porta alla scoperta di noi stessi. Il modo di compiere tale indagine ha subito cambiamenti notevoli nel corso della storia della nostra cultura e oggi approda facilmente ad esiti individualistici, addirittura narcisistici, come aveva denunciato Christopher Lasch. Che cosa dobbiamo fare? Quale direzione possiamo intraprendere? Oggi diverse scienze e pratiche psicologiche tentano di offrire percorsi e soluzioni, ma resta proprio della filosofia indagare su quali siano i moti profondi del cuore umano e i pericoli che nella cultura contemporanea ci allontanano da una piena comprensione di noi stessi come soggetti e come persone. Il programma sarà diviso in due parti: Nella prima parte, affronteremo la lettura di testi di due autori fondamentali: Sant'Agostino e John Locke. Nella seconda parte, offriremo uno sguardo sul mondo contemporaneo e sul modo in cui una sana concezione del singolo individuo e della sua dignità andrebbe recuperato. Per fare questo, ci misureremo con le riflessioni di una filosofa francese contemporanea: Chantal Delsol.

### Testi

Circa la prima parte: Agostino, *Le Confessioni*, tr. it. M. Bettetini, Einaudi, Torino 2015, libri I-X. J. Locke, *Saggio sull'intelligenza umana*, libro II, cc. 23-27, tr. it. C. Pellizzi, G. Farina, Laterza, Roma-Bari 2011, pp. 325-403. Circa la seconda parte: G. Lipovetsky, *L'era del vuoto*, Luni, Milano 2013 Altri materiali di complemento verranno messi a disposizione durante il corso.

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Il corso sarà svolto prevalentemente attraverso la lezione frontale. Interventi o proposte attive degli studenti saranno incoraggiate. L'utilizzo delle piattaforme Formonline per il caricamento e la comunicazione di ulteriore materiale di supporto. L'utilizzo della piattaforma Teams per eventuali necessità individuali o di gruppo. Nel caso di una ripresentazione dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare, si terranno lezioni a distanza fornite attraverso la piattaforma "Teams".

### Modalità di valutazione

La valutazione finale sarà costituita da una prova orale, in cui lo studente/la studentessa sarà sottoposto/a ad alcune domande (almeno tre) che terranno conto delle capacità dello studente/della studentessa di riconoscere le principali dottrine degli autori, classificare testi e autori all'interno di un certo filone di pensiero, stabilire i contenuti presenti in un testo. Nel corso della prova il docente valuterà se la studentessa/lo studente sia in grado di andare oltre una presentazione mnemonica di ciò che è stato insegnato, presentando in modo personale un testo e tenendo insieme l'efficacia dell'esposizione, la capacità di esprimersi con il linguaggio proprio della filosofia. Per raggiungere la valutazione finale verrà somministrata un'unica prova sull'intero programma, al fine di consentire allo studente di spaziare tra gli argomenti, proporre collegamenti e offrire paragoni pertinenti tra testi, svolgere osservazioni critiche di ampio respiro. La valutazione sarà compiuta distinguendo la valutazione insufficiente (1-17) da quella sufficiente. La valutazione sarà insufficiente laddove fosse maggioritaria la presenza di risposte assenti o contenenti gravi lacune o errori. All'interno delle valutazioni sufficienti, si proporrà un arco di valutazioni che va dal 18 al 30. I voti dal 28 al 30 rappresentano la valutazione ottimale, in cui la distinzione è legittimata da una minore efficacia su elementi non sostanziali della risposta, concernenti l'elaborazione del discorso, la capacità di argomentazione, la resa del contenuto. Nei casi in cui lo studente/la studentessa dimostri non solo l'ottimale raggiungimento degli obiettivi, ma anche una capacità peculiare nell'articolazione del discorso filosofico, alla votazione di 30/30 sarà aggiunta la lode.

## English

### Prerequisites

No special prerequisites are required

### Programme

Who am I? Modern and contemporary images of the self Who am I? Answering this question is perhaps the greatest challenge in our lives. We want to understand who we are in order to realize our life and try to live well with ourselves and others. To know ourselves is not first of all to know how to "enter" within ourselves, to probe our inner self, to come to know our desires. And what do we encounter when we search for ourselves? Philosophy has, throughout its history, given various answers to these questions. Certainly, as emerges especially from St. Augustine, the investigation of one's interiority has been considered a fundamental moment in the journey that leads to the discovery of ourselves. The way of making such an inquiry has undergone considerable changes throughout the history of our culture and today easily lands on individualistic, even narcissistic outcomes, as Christopher Lasch had denounced. What are we to do? What directions can we take? Today, various psychological sciences and practices are attempting to offer paths and solutions, but it remains proper for philosophy to investigate what are the deep stirrings of the human heart and the dangers that in contemporary culture move us away from a full understanding of ourselves as subjects and as persons. The program will be divided into two parts: In the first part, we will address the reading of texts by two fundamental authors: St. Augustine and John Locke. In the second part, we will offer a glimpse into the contemporary world and how a healthy conception of the individual and his dignity should be recovered. To do this, we will measure ourselves against the reflections of a contemporary French philosopher: Chantal Delsol.

### Reference books

About the first part: Agostino, *Le Confessioni*, tr. it. M. Bettetini, Einaudi, Torino 2015, books I-X. J. Locke, *Saggio sull'intelligenza umana*, libro II, cc. 23-27, tr. it. C. Pellizzi, G. Farina, Laterza, Roma-Bari 2011, pp. 325-403. About the second part: G. Lipovetsky, *L'era del vuoto*, Luni, Milano 2013 Other complementary materials will be made available during the course.

## Reference bibliography

-

## Study modes

-

## Exam modes

-

## 22911318 - LABORATORY INTERDISCIPLINARY READING OF PRESENT EDUCATIONAL TOPICS THROUGH PEDAGOGICAL LITERATURE

**Docente:** PICCIONE VINCENZO ANTONIO

### Italiano

#### Prerequisiti

Laurea triennale. Da un punto di vista tecnico, sono richieste competenze lessicali e comunicative da B1 in lingua inglese. Da un punto di vista culturale, sono indispensabili approcci informali e non formali all'analisi, all'approfondimento, alla rilevazione di connessioni culturali, tematiche e logiche.

#### Programma

Confrontare le voci della ricerca interdisciplinare che hanno rilevato e commentato l'impatto del cambiamento su stili di apprendimento, sociali, comunicativi, espressivi, emotivi delle nuove generazioni, sugli stili educativi.

#### Testi

Piccione V.A., Re-giving pedagogy the interdisciplinary intensity of its voice, "International Journal of Psychoanalysis and Education", X, 1, 2019, pp. 40-50 Piccione V.A., Umanesimo pedagogico e cura educativa, in Piccione V.A. (ed.), Le ragioni di Erasmo: ricerche e intersezioni scientifiche, 9, Idee e riflessioni per un nuovo umanesimo pedagogico, 2024, pp. 17-37

#### Bibliografia di riferimento

Anolli Luigi, La mente multiculturale, Laterza, Roma - Bari 2006. Antonietti Alessandro (a cura di), Il divenire del pensiero. Conoscenza e ragionamento, Cortina, Milano 1995. Anzieu Didier, L'epidermide nomade e la pelle psichica, Cortina, Milano 1992. Anzieu Didier, Il pensare, dall'io pelle all'io pensante, Borla, Roma 1996. Anzieu Didier, Haag Geneviève, Tisseron Serge, Lavallée Guy, Boubli Myriam, Lassègue Jean, Soglie del pensiero, Masson, Milano 1998. Augé Marc, Le forme dell'oblio, Saggiatore, Milano 2000. Balconi Michela, Neuropsicologia delle emozioni, Carocci, Roma 2004. Baldi Pier Luigi, Le parole della mente. Lessico mentale e processi linguistici, Angeli, Milano 2003. Bateson Gregory, Verso un'ecologia della mente, Adelphi, Milano 1976. Bateson Gregory, Mente e natura. Un'unità necessaria, Adelphi, Milano 1984. Batini Federico, Del Sarto Gabriel, Narrazioni di narrazioni. Orientamento narrativo e progetto di vita, Erickson, Trento 2005. Bauman Zygmunt, Homo consumens. Lo sciame inquieto dei consumatori e la miseria degli esclusi, Erickson, Trento 2007. Beck Ulrich, Che cos'è la globalizzazione, Carocci, Milano 1999. Beck Ulrich, I rischi della libertà, Mulino, Bologna 2000. Beck Ulrich, La società del rischio, Carocci, Roma 2000. Beck Ulrich, Lo sguardo cosmopolita, Carocci, Roma 2005. Benadusi Luciano, Serpieri Roberto (a cura di), Organizzare la scuola dell'autonomia, Carocci, Roma 2000. Benasayag Miguel, Schmit Gérard, L'epoca delle passioni tristi, Feltrinelli, Milano 2004. Benjafield John G., Psicologia dei processi cognitivi, Mulino, Bologna 1995. Berti Anna, Bottini Gabriella, Neppi Modona Marco, Elementi di neuroscienze cognitive, Carocci, Roma 2007. Bertolini Piero (a cura di), Per un lessico di pedagogia fenomenologica, Erickson, Trento 2006. Binswanger Ludwig, Per un'antropologia fenomenologica. Saggi e conferenze psichiatriche, Feltrinelli, Milano 2007. Bodei Remo, Geometria delle passioni. Paura, speranza, felicità: filosofia e uso politico, Feltrinelli, Milano 1994. Boffo Vanna, La cura in pedagogia, Clueb, Bologna 2006. Bonaiuti Giovanni (a cura di), E-Learning 2.0. Il futuro dell'apprendimento in rete, tra formale e informale, Erickson, Trento 2006. Borghi Anna M., Iachini Tina, Scienze della mente, Mulino, Bologna 2002. Borgna Eugenio, Le figure dell'ansia, Feltrinelli, Milano 1998. Borgna Eugenio, Noi siamo un colloquio, Feltrinelli, Milano 2003. Borgna Eugenio, L'arcipelago delle emozioni, Feltrinelli, Milano 2001. Bowlby John, Cure materne e igiene mentale del fanciullo, Giunti, Firenze 1957. Brandimonte Maria A., Memoria, immagini, rappresentazioni, Carocci, Roma 2002. Brandimonte Maria A., Psicologia della memoria, Carocci, Roma 2004. Bruner Jerome, La cultura dell'educazione, Feltrinelli, Milano 2007. Bruner Jerome, La mente a più dimensioni, Laterza, Roma - Bari, 2003. Cadamuro Alessia, Stili cognitivi e stili di apprendimento, Carocci, Roma 2004. Calamari Elena, I ricordi personali. Psicologia della memoria autobiografica, ETS, Pisa 1995. Callegari Giuseppe, Educablob. Laboratorio della comunicazione multimediale, Erickson, Trento 2003. Calvani Antonio, Rotta Mario, Comunicazione e apprendimento in Internet. Didattica costruttivista in rete, Erickson, Trento 1999. Cambi Franco, Conoscenza, scienza e sapienza, in A. Monasta (a cura di), Organizzazione del sapere, discipline e competenze, Carocci, Roma 2002, pagg. 99-114. Cambi Franco, L'autobiografia come metodo formativo, Laterza, Roma - Bari 2005. Cambi Franco, Manuale di storia della pedagogia, Laterza, Roma - Bari 2006. Carotenuto Aldo, Il tempo delle emozioni, Bompiani, Milano 2003. Carotenuto Aldo, Vivere la distanza, Bompiani, Milano 2003. Carotenuto Aldo, I sotterranei dell'anima, Bompiani, Milano 1993. Carotenuto Aldo, Boncinelli Edoardo, Pensare l'invisibile. Dal DNA all'inconscio, Bompiani, Milano 2000. Casadio Claudia, Logica e psicologia del pensiero, Carocci, Roma 2006. Castelfranchi Cristiano, Poggi Isabella, Bugie, finzioni, sotterfugi. Per una scienza dell'inganno, Carocci, Milano 2002. Cavallini Graziano, La formazione dei concetti scientifici. Senso comune, scienza, apprendimento, La Nuova Italia, Firenze 1995. Cianciolo Anna T., Sternberg Robert J., Breve storia dell'intelligenza, Mulino, Bologna 2007. Corigliano Emma, Emozioni al lavoro. Itinerari sociologici, Carocci, Roma 2001. Colazzo Salvatore, Didattica multimediale. Gioco, creatività, interdisciplinarietà, Amaltea, Lecce 2001. Corsi Michele, Gli adulti, la cura e la formazione, "Pedagogia oggi", 1-2, 2011. Corsi Michele, Gli adulti, la cura, la formazione, in Progetto generazioni. Gli adulti, la cura, la formazione, "Pedagogia oggi", semestrale SIPED, 1-2, 2011, pagg. 5-6 Danani Carla, Utopie: abitare il mondo, aver cura del limite, praticare la soglia, "Rivista di studi utopici", III, 5, aprile 2008, pagg. 44-55. De Kerckhove Derrick, Brainframes. Mente, tecnologia, mercato, Baskerville, Bologna 1993. Demetrio Duccio, Raccontarsi. L'autobiografia come cura di sé, Cortina, Milano 1996. Demetrio Duccio, Pedagogia della memoria. Per se stessi con gli altri, Meltemi, Roma 1998. Dennett Daniel, La mente e le menti. Verso una comprensione della coscienza, Rizzoli, Milano 2000. Di Francesco Michele, Introduzione alla filosofia della mente, Carocci, Roma 2002. Di Francesco Michele, L'io e i suoi sé. Identità personale e scienza della mente, Cortina, Milano 1998. Dilts Robert, Creare modelli con la PNL, Astrolabio, Roma 2003. Edelman Gerald M., Sulla materia della mente, Adelphi, Milano 1993. Elias Norbert, La solitudine del morente, Mulino, Bologna 1985. Elias Norbert, Saggio sul tempo, Mulino, Bologna 1986. Elias Norbert, Teoria dei simboli, Mulino, Bologna 1998. Fabbri Maurizio, La competenza pedagogica. Il lavoro educativo fra paradosso e intenzionalità, Clueb, Bologna 1996. Fabre Michel, Penser la formation, PUF, 1999, trad. it. Epistemologia della formazione, Clueb,

Bologna 1999. Fabietti Ugo, Matera Vincenzo, Memorie e identità. Simboli e strategie del ricordo, Meltemi, Roma 2002. Filograsso Nando (a cura di), L'educazione della mente. Didattica dei processi cognitivi, Angeli, Milano 2002. Fodor Jerry A., La mente modulare, Mulino, Bologna 1999. Frauenfelder Elisa, Il lavoro di gruppo, Le Monnier, Firenze 1976. Freeman Walter J., Come pensa il cervello, Einaudi, Torino 2000. Freud Anna, Normalità e patologia nel bambino, Feltrinelli, Milano 1969. Freud Anna, L'io e i meccanismi di difesa, Martinelli, Firenze 1967. Galimberti Umberto, Parole nomadi, Feltrinelli, Milano 1994. Galimberti Umberto, La terra senza il male. Jung: dall'inconscio al simbolo, Feltrinelli, Milano 1997. Galimberti Umberto, Gli equivoci dell'anima, Feltrinelli, Milano 1999. Galimberti Umberto, Il corpo, Feltrinelli, Milano 1999. Galimberti Umberto, Paesaggi dell'anima, Mondadori, Milano 1999. Galimberti Umberto, Psiche e tecniche. L'uomo nell'età della tecnica, Feltrinelli, Milano 1999. Galimberti Umberto, Psichiatria e fenomenologia, Feltrinelli, Milano 2006. Galimberti Umberto, L'ospite inquietante, il nichilismo e i giovani, Feltrinelli, Milano 2007. Gamba Alessandro, La pragmatica della comunicazione in Internet: effetti psicologici individuali ed interpersonali, www.oponline.it. Gardner Howard, Intelligenze creative, Feltrinelli, Milano 1994. Gardner Howard, Educare al comprendere. Stereotipi infantili e apprendimento scolastico, Feltrinelli, Milano 2001. Gardner Howard, Formae mentis. Saggio sulla pluralità dell'intelligenza, Feltrinelli, Milano 2002. Gardner Howard, Sapere per comprendere. Discipline di studio e disciplina della mente, Feltrinelli, Milano 2006. Gardner Howard, Educazione e sviluppo della mente. Intelligenze multiple e apprendimento, Erickson, Trento 2005. Gardner Howard, Cinque chiavi per il futuro, Feltrinelli, Milano 2007. Genovesi Giovanni, Scienza dell'educazione come rete di ricerca, "Ricerche Pedagogiche", 2006, 158, pagg. 1-6. Gergen Kenneth J., Gergen Mary M., Psicologia sociale, Mulino, Bologna 1990. Giordani Bruno, Psicoterapia umanistica da Rogers a Carkhuff. La "terapia centrata sulla persona", Cittadella, Assisi 1998. Giusti Simone, Batini Federico, Del Sarto Gabriel, Narrazione e invenzione. Manuale di lettura e scrittura creativa, Erickson, Trento 2007. Goffman Erving, La vita quotidiana come rappresentazione, Mulino, Bologna 1969. Goffman Erving, Modelli di interazione, Mulino, Bologna 1971. Goffman Erving, Encounters. Espressione e identità. Gioco, ruoli, teatralità, Mulino, Bologna 2003. Goleman Daniel, Intelligenza emotiva, Rizzoli, Milano 1996. Goleman Daniel, Menzogna, autoinganno, illusione, Rizzoli, Milano 1998. Goleman Daniel, Intelligenza sociale, BUR, Milano 2006. Guattari Felix (a cura di), Pensiero globale, cervello sociale. La lotta dei concetti contro le opinioni per resistere al presente, Mimesis, Milano 2001. Gunthrip Harry, Struttura della personalità e interazione umana. Sintesi evolutiva della teoria psicodinamica, Boringhieri, Torino 1993. Hillman James, Trame perdute, Cortina, Milano 1985. Hillman James, Fuochi blu, Adelphi, Milano 1996. Hillman James, Il codice dell'anima. Carattere, vocazione, destino, Adelphi, Milano 1997. Hillman James, Il linguaggio della vita, Rizzoli, Milano 2003. Iori Vanna, Nei sentieri dell'esistere. Spazio, tempo, corpo nei processi formativi, Erickson, Trento 2006. Iori Vanna (a cura di), Separazioni e nuove famiglie. L'educazione dei figli, Cortina, Milano 2006. Iori Vanna, Rampazi Marita, Nuove fragilità e lavoro di cura, Unicopli, Milano 2008. Jáuregui José Antonio, Cervello e emozioni, Pratiche, Milano 2001. Jaynes Julian, Il crollo della mente bicamerale e l'origine della coscienza, Adelphi, Milano 1996. Johnson-Laird Philip N., Modelli mentali. Verso una scienza cognitiva del linguaggio, dell'inferenza e della coscienza, Mulino, Bologna 1988. Johnson-Laird Philip N., Deduzione, induzione, creatività. Pensiero umano e pensiero meccanico, Mulino, Bologna 1994. Jung Carl Gustav, Civiltà in transizione: dopo la catastrofe, Opere, vol. 10, tomo 2, Boringhieri, Torino 1998. La Cecla Franco, Perdersi. L'uomo senza ambiente, Laterza, Roma - Bari 2005. Langs Robert, L'evoluzione della mente emotiva, Fioriti, Roma 1999. Landow George P., L'ipertesto. Tecnologie digitali e critica letteraria, Bruno Mondadori, Milano 1998. Laporta Raffaele, Educazione e libertà in una società in progresso, La Nuova Italia, Firenze 1973. LeDoux Joseph, Il cervello emotivo. Alle origini delle emozioni, Baldini & Castoldi, Milano 1998. Lévy Pierre, Il virtuale, Cortina, Milano 1997. Longo Giuseppe O., Homo Technologicus, Meltemi, Roma 2001. Loré Biagio, Omero. L'educatore orale, Monolite, Roma 2004. Lorenzetti Roberta, Stame Stefania, Narrazione e identità. Aspetti cognitivi e interpersonali, Laterza, Roma - Bari, 2004. Lurija Alexander R., Neuropsicologia della memoria, Armando, Roma 1981. Maffesoli Michel, Del nomadismo. Per una sociologia dell'erranza, Angeli, Milano 2003. Malin Tony, Processi cognitivi, Erickson, Trento 1995. Malaguti Elena, Educarsi alla resilienza. Come affrontare crisi e difficoltà e migliorarsi, Erickson, Trento 2005. Maldonado Tomás, Reale e virtuale, Feltrinelli, Milano 1994. Maldonado Tomás, Memoria e conoscenza. Sulle sorti del sapere nella prospettiva digitale, Feltrinelli, Milano 2005. Mammarella Nicola, Cornoldi Cesare, Pazzaglia Francesca, Psicologia dell'apprendimento multimediale, Mulino, Bologna 2005. Mannese Emiliana, L'apprendimento e la latenza. Una ricerca empirica, Anicia, Roma 2007. Mantegazza Raffaele, La fine dell'educazione. Un'utopia (anti)pedagogica, Città Aperta, Troina (Enna) 2005. Mantovani Giuseppe, Intercultura. È possibile evitare le guerre culturali?, Mulino, Bologna 2004. Manzano Juan, Palacio Espasa Francisco, Zilkha Nathalie, Scenari della genitorialità. La consultazione genitori - bambino, Cortina, Milano 2001. Maslow Abraham H., Verso una psicologia dell'essere, Astrolabio, Roma 1971. Maslow Abraham H., Motivazione e personalità, Armando, Roma 1995. Massa Riccardo (a cura di), L'adolescenza: immagine e trattamento, Angeli, Milano 1990. McLuhan Marshall, La galassia Gutenberg. Nascita dell'uomo tipografico, Armando, Roma 1976. McLuhan Marshall, Gli strumenti del comunicare, Saggiatore, Milano 1967. Mercenaro Simona, La mente emotiva, Carocci, Roma 2006. Merleau-Ponty Maurice, Fenomenologia della percezione, Bompiani, Milano 2003. Miller Patricia H., Teorie dello sviluppo psicologico, Mulino, Bologna 1994. Moates Danny R., Schumacher Gary M., Psicologia dei processi cognitivi, Mulino, Bologna 1983. Monasta Attilio (a cura di), Organizzazione del sapere, discipline e competenze, Carocci, Roma 2002. Morin Edgar, Il paradigma perduto. Che cos'è la natura umana, Feltrinelli, Milano 1994. Morin Edgar, La testa ben fatta. Riforma dell'insegnamento e riforma del pensiero, Cortina, Milano 2000. Morin Edgar, I sette saperi necessari all'educazione del futuro, Cortina, Milano 2001. Morin Edgar, Cultura e barbarie europee, Cortina, Milano 2006. Natoli Salvatore, Stare al mondo. Escursioni nel tempo presente, Feltrinelli, Milano 2002. Negroponte Nicholas, Essere digitali, Sperling & Kupfer, Milano 1999. Oliverio Alberto, Esplorare la mente. Il cervello tra filosofia e biologia, Cortina, Milano 1999. OMS, ICF. Classificazione internazionale del funzionamento, delle disabilità e della salute, Erickson, Trento 2002. Ong Walter J., Oralità e scrittura. Le tecnologie della parola, Mulino, Bologna 1986. Parmigiani Davide, Didattica e tecnologia diffusa. Riflessioni per un'antropologia multimediale, Angeli, Milano 2004. Piccione V., Mappe educative e formative 1. I nuovi setting pedagogici, Aemme, Roma 2008. Pinto Giuliana (a cura di), Il suono, il segno, il significato. Psicologia dei processi di alfabetizzazione, Carocci, Roma 2003. Pinto Minerva Franca, Gallelli Rosa, Pedagogia e post-umano. Ibridazioni identitarie e frontiere del possibile, Carocci, Roma 2004. Popper Karl R., Eccles John C., L'io e il suo cervello, Armando, Roma 1981. Postman Neil, La scomparsa dell'infanzia, Armando, Roma 1984. Postman Neil, La fine dell'educazione. Ridefinire il valore della scuola, Armando, Roma 1997. Ravaglioli Fabrizio, Profilo delle teorie moderne dell'educazione, Armando, Roma 1989. Recalcati Massimo, Il complesso di Telemaco. Genitori e figli dopo il tramonto del padre, Feltrinelli, Milano 2013. Rifkin Jeremy, La fine del lavoro. Il declino della forza lavoro globale e l'avvento dell'era post-mercato, Baldini & Castoldi, Milano 1999. Rifkin Jeremy, Il secolo biotech. Il commercio genetico e l'inizio di una nuova era, Baldini & Castoldi, Milano 2002. Rifkin Jeremy, L'era dell'accesso. La rivoluzione della new economy, Mondadori, Milano 2000. Rifkin Jeremy, Economia all'idrogeno, Mondadori, Milano 2002. Rivoltella Pier Cesare, Costruttivismo e pragmatica della comunicazione online. Socialità e didattica in Internet, Erickson, Trento 2003. Rollo Dolores, Narrazione e sviluppo psicologico, Carocci, Roma 2007. Ryle Gilbert, Pensare pensieri, Armando, Roma 1990. Salomone Igor, Il setting pedagogico. Vincoli e possibilità per l'interazione educativa, NIS, Roma 1997. Sansone Francesco, Il pensiero flessibile, Angeli, Milano 2003. Sartori Giovanni, Homo videns. Televisione e post-pensiero, Laterza, Bari 2000. Sévilla Jean, Moralement correct. Recherche valeurs désespérément, Perrin, Paris 2007. Smorti Andrea, Il pensiero narrativo. Costruzione di storie e sviluppo della conoscenza sociale, Giunti, Firenze 1994. Stablum Franca, L'attenzione, Carocci, Roma 2002. Sternberg Robert J., Stili di pensiero. Differenze individuali nell'apprendimento e nella soluzione di problemi, Erickson, Trento 1998. Sternberg Robert J., Spear Swerling Louise, Le tre intelligenze. Come potenziare le capacità analitiche, creative e pratiche, Erickson, Trento 1993. Sternberg Robert J., Ruzgis Patricia (a cura di), Personalità e intelligenza. Teorie e modelli di interconnessione, Erickson, Trento 2000. Sternberg Robert J., Smith Edward E. (a cura di), La psicologia del pensiero umano, Armando, Roma 2000. Varriale Cosimo, Cervello, emozioni, prosocialità. Recenti acquisizioni neuropsicologiche e itinerari educativi in campo socio-affettivo, Liguori, Napoli 2002. Vico Giuseppe, Tempo ed educazione nel postmoderno, La Scuola, Brescia 1990. Villano Paola, Pregiudizi e stereotipi, Carocci, Roma 2003. Virilio

Paul, La bomba informatica, Cortina, Milano 2000. Virilio Paul, La procedura silenzio, Asterios, Trieste 2001. Watzlavick Paul, Beavin Janet H., Jackson Don D., Pragmatica della comunicazione umana. Studio dei modelli interattivi delle patologie e dei paradossi, Astrolabio, Roma 1971. Weiss Edoardo, Struttura dinamica della mente umana, Cortina, Milano 1991. Zannini Lucia, Medical humanities e medicina narrativa. Nuove prospettive nella formazione dei professionisti della cura, Cortina, Milano 2008. Zannini Lucia, Il corpo-paziente. Da oggetto delle cure a soggetto della relazione terapeutica, Angeli, Milano 2009. Zannini Lucia, Salute, malattia e cura. Teorie e percorsi di clinica della formazione per gli operatori sociosanitari, Angeli, Milano 2010.

## Modalità erogazione

Testi da definire

## Modalità di valutazione

Esame orale. Valutazione di un report elaborato commentando emergenze educative del presente e le strategie educative adottate in contesti nazionali e internazionali.

## English

### Prerequisites

Bachelor. From a technical point of view, B1 lexical and communicative skills in English are required. From a cultural point of view, informal and non-formal approaches to analysis, in-depth study and detection of cultural, thematic and logical connections are necessary.

### Programme

Comparing the voices of interdisciplinary research that analysed and commented on the impact of change on learning, social, communicative, expressive, emotional styles of younger generations, on educational styles.

### Reference books

Piccione V.A., Re-giving pedagogy the interdisciplinary intensity of its voice, "International Journal of Psychoanalysis and Education", X, 1, 2019, pp. 40-50 Piccione V.A., Umanesimo pedagogico e cura educativa, in Piccione V.A. (ed.), Le ragioni di Erasmus: ricerche e intersezioni scientifiche, 9, Idee e riflessioni per un nuovo umanesimo pedagogico, 2024, pp. 17-37

### Reference bibliography

Anolli Luigi, La mente multiculturale, Laterza, Roma - Bari 2006. Antonietti Alessandro (a cura di), Il divenire del pensiero. Conoscenza e ragionamento, Cortina, Milano 1995. Anzieu Didier, L'epidermide nomade e la pelle psichica, Cortina, Milano 1992. Anzieu Didier, Il pensare, dall'io pelle all'io pensante, Borla, Roma 1996. Anzieu Didier, Haag Geneviève, Tisseron Serge, Lavallée Guy, Boubli Myriam, Lassègue Jean, Soglie del pensiero, Masson, Milano 1998. Augé Marc, Le forme dell'oblio, Saggiatore, Milano 2000. Balconi Michela, Neuropsicologia delle emozioni, Carocci, Roma 2004. Baldi Pier Luigi, Le parole della mente. Lessico mentale e processi linguistici, Angeli, Milano 2003. Bateson Gregory, Verso un'ecologia della mente, Adelphi, Milano 1976. Bateson Gregory, Mente e natura. Un'unità necessaria, Adelphi, Milano 1984. Batini Federico, Del Sarto Gabriel, Narrazioni di narrazioni. Orientamento narrativo e progetto di vita, Erickson, Trento 2005. Bauman Zygmunt, Homo consumens. Lo sciame inquieto dei consumatori e la miseria degli esclusi, Erickson, Trento 2007. Beck Ulrich, Che cos'è la globalizzazione, Carocci, Milano 1999. Beck Ulrich, I rischi della libertà, Mulino, Bologna 2000. Beck Ulrich, La società del rischio, Carocci, Roma 2000. Beck Ulrich, Lo sguardo cosmopolita, Carocci, Roma 2005. Benadusi Luciano, Serpieri Roberto (a cura di), Organizzare la scuola dell'autonomia, Carocci, Roma 2000. Benasayag Miguel, Schmit Gérard, L'epoca delle passioni tristi, Feltrinelli, Milano 2004. Benjafield John G., Psicologia dei processi cognitivi, Mulino, Bologna 1995. Berti Anna, Bottini Gabriella, Neppi Modona Marco, Elementi di neuroscienze cognitive, Carocci, Roma 2007. Bertolini Piero (a cura di), Per un lessico di pedagogia fenomenologica, Erickson, Trento 2006. Binswanger Ludwig, Per un'antropologia fenomenologica. Saggi e conferenze psichiatriche, Feltrinelli, Milano 2007. Bodei Remo, Geometria delle passioni. Paura, speranza, felicità: filosofia e uso politico, Feltrinelli, Milano 1994. Boffo Vanna, La cura in pedagogia, Clueb, Bologna 2006. Bonaiuti Giovanni (a cura di), E-Learning 2.0. Il futuro dell'apprendimento in rete, tra formale e informale, Erickson, Trento 2006. Borghi Anna M., Iachini Tina, Scienze della mente, Mulino, Bologna 2002. Borgna Eugenio, Le figure dell'ansia, Feltrinelli, Milano 1998. Borgna Eugenio, Noi siamo un colloquio, Feltrinelli, Milano 2000. Borgna Eugenio, L'arcipelago delle emozioni, Feltrinelli, Milano 2001. Bowlby John, Cure materne e igiene mentale del fanciullo, Giunti, Firenze 1957. Brandimonte Maria A., Memoria, immagini, rappresentazioni, Carocci, Roma 2002. Brandimonte Maria A., Psicologia della memoria, Carocci, Roma 2004. Bruner Jerome, La cultura dell'educazione, Feltrinelli, Milano 2007. Bruner Jerome, La mente a più dimensioni, Laterza, Roma - Bari, 2003. Cadamuro Alessia, Stili cognitivi e stili di apprendimento, Carocci, Roma 2004. Calamari Elena, I ricordi personali. Psicologia della memoria autobiografica, ETS, Pisa 1995. Callegari Giuseppe, Educablob. Laboratorio della comunicazione multimediale, Erickson, Trento 2003. Calvani Antonio, Rotta Mario, Comunicazione e apprendimento in Internet. Didattica costruttivista in rete, Erickson, Trento 1999. Cambi Franco, Conoscenza, scienza e sapienza, in A. Monasta (a cura di), Organizzazione del sapere, discipline e competenze, Carocci, Roma 2002, pagg. 99-114. Cambi Franco, L'autobiografia come metodo formativo, Laterza, Roma - Bari 2005. Cambi Franco, Manuale di storia della pedagogia, Laterza, Roma - Bari 2006. Carotenuto Aldo, Il tempo delle emozioni, Bompiani, Milano 2003. Carotenuto Aldo, Vivere la distanza, Bompiani, Milano 2003. Carotenuto Aldo, I sotterranei dell'anima, Bompiani, Milano 1993. Carotenuto Aldo, Boncinelli Edoardo, Pensare l'invisibile. Dal DNA all'inconscio, Bompiani, Milano 2000. Casadio Claudia, Logica e psicologia del pensiero, Carocci, Roma 2006. Castelfranchi Cristiano, Poggi Isabella, Bugie, finzioni, sotterfugi. Per una scienza dell'inganno, Carocci, Milano 2002. Cavallini Graziano, La formazione dei concetti scientifici. Senso comune, scienza, apprendimento, La Nuova Italia, Firenze 1995. Cianciolo Anna T., Sternberg Robert J., Breve storia dell'intelligenza, Mulino, Bologna 2007. Corigliano Emma, Emozioni al lavoro. Itinerari sociologici, Carocci, Roma 2001. Colazzo Salvatore, Didattica multimediale. Gioco, creatività, interdisciplinarietà, Amaltea, Lecce 2001. Corsi Michele, Gli adulti, la cura e la formazione, "Pedagogia oggi", 1-2, 2011. Corsi Michele, Gli adulti, la cura, la formazione, in Progetto generazioni. Gli adulti, la cura, la formazione, "Pedagogia oggi", semestrale SIPED, 1-2, 2011, pagg. 5-6 Danani Carla, Utopie: abitare il mondo, aver cura del limite, praticare la soglia, "Rivista di studi utopici", III, 5, aprile 2008, pagg. 44-55. De Kerckhove Derrick, Brainframes. Mente, tecnologia, mercato, Baskerville, Bologna 1993. Demetrio Duccio, Raccontarsi. L'autobiografia come cura di sé, Cortina, Milano 1996. Demetrio Duccio, Pedagogia della memoria. Per se stessi con gli altri, Meltemi, Roma 1998. Dennett Daniel, La mente e le menti. Verso una comprensione della coscienza, Rizzoli, Milano 2000. Di Francesco Michele, Introduzione alla filosofia della mente, Carocci, Roma 2002. Di Francesco Michele, L'io e i suoi sé. Identità personale e scienza della mente, Cortina, Milano 1998. Dilts Robert, Creare modelli con la PNL, Astrolabio, Roma 2003. Edelman Gerald M., Sulla materia della mente, Adelphi, Milano 1993. Elias Norbert, La solitudine del morente, Mulino, Bologna 1985. Elias Norbert, Saggio sul tempo, Mulino, Bologna 1986. Elias Norbert, Teoria dei simboli, Mulino, Bologna 1998. Fabbri Maurizio, La competenza pedagogica. Il lavoro educativo fra paradosso e intenzionalità, Clueb, Bologna 1996. Fabre Michel, Penser la formation, PUF, 1999, trad. it. Epistemologia della formazione, Clueb, Bologna 1999. Fabietti Ugo, Matera Vincenzo, Memorie e identità. Simboli e strategie del ricordo, Meltemi, Roma 2000. Filogrosso

Nando (a cura di), L'educazione della mente. Didattica dei processi cognitivi, Angeli, Milano 2002. Fodor Jerry A., La mente modulare, Mulino, Bologna 1999. Frauenfelder Elisa, Il lavoro di gruppo, Le Monnier, Firenze 1976. Freeman Walter J., Come pensa il cervello, Einaudi, Torino 2000. Freud Anna, Normalità e patologia nel bambino, Feltrinelli, Milano 1969. Freud Anna, L'io e i meccanismi di difesa, Martinelli, Firenze 1967. Galimberti Umberto, Parole nomadi, Feltrinelli, Milano 1994. Galimberti Umberto, La terra senza il male. Jung: dall'inconscio al simbolo, Feltrinelli, Milano 1997. Galimberti Umberto, Gli equivoci dell'anima, Feltrinelli, Milano 1999. Galimberti Umberto, Il corpo, Feltrinelli, Milano 1999. Galimberti Umberto, Paesaggi dell'anima, Mondadori, Milano 1999. Galimberti Umberto, Psiche e tecniche. L'uomo nell'età della tecnica, Feltrinelli, Milano 1999. Galimberti Umberto, Psichiatria e fenomenologia, Feltrinelli, Milano 2006. Galimberti Umberto, L'ospite inquietante, il nichilismo e i giovani, Feltrinelli, Milano 2007. Gamba Alessandro, La pragmatica della comunicazione in Internet: effetti psicologici individuali ed interpersonali, www.opsonline.it. Gardner Howard, Intelligenze creative, Feltrinelli, Milano 1994. Gardner Howard, Educare al comprendere. Stereotipi infantili e apprendimento scolastico, Feltrinelli, Milano 2001. Gardner Howard, Formae mentis. Saggio sulla pluralità dell'intelligenza, Feltrinelli, Milano 2002. Gardner Howard, Sapere per comprendere. Discipline di studio e disciplina della mente, Feltrinelli, Milano 2006. Gardner Howard, Educazione e sviluppo della mente. Intelligenze multiple e apprendimento, Erickson, Trento 2005. Gardner Howard, Cinque chiavi per il futuro, Feltrinelli, Milano 2007. Genovesi Giovanni, Scienza dell'educazione come rete di ricerca, "Ricerche Pedagogiche", 2006, 158, pagg. 1-6. Gergen Kenneth J., Gergen Mary M., Psicologia sociale, Mulino, Bologna 1990. Giordani Bruno, Psicoterapia umanistica da Rogers a Carkhuff. La "terapia centrata sulla persona", Cittadella, Assisi 1998. Giusti Simone, Batini Federico, Del Sarto Gabriel, Narrazione e invenzione. Manuale di lettura e scrittura creativa, Erickson, Trento 2007. Goffman Erving, La vita quotidiana come rappresentazione, Mulino, Bologna 1969. Goffman Erving, Modelli di interazione, Mulino, Bologna 1971. Goffman Erving, Encounters. Espressione e identità. Gioco, ruoli, teatralità, Mulino, Bologna 2003. Goleman Daniel, Intelligenza emotiva, Rizzoli, Milano 1996. Goleman Daniel, Menzogna, autoinganno, illusione, Rizzoli, Milano 1998. Goleman Daniel, Intelligenza sociale, BUR, Milano 2006. Guattari Felix (a cura di), Pensiero globale, cervello sociale. La lotta dei concetti contro le opinioni per resistere al presente, Mimesis, Milano 2001. Gunthrip Harry, Struttura della personalità e interazione umana. Sintesi evolutiva della teoria psicodinamica, Boringhieri, Torino 1993. Hillman James, Trame perdute, Cortina, Milano 1985. Hillman James, Fuochi blu, Adelphi, Milano 1996. Hillman James, Il codice dell'anima. Carattere, vocazione, destino, Adelphi, Milano 1997. Hillman James, Il linguaggio della vita, Rizzoli, Milano 2003. Iori Vanna, Nei sentieri dell'esistere. Spazio, tempo, corpo nei processi formativi, Erickson, Trento 2006. Iori Vanna (a cura di), Separazioni e nuove famiglie. L'educazione dei figli, Cortina, Milano 2006. Iori Vanna, Rampazi Marita, Nuove fragilità e lavoro di cura, Unicopli, Milano 2008. Jáuregui José Antonio, Cervello e emozioni, Pratiche, Milano 2001. Jaynes Julian, Il crollo della mente bicamerale e l'origine della coscienza, Adelphi, Milano 1996. Johnson-Laird Philip N., Modelli mentali. Verso una scienza cognitiva del linguaggio, dell'inferenza e della coscienza, Mulino, Bologna 1988. Johnson-Laird Philip N., Deduzione, induzione, creatività. Pensiero umano e pensiero meccanico, Mulino, Bologna 1994. Jung Carl Gustav, Civiltà in transizione: dopo la catastrofe, Opere, vol. 10, tomo 2, Boringhieri, Torino 1998. La Cecla Franco, Perdersi. L'uomo senza ambiente, Laterza, Roma - Bari 2005. Langs Robert, L'evoluzione della mente emotiva, Fioriti, Roma 1999. Landow George P., L'ipertesto. Tecnologie digitali e critica letteraria, Bruno Mondadori, Milano 1998. Laporta Raffaele, Educazione e libertà in una società in progresso, La Nuova Italia, Firenze 1977. LeDoux Joseph, Il cervello emotivo. Alle origini delle emozioni, Baldini & Castoldi, Milano 1998. Lévy Pierre, Il virtuale, Cortina, Milano 1997. Longo Giuseppe O., Homo Technologicus, Meltemi, Roma 2001. Loré Biagio, Omero. L'educatore orale, Monolite, Roma 2004. Lorenzetti Roberta, Stame Stefania, Narrazione e identità. Aspetti cognitivi e interpersonali, Laterza, Roma - Bari, 2004. Lurija Alexander R., Neuropsicologia della memoria, Armando, Roma 1981. Maffesoli Michel, Del nomadismo. Per una sociologia dell'erranza, Angeli, Milano 2003. Malin Tony, Processi cognitivi, Erickson, Trento 1995. Malaguti Elena, Educarsi alla resilienza. Come affrontare crisi e difficoltà e migliorarsi, Erickson, Trento 2005. Maldonado Tomás, Reale e virtuale, Feltrinelli, Milano 1994. Maldonado Tomás, Memoria e conoscenza. Sulle sorti del sapere nella prospettiva digitale, Feltrinelli, Milano 2005. Mammarella Nicola, Cornoldi Cesare, Pazzaglia Francesca, Psicologia dell'apprendimento multimediale, Mulino, Bologna 2005. Mannese Emiliana, L'apprendimento e la latenza. Una ricerca empirica, Anicia, Roma 2007. Mantegazza Raffaele, La fine dell'educazione. Un'utopia (anti)pedagogica, Città Aperta, Troina (Enna) 2005. Mantovani Giuseppe, Intercultura. È possibile evitare le guerre culturali?, Mulino, Bologna 2004. Manzano Juan, Palacio Espasa Francisco, Zilkha Nathalie, Scenari della genitorialità. La consultazione genitori - bambino, Cortina, Milano 2001. Maslow Abraham H., Verso una psicologia dell'essere, Astrolabio, Roma 1971. Maslow Abraham H., Motivazione e personalità, Armando, Roma 1995. Massa Riccardo (a cura di), L'adolescenza: immagine e trattamento, Angeli, Milano 1990. McLuhan Marshall, La galassia Gutenberg. Nascita dell'uomo tipografico, Armando, Roma 1976. McLuhan Marshall, Gli strumenti del comunicare, Saggiatore, Milano 1967. Mercenaro Simona, La mente emotiva, Carocci, Roma 2006. Merleau-Ponty Maurice, Fenomenologia della percezione, Bompiani, Milano 2003. Miller Patricia H., Teorie dello sviluppo psicologico, Mulino, Bologna 1994. Moates Danny R., Schumacher Gary M., Psicologia dei processi cognitivi, Mulino, Bologna 1983. Monasta Attilio (a cura di), Organizzazione del sapere, discipline e competenze, Carocci, Roma 2002. Morin Edgar, Il paradigma perduto. Che cos'è la natura umana, Feltrinelli, Milano 1994. Morin Edgar, La testa ben fatta. Riforma dell'insegnamento e riforma del pensiero, Cortina, Milano 2000. Morin Edgar, I sette saperi necessari all'educazione del futuro, Cortina, Milano 2001. Morin Edgar, Cultura e barbarie europee, Cortina, Milano 2006. Natoli Salvatore, Stare al mondo. Escursioni nel tempo presente, Feltrinelli, Milano 2002. Negroponce Nicholas, Essere digitali, Sperling & Kupfer, Milano 1999. Oliverio Alberto, Esplorare la mente. Il cervello tra filosofia e biologia, Cortina, Milano 1999. OMS, ICF. Classificazione internazionale del funzionamento, delle disabilità e della salute, Erickson, Trento 2002. Ong Walter J., Oralità e scrittura. Le tecnologie della parola, Mulino, Bologna 1986. Parmigiani Davide, Didattica e tecnologia diffusa. Riflessioni per un'antropologia multimediale, Angeli, Milano 2004. Piccione V., Mappe educative e formative 1. I nuovi setting pedagogici, Aemme, Roma 2008. Pinto Giuliana (a cura di), Il suono, il segno, il significato. Psicologia dei processi di alfabetizzazione, Carocci, Roma 2003. Pinto Minerva Franca, Gallelli Rosa, Pedagogia e post-umano. Ibridazioni identitaria e frontiere del possibile, Carocci, Roma 2004. Popper Karl R., Eccles John C., L'io e il suo cervello, Armando, Roma 1981. Postman Neil, La scomparsa dell'infanzia, Armando, Roma 1984. Postman Neil, La fine dell'educazione. Ridefinire il valore della scuola, Armando, Roma 1997. Ravaglioli Fabrizio, Profilo delle teorie moderne dell'educazione, Armando, Roma 1989. Recalcati Massimo, Il complesso di Telemaco. Genitori e figli dopo il tramonto del padre, Feltrinelli, Milano 2013. Rifkin Jeremy, La fine del lavoro. Il declino della forza lavoro globale e l'avvento dell'era post-mercato, Baldini & Castoldi, Milano 1999. Rifkin Jeremy, Il secolo biotech. Il commercio genetico e l'inizio di una nuova era, Baldini & Castoldi, Milano 2002. Rifkin Jeremy, L'era dell'accesso. La rivoluzione della new economy, Mondadori, Milano 2000. Rifkin Jeremy, Economia all'idrogeno, Mondadori, Milano 2002. Rivoltella Pier Cesare, Costruttivismo e pragmatica della comunicazione online. Socialità e didattica in Internet, Erickson, Trento 2003. Rollo Dolores, Narrazione e sviluppo psicologico, Carocci, Roma 2007. Ryle Gilbert, Pensare pensieri, Armando, Roma 1990. Salomone Igor, Il setting pedagogico. Vincoli e possibilità per l'interazione educativa, NIS, Roma 1997. Sansone Francesco, Il pensiero flessibile, Angeli, Milano 2003. Sartori Giovanni, Homo videns. Televisione e post-pensiero, Laterza, Bari 2000. Sévilla Jean, Moralement correct. Recherche valeurs désespérément, Perrin, Paris 2007. Smorti Andrea, Il pensiero narrativo. Costruzione di storie e sviluppo della conoscenza sociale, Giunti, Firenze 1994. Stabulum Franca, L'attenzione, Carocci, Roma 2002. Sternberg Robert J., Stili di pensiero. Differenze individuali nell'apprendimento e nella soluzione di problemi, Erickson, Trento 1998. Sternberg Robert J., Spear Swerling Louise, Le tre intelligenze. Come potenziare le capacità analitiche, creative e pratiche, Erickson, Trento 1999. Sternberg Robert J., Ruzgis Patricia (a cura di), Personalità e intelligenza. Teorie e modelli di interconnessione, Erickson, Trento 2000. Sternberg Robert J., Smith Edward E. (a cura di), La psicologia del pensiero umano, Armando, Roma 2000. Varriale Cosimo, Cervello, emozioni, prosocialità. Recenti acquisizioni neuropsicologiche e itinerari educativi in campo socio-affettivo, Liguori, Napoli 2002. Vico Giuseppe, Tempo ed educazione nel postmoderno, La Scuola, Brescia 1990. Villano Paola, Pregiudizi e stereotipi, Carocci, Roma 2003. Virilio Paul, La bomba informatica, Cortina, Milano 2000. Virilio Paul, La procedura silenzio, Asterios, Trieste 2001. Watzlavick Paul, Beavin

Janet H., Jackson Don D., Pragmatica della comunicazione umana. Studio dei modelli interattivi delle patologie e dei paradossi, Astrolabio, Roma 1971. Weiss Edoardo, Struttura dinamica della mente umana, Cortina, Milano 1991. Zannini Lucia, Medical humanities e medicina narrativa. Nuove prospettive nella formazione dei professionisti della cura, Cortina, Milano 2008. Zannini Lucia, Il corpo-paziente. Da oggetto delle cure a soggetto della relazione terapeutica, Angeli, Milano 2009. Zannini Lucia, Salute, malattia e cura. Teorie e percorsi di clinica della formazione per gli operatori sociosanitari, Angeli, Milano 2010.

## Study modes

-

## Exam modes

-

## 22910712 - LEADERSHIP EDUCATIVA E ORGANIZZAZIONE DIDATTICA 12 CFU LM85

( LABORATORIO )

**Docente:** MORINI ARIANNA LODOVICA

## Italiano

### Prerequisiti

-Non sono richieste specifiche conoscenze pregresse.

### Programma

Modulo - Percorso base (6 CFU): 36 ore di lezione in presenza. Durante le lezioni in presenza verranno date indicazioni relativamente a testi, siti e materiali utili per approfondire specifici argomenti di interesse; saranno presentati materiali attraverso attività di riflessione e confronto (contributi scientifici, casi di studio, video, mappe concettuali, prove di autovalutazione, ecc.). Inizio lezioni Percorso base: Ottobre 2025, primo - secondo semestre, presso il nuovo polo didattico di via principe Amedeo, n°184 Modulo - Seminario - (3 CFU): 18 ore di attività seminariali svolte sia in presenza sia online. Durante le attività sono approfonditi alcuni temi che caratterizzano il Corso "Leadership educativa e organizzazione didattica". Sono previste attività individuali o in piccolo gruppo, con analisi di casi e di documenti emblematici e utilizzo di strumenti. Le attività seminariali prevedono la predisposizione di sintetiche produzioni scritte. Inizio attività seminariali dal mese di novembre 2025. Modulo - Laboratorio - Percorso di approfondimento (3 CFU): 18 ore di attività laboratoriali svolte in modalità blended sia online sia in presenza. Il Laboratorio attraverso studi di caso e attività di simulazione di contesto, approfondisce contenuti specifici della leadership educativa, con particolare riferimento alla risoluzione di situazioni problematiche e di incertezza. Per realizzare le attività del Percorso di approfondimento gli studenti possono scegliere una tra le opzioni di seguito indicate: 1) Lavori di gruppo on line. Il percorso prevede la formazione di gruppi di lavoro tra pari a cui verranno assegnate delle consegne specifiche da svolgere in tempi concordati. Attraverso la piattaforma online gli studenti informano il docente di voler partecipare ai gruppi di lavoro. Il docente costituisce i gruppi di lavoro e assegna a ogni gruppo il lavoro da svolgere e indica le modalità operative che dovranno essere seguite. Tutte le indicazioni per lo svolgimento del percorso di approfondimento (attività, tempi e modalità) saranno presentate nel dettaglio nell'ambiente online del corso di Leadership educativa e organizzazione didattica sulla piattaforma formonline.uniroma3.it 2) Per coloro che non riuscissero a partecipare alle attività di gruppo sono previste delle attività integrative, di gruppo o individuali, che dovranno essere concordate almeno 5 settimane prima della data in cui si intende sostenere la prova finale. Si tratta di lavori di approfondimento critico su una tematica del corso con produzione di un elaborato scritto. Gli studenti concordano con il docente una tematica del corso da approfondire e le modalità operative che dovranno essere seguite.

### Testi

- Moretti, G. (2022). La leadership educativa situata: conoscere il contesto e cooperare. Roma: Anicia. - Domenici G., Moretti G. (a cura di) (2011). Leadership educativa e autonomia scolastica. Il governo dei processi formativi e gestionali nella scuola di oggi. Roma: Armando Editore. - Goleman. D. (2016). Essere Leader. Guidare gli altri grazie all'intelligenza emotiva. Rizzoli: Milano.

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Le attività seminariali si svolgono in presenza, con espansioni online. Durante le attività sono approfonditi alcuni temi che caratterizzano il Corso "Leadership educativa e organizzazione didattica". Sono previste attività individuali e in piccolo gruppo, con analisi di casi e di documenti emblematici e utilizzo di strumenti. Le attività seminariali prevedono la predisposizione di sintetiche produzioni scritte. Inizio attività seminariali dal mese di novembre 2023. Modulo - Laboratorio - Percorso di approfondimento (3 CFU): 18 ore di attività laboratoriali svolte in modalità blended sia online sia in presenza. Il Laboratorio attraverso studi di caso e attività di simulazione di contesto, approfondisce contenuti specifici della leadership educativa, con particolare riferimento alla risoluzione di situazioni problematiche e di incertezza. Per realizzare le attività del Percorso di approfondimento gli studenti possono scegliere una tra le opzioni di seguito indicate: 1) Lavori di gruppo on line. Il percorso prevede la formazione di gruppi di lavoro tra pari a cui verranno assegnate delle consegne specifiche da svolgere in tempi concordati. Attraverso la piattaforma online gli studenti informano il docente di voler partecipare ai gruppi di lavoro. Il docente costituisce i gruppi di lavoro e assegna a ogni gruppo il lavoro da svolgere e indica le modalità operative che dovranno essere seguite. Tutte le indicazioni per lo svolgimento del percorso di approfondimento (attività, tempi e modalità) saranno presentate nel dettaglio nell'ambiente online del corso di Leadership educativa e organizzazione didattica sulla piattaforma formonline.uniroma3.it 2) Per coloro che non riuscissero a partecipare alle attività di gruppo sono previste delle attività integrative, di gruppo o individuali, che dovranno essere concordate almeno 5 settimane prima della data in cui si intende sostenere la prova finale. Si tratta di lavori di approfondimento critico su una tematica del corso con produzione di un elaborato scritto. Gli studenti concordano con il docente una tematica del corso da approfondire e le modalità operative che dovranno essere seguite.

### Modalità di valutazione

Valutazione formativa: saranno somministrate prove formative scritte in itinere con funzione di autovalutazione e di riflessione sulle tematiche trattate nell'ambito del Percorso base. Valutazione finale: la prova di profitto finale è unica, si svolge in forma di colloquio orale che prevede anche la presentazione-discussione del lavoro svolto nel Seminario (attività in presenza e online) e nel Laboratorio (attività on line). L'accesso al colloquio è subordinato al rispetto di quanto concordato nel Patto Formativo.

## English

## Prerequisites

-No specific prior knowledge is required.

## Programme

Module - Basic course (6 CFU): 36 hours of classroom lessons. During the lectures, indications will be given about texts, websites and materials useful to deepen specific topics of interest; materials will be presented through reflection and comparison activities (scientific contributions, case studies, videos, conceptual maps, self-assessment tests, etc.). Lessons start Basic course: October 2025, first - second semester, via principe Amedeo, n°184 Module - Seminar (3 CFU): 18 ore. Seminar activities take place face to face, with online expansions. During the activities some themes that characterize the course "educational leadership and didactic organization" are explored. Individual and small group activities are planned, with analysis of cases and emblematic documents and use of tools. Seminar activities foresee the preparation of synthetic written productions. Seminar activities start from November 2025. Module - Laboratory - The laboratory course (3 credits) includes 18 hours of laboratory activities carried out both online and in person. the laboratory through case studies and context simulation activities, deepens specific contents of educational leadership, with particular reference to the resolution of problematic situations and uncertainty. To implement the activities of the laboratory course, students may choose one of the options below: 1) Online group work the course involves the creation of peer work groups that will be given specific assignments to be carried out within a certain due date. through the online platform students inform the teacher that they want to participate in the work groups. the teacher sets up the work groups and assigns each group the work to be carried out and indicates the operating procedures to be followed. all the indications for the development of the in-depth course (activities, timing and methods) will be presented in detail on the moodle online platform of the course educational leadership and didactic organization: formonline.uniroma3.it 2) Those who are unable to participate in group activities will be provided with supplementary group or individual activities, which will be agreed upon at least 5 weeks before the date on which the student intends to take the final exam. this is an in-depth critical study of a topic of the course with the production of a written paper. students agree with the teacher a course's theme to analyse thoroughly and the operative modalities that will have to be followed.

## Reference books

- Moretti, G. (2022). La leadership educativa situata: conoscere il contesto e cooperare. Roma: Anicia. - Domenici G., Moretti G. (a cura di) (2011). Leadership educativa e autonomia scolastica. Il governo dei processi formativi e gestionali nella scuola di oggi. Roma: Armando Editore. - Goleman. D. (2016). Essere Leader. Guidare gli altri grazie all'intelligenza emotiva. Rizzoli: Milano.

## Reference bibliography

-

## Study modes

-

## Exam modes

-

## 22910712 - LEADERSHIP EDUCATIVA E ORGANIZZAZIONE DIDATTICA 12 CFU LM85

( SEMINARIO )

**Docente:** MORETTI GIOVANNI

## Italiano

### Prerequisiti

La partecipazione alle attività del corso base (6cfu)

### Programma

Le persone che ricoprono ruoli e funzioni di leadership svolgono un ruolo strategico nel qualificare i processi di insegnamento-apprendimento e nel promuovere il miglioramento della qualità complessiva dell'offerta formativa. Nei contesti caratterizzati dalla autonomia organizzativa, didattica e di ricerca, un ruolo centrale è svolto dal Dirigente scolastico o dai Responsabili dei servizi educativi, che esercitano direttamente la propria leadership educativa, e possono anche generare leadership, in particolare: favorendo lo sviluppo delle comunità professionali e delle comunità di pratica; supportando il lavoro dei docenti e degli educatori che assumono responsabilità specifiche o che svolgono compiti e funzioni a livello di mesosistema e di microsistema (collaboratori, coordinatori, tutor, funzioni strumentali e intermedie, ecc.). La leadership educativa inoltre si estende nell'azione di coinvolgere attivamente gli studenti sviluppando autonomia, assunzione di responsabilità e di favorire il confronto e la corresponsabilità tra scuola e famiglia e più in generale con il territorio. Il corso prende in esame la leadership educativa diffusa o distribuita e approfondisce le sue implicazioni per l'organizzazione didattica e per l'apprendimento, nella prospettiva di garantire la qualità, la sostenibilità, l'efficacia, l'inclusività e soprattutto la pratica attiva della leadership democratica nei contesti educativi. Il corso si propone in particolare di sviluppare conoscenze, capacità e competenze relative: all' utilizzo di strategie e metodologie educativo-didattiche partecipative centrate sull'apprendimento delle comunità professionali, degli studenti e dei territori; al monitoraggio e alla auto-valutazione dell'efficacia della propria azione di leader educativo; allo sviluppo di capacità critiche per esercitare la leadership educativa nei contesti educativi formali e informali; alla valorizzazione delle infrastrutture digitali e informatiche a supporto dei processi formativi e gestionali. L'insegnamento "Leadership educativa e organizzazione didattica", si svolge nel primo e secondo semestre ed è strutturato nel modo seguente: prof. Giovanni Moretti (6 CFU Modulo base, in presenza + 3 CFU Seminario, in presenza e online), Dott.ssa Arianna Lodovica Morini (3 CFU Laboratorio svolto online e in presenza). Modulo - Percorso base (6 CFU): 36 ore di lezione in presenza. Nel corso delle lezioni sono presentati i temi caratterizzanti il corso e sono approfonditi specifici argomenti di interesse mediante attività di riflessione e confronto. Sono date indicazioni relativamente a testi, risorse digitali e materiali utili per lo studio. Le lezioni in presenza si svolgono con modalità didattiche dialogate e con utilizzo di materiali (contributi scientifici, casi di studio, video, mappe concettuali, prove di autovalutazione, ecc.). Inizio lezioni: primo semestre, ottobre 2025. Orario lezioni: Lunedì dalle 9 alle ore 12 lezione svolta in presenza, presso il polo didattico di via Principe Amedeo, n. 184, piano I, con utilizzo ambiente dedicato piattaforma Formonline Martedì, dalle 14 alle ore 15, aula 2 lezione svolta in presenza, presso il polo didattico di via Principe Amedeo, n. 184, piano I, con utilizzo ambiente dedicato piattaforma Formonline. Modulo - Seminario - (3 CFU): 18 ore di attività seminariali svolte sia in presenza sia online. Durante le attività sono approfonditi alcuni temi che caratterizzano il Corso "Leadership educativa e organizzazione didattica". Sono previste attività individuali o in piccolo gruppo, con analisi di casi e di documenti emblematici e utilizzo di strumenti. Le attività

seminariali prevedono la predisposizione di sintetiche produzioni scritte. Inizio attività seminariali dal mese di novembre 2025. Modulo - Laboratorio - Percorso di approfondimento (3 CFU): 18 ore di attività laboratoriali svolte in modalità blended sia online sia in presenza. Il Laboratorio attraverso studi di caso e attività di simulazione di contesto, approfondisce contenuti specifici della leadership educativa, con particolare riferimento alla risoluzione di situazioni problematiche e di incertezza. Per realizzare le attività del Percorso di approfondimento gli studenti possono scegliere una tra le opzioni di seguito indicate: 1) Lavori di gruppo on line. Il percorso prevede la formazione di gruppi di lavoro tra pari a cui verranno assegnate delle consegne specifiche da svolgere in tempi concordati. Attraverso la piattaforma online gli studenti informano il docente di voler partecipare ai gruppi di lavoro. Il docente costituisce i gruppi di lavoro e assegna a ogni gruppo il lavoro da svolgere e indica le modalità operative che dovranno essere seguite. Tutte le indicazioni per lo svolgimento del percorso di approfondimento (attività, tempi e modalità) saranno presentate nel dettaglio nell'ambiente online del corso di Leadership educativa e organizzazione didattica sulla piattaforma formonline.uniroma3.it 2) Per coloro che non riuscissero a partecipare alle attività di gruppo sono previste delle attività integrative, di gruppo o individuali, che dovranno essere concordate almeno 5 settimane prima della data in cui si intende sostenere la prova finale. Si tratta di lavori di approfondimento critico su una tematica del corso con produzione di un elaborato scritto. Gli studenti concordano con il docente una tematica del corso da approfondire e le modalità operative che dovranno essere seguite. MODALITA' DI VALUTAZIONE valutazione in itinere / prova orale finale Valutazione formativa in itinere (Percorso Base): saranno somministrate prove formative scritte in itinere con funzione di autovalutazione e di riflessione sulle tematiche trattate nell'ambito del Percorso base. Valutazione formativa in itinere (Seminario): saranno somministrate prove formative scritte in itinere con funzione di autovalutazione e saranno oggetto di valutazione formativa le produzioni sintetiche scritte richieste nell'ambito del Seminario. Valutazione formativa in itinere (Laboratorio): saranno somministrati questionari per riflettere sulle proprie competenze in forma di autovalutazione, saranno svolte attività di autovalutazione tra pari e saranno oggetto di valutazione formativa i lavori svolti individualmente e in piccoli gruppi nell'ambito del Laboratorio. Valutazione finale Insegnamento: la prova di profitto finale è unica, si svolge in forma di colloquio orale, che prevede anche la presentazione-discussione del lavoro svolto nel Seminario (attività in presenza e online) e nel Laboratorio (attività in modalità blended sia online sia in presenza). L'accesso al colloquio è subordinato al rispetto di quanto concordato nel Patto Formativo.

### Testi

- Moretti, G. (2022). La leadership educativa situata: conoscere il contesto e cooperare. Roma: Anicia. - Domenici G., Moretti G. (a cura di) (2011). Leadership educativa e autonomia scolastica. Il governo dei processi formativi e gestionali nella scuola di oggi. Roma: Armando Editore. (Dallo studio sono esclusi i capitoli 7, 9 e 12) - Goleman, D. (2016). Essere Leader. Guidare gli altri grazie all'intelligenza emotiva. Rizzoli: Milano. - Decreto del Presidente della Repubblica n. 275/1999. Regolamento recante norme in materia di Autonomia delle istituzioni scolastiche ai sensi dell'art.21, della legge 15 marzo 1999, n.59 (pdf disponibile online)

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Testi da definire

### Modalità di valutazione

MODALITA' DI VALUTAZIONE valutazione in itinere / prova orale finale Valutazione formativa in itinere (Seminario): saranno somministrate prove formative scritte in itinere con funzione di autovalutazione e saranno oggetto di valutazione formativa le produzioni sintetiche scritte richieste nell'ambito del Seminario. Valutazione finale Insegnamento: la prova di profitto finale è unica, si svolge in forma di colloquio orale, che prevede anche la presentazione-discussione del lavoro svolto nel Seminario (attività in presenza e online) e nel Laboratorio (attività in modalità blended sia online sia in presenza). L'accesso al colloquio è subordinato al rispetto di quanto concordato nel Patto Formativo.

### English

### Prerequisites

Participation in the basic course activities (6 credits)

### Programme

People who hold leadership roles and functions in educational contexts play a strategic role in enhancing the teaching-learning processes and in promoting the improvement of the overall quality of the educational offer. In contexts characterized by organizational, didactic and research autonomy, a central role is played by the Head of the School or the Heads of Educational Services, who directly exercise their educational leadership, and can also generate leadership, more specifically: by encouraging the development of professional communities and communities of practice; by supporting the work of teachers and educators who assume specific responsibilities or who perform tasks and functions at the mesosystem and microsystem level (collaborators, coordinators, tutors, "instrumental" and "intermediate functions", etc.). Educational leadership also extends to actively involving students by developing autonomy, assumption of responsibility and fostering discussion and co-responsibility between school and family and more generally with the territory. The course examines the widespread or distributed educational leadership and takes a detailed look at its implications for teaching organization and learning, in the perspective of ensuring quality, sustainability, effectiveness, inclusiveness and especially the active practice of democratic leadership in educational contexts. The course aims in particular to develop knowledge, skills and competences related to: the use of participatory educational strategies and methodologies centered on the learning of professional communities, students and territories; the monitoring and self-evaluation of the effectiveness of their action as educational leaders; the development of critical skills to exercise educational leadership in formal and informal educational contexts; the enhancement of ICT and digital infrastructures to support educational and management processes. The course "Educational Leadership and Didactic Organization" takes place in the first and second semester and is structured in the following manner: Professor Giovanni Moretti (6 CFU Main Module in person + 3 CFU Seminars activities carried out both online and in person), Dr. Arianna Lodovica Morini (3 CFU laboratory activities carried out both online and in person) Module - Basic course (6 CFU): 36 hours of face-to-face lessons. During the lessons, the themes characterizing the course are presented and specific topics of interest are explored through reflection and discussion activities. Indications are given regarding texts, digital resources and materials useful for the study. The face-to-face lessons are held with dialogue teaching methods and with the use of materials (scientific contributions, case studies, videos, concept maps, self-assessment tests, etc.). Lessons start Basic course: October 2025, first - second semester Lessons timetable: Classroom at the educational center in via Principe Amedeo, n° 184 Module - Seminar - (3 CFU): 18 hours of seminar activities carried out both face-to-face and online. During the activities some themes that characterize the Course "Educational Leadership and Didactic Organization" are explored. Individual or small group activities are planned, with analysis of cases and emblematic documents and use of tools. Seminar activities foresee the preparation of synthetic written productions. Seminar activities start from November 2025.

Module - The Laboratory course (3 credits) includes 18 hours of laboratory activities carried out both online and in person. The Laboratory through case studies and context simulation activities, deepens specific contents of educational leadership, with particular reference to the resolution of problematic situations and uncertainty. To implement the activities of the Laboratory course, students may choose one of the options below: 1) Online group work The course involves the creation of peer work groups that will be given specific assignments to be carried out within a certain due date. Through the online platform students inform the teacher that they want to participate in the work groups. The teacher sets up the work groups and assigns each group the work to be carried out and indicates the operating procedures to be followed. All the indications for the development of the in-depth course (activities, timing and methods) will be presented in detail on the Moodle online platform of the course Educational leadership and Didactic Organization: [formonline.uniroma3.it](http://formonline.uniroma3.it) 2) Those who are unable to participate in group activities will be provided with supplementary group or individual activities, which will be agreed upon at least 5 weeks before the date on which the student intends to take the final exam. This is an in-depth critical study of a topic of the course with the production of a written paper. Students agree with the teacher a course's theme to analyse thoroughly and the operative modalities that will have to be followed. METHOD OF EVALUATION: Ongoing evaluation / final oral exam Formative assessment in itinere (General Course): written formative tests will be administered in itinere with the function of self-assessment and reflection on the issues addressed in the basic course. Formative assessment in itinere (Seminar): written formative tests will be administered in itinere with the function of self-assessment and will be evaluated in a formative way the synthetic written productions required within the Seminar. Formative assessment in itinere (Laboratory): questionnaires will be administered to reflect on one's own skills in the form of self-assessment, peer self-assessment activities will be carried out, and the work carried out individually and in small groups within the Laboratory will be evaluated in a formative way. Final Assessment of the Course: the final exam of the entire course is one, it takes the form of an oral interview, which also includes the presentation-discussion of the work carried out in the Seminar (in-person and online activities) and in the Laboratory (activities in blended mode both online and in-person). Access to the final exam is subject to compliance with what has been agreed in the Formative Pact.

### Reference books

- Moretti, G. (2022). La leadership educativa situata: conoscere il contesto e cooperare. Roma: Anicia. - Domenici G., Moretti G. (a cura di) (2011). Leadership educativa e autonomia scolastica. Il governo dei processi formativi e gestionali nella scuola di oggi. Roma: Armando Editore. (Dallo studio sono esclusi i capitoli 7, 9 e 12) - Goleman, D. (2016). Essere Leader. Guidare gli altri grazie all'intelligenza emotiva. Rizzoli: Milano. - Decreto del Presidente della Repubblica n. 275/1999. Regolamento recante norme in materia di Autonomia delle istituzioni scolastiche ai sensi dell'art.21, della legge 15 marzo 1999, n.59 (pdf disponibile online)

### Reference bibliography

-

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22910712 - LEADERSHIP EDUCATIVA E ORGANIZZAZIONE DIDATTICA 12 CFU LM85

(MODULO BASE)

**Docente:** MORETTI GIOVANNI

### Italiano

### Prerequisiti

L'insegnamento non prevede prerequisiti specifici.

### Programma

Le persone che ricoprono ruoli e funzioni di leadership svolgono un ruolo strategico nel qualificare i processi di insegnamento-apprendimento e nel promuovere il miglioramento della qualità complessiva dell'offerta formativa. Nei contesti caratterizzati dalla autonomia organizzativa, didattica e di ricerca, un ruolo centrale è svolto dal Dirigente scolastico o dai Responsabili dei servizi educativi, che esercitano direttamente la propria leadership educativa, e possono anche generare leadership, in particolare: favorendo lo sviluppo delle comunità professionali e delle comunità di pratica; supportando il lavoro dei docenti e degli educatori che assumono responsabilità specifiche o che svolgono compiti e funzioni a livello di mesosistema e di microsistema (collaboratori, coordinatori, tutor, funzioni strumentali e intermedie, ecc.). La leadership educativa inoltre si estende nell'azione di coinvolgere attivamente gli studenti sviluppando autonomia, assunzione di responsabilità e di favorire il confronto e la corresponsabilità tra scuola e famiglia e più in generale con il territorio. Il corso prende in esame la leadership educativa diffusa o distribuita e approfondisce le sue implicazioni per l'organizzazione didattica e per l'apprendimento, nella prospettiva di garantire la qualità, la sostenibilità, l'efficacia, l'inclusività e soprattutto la pratica attiva della leadership democratica nei contesti educativi. Il corso si propone in particolare di sviluppare conoscenze, capacità e competenze relative: all' utilizzo di strategie e metodologie educativo-didattiche partecipative centrate sull'apprendimento delle comunità professionali, degli studenti e dei territori; al monitoraggio e alla auto-valutazione dell'efficacia della propria azione di leader educativo; allo sviluppo di capacità critiche per esercitare la leadership educativa nei contesti educativi formali e informali; alla valorizzazione delle infrastrutture digitali e informatiche a supporto dei processi formativi e gestionali. L'insegnamento "Leadership educativa e organizzazione didattica", si svolge nel primo e secondo semestre ed è strutturato nel modo seguente: prof. Giovanni Moretti (6 CFU Modulo base, in presenza + 3 CFU Seminario, in presenza e online), Dott.ssa Arianna Lodovica Morini (3 CFU Laboratorio svolto online e in presenza). Modulo - Percorso base (6 CFU): 36 ore di lezione in presenza. Nel corso delle lezioni sono presentati i temi caratterizzanti il corso e sono approfonditi specifici argomenti di interesse mediante attività di riflessione e confronto. Sono date indicazioni relativamente a testi, risorse digitali e materiali utili per lo studio. Le lezioni in presenza si svolgono con modalità didattiche dialogate e con utilizzo di materiali (contributi scientifici, casi di studio, video, mappe concettuali, prove di autovalutazione, ecc.). Inizio lezioni Percorso base: Ottobre 2025, primo - secondo semestre Orario lezioni: Aula presso il polo didattico di via Principe Amedeo, n°184 Modulo - Seminario - (3 CFU): 18 ore di attività seminariali svolte sia in presenza sia online. Durante le attività sono approfonditi alcuni temi che caratterizzano il Corso "Leadership educativa e organizzazione didattica". Sono previste attività individuali o in piccolo gruppo, con analisi di casi e di documenti emblematici e utilizzo di strumenti. Le attività seminariali prevedono la predisposizione di sintetiche produzioni scritte. Inizio attività seminariali dal mese di novembre 2025. Modulo - Laboratorio - Percorso di approfondimento (3 CFU): 18 ore di attività laboratoriali svolte in modalità blended sia online sia in presenza. Il Laboratorio attraverso studi di caso e attività di simulazione di contesto, approfondisce contenuti specifici della leadership educativa,

con particolare riferimento alla risoluzione di situazioni problematiche e di incertezza. Per realizzare le attività del Percorso di approfondimento gli studenti possono scegliere una tra le opzioni di seguito indicate: 1) Lavori di gruppo on line. Il percorso prevede la formazione di gruppi di lavoro tra pari a cui verranno assegnate delle consegne specifiche da svolgere in tempi concordati. Attraverso la piattaforma online gli studenti informano il docente di voler partecipare ai gruppi di lavoro. Il docente costituisce i gruppi di lavoro e assegna a ogni gruppo il lavoro da svolgere e indica le modalità operative che dovranno essere seguite. Tutte le indicazioni per lo svolgimento del percorso di approfondimento (attività, tempi e modalità) saranno presentate nel dettaglio nell'ambiente online del corso di Leadership educativa e organizzazione didattica sulla piattaforma formonline.uniroma3.it 2) Per coloro che non riuscissero a partecipare alle attività di gruppo sono previste delle attività integrative, di gruppo o individuali, che dovranno essere concordate almeno 5 settimane prima della data in cui si intende sostenere la prova finale. Si tratta di lavori di approfondimento critico su una tematica del corso con produzione di un elaborato scritto. Gli studenti concordano con il docente una tematica del corso da approfondire e le modalità operative che dovranno essere seguite. MODALITA' DI VALUTAZIONE valutazione in itinere / prova orale finale Valutazione formativa in itinere (Percorso Base): saranno somministrate prove formative scritte in itinere con funzione di autovalutazione e di riflessione sulle tematiche trattate nell'ambito del Percorso base. Valutazione formativa in itinere (Seminario): saranno somministrate prove formative scritte in itinere con funzione di autovalutazione e saranno oggetto di valutazione formativa le produzioni sintetiche scritte richieste nell'ambito del Seminario. Valutazione formativa in itinere (Laboratorio): saranno somministrati questionari per riflettere sulle proprie competenze in forma di autovalutazione, saranno svolte attività di autovalutazione tra pari e saranno oggetto di valutazione formativa i lavori svolti individualmente e in piccoli gruppi nell'ambito del Laboratorio. Valutazione finale Insegnamento: la prova di profitto finale è unica, si svolge in forma di colloquio orale, che prevede anche la presentazione-discussione del lavoro svolto nel Seminario (attività in presenza e online) e nel Laboratorio (attività in modalità blended sia online sia in presenza). L'accesso al colloquio è subordinato al rispetto di quanto concordato nel Patto Formativo. La prova di profitto finale è unica, si svolge in forma di colloquio orale che prevede anche la presentazione-discussione del lavoro svolto nel Seminario (attività in presenza e online) e nel Laboratorio (attività in presenza e online). L'accesso al colloquio è subordinato al rispetto di quanto concordato nel Patto Formativo.

## Testi

- Moretti, G. (2022). La leadership educativa situata: conoscere il contesto e cooperare. Roma: Anicia. - Domenici G., Moretti G. (a cura di) (2011). Leadership educativa e autonomia scolastica. Il governo dei processi formativi e gestionali nella scuola di oggi. Roma: Armando Editore. (Dallo studio sono esclusi i capitoli 7, 9 e 12) - Goleman, D. (2016). Essere Leader. Guidare gli altri grazie all'intelligenza emotiva. Rizzoli: Milano. - Decreto del Presidente della Repubblica n. 275/1999. Regolamento recante norme in materia di Autonomia delle istituzioni scolastiche ai sensi dell'art.21, della legge 15 marzo 1999, n.59 (pdf disponibile online)

## Bibliografia di riferimento

Testi da definire

## Modalità erogazione

Testi da definire

## Modalità di valutazione

MODALITA' DI VALUTAZIONE valutazione in itinere / prova orale finale Valutazione formative in itinere (Percorso Base): saranno somministrate prove formative scritte in itinere con funzione di autovalutazione e di riflessione sulle tematiche trattate nell'ambito del Percorso base. Valutazione finale Insegnamento: la prova di profitto finale è unica, si svolge in forma di colloquio orale, che prevede anche la presentazione-discussione del lavoro svolto nel Seminario (attività in presenza e online) e nel Laboratorio (attività in modalità blended sia online sia in presenza). L'accesso al colloquio è subordinato al rispetto di quanto concordato nel Patto Formativo.

## English

### Prerequisites

The course does not require specific prerequisite.

### Programme

People who hold leadership roles and functions in educational contexts play a strategic role in enhancing the teaching-learning processes and in promoting the improvement of the overall quality of the educational offer. In contexts characterized by organizational, didactic and research autonomy, a central role is played by the Head of the School or the Heads of Educational Services, who directly exercise their educational leadership, and can also generate leadership, more specifically: by encouraging the development of professional communities and communities of practice; by supporting the work of teachers and educators who assume specific responsibilities or who perform tasks and functions at the mesosystem and microsystem level (collaborators, coordinators, tutors, "instrumental" and "intermediate functions", etc.). Educational leadership also extends to actively involving students by developing autonomy, assumption of responsibility and fostering discussion and co-responsibility between school and family and more generally with the territory. The course examines the widespread or distributed educational leadership and takes a detailed look at its implications for teaching organization and learning, in the perspective of ensuring quality, sustainability, effectiveness, inclusiveness and especially the active practice of democratic leadership in educational contexts. The course aims in particular to develop knowledge, skills and competences related to: the use of participatory educational strategies and methodologies centered on the learning of professional communities, students and territories; the monitoring and self-evaluation of the effectiveness of their action as educational leaders; the development of critical skills to exercise educational leadership in formal and informal educational contexts; the enhancement of ICT and digital infrastructures to support educational and management processes. The course "Educational leadership and Didactic Organization" takes place in the first and second semester and is structured in the following manner: Professor Giovanni Moretti (6 CFU Main Module in person + 3 CFU Seminars activities carried out both online and in person), Dr. Arianna Lodovica Morini (3 CFU laboratory activities carried out both online and in person) Module - Basic course (6 CFU): 36 hours of face-to-face lessons. During the lessons, the themes characterizing the course are presented and specific topics of interest are explored through reflection and discussion activities. Indications are given regarding texts, digital resources and materials useful for the study. The face-to-face lessons are held with dialogue teaching methods and with the use of materials (scientific contributions, case studies, videos, concept maps, self-assessment tests, etc.). Lessons start Basic course: October 2025, first - second semester Lessons timetable: Classroom at the educational center in via Principe Amedeo, n° 184 Module - Seminar - (3 CFU): 18 hours of seminar activities carried out both face-to-face and online. During the activities some themes that characterize the Course "Educational Leadership and Didactic Organization" are explored. Individual or small group activities are planned, with analysis of cases and emblematic documents and use of tools. Seminar activities foresee the preparation of synthetic written productions. Seminar activities start from November 2025. Module - The Laboratory course (3 credits) includes 18 hours of laboratory activities carried out both online and in person. The Laboratory through case studies and context simulation activities, deepens specific contents of educational leadership, with particular

reference to the resolution of problematic situations and uncertainty. To implement the activities of the Laboratory course, students may choose one of the options below: 1) Online group work The course involves the creation of peer work groups that will be given specific assignments to be carried out within a certain due date. Through the online platform students inform the teacher that they want to participate in the work groups. The teacher sets up the work groups and assigns each group the work to be carried out and indicates the operating procedures to be followed. All the indications for the development of the in-depth course (activities, timing and methods) will be presented in detail on the Moodle online platform of the course Educational leadership and Didactic Organization: formonline.uniroma3.it 2) Those who are unable to participate in group activities will be provided with supplementary group or individual activities, which will be agreed upon at least 5 weeks before the date on which the student intends to take the final exam. This is an in-depth critical study of a topic of the course with the production of a written paper. Students agree with the teacher a course's theme to analyse thoroughly and the operative modalities that will have to be followed. METHOD OF EVALUATION: Ongoing evaluation / final oral exam Formative assessment in itinere (General Course): written formative tests will be administered in itinere with the function of self-assessment and reflection on the issues addressed in the basic course. Formative assessment in itinere (Seminar): written formative tests will be administered in itinere with the function of self-assessment and will be evaluated in a formative way the synthetic written productions required within the Seminar. Formative assessment in itinere (Laboratory): questionnaires will be administered to reflect on one's own skills in the form of self-assessment, peer self-assessment activities will be carried out, and the work carried out individually and in small groups within the Laboratory will be evaluated in a formative way. Final Assessment of the Course: the final exam of the entire course is one, it takes the form of an oral interview, which also includes the presentation-discussion of the work carried out in the Seminar (in-person and online activities) and in the Laboratory (activities in blended mode both online and in-person). Access to the final exam is subject to compliance with what has been agreed in the Formative Pact.

### Reference books

- Moretti, G. (2022). La leadership educativa situata: conoscere il contesto e cooperare. Roma: Anicia. - Domenici G., Moretti G. (a cura di) (2011). Leadership educativa e autonomia scolastica. Il governo dei processi formativi e gestionali nella scuola di oggi. Roma: Armando Editore. (Dallo studio sono esclusi i capitoli 7, 9 e 12) - Goleman, D. (2016). Essere Leader. Guidare gli altri grazie all'intelligenza emotiva. Rizzoli: Milano. - Decreto del Presidente della Repubblica n. 275/1999. Regolamento recante norme in materia di Autonomia delle istituzioni scolastiche ai sensi dell'art.21, della legge 15 marzo 1999, n.59 (pdf disponibile online)

### Reference bibliography

-

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22910115 - LETTERATURA E LINGUA FRANCESE PER L'EDUCAZIONE

**Docente:** GEAT MARINA

### Italiano

#### Prerequisiti

Nessun requisito specifico è richiesto, se non una buona conoscenza della lingua italiana e l'interesse per l'argomento. Non è necessaria la conoscenza della lingua francese, ma il desiderio di apprendere alcuni elementi essenziali di lessico, pronuncia e costruzione sintattica attraverso la frequenza e/o lo studio del programma del corso.

#### Programma

Oggetto del corso sarà la lettura del libro di Albert Camus Il primo uomo, con approfondimenti relativi a tematiche di interesse delle scienze pedagogiche (contesti coloniali, intercultura, francofonia, relazioni familiari, ruolo della scuola, i meccanismi e l'utilità della narrazione, l'insegnamento di A. Camus, ecc.). Alcuni brani del libro saranno oggetto di una lettura guidata in lingua francese, al fine di acquisire competenze base per la comprensione e la traduzione di brevi testi in lingua francese.

#### Testi

Albert Camus, Il primo uomo, Bompiani editore I brani in lingua francese saranno forniti dalla Docente durante il corso. Per i non frequentati, potranno richiederli alla Docente a partire dall'inizio del secondo semestre. Ulteriore bibliografia di riferimento sarà indicata durante il corso, aggiunta successivamente in bacheca e potrà essere richiesta alla Docente con analoghe modalità.

#### Bibliografia di riferimento

Albert Camus, Il primo uomo, Bompiani editore Durante il corso altri materiali e informazioni bibliografiche saranno disponibili, per frequentanti e non frequentanti, tramite la pagina dedicata della piattaforma Formonline.

#### Modalità erogazione

Lezioni frontali e partecipazione a approfondimenti individuali e di gruppo in itinere degli studenti. ATTENZIONE: Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti.

#### Modalità di valutazione

L'esame sarà orale, con l'integrazione di una breve prova scritta per la valutazione degli elementi basilari di traduzione francese acquisiti durante il corso. Per i frequentanti sono previste e valutate attività in itinere.

### English

#### Prerequisites

No specific prerequisites are required other than a good knowledge of the Italian language and interest in the subject. Knowledge of the French language is not required, but the desire to learn some essential elements of vocabulary, pronunciation and syntactic construction

through attendance and/or study of the course program.

### Programme

The course will focus on reading Albert Camus' book *The First Man*, with in-depth studies on topics of interest to the pedagogical sciences (colonial contexts, interculturalism, French-speaking, family relations, the role of schools, the mechanisms and usefulness of storytelling, the teaching of A. Camus, etc.). Some passages of the book will be the subject of a guided reading in French, in order to acquire basic skills for the understanding and translation of short texts in French.

### Reference books

Albert Camus, *The First Man*, Bompiani publisher The French-language pieces will be provided by the Teacher during the course. For those not attended, they can request them from the Teacher from the beginning of the second semester. Further reference bibliography will be indicated during the course, added later on the notice board and can be requested from the Teacher in the same way.

### Reference bibliography

Albert Camus, *Il primo uomo*, Bompiani editore During the course, other materials and bibliographic information will be available, for both frequent and non frequenters, through the dedicated page of the Formonline platform. ù

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22902243 - LINGUA E CULTURA SPAGNOLA 6 CFU LM 85

Canale:N0

Docente: CASTORINA ANTONIO

### Italiano

#### Prerequisiti

livello A2 in lingua spagnola

#### Programma

Il corso è diviso in una parte grammaticale ed una parte culturale, e richiede una conoscenza previa della lingua spagnola indicata nel livello A2: La parte grammaticale è basata sulla sintassi del verbo in spagnolo e l'ampliamento del lessico, in particolare: uso dell'indicativo; uso del congiuntivo; uso del condizionale; uso del gerundio; uso del participio; uso dell'imperativo; uso dell'infinito; principali perifrasi verbali. La parte culturale si basa sulla vita e sull'opera di Antonio Machado e Federico García Lorca attraverso la lettura e la traduzione delle loro opere. Antonio Machado *Retrato (Campos de Castilla)* *II He andado muchos caminos* *VII El limonero lánguido* *suspende XI Yo voy soñando caminos* *XXXIV Me dijo un alba de la primavera: XLVI La noria LIX Anoche cuando dormía LXXVII Es una tarde cenicienta y mustia, LXXXVII Renacimiento* Federico García Lorca *Romance de la luna, luna Preciosa y el aire. La monja gitana. La casada infiel Romance de la pena negra Romance de la guardia civil española* Esami Parte grammaticale: accertamento della conoscenza della sintassi del verbo attraverso la traduzione dall'italiano di brevi frasi. Parte culturale: Previa dimostrazione della conoscenza della biografia e della poetica dei due autori, sarà richiesto ai candidati la lettura e la traduzione delle poesie indicate nell'elenco corredata da una riflessione sul messaggio poetico. Inoltre, sarà richiesta una breve dissertazione in lingua spagnola su uno dei due autori a scelta dello studente.

#### Testi

I testi delle poesie sono scaricabili da internet dal sito <http://www.poesia-inter.net/index.htm> Per la vita e l'opera di Antonio Machado consultare i seguenti siti

#### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

#### Modalità erogazione

il corso si terrà in presenza

#### Modalità di valutazione

La valutazione avverrà attraverso una prova orale

### English

#### Prerequisites

Level A2 in spanish language

#### Programme

The course is divided into a grammatical part and a cultural part it requires previous knowledge of Spanish language at A2 level: The grammar is based on Spanish verbal syntax and vocabulary building, specifically: use of the indicative; use of the subjunctive; use of the conditional; use of the gerund; use of the participle; use of the imperative; use of the infinitive; main phrasal verbs. The cultural part is based on the life and work of Antonio Machado and Federico Garcia Lorca through the reading and translation of their works. exams Grammatical part: assessment of knowledge of verbal syntax through the translation of short phrases from Italian Cultural part: After demonstrating knowledge of the lives and poetry of the two authors, the candidates will be required to read and translate poems on the list accompanied by a reflection on the poetic message. A short essay in Spanish on one of the two authors chosen by the student is also required.

## Reference books

The poems can be downloaded from the website: <http://www.poesia-inter.net/index.htm> For the life and work of Antonio Machado consult the following websites:

## Reference bibliography

-

## Study modes

-

## Exam modes

-

## 22902244 - LINGUA, CULTURA E ISTITUZIONE DEI PAESI IN LINGUA INGLESE 6 CFU LM 85

Canale:N0

Docente: LUPPI FABIO

## Italiano

### Prerequisiti

Non c'è un vero prerequisito per poter frequentare il corso e svolgere l'esame, sebbene una conoscenza della lingua inglese di livello almeno B1 sia indispensabile per la comprensione dei testi di lettura sui quali sarà incentrato il corso. Si ricorda che il livello di competenze nella lingua inglese in entrata ai corsi di laurea magistrali si suppone sia B2 secondo il Quadro Comune Europeo per le Lingue (QCER).

### Programma

- Il corso incoraggia un'analisi linguistico-stilistica e socio-culturale di testi di saggi / scrittori / studiosi della Gran Bretagna e delle ex-colonie, nell'arco di tempo che va dal secolo XIX ai giorni nostri. Verranno utilizzati materiali audiovisivi in inglese attinenti agli argomenti trattati per sviluppare la capacità di ascolto di materiali autentici su temi culturalmente rilevanti per l'ambito di studio degli studenti del corso di laurea. - Nelle attività in aula in vista dell'esame sia scritto che orale, si incoraggerà l'uso costante della lingua inglese e la riflessione sulla stessa in contrasto con la propria lingua madre, attraverso la pratica traduttiva. Il corso prevede produzione linguistica oltre che riflessione culturale con pre-reading e post-reading activities e esercitazioni di reading e listening comprehension anche attraverso la proiezione di film e altro materiale audio-visivo in lingua inglese.

### Testi

Tutti i testi e i materiali sono caricati sulla pagina di Formonline. Si tratta di estratti da saggi / romanzi / articoli di giornale e video inerenti le cinque aree tematiche che verranno affrontate nel corso: industrialization and the concept of modernity / gender studies and gender equality / language and culture / post-colonialism and multiculturalism / pop culture

### Bibliografia di riferimento

Tutti i testi e i materiali sono caricati sulla pagina di Formonline. Si tratta di estratti da saggi / romanzi / articoli di giornale e video inerenti le cinque aree tematiche che verranno affrontate nel corso: industrialization and the concept of modernity / gender studies and gender equality / language and culture / post-colonialism and multiculturalism / pop culture

### Modalità erogazione

tradizionale

### Modalità di valutazione

La modalità d'esame sarà in forma orale. - Attraverso la piattaforma TEAMS (nel caso in cui la prova si svolga in remoto) o attraverso un computer della facoltà il docente condividerà 3 frasi in inglese con scelta multipla per ogni studente/essa, a cui il/la candidato/a dovrà dare risposta, possibilmente argomentando a voce alta in italiano su quale sia la difficoltà posta dalla domanda. Chi abbia già una certificazione B2 non dovrà fare questa parte. Gli studenti/esse in possesso della certificazione B2 devono inviarla all'indirizzo di posta elettronica del docente qualche giorno prima dell'esame. - Ogni studente/essa dovrà poi leggere a voce alta, tradurre e commentare un breve estratto di uno dei testi d'esame. - Ci saranno poi domande su alcune delle strutture grammaticali presenti nel passo stesso. - Infine, l'esame prevede una breve conversazione (in inglese) su uno degli argomenti affrontati nelle lezioni (industrializzazione, colonialismo, emancipazione femminile, pop culture etc.).

## English

### Prerequisites

No pre-requisites are mandatory for this course. Nevertheless, in order to understand the course texts, a B1 level is necessary. Students are supposed to enter the CORSO DI LAUREA MAGISTRALE with a B2 (CEFR) linguistic competence in English.

### Programme

- This course is meant to provide a cultural analysis of the texts studied, a reflection on English (and Englishes) and a study of the language itself in the context of the emergence of Cultural Studies and Post Colonial Studies from the 19th century to the present. The texts provide focus on cultural issues related to a culture-bound use of English and are related to the development and importance of a language for a consequent cultural and social development of a country. Students will have to deal with these texts in order to read, understand and interpret texts in English from a linguistic, sociological, historical and cultural perspective. - Lessons will be held in English and in Italian. Activities such as cloze tests, reading / comprehension and listening / comprehension exercises will be part of the course. Authentic materials will be used in order to provide different models of the use of English. Video and audio materials will be used to enhance listening skills.

## Reference books

All texts and video are available at Formonline (e-platform). All texts deal with the five main areas covered by our course: industrialization and the concept of modernity / gender studies and gender equality / language and culture / post-colonialism and multiculturalism / pop culture

## Reference bibliography

All texts and video are available at Formonline (e-platform). All texts deal with the five main areas covered by our course: industrialization and the concept of modernity / gender studies and gender equality / language and culture / post-colonialism and multiculturalism / pop culture

## Study modes

-

## Exam modes

-

## 22902266 - METODI STATISTICI DI ANALISI DEI DATI 6 CFU LM 57

**Docente:** BOVE GIUSEPPE

## Italiano

### Prerequisiti

Conoscenze statistiche di base

### Programma

Regressione lineare semplice. Intensità dell'effetto e potere predittivo della retta di regressione. Casi influenti. Variabili indipendenti qualitative. Limiti dell'analisi bivariata e potenzialità dell'analisi multivariata. Cenni alla regressione multipla. Campionamento casuale. Errore di campionamento e intervallo di confidenza. Dimensione campionaria. Campionamento probabilistico e non probabilistico.

### Testi

CORBETTA P., GASPERONI G., PISATI M., STATISTICA PER LA RICERCA SOCIALE, IL MULINO, BOLOGNA, 2001. Capitoli e paragrafi da studiare sul testo di Corbetta, Gasperoni e Pisati Capitolo 6: tutto (escluso regressione lineare piece-wise a pag. 171) capitolo 7: tutto (escluso definizione e utilizzo dei coefficienti dxy ed escluso paragrafo 5.) Capitolo 8: tutto (escluso paragrafo 2.3) capitolo 10 tutto (nei paragrafi 3.1 e 3.2 escluse le formule che non riguardano la stima della media).

### Bibliografia di riferimento

Nessuna

### Modalità erogazione

Corso in presenza.

### Modalità di valutazione

E' prevista una unica prova finale scritta di un'ora, con 20 quesiti di tipo misto (domande aperte con brevi risposte; domande chiuse), riguardanti il complesso del programma.

## English

### Prerequisites

BASICS STATISTICS

### Programme

Arguments considered are: sampling and non sampling error, simple random sampling, cluster and stratified sampling, confidence interval, introduction to simple and multiple regression.

### Reference books

CORBETTA P., GASPERONI G., PISATI M., STATISTICA PER LA RICERCA SOCIALE, IL MULINO, BOLOGNA, 2001. Chapters and sections to study on the text of Corbetta, Gasperoni and Pisati Chapter 6: all (except piece-wise linear regression on page. 171) chapter 7: all (not function and use of ratios and not dxy section 5.) Chapter 8: all (except for section 2.3) chapter 10 all (in sections 3.1 e 3.2 excluded the formulas that do not regard the estimate of the population mean).

### Reference bibliography

Nothing

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22910713 - Metodi, strategie e strumenti della ricerca didattica

**Docente:** CIRACI ANNA MARIA

## Italiano

### Prerequisiti

Conoscere le nozioni di base della statistica monovariata, bivariata, multivariata. Conoscere il processo di campionamento.

### Programma

Il fare ricerca è uno strumento di conoscenza imprescindibile nelle professioni educative. Il corso mira a far acquisire conoscenze e competenze relative a metodi e tecniche della ricerca empirica in ambito didattico al fine di trovare le soluzioni più adeguate ed efficaci ai problemi che educatori e formatori incontrano nel contesto in cui operano. Nuclei tematici: - ricerca e professioni educative - fondamenti teorici e peculiarità della ricerca didattica - i paradigmi di riferimento della ricerca in educazione (approccio quantitativo e approccio qualitativo) - progettazione della ricerca - metodi e strategie della ricerca didattica - tecniche e strumenti per la raccolta dei dati

### Testi

CALONGHI L. (a cura di) (Ristampa 2017). NEL BOSCO DI CHIRONE. Contributi per l'identificazione della ricerca didattica. Napoli: TECNODID BENVENUTO G. (2015). Stili e metodi della ricerca educativa. ROMA: CAROCCI

### Bibliografia di riferimento

- CALONGHI L. (a cura di) (Ristampa 2017). NEL BOSCO DI CHIRONE. Contributi per l'identificazione della ricerca didattica. Napoli: TECNODID - BENVENUTO G. (2015). Stili e metodi della ricerca educativa. ROMA: CAROCCI

### Modalità erogazione

Il corso prevede 36 ore di didattica frontale.

### Modalità di valutazione

La verifica finale dell'apprendimento avverrà attraverso una prova orale (colloquio strutturato) finalizzata a verificare il livello delle conoscenze e la capacità di utilizzare conoscenze e abilità in contesti reali. La durata della prova sarà di 15/20 minuti. Al termine del colloquio sarà attribuito il voto finale. La valutazione finale terrà conto: - della conoscenza dei paradigmi di riferimento della ricerca educativa (approccio quantitativo e approccio qualitativo) - della conoscenza delle tecniche e degli strumenti per la rilevazione dei dati - della capacità di rilevare, analizzare, interpretare e rappresentare i dati - della capacità di definire obiettivi e strategie della ricerca didattica - della capacità di redigere un rapporto di ricerca

## English

### Prerequisites

Know the basic notions of monivariate, bivariate and multivariate statistics. Know the sampling process.

### Programme

Doing research is an essential knowledge tool in the educational professions. The course aims to give knowledge and skills related to the methodologies and techniques of empirical research in the educational-teaching field in order to find the most appropriate and effective solutions to the problems that educators and trainers encounter in the context in which they operate. Thematic cores: - research and educational professions - theoretical foundations and peculiarities of didactic research - the reference paradigms of research in education (quantitative approach and qualitative approach) - research planning - methods and strategies of didactic research - techniques and tools for data collection

### Reference books

CALONGHI L. (a cura di) (Ristampa 2017). NEL BOSCO DI CHIRONE. Contributi per l'identificazione della ricerca didattica. Napoli: TECNODID BENVENUTO G. (2015). Stili e metodi della ricerca educativa. ROMA: CAROCCI

### Reference bibliography

- CALONGHI L. (a cura di) (Ristampa 2017). NEL BOSCO DI CHIRONE. Contributi per l'identificazione della ricerca didattica. Napoli: TECNODID - BENVENUTO G. (2015). Stili e metodi della ricerca educativa. ROMA: CAROCCI

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22910704 - Metodologie della formazione professionale

**Docente:** PROIETTI EMANUELA

## Italiano

### Prerequisiti

Elementi di sociologia delle organizzazioni.

### Programma

Il corso si articola in due moduli: - inquadramento teorico; - project work. L'inquadramento teorico prevede lo sviluppo delle seguenti tematiche: - concetti e modelli di riferimento dei processi di valorizzazione delle risorse umane; - strutture, ruoli e competenze nelle organizzazioni per la valorizzazione e la formazione delle risorse umane; - formazione professionale nella prospettiva del lifelong e lifewide learning; - la formazione professionale e continua nel quadro delle relazioni industriali in Italia; - presupposti teorici della progettazione formativa; - il Bilancio di Competenze e la Certificazione delle competenze nel quadro della formazione professionale e

continua; - il Sistema Nazionale di Apprendimento Permanente e di Certificazione delle Competenze in Italia. Il secondo modulo dell'insegnamento è di natura applicativa. Gli studenti e le studentesse si organizzano, in accordo con la docente, in gruppi di lavoro; scelgono una tipologia di organizzazione (una impresa o altro attore specifico) e progettano un intervento formativo. Durante la fase finale del corso ogni gruppo presenta il proprio lavoro, che per i frequentanti, concorre alla valutazione finale. Per i non frequentanti non è previsto il project work.

### Testi

Cocozza A., Comunicazione d'impresa e gestione delle risorse umane, Franco Angeli, Milano, 2012.

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Il corso è in presenza. Le attività didattiche in presenza sono supportate dagli strumenti di comunicazione e di lavoro offerti dalle piattaforme in uso presso il nostro Dipartimento: MOODLE e TEAMS. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare, si applicheranno le seguenti modalità. Il corso si articolerà in lezioni online, svolte in modalità sincrona sulla piattaforma TEAMS.

### Modalità di valutazione

La verifica dell'apprendimento avviene attraverso una prova orale finale, durante la quale vengono approfonditi: - i concetti fondamentali del quadro teorico di riferimento proposti durante il corso, illustrati anche nei testi adottati; - le competenze acquisite di analizzare e confrontare le politiche e le pratiche relative ai temi delle metodologie della formazione professionale e dello sviluppo delle competenze, nelle organizzazioni. Per i frequentanti, il project work realizzato in gruppo e presentato a conclusione del corso concorre alla valutazione finale. Per gli studenti non frequentati, l'esame verte sull'approfondimento dei testi di studio indicati.

### English

#### Prerequisites

Elements of sociology of organisations.

#### Programme

The course is divided into two modules: - theoretical framework; - project work. The theoretical framework provides for the development of the following issues: - concepts and reference models of processes of enhancement of human resources; - structures, roles and skills in organizations for the development and training of human resources; - vocational training in the lifelong and lifewide learning perspective; - vocational and continuing training in the framework of industrial relations in Italy; - theoretical assumptions of training planning; - the Bilan de Competence and the Certification of competences in the context of vocational and continuing training; - the National Lifelong Learning and Competence Certification System in Italy. The second module of the teaching is of an applicative nature. Students organize themselves, in agreement with the teacher, in working groups; they choose a type of organization (a company or other specific actor) and plan a training project. During the final phase of the course each group presents their own work, which for the attending students, contributes to the final assessment. Project work is not foreseen for non-attending students.

#### Reference books

Cocozza A., Comunicazione d'impresa e gestione delle risorse umane, Franco Angeli, Milano, 2012.

#### Reference bibliography

-

#### Study modes

-

#### Exam modes

-

## 22902253 - PEDAGOGIA DELLE RISORSE UMANE E DELLE ORGANIZZAZIONI 12 CFU LM 57

( PEDAGOGIA DELLE RISORSE UMANE E DELLE ORGANIZZAZIONI )

**Docente:** CAGGIANO VALERIA

### Italiano

#### Prerequisiti

Nessun requisito richiesto

#### Programma

– Pedagogia delle risorse umane e delle organizzazioni Nella prima area si introducono le tematiche principali della disciplina con particolare attenzione alle dimensioni del dibattito contemporaneo. Le tematiche riguarderanno nella prima area i modelli organizzativi, le metodologie di gestione delle risorse umane e di recruitment nei diversi contesti organizzativi, il rapporto tra apprendimento e conoscenza con particolare riguardo al tema delle culture organizzative e del sensemaking. Nel contesto di una riflessione sulle trasformazioni contemporanee del lavoro indotte dalla digitalizzazione si studierà il tema della Industry.4 e del teamwork. La seconda area focalizza l'attenzione sull'approccio delle comunità di pratica, come strumento per la formazione e per la gestione della conoscenza nelle organizzazioni. Nella terza area è la formazione sul luogo di lavoro (Work based learning) ad essere presa in esame, contestualizzata nelle scenario europeo ed in riferimento ai frame work VET e CVET. L'ultima area, la quarta, affronta il tema dello Sviluppo Umano (la tematica dell'ISU, le teorie di Sen e Nussbaum: il capability approach e la giustizia sociale). Le aree studiate forniranno gli strumenti metodologici per interpretare la complessità dello sviluppo organizzativo e formativo nel mondo del lavoro e in

generale nelle organizzazioni pubbliche e private. Il corso prevede l'alternarsi delle lezioni frontali con momenti di progettazione formativa e studi di caso. In ogni area è previsto un laboratorio di esercitazione sulle tematiche attinenti all'area stessa. Nei laboratori si avvieranno lavori di progettazione collaborativa con gli studenti che saranno parte integrante dell'esame. Area 1 • Gli scenari socio-organizzativi per una pedagogia delle risorse umane e delle organizzazioni: frame work teorico • Laboratorio su "L'analisi dei fabbisogni" • Laboratorio "Soft skills and Organizations" Area 2 • L'approccio teorico delle comunità di pratica • Laboratorio sul "Bricks x Tips" Area 3 • Work based learning, CVET e VET • Il modello delle competenze: analisi del costruito • Validazione e certificazione delle competenze: l'approccio europeo (ECVET, EQF) Area 4 • I fondamenti dell'approccio Nussbaum: capabilities e welfare educativo • Dimensioni educative dell'approccio alla capability negli habitat sociali e scolastici \* Una parte del programma viene dedicata alla prima infanzia e alle applicazioni ai contesti educativi per l'infanzia.

## Testi

Testi di riferimento Alessandrini G. (2017), Atlante di Pedagogia del Lavoro (prima e terza parte) Ragusa A. (2024) Management Umanistico Caggiano V. (2019), Hard work on Soft Skills Caggiano V., (2022), Christine de Pizan, Anicia Articoli 1. Entrepreneurship Education: A Global Evaluation of Entrepreneurial Attitudes and Values (a Transcultural Study) <https://www.ledonline.it/index.php/ECPS-Journal/article/view/1070/844> 2. EDUCATION TO LEADERSHIP: SHAKESPEARE'S EXEMPLA AND SOFT SKILLS <http://www.giornaledipedagogiacritica.it/index.php/gdpc/article/view/153/154> 3. Soft Skills and European Labour Market: Interviews with Finnish and Italian Managers <https://www.ledonline.it/index.php/ECPS-Journal/article/view/1575/1183> 4. Towards Identifying the Soft Skills Needed in Curricula: Finnish and Italian Students' Self-Evaluations Indicate Differences between Groups 5. Entrepreneurial university as innovation driver: the Salamanca Summer School case 6. Soft Skills degli insegnanti: verso un nuovo ambito di ricerca e formazione nella scuola secondaria italiana 7. INITIAL TRAINING OF TEACHERS: COMPARATIVE STUDY OF MEXICAN AND CHINESE EDUCATION SYSTEMS 8. EDUCACIÓN EMPRENDEDORA Y EL USO DE LA METÁFORA: UN CAMINO HASTA LA FELICIDAD (spanish) <http://www.giornaledipedagogiacritica.it/index.php/gdpc/article/view/80>

## Bibliografia di riferimento

Testi di riferimento Alessandrini G. (2017), Atlante di Pedagogia del Lavoro (prima e terza parte) Alessandrini G. (2016), Nuovo Manuale per l'esperto dei processi formativi. Canoni teorico-metodologici, Carocci, Roma Caggiano V. (2019), Hard work on Soft Skills Caggiano V., (2022), Christine de Pizan, Anicia Articoli 1. Entrepreneurship Education: A Global Evaluation of Entrepreneurial Attitudes and Values (a Transcultural Study) <https://www.ledonline.it/index.php/ECPS-Journal/article/view/1070/844> 2. EDUCATION TO LEADERSHIP: SHAKESPEARE'S EXEMPLA AND SOFT SKILLS <http://www.giornaledipedagogiacritica.it/index.php/gdpc/article/view/153/154> 3. Soft Skills and European Labour Market: Interviews with Finnish and Italian Managers <https://www.ledonline.it/index.php/ECPS-Journal/article/view/1575/1183> 4. Towards Identifying the Soft Skills Needed in Curricula: Finnish and Italian Students' Self-Evaluations Indicate Differences between Groups 5. Entrepreneurial university as innovation driver: the Salamanca Summer School case 6. Soft Skills degli insegnanti: verso un nuovo ambito di ricerca e formazione nella scuola secondaria italiana 7. INITIAL TRAINING OF TEACHERS: COMPARATIVE STUDY OF MEXICAN AND CHINESE EDUCATION SYSTEMS 8. EDUCACIÓN EMPRENDEDORA Y EL USO DE LA METÁFORA: UN CAMINO HASTA LA FELICIDAD (spanish) <http://www.giornaledipedagogiacritica.it/index.php/gdpc/article/view/80>

## Modalità erogazione

Sono previste tre prove durante lo svolgimento del programma, da svolgersi sulla piattaforma a distanza dedicata, nonchè attività di Forum e blog dedicati. il superamento delle prove intermedie, con un minimo di 60/100 per ciascuna prova, darà accesso alla prova orale finale.

## Modalità di valutazione

Sono previste tre prove durante lo svolgimento del programma, da svolgersi sulla piattaforma a distanza dedicata; il superamento delle prove intermedie darà accesso alla prova orale finale.

## English

### Prerequisites

No requisites required

### Programme

Program Module I - Pedagogy of human resources and organizations The course is divided into four areas (3 of 10 hours and the fourth of 6 hours, for a total of 36 hours). The first area introduces the main themes of the discipline with particular attention to the dimensions of the contemporary debate. In the first area, the topics will concern organizational models, human resource management and recruitment methodologies in the various organizational contexts, the relationship between learning and knowledge with particular regard to the topic of organizational cultures and sensemaking. In the context of a reflection on the contemporary transformation of work induced by digitalization, the theme of Industry.4 and teamwork will be studied. The second area focuses attention on the community of practice approach, as a tool for training and knowledge management in organizations. In the third area, Work based learning is examined, contextualized in the European scenario and with reference to the VET and CVET frame works. The last area, the fourth, addresses the issue of Human Development (the ISU issue, the theories of Sen and Nussbaum: the capability approach and social justice). The areas studied will provide the methodological tools to interpret the complexity of organizational and training development in the world of work and in general in public and private organizations. The course provides for the alternation of lectures with moments of training planning and case studies. In each area there is an exercise laboratory on issues relating to the area itself. Collaborative design work will start in the laboratories with students who will be an integral part of the exam. Area 1 • The socio-organizational scenarios for a pedagogy of human resources and organizations: theoretical frame work • Laboratory on "Needs analysis" • "Soft skills and Organizations" laboratory Area 2 • The theoretical approach of communities of practice • Workshop on "Bricks x Tips" Area 3 • Work based learning, CVET and VET • The skills model: construct analysis • Validation and certification of skills: the European approach (ECVET, EQF) Area 4 • The foundations of the Nussbaum approach: educational capabilities and welfare • Educational dimensions of the approach to capability in social and school habitats \* Part of the program is dedicated to early childhood and applications to educational settings for children.

## Reference books

Testi di riferimento Alessandrini G. (2017), Atlante di Pedagogia del Lavoro (prima e terza parte) Alessandrini G. (2016), Nuovo Manuale per l'esperto dei processi formativi. Canoni teorico-metodologici, Carocci, Roma Caggiano V. (2019), Hard work on Soft Skills Caggiano V., (2022), Christine de Pizan, Anicia Articoli 1. Entrepreneurship Education: A Global Evaluation of Entrepreneurial Attitudes and Values (a Transcultural Study) <https://www.ledonline.it/index.php/ECPS-Journal/article/view/1070/844> 2. EDUCATION TO

#### LEADERSHIP: SHAKESPEARE'S EXEMPLA AND SOFT SKILLS

<http://www.giornaledipedagogiacritica.it/index.php/gdpc/article/view/153/154> 3. Soft Skills and European Labour Market: Interviews with Finnish and Italian Managers <https://www.ledonline.it/index.php/ECPS-Journal/article/view/1575/1183> 4. Towards Identifying the Soft Skills Needed in Curricula: Finnish and Italian Students' Self-Evaluations Indicate Differences between Groups 5. Entrepreneurial university as innovation driver: the Salamanca Summer School case 6. Soft Skills degli insegnanti: verso un nuovo ambito di ricerca e formazione nella scuola secondaria italiana 7. INITIAL TRAINING OF TEACHERS: COMPARATIVE STUDY OF MEXICAN AND CHINESE EDUCATION SYSTEMS 8. EDUCACIÓN EMPRENDEDORA Y EL USO DE LA METÁFORA: UN CAMINO HASTA LA FELICIDAD (spanish)<http://www.giornaledipedagogiacritica.it/index.php/gdpc/article/view/80>

#### Reference bibliography

Testi di riferimento Alessandrini G. (2017), Atlante di Pedagogia del Lavoro (prima e terza parte) Alessandrini G. (2016), Nuovo Manuale per l'esperto dei processi formativi. Canoni teorico-metodologici, Carocci, Roma Caggiano V. (2019), Hard work on Soft Skills Caggiano V., (2022), Christine de Pizan, Anicia Articoli 1. Entrepreneurship Education: A Global Evaluation of Entrepreneurial Attitudes and Values (a Transcultural Study) <https://www.ledonline.it/index.php/ECPS-Journal/article/view/1070/844> 2. EDUCATION TO LEADERSHIP: SHAKESPEARE'S EXEMPLA AND SOFT SKILLS <http://www.giornaledipedagogiacritica.it/index.php/gdpc/article/view/153/154> 3. Soft Skills and European Labour Market: Interviews with Finnish and Italian Managers <https://www.ledonline.it/index.php/ECPS-Journal/article/view/1575/1183> 4. Towards Identifying the Soft Skills Needed in Curricula: Finnish and Italian Students' Self-Evaluations Indicate Differences between Groups 5. Entrepreneurial university as innovation driver: the Salamanca Summer School case 6. Soft Skills degli insegnanti: verso un nuovo ambito di ricerca e formazione nella scuola secondaria italiana 7. INITIAL TRAINING OF TEACHERS: COMPARATIVE STUDY OF MEXICAN AND CHINESE EDUCATION SYSTEMS 8. EDUCACIÓN EMPRENDEDORA Y EL USO DE LA METÁFORA: UN CAMINO HASTA LA FELICIDAD (spanish)<http://www.giornaledipedagogiacritica.it/index.php/gdpc/article/view/80>

#### Study modes

-

#### Exam modes

-

### 22910711 - PEDAGOGIA E DIDATTICA SPECIALE PER L'INCLUSIONE 12 CFU LM85

(LABORATORIO)

**Docente:** DE ANGELIS BARBARA

#### Italiano

#### Prerequisiti

I prerequisiti necessari all'inizio del corso riguardano la conoscenza della lingua italiana ai fini di un'efficace analisi e comprensione dei contenuti trattati. È indispensabile un buon livello di motivazione ad apprendere e la disponibilità a lavorare in gruppo.

#### Programma

Nella prospettiva dell'inclusione scolastica, così come promossa dagli organismi internazionali e dalla normativa italiana, il Laboratorio tratterà della pedagogia e della didattica quali fondamenti per garantire la qualità dei processi inclusivi nei vari contesti di vita: famiglia, scuola, tempo libero, lavoro. Attraverso lo sviluppo di specifiche capacità di progettazione didattica e di autoriflessione individuale e di gruppo, il corso si prefigge di: • approfondire il modello del Universal Design for Learning (UDL) come cornice pedagogica per progettare ambienti di apprendimento flessibili e accessibili a tutti; • analizzare il Capability Approach come chiave interpretativa per promuovere l'inclusione valorizzando le potenzialità e le libertà di scelta degli studenti e delle studentesse. Le attività laboratoriali saranno accompagnate da attività strutturate di riflessione e autoriflessione, al fine di promuovere nei partecipanti una consapevolezza critica in ambito pedagogico per uno sviluppo professionale responsabile e inclusivo.

#### Testi

Durante il Laboratorio saranno fornite alcune letture di approfondimento, utili per la riflessione personale e professionale, non soggette a prova d'esame.

#### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

#### Modalità erogazione

Il corso consente il conseguimento di 12 CFU. I 12 CFU non sono divisibili e possono essere conseguiti esclusivamente con un'unica prenotazione e un unico esame. Per sostenere l'esame è necessario svolgere TUTTE le attività previste nei seguenti tre moduli: Modulo 1: insegnamento di 6 CFU (tenuto dalla prof.ssa Amalia Lavinia Rizzo) Modulo 2: seminario di 3 CFU (tenuto dalla prof.ssa Amalia Lavinia Rizzo) Modulo 3: LABORATORIO di 3 CFU (tenuto dalla prof.ssa Barbara De Angelis). Di seguito si descrivono le attività relative al Modulo 3 (Laboratorio). Per il Modulo 1 (Insegnamento) e il Modulo 2 (Seminario) bisogna fare riferimento alle indicazioni della prof.ssa Amalia Rizzo. Modulo 3 - LABORATORIO - 15 ore in presenza + 3 ore a distanza Il laboratorio si svolge in collaborazione con il Servizio di tutorato studenti con disabilità e con DSA e coinvolge gli studenti e le studentesse nell'applicazione pratica delle metodologie di didattica inclusiva per lo studio conosciute e apprese nel corso delle lezioni relative all'insegnamento. La frequenza è obbligatoria ed è necessaria per poter sostenere l'esame. Prima di sostenere l'esame dell'intero insegnamento (per l'acquisizione dei 12 CFU) in qualunque sessione entro due anni dall'erogazione del corso, è indispensabile avere svolto le attività del laboratorio. Si fa presente che il laboratorio si svolge SOLO nel 1° semestre e che le date sono indicate su Formonline.

#### Modalità di valutazione

L'esame prevede una prova di laboratorio. Lo svolgimento della prova di laboratorio è obbligatorio per poter accedere alla prova scritta prevista dal corso tenuto dalla prof.ssa Rizzo. Gli studenti che frequentano il laboratorio svolgeranno attività e simulazioni che saranno oggetto di riflessioni critiche, lavoro progettuale e valutazione in itinere. Indicazioni più dettagliate verranno fornite dalla prof.ssa De Angelis all'interno della piattaforma Formonline. Gli studenti che non frequentano il laboratorio dovranno attenersi alle indicazioni presenti nella bacheca dell'insegnamento della prof.ssa Rizzo, ovvero dovranno studiare uno dei testi a scelta proposti per il conseguimento dei 3 cfu di Laboratorio.

## English

### Prerequisites

The prerequisites required at the start of the course are knowledge of the Italian language for effective analysis and understanding of the content covered. A good level of motivation to learn and the willingness to work in a group is indispensable.

### Programme

In the perspective of school inclusion, as promoted by international bodies and Italian regulations, the workshop will deal with pedagogy and didactics as foundations to guarantee the quality of inclusive processes in the various contexts of life: family, school, leisure, work. Through the development of specific teaching design skills and individual and group self-reflection, the course aims to - explore the Universal Design for Learning (UDL) model as a pedagogical framework for designing flexible learning environments accessible to all; - analyse the Capability Approach as an interpretative key to promote inclusion by enhancing the potential and freedom of choice of students. The workshop activities will be accompanied by structured activities of reflection and self-reflection, in order to promote in the participants a critical awareness in the pedagogical field for a responsible and inclusive professional development.

### Reference books

During the Workshop, some further reading will be provided, useful for personal and professional reflection and not subject to examination.

### Reference bibliography

-

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22910711 - PEDAGOGIA E DIDATTICA SPECIALE PER L'INCLUSIONE 12 CFU LM85

( MODULO BASE + SEMINARIO )

**Docente:** RIZZO AMALIA

## Italiano

### Prerequisiti

I prerequisiti necessari all'inizio del corso riguardano la conoscenza della lingua italiana ai fini di un'efficace analisi e comprensione del testo. È indispensabile un buon livello di motivazione ad apprendere e la disponibilità a lavorare in gruppo. Sono anche richieste competenze informatiche di base.

### Programma

Nella prospettiva dell'inclusione scolastica, così come promossa dagli organismi internazionali e dalla normativa italiana, il corso tratterà della pedagogia e della didattica speciale quale variabile fondamentale per garantire la qualità dei processi inclusivi nei vari contesti di vita. Attraverso lo sviluppo delle capacità di progettazione didattica di un ambiente inclusivo in cui le diversità siano motore per il miglioramento e il progresso della scuola, il corso presenta: • gli elementi fondamentali per l'organizzazione della didattica inclusiva • una panoramica sulle modalità più efficaci per imparare a leggere per comprendere e studiare • la didattica efficace della matematica per gli allievi con DSA • le indicazioni per la redazione del PEI secondo la normativa attuale. Il corso si articola in lezioni (in presenza e on line) e in un laboratorio. Il laboratorio è tenuto dalla prof.ssa De Angelis a cui si rimanda per tutte le informazioni necessarie. Il corso si svolge nel primo semestre.

### Testi

A) TESTI OBBLIGATORI PER TUTTI -Rizzo A., Traversetti M., (2024). Fondamenti per lo studio della pedagogia e della didattica inclusiva. Milano: FrancoAngeli. -Traversetti, M., Rizzo A.L. (2023). DSA e strategie didattiche efficaci. Come imparare a leggere per comprendere e studiare. Milano: FrancoAngeli. B) TESTI TRA CUI SCEGLIERE QUELLO DA STUDIARE SE NON SI È PARTECIPATO AL LABORATORIO DELLA PROF.SSA DE ANGELIS - Rizzo, A.L., Monaco, A. (2024). Matematica per allievi con discalculia. Roma: Carocci. - Rizzo A. (2025) (A cura di). Giochi musicali. Preparare a leggere e a scrivere nella scuola dell'infanzia. Roma: Carocci. - Rizzo, A. (2021). Giochi musicali e disturbi dell'apprendimento. Roma: Carocci. - Traversetti M. (2021) Insegnare storia e geografia agli allievi con dislessia. Roma: Carocci. - Rizzo A., Traversetti M., Pellegrini M. (2023). Potenziare la comprensione del testo. Roma: Carocci.

### Bibliografia di riferimento

- Chiappetta Cajola, L. (2020). Come fare Sostegno a scuola. Teoria e pratica per la didattica inclusiva. Roma: Anicia. - Calvani, A. (2018). Come fare una lezione inclusiva. Carocci: Roma. - Michell, D., Sutherlan, D. (2022). Cosa funziona nella didattica speciale e inclusiva. Le strategie basate sull'evidenza. Trento: Erickson.

### Modalità erogazione

Il corso consente il conseguimento di 12 CFU. I 12 CFU non sono divisibili e possono essere conseguiti esclusivamente con un'unica prenotazione e un unico esame. Per sostenere l'esame è necessario svolgere TUTTE le attività previste nei seguenti tre moduli: Modulo 1: insegnamento di 6 CFU (tenuto dalla prof.ssa Amalia Lavinia Rizzo) Modulo 2: seminario di 3 CFU (tenuto dalla prof.ssa Amalia Lavinia Rizzo) Modulo 3: laboratorio di 3 CFU (tenuto dalla prof.ssa Barbara De Angelis). Di seguito si descrivono le attività relative al Modulo 1 (insegnamento) e al Modulo 2 (Seminario). Per il Modulo 3 (laboratorio) bisogna fare riferimento alle indicazioni della prof.ssa Barbara De Angelis. Modulo 1 - Insegnamento (6 CFU) L'insegnamento prevede 36 ore di lezione: - 18 ore sono in presenza - 18 ore sono on line su piattaforma formonline. Le lezioni in presenza prevedono l'impiego di slide. Le lezioni a distanza prevedono l'impiego di video, materiale registrato e altro materiale didattico. Le lezioni in presenza si svolgono con modalità interattiva e prevedono l'impiego metodologico del dialogo al fine di valorizzare i punti di vista e le esperienze degli studenti e delle studentesse. La frequenza non è

obbligatoria, ma è fortemente consigliata. Modulo 2 - Seminario - 18 ore in presenza Il seminario coinvolge studenti e studenti nell'applicazione pratica delle metodologie di didattica inclusiva conosciute e apprese durante le lezioni in presenza ea distanza. La frequenza non è obbligatoria, ma è fortemente consigliata. Le ore dell'insegnamento e del seminario si svolgeranno nel PRIMO semestre dell'anno accademico. ATTENZIONE: per sostenere l'esame sarà indispensabile avere svolto ANCHE le attività previste nel laboratorio che si svolgono solo nel primo semestre (Si vedano le indicazioni della prof.ssa De Angelis su GOMP e formonline)

### Modalità di valutazione

L'esame prevede una prova orale complessiva per i 12 CFU dell'insegnamento che comprendono: - Lezioni e seminario pari a 9 CFU attribuiti alla prof.ssa Amalia Lavinia Rizzo - Laboratorio pari a 3 CFU attribuiti alla prof.ssa Barbara De Angelis. La prova orale si svolge con la commissione della prof.ssa Rizzo che interrogherà sui testi in programma tenendo conto di quanto segue: A) coloro che hanno partecipato attivamente alle attività di laboratorio della prof.ssa De Angelis e hanno ricevuto la relativa valutazione dovranno studiare i testi obbligatori; B) coloro che NON hanno partecipato a suddetto Laboratorio devono aggiungere ai testi obbligatorio uno dei testi a scelta. Tale testo va comunicato per mail alla prof.ssa Rizzo prima dell'esame. Si vedano anche le indicazioni della prof.ssa Barbara De Angelis circa lo svolgimento e la valutazione del laboratorio. PRENOTAZIONE ESAME La prenotazione all'esame è obbligatoria e dovrà essere effettuata on-line nell'area riservata del Portale dello Studente entro la data stabilita per ciascun appello. La prenotazione online è fondamentale per una corretta verbalizzazione dell'esame pertanto non saranno ammessi all'esame gli studenti privi di una prenotazione valida. Nelle sessioni di maggiore affluenza gli studenti saranno divisi in turni che saranno comunicati nella bacheca del docente al termine della scadenza del periodo di prenotazione all'esame. STUDENTI CON DISABILITA' E CON DSA In presenza di studentesse/studenti con disabilità o con disturbi Specifici di Apprendimento (Dsa) si tiene conto delle esigenze individuali e di quanto previsto dalla normativa vigente. Gli studenti con disabilità e con DSA dovranno contattare le docenti almeno due settimane prima dell'esame per concordare eventuali modifiche alle modalità di svolgimento.

### English

#### Prerequisites

The prerequisites necessary at the beginning of the course concern the knowledge of the Italian language for the purposes of an effective analysis and comprehension of the text. A good level of motivation to learn and the willingness to work in groups are essential. Basic computer skills are also required.

#### Programme

In the perspective of school inclusion, as promoted by international bodies and Italian legislation, the course will deal with the organization of special education and special teaching as a fundamental variable to guarantee the quality of inclusive processes in the various contexts of life (family, school, free time, work). The course presents: • the basic elements of organizing inclusive education • an overview about the most effective ways to learn how reading to understand and study • the effective math teaching for learners with SLD • the guidelines for drafting the IEP and the PDP according to current laws. The course consists of lectures (in-person and online) and a lab. the lab is taught by Prof. De Angelis to whom please refer for all necessary information. The course takes place in the first semester.

#### Reference books

(A) MANDATORY TEXTS FOR ALL - Rizzo A. L., Traversetti, M. (2023). Elementi per lo studio della pedagogia e della didattica speciale. Milano: FrancoAngeli. -Traversetti, M., Rizzo A.L. (2023). DSA e strategie didattiche efficaci. Come imparare a leggere per comprendere e studiare. Milano: FrancoAngeli. (B) TEXTS FROM WHICH TO CHOOSE WHAT TO STUDY IF YOU DIDN'T ATTEND PROF. DE ANGELIS' WORKSHOP - Rizzo, A.L., Monaco, A. (2024). Matematica per allievi con discalculia. Roma: Carocci. - Rizzo A. (2025) (A cura di). Giochi musicali. Preparare a leggere e a scrivere nella scuola dell'infanzia. Roma: Carocci. - Rizzo, A. (2021). Giochi musicali e disturbi dell'apprendimento. Roma: Carocci. - Traversetti M. (2021) Insegnare storia e geografia agli allievi con dislessia. Roma: Carocci. - Rizzo A., Traversetti M., Pellegrini M. (2023). Potenziare la comprensione del testo. Roma: Carocci.

#### Reference bibliography

- Chiappetta Cajola, L. (2020). Come fare Sostegno a scuola. Teoria e pratica per la didattica inclusiva. Roma: Anicia. - Calvani, A. (2018). Come fare una lezione inclusiva. Carocci: Roma. - Michell, D., Sutherland, D. (2022). Cosa funziona nella didattica speciale e inclusiva. Le strategie basate sull'evidenza. Trento: Erickson.

#### Study modes

-

#### Exam modes

-

## 22910075 - PEDAGOGIA INTERCULTURALE E SOCIALE

**Docente:** RICCARDI VERONICA

### Italiano

#### Prerequisiti

Contenuti di base della Pedagogia interculturale e sociale

#### Programma

Introduzione alla pedagogia interculturale e sociale: origini, sviluppi, teorie e metodi. L'educazione interculturale nella scuola e nella società. Le politiche educative in prospettiva interculturale. Plurilinguismo, intercultura e cittadinanza. La nozione di integrazione degli immigrati. Cultura, culture e identità. Le strategie educative per l'inclusione sociale. Studiare le migrazioni attraverso i contributi di Abdelmalek Sayad, Ettore Gelpi, Leonardo Zanier.

#### Testi

1. CATARCI M., Le forme sociali dell'educazione. Servizi, Territori, Società, Franco Angeli, Milano 2013. 2. GIANTURCO G., L'intervista qualitativa. Dal discorso al testo scritto, Guerini, Milano 2005. 3. CATARCI M., La pedagogia della liberazione di Paulo Freire.

Educazione, intercultura e cambiamento sociale, Franco Angeli, Milano 2016. 4. SAYAD A., La doppia assenza. Dalle illusioni dell'emigrato alle sofferenze dell'immigrato, Raffaello Cortina, Milano 2001; 5. RICCARDI V., La poetica dell'educazione di Leo Zanier. Riflessioni pedagogiche su un poeta di confine, Pensa Multimedia, Lecce, 2024; 6. RICCARDI V., L'educazione per tutti e per tutta la vita. Il contributo pedagogico di Ettore Gelpi, ETS, Pisa 2014.

### Bibliografia di riferimento

1. CATARCI M., Le forme sociali dell'educazione. Servizi, Territori, Società, Franco Angeli, Milano 2013. 2. GIANTURCO G., L'intervista qualitativa. Dal discorso al testo scritto, Guerini, Milano 2005. 3. CATARCI M., La pedagogia della liberazione di Paulo Freire. Educazione, intercultura e cambiamento sociale, Franco Angeli, Milano 2016. 4. SAYAD A., La doppia assenza. Dalle illusioni dell'emigrato alle sofferenze dell'immigrato, Raffaello Cortina, Milano 2001; 5. STILLO L., Periferie dell'esclusione. Contesti, soggettività, riflessioni in prospettiva pedagogico-sociale, Pensa Multimedia, Lecce, 2023; 6. RICCARDI V., L'educazione per tutti e per tutta la vita. Il contributo pedagogico di Ettore Gelpi, ETS, Pisa 2014.

### Modalità erogazione

Corso in presenza

### Modalità di valutazione

La prova finale sarà scritta e si svolgerà attraverso domande relative a tutte le parti del programma.

### English

#### Prerequisites

Basic contents of intercultural and social pedagogy

#### Programme

Introduction to Social and Intercultural Education: Origins, Developments, Theories and Methods. Intercultural Education in School and Society. Educational policies in an intercultural perspective. Multilingualism, Interculturalism and Citizenship. The notion of integration of immigrants. Culture, culture and identity. Educational strategies for social inclusion. Studying migrations through the contributions of Abdelmalek Sayad, Ettore Gelpi, Leonardo Zanier.

#### Reference books

1. CATARCI M., Le forme sociali dell'educazione. Servizi, Territori, Società, Franco Angeli, Milano 2013. 2. GIANTURCO G., L'intervista qualitativa. Dal discorso al testo scritto, Guerini, Milano 2005. 3. CATARCI M., La pedagogia della liberazione di Paulo Freire. Educazione, intercultura e cambiamento sociale, Franco Angeli, Milano 2016. 4. SAYAD A., La doppia assenza. Dalle illusioni dell'emigrato alle sofferenze dell'immigrato, Raffaello Cortina, Milano 2001; 5. RICCARDI V., La poetica dell'educazione di Leo Zanier. Riflessioni pedagogiche su un poeta di confine, Pensa Multimedia, Lecce, 2024; 6. RICCARDI V., L'educazione per tutti e per tutta la vita. Il contributo pedagogico di Ettore Gelpi, ETS, Pisa 2014.

#### Reference bibliography

1. CATARCI M., Le forme sociali dell'educazione. Servizi, Territori, Società, Franco Angeli, Milano 2013. 2. GIANTURCO G., L'intervista qualitativa. Dal discorso al testo scritto, Guerini, Milano 2005. 3. CATARCI M., La pedagogia della liberazione di Paulo Freire. Educazione, intercultura e cambiamento sociale, Franco Angeli, Milano 2016. 4. SAYAD A., La doppia assenza. Dalle illusioni dell'emigrato alle sofferenze dell'immigrato, Raffaello Cortina, Milano 2001; 5. STILLO L., Periferie dell'esclusione. Contesti, soggettività, riflessioni in prospettiva pedagogico-sociale, Pensa Multimedia, Lecce, 2023; 6. RICCARDI V., L'educazione per tutti e per tutta la vita. Il contributo pedagogico di Ettore Gelpi, ETS, Pisa 2014.

#### Study modes

-

#### Exam modes

-

## 22902259 - PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57

( PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI )

**Docente:** AGRUSTI FRANCESCO

### Italiano

#### Prerequisiti

Non sono richieste specifiche conoscenze pregresse. Si consiglia, però, sia agli studenti frequentanti sia agli studenti non frequentanti, di intraprendere lo studio della pedagogia sperimentale, dopo aver acquisito le conoscenze di base della pedagogia generale, della didattica generale.

#### Programma

Il laboratorio "La competenza alfabetica degli adulti" ha il fine di consentire agli studenti del corso di studi di Scienze dell'Educazione degli Adulti e Formazione Continua di approfondire - attraverso esemplificazioni, analisi di strumenti esistenti, metodologie applicate - gli elementi necessari alla comprensione delle caratteristiche del lavoro formativo-pedagogico da svolgere con discenti adulti. Il laboratorio si propone inoltre, attraverso esercitazioni individuali e in piccoli gruppi, di sviluppare negli studenti le abilità connesse alla ideazione, formulazione e revisione di quesiti strutturati e semi-strutturati per la valutazione della competenza alfabetica in età adulta. A partire da una presentazione generale degli attuali risultati nell'ambito della ricerca internazionale di settore, saranno individuati gli elementi funzionali alla rilevazione della competenza alfabetica e alla valutazione della sua incidenza sulla progettazione di interventi formativi. In particolare, il corso intende sviluppare negli studenti conoscenze e competenze di ampio spettro variamente associate ai seguenti contenuti: - le principali indagini comparative internazionali sulla valutazione delle competenze in età adulta; - i fondamenti teorici e

metodologici delle indagini comparative internazionali sull'apprendimento in età adulta con specifico riferimento alla competenza alfabetica (literacy) e alle definizioni fornite nei framework delle indagini stesse; - la redazione e la somministrazione dei quesiti (tipologie di stimolo e risposta, somministrazione carta e penna e computer based, modalità di revisione, codifica delle risposte aperte); - i risultati delle maggiori indagini comparative internazionali sulla valutazione delle competenze in età adulta, con particolare riferimento all'indagine OCSE PIAAC; - le prospettive diacroniche nell'analisi dei dati disponibili su scala mondiale in relazione alle competenze della popolazione adulta (raccolte dati UNESCO, World Bank e indagini OCSE). In particolare sarà proposto un confronto tra le indagini IALS, ALL e PIAAC; - il rapporto tra alfabetizzazione funzionale e TIC a livello nazionale: analisi critica dell'incidenza della tecnologia sulla competenza alfabetica e le modalità di apprendimento informale e non formale in età adulta.

## Testi

Testi obbligatori: [1] Vertecchi, B. Percorsi di ricerca educativa. Gli editoriali di Cadmo, Milano, Angeli, 2014, pp. 41-59. [2] Di Francesco G., Amendola M., Mineo S., I low skilled in Italia. Evidenze dall'indagine PIAAC sulle competenze degli adulti, in "Osservatorio Isfol", VI (2016), n. 1-2, pp. 53-67. Reperibile da [http://isfolo.isfol.it/jspui/bitstream/123456789/1262/1/Oss\\_1-2\\_2016\\_DiFrancesco\\_Amendola\\_Mineo.pdf](http://isfolo.isfol.it/jspui/bitstream/123456789/1262/1/Oss_1-2_2016_DiFrancesco_Amendola_Mineo.pdf) [3] Di Francesco G., PIAAC-OCSE : rapporto nazionale sulle competenze degli adulti / ISFOL ; [a cura di Gabriella Di Francesco]. - Roma : ISFOL, c2014. - 382 p. [Testo da non studiare integralmente ma da utilizzare come supporto allo studio delle lezioni] Si precisa che i testi obbligatori devono essere studiati integralmente laddove non indicato diversamente. Le diapositive discusse a lezione e relative ai principali argomenti del corso saranno disponibili sulla piattaforma a distanza. Letture e approfondimenti: OECD (2016), The Survey of Adult Skills: Reader's Companion, Second Edition, OECD Skills Studies, OECD Publishing, Paris. Isfol, Bastianelli M., Mineo S., (2016). Il Secondo Round dell'indagine OCSE-PIAAC: le competenze per vivere e lavorare oggi, Roma, Isfol Research Paper, 34. Si precisa che le letture di approfondimento non sono obbligatorie. Si consiglia, però, sia agli studenti frequentanti sia agli studenti non frequentanti, studiare anche questi materiali didattici. In relazione ai diversi nuclei tematici affrontati nelle lezioni, verranno inoltre forniti, come stimolo e ausilio allo studio, dispense, articoli, saggi e rapporti di ricerca sul sito del corso.

## Bibliografia di riferimento

OECD (2016), The Survey of Adult Skills: Reader's Companion, Second Edition, OECD Skills Studies, OECD Publishing, Paris. ISFOL, PIAAC OCSE (2014). Rapporto nazionale sulle competenze degli adulti, Temi e ricerche n.5. UNESCO (2016), 3rd Global Report on Adult Learning and Education, Hamburg, Germany. ANPAL (2016), XVIII Rapporto sulla Formazione Continua. Annualità 2016-2017.

## Modalità erogazione

Il corso si articolerà# in lezioni frontali e proposte di attività# che consentiranno agli studenti di tradurre in pratica i contenuti appresi e di avere un confronto immediato con il docente sulle attività# svolte. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: lezioni ed esami orali entrambi a distanza su piattaforma Microsoft Teams.

## Modalità di valutazione

VALUTAZIONE FORMATIVA: nel corso delle lezioni verranno somministrate prove strutturate a completamento o a scelta multipla. Tali prove non avranno alcuna ripercussione sull'esame, ma serviranno a modulare l'attività# di apprendimento degli studenti e a fornire loro indicazioni sull'adeguatezza della preparazione conseguita. Anche le attività# del laboratorio saranno ritmate da prove intermedie che gli studenti si autosomministreranno, ricevendo in tempo reale una correzione individualizzata degli errori eventualmente commessi.

VALUTAZIONE FINALE: per quanto riguarda la valutazione finale, l'esame prevede una prova scritta a scelta multipla che tutti dovranno sostenere. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: lezioni ed esami orali entrambi a distanza su piattaforma Microsoft Teams. La durata dell'esame è di 90 minuti ed è composto da 60 domande a scelta multipla, con quattro opzioni di risposta, di cui una sola corretta, senza penalizzazione dell'errore. I criteri adottati per la graduazione dei voti seguiranno una assegnazione secondo base normativa e criteriiale.

## English

### Prerequisites

No specific prior knowledge is required. However, it is advisable for both attending students and non-attending students to undertake the study of experimental pedagogy, after acquiring the basic knowledge of general pedagogy and general teaching.

### Programme

The adult literacy workshop is intended to enable students to deepen existing examples, tools analysis-methodologies-the elements necessary to the understanding of educational-pedagogical work characteristics to play with adult learners. The course also aims, through individual and small groups work, to develop students' skills related to the design, formulation and revision of open-ended questions and formulated answers literacy assessment in adulthood. In particular, the course aims to develop students' knowledge and skills associated with the following contents: -most relevant international comparative surveys on adult skills assessment; -theoretical and methodological foundations of international comparative surveys on adult learning with specific reference to the literacy and to the definitions provided in the framework of investigations; -the preparation and administration of the questions (types of stimulus and response, administering paper and pencil and computer based, review mode, encoding open-ends); -the results of the major international comparative surveys on adult skills assessment, with particular reference to the OECD survey PIAAC; -diachronic perspectives in the analysis of the data available on a worldwide scale in relation to the skills of the adult population (OECD, UNESCO, World Bank data collections and surveys). In particular, it will propose a comparison between surveys IALS, ALL and PIAAC; -the relationship between functional literacy and ICT at the national level: critical analysis of the impact of technology on literacy and how informal and non-formal learning in adulthood.

### Reference books

Mandatory readings: - Vertecchi, B. Percorsi di ricerca educativa. Gli editoriali di Cadmo, Milano, Angeli, 2014, pp. 41-59. - Di Francesco G., Amendola M., Mineo S., I low skilled in Italia. Evidenze dall'indagine PIAAC sulle competenze degli adulti, in "Osservatorio Isfol", VI (2016), n. 1-2, pp. 53-67. Reperibile da [http://isfolo.isfol.it/jspui/bitstream/123456789/1262/1/Oss\\_1-2\\_2016\\_DiFrancesco\\_Amendola\\_Mineo.pdf](http://isfolo.isfol.it/jspui/bitstream/123456789/1262/1/Oss_1-2_2016_DiFrancesco_Amendola_Mineo.pdf) - Di Francesco G., PIAAC-OCSE : rapporto nazionale sulle competenze degli adulti / ISFOL ; [a cura di Gabriella Di Francesco]. - Roma : ISFOL, c2014. - 382 p. [Document not to be studied in its whole form but to be used as a support for the class study.] Please note that the mandatory readings must be studied entirely unless otherwise indicated. The slides discussed in class and related to the main topics of the course will be available on the e-learning platform. Further readings: OECD (2016), The Survey of Adult Skills: Reader's Companion, Second

Edition, OECD Skills Studies, OECD Publishing, Paris. Isfol, Bastianelli M., Mineo S., (2016). Il Secondo Round dell'indagine OCSE-PIAAC: le competenze per vivere e lavorare oggi, Roma, Isfol Research Paper, 34. Please note that the further readings are not mandatory. However, it is advisable for both attending students and non-attending students to undertake the study of these didactic materials. Considering the different topics covered in the lessons, the lecturer will provide, as a stimulus and aid to study, handouts, articles, essays and research reports on the course website.

### Reference bibliography

OECD (2016), The Survey of Adult Skills: Reader's Companion, Second Edition, OECD Skills Studies, OECD Publishing, Paris. ISFOL, PIAAC OCSE (2014). Rapporto nazionale sulle competenze degli adulti, Temi e ricerche n.5. UNESCO (2016), 3rd Global Report on Adult Learning and Education, Hamburg, Germany. ANPAL (2016), XVIII Rapporto sulla Formazione Continua. Annualità 2016-2017.

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22902259 - PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57

( PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI )

**Docente:** ANGELINI CINZIA

### Italiano

#### Prerequisiti

Non richiesti.

#### Programma

Il corso di "Pedagogia sperimentale. Modelli e procedure per l'educazione degli adulti" per gli studenti del Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e Formazione continua si articola in un ciclo di 36 ore di lezione (6 CFU), 18 ore di laboratorio (3 CFU) e 18 ore di seminario (3 CFU), che saranno svolte in presenza e a distanza. L'obiettivo del corso è quello di far acquisire agli allievi gli strumenti concettuali e procedurali della ricerca nell'educazione degli adulti. Attraverso l'analisi di ricerche realmente svolte nel settore di riferimento, nel corso si illustreranno i fondamenti storici e teorici della pedagogia sperimentale dalle origini ad oggi; le procedure per la definizione degli ambiti di intervento, le metodologie e gli strumenti per la raccolta, l'analisi e l'interpretazione dei dati, le procedure per la revisione critica delle ipotesi. Il laboratorio e il seminario sono parte integrante del corso. Il primo verterà sulla competenza alfabetica degli adulti e sarà dedicato allo studio di alcune indagini internazionali sulle competenze in età adulta; il secondo proporrà una lettura analitica di un classico dell'educazione. Il corso (lezioni + laboratorio + seminario) dà diritto all'acquisizione di 12 CFU.

#### Testi

- per il ciclo di lezioni: o C. Angelini, "Apprendere ad apprendere e capacità di comprensione della lettura. Il caso degli studenti adulti della Facoltà di Scienze della formazione dell'Università Roma Tre", Roma, Nuova Cultura, 2010. o B. Vertecchi, "Manuale della valutazione. Analisi degli apprendimenti e dei contesti", Milano, FrancoAngeli, 2003. Solo l'ultima sezione, G. Agrusti (a cura di), "Laboratorio di valutazione". o Sono parte integrante dell'esame i materiali di approfondimento che saranno resi disponibili sulla piattaforma <http://formonline.uniroma3.it/>, nell'area riservata al docente. I parametri per accedere alla piattaforma saranno comunicati a lezione e sulla bacheca del docente. - per il laboratorio: o B. Vertecchi (2014), "Percorsi di ricerca educativa. Gli editoriali di Cadmo", Milano, Angeli, pp. 41-59. o G. Di Francesco (2014), PIAAC-OCSE. Rapporto nazionale sulle competenze degli adulti. ISFOL. o OECD (2013), OECD Skills Outlook 2013: First Results from the Survey of Adult Skills. OECD Publishing. I materiali didattici necessari allo svolgimento di esercitazioni individuali e per lo studio individuale saranno distribuiti a lezione e sulla bacheca elettronica. - per il seminario: o B. F. Skinner, "Tecnologia dell'insegnamento", prefazione di Pier Cesare Revoltella, Brescia: Editrice Morcelliana, 2019.

#### Bibliografia di riferimento

- per il ciclo di lezioni: o C. Angelini, "Apprendere ad apprendere e capacità di comprensione della lettura. Il caso degli studenti adulti della Facoltà di Scienze della formazione dell'Università Roma Tre", Roma, Nuova Cultura, 2010. o B. Vertecchi, "Manuale della valutazione. Analisi degli apprendimenti e dei contesti", Milano, FrancoAngeli, 2003. Solo l'ultima sezione, G. Agrusti (a cura di), "Laboratorio di valutazione". o Sono parte integrante dell'esame i materiali di approfondimento che saranno resi disponibili sulla piattaforma <http://formonline.uniroma3.it/>, nell'area riservata al docente. I parametri per accedere alla piattaforma saranno comunicati a lezione e sulla bacheca del docente. - per il laboratorio: o B. Vertecchi (2014), "Percorsi di ricerca educativa. Gli editoriali di Cadmo", Milano, Angeli, pp. 41-59. o G. Di Francesco (2014), PIAAC-OCSE. Rapporto nazionale sulle competenze degli adulti. ISFOL. o OECD (2013), OECD Skills Outlook 2013: First Results from the Survey of Adult Skills. OECD Publishing. I materiali didattici necessari allo svolgimento di esercitazioni individuali e per lo studio individuale saranno distribuiti a lezione e sulla bacheca elettronica. - per il seminario: o B. F. Skinner, "Tecnologia dell'insegnamento", prefazione di Pier Cesare Revoltella, Brescia: Editrice Morcelliana, 2019.

#### Modalità erogazione

Nessuna

#### Modalità di valutazione

L'esame finale consiste in una prova strutturata scritta, che avrà la durata di 75 minuti, formata da 75 quesiti a scelta multipla relativi a tutto il programma e così distribuiti: - 25 quesiti per l'accertamento dello studio del testo di C. Angelini, Apprendere ad apprendere e capacità di comprensione della lettura. Il caso degli studenti adulti della Facoltà di Scienze della formazione dell'Università Roma Tre, Roma, Nuova Cultura, 2010; - 10 quesiti per l'accertamento dello studio del testo di B. Vertecchi, Manuale della valutazione. Analisi degli apprendimenti e dei contesti, Milano, FrancoAngeli, 2003. Solo l'ultimo capitolo, G. Agrusti (a cura di), Laboratorio di valutazione; - 10 quesiti per l'accertamento dello studio dei materiali di approfondimento forniti dalla docente; - 15 quesiti per l'accertamento dello studio dei testi suggeriti per il laboratorio La competenza alfabetica degli adulti; - 15 quesiti per l'accertamento dello studio dei testi suggeriti per il seminario Alle origini della tecnologia per la didattica. Nel corso del semestre, gli studenti avranno la possibilità di sostenere prove intermedie su parti limitate del programma. A ogni prova sarà attribuito un punteggio calcolato in base al numero di

quesiti da cui sarà composta la prova (1 punto per ogni risposta corretta). Il punteggio sarà conservato e ritenuto valido ai fini dell'esame solo per gli studenti che parteciperanno a tutte le prove intermedie e a condizione che l'esame venga completato entro la sessione estiva. Coloro che, pur avendo ottenuto un punteggio soddisfacente nelle prove intermedie, non completeranno l'esame entro la sessione estiva, dovranno sostenere l'esame completo nelle sessioni successive.

## English

### Prerequisites

None.

### Programme

"Experimental Education. Models and procedures for adult education" is a course for the students of "SEAFIC" master's degree and is composed of a basic course (36 hours of lessons, 6 ECTS), a laboratory (18 hours of lesson, 3 ECTS) and a seminar (18 hours of lesson, 3 ECTS). The course main objective is to teach students the theoretical and procedural aspects of research in adult education. Through the analysis of research in adult education, the course will focus on the historical and theoretical bases of experimental education from the origin until now; on the procedures for defining the research field, the methods and the data collecting tools, the data analysis and interpretation, the procedures for a critical revision of the hypotheses. The laboratory and the seminar are integral parts of the course. The first will focus on international research on adult literacy; the latter will be devoted to reading and commenting on a classical text on education. The whole course (lessons + laboratory + seminar) is worth 12 ECTS.

### Reference books

- for the lessons: o C. Angelini, "Apprendere ad apprendere e capacità di comprensione della lettura. Il caso degli studenti adulti della Facoltà di Scienze della formazione dell'Università Roma Tre", Roma, Nuova Cultura, 2010. o B. Vertecchi, "Manuale della valutazione. Analisi degli apprendimenti e dei contesti", Milano, FrancoAngeli, 2003. Only the last section, G. Agrusti (ed.), "Laboratorio di valutazione". o In order for students to pass the exam, it is necessary to study also the materials that will be available on <http://formonline.uniroma3.it/>, in the private area. The login codes will be communicated both during the lessons and on the professor's web page. - for the laboratory: o B. Vertecchi (2014), "Percorsi di ricerca educativa. Gli editoriali di Cadmo", Milano, Angeli, pp. 41-59. o G. Di Francesco (2014), PIAAC-OCSE. Rapporto nazionale sulle competenze degli adulti. ISFOL. o OECD (2013), OECD Skills Outlook 2013: First Results from the Survey of Adult Skills. OECD Publishing. Study materials for individual exercises will be provided by the professor. - for the seminar: o B. F. Skinner, "Tecnologia dell'insegnamento", prefazione di Pier Cesare Revoltella, Brescia: Editrice Morcelliana, 2019.

### Reference bibliography

- for the lessons: o C. Angelini, "Apprendere ad apprendere e capacità di comprensione della lettura. Il caso degli studenti adulti della Facoltà di Scienze della formazione dell'Università Roma Tre", Roma, Nuova Cultura, 2010. o B. Vertecchi, "Manuale della valutazione. Analisi degli apprendimenti e dei contesti", Milano, FrancoAngeli, 2003. Only the last section, G. Agrusti (ed.), "Laboratorio di valutazione". o In order for students to pass the exam, it is necessary to study also the materials that will be available on <http://formonline.uniroma3.it/>, in the private area. The login codes will be communicated both during the lessons and on the professor's web page. - for the laboratory: o B. Vertecchi (2014), "Percorsi di ricerca educativa. Gli editoriali di Cadmo", Milano, Angeli, pp. 41-59. o G. Di Francesco (2014), PIAAC-OCSE. Rapporto nazionale sulle competenze degli adulti. ISFOL. o OECD (2013), OECD Skills Outlook 2013: First Results from the Survey of Adult Skills. OECD Publishing.

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22910834 - Progettazione e valutazione nei servizi educativi, formativi e per la media education

**Docente:** AGRUSTI FRANCESCO

## Italiano

### Prerequisites

Non sono richieste specifiche conoscenze pregresse.

### Programma

Il corso di Progettazione e valutazione nei servizi educativi, formativi e per la media education per gli studenti del Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche si articola in due moduli da 36 ore, per un totale di 72 ore e 12 CFU. L'obiettivo del corso è quello di favorire negli allievi l'acquisizione delle competenze di base per ideare, realizzare e valutare la progettazione nei servizi educativi e formativi. Al termine del corso gli studenti sapranno orientarsi nella complessa pratica della progettazione attraverso l'utilizzo dei principali strumenti e l'applicazione di metodologie di lavoro adeguate. Il corso sarà distribuito su due semestri; entrambi i moduli saranno realizzati attraverso l'alternanza di lezioni frontali e laboratori, con lavori individuali e di gruppo. Obiettivi specifici Gli obiettivi che il corso si propone, nei due segmenti di attività di cui si compone, sono i seguenti: - modulo I (6 CFU, prof. Cinzia Angelini): o acquisire gli elementi di base della progettazione; o comprendere il ciclo di vita di un progetto (pianificazione, monitoraggio, valutazione); o conoscere le possibili fonti di finanziamento; o comprendere i nessi tra tipologia di persone in formazione, bisogni e finalità formative e strategie progettuali; o progettare un percorso educativo o formativo, secondo fasi definite, ripercorribili riproducibili e monitorabili; o definire i destinatari di un percorso educativo o formativo e i loro bisogni, a partire da un'analisi dei bisogni precedentemente progettata e condotta empiricamente; o individuare obiettivi generali e specifici di un intervento formativo o educativo; o definire possibili descrittori di avvenuto raggiungimento di obiettivi; o diffondere/comunicare i risultati di un progetto formativo o educativo; o comunicare un piano finanziario per macrovoci di spesa, finalizzato alla richiesta di fondi nazionali o internazionali per il finanziamento della formazione. - modulo II (6 CFU, prof. Francesco Agrusti): o acquisire gli elementi di base della progettazione di esperienze digitali di apprendimento; o esaminare la pianificazione dei curricula e progettare esperienze digitali di apprendimento; o esplorare i modelli di progettazione didattica per supportare l'apprendimento sincrono e asincrono; o comprendere il ruolo della valutazione nel determinare l'efficacia dell'apprendimento e della formazione in rete; o misurare l'efficacia della progettazione, dello

sviluppo e dell'erogazione di un percorso e-learning; o sintetizzare le caratteristiche chiave del comportamentismo, del cognitivismo e del costruttivismo per facilitare l'apprendimento online; o selezionare le migliori pratiche per incoraggiare l'apprendimento esperienziale in una comunità online; o comprendere i principali disegni di insegnamento e valutazione nell'e-learning e nella media education; o conoscere i risultati delle principali indagini nazionali e internazionali sull'educazione mediale e in rete.

### Testi

o Torre, E.M., Dalla progettazione alla valutazione: modelli e metodi per educatori e formatori, Roma, Carocci, 2022. o Paradiso, L., La progettazione educativa e sociale. Modelli, metodologie, strumenti, Milano, Mondadori, 2020. o Horton, W., E-learning by design, John Wiley & Sons, Pfeiffer; 2° edizione (14 dicembre 2011), 2012.

### Bibliografia di riferimento

o Torre, E.M., Dalla progettazione alla valutazione: modelli e metodi per educatori e formatori, Roma, Carocci, 2022. o Paradiso, L., La progettazione educativa e sociale. Modelli, metodologie, strumenti, Milano, Mondadori, 2020. o Horton, W., E-learning by design, John Wiley & Sons, Pfeiffer; 2° edizione (14 dicembre 2011), 2012.

### Modalità erogazione

Il corso si articolerà in lezioni e proposte di attività che consentiranno agli studenti di tradurre in pratica i contenuti appresi e di avere un confronto immediato con il docente sulle attività svolte. Sono previste della attività da svolgere a distanza sulla piattaforma dedicata. Ai fini dell'autovalutazione, sono riproposte delle prove di autovalutazione per coadiuvare lo studente nella comprensione del testo. È prevista inoltre una sessione di riepilogo, alla fine del corso, che costituisce un'ulteriore occasione di approfondimento e di discussione degli argomenti teorici e si terrà alla fine del corso per permettere agli studenti di esporre i loro dubbi e le loro domande.

### Modalità di valutazione

VALUTAZIONE FORMATIVA: nel corso delle lezioni verranno somministrate prove strutturate a completamento o a scelta multipla. Tali prove non avranno alcuna ripercussione sull'esame, ma serviranno a modulare l'attività di apprendimento degli studenti e a fornire loro indicazioni sull'adeguatezza della preparazione conseguita. Anche le attività del laboratorio saranno ritmate da prove intermedie che gli studenti si autosomministreranno, ricevendo in tempo reale una correzione individualizzata degli errori eventualmente commessi. VALUTAZIONE FINALE: per quanto riguarda la valutazione finale, l'esame prevede una prova scritta a scelta multipla che tutti dovranno sostenere. La durata dell'esame è di 90 minuti ed è composto da 90 domande a scelta multipla, con quattro opzioni di risposta, di cui una sola corretta, senza penalizzazione dell'errore. I criteri adottati per la graduazione dei voti seguiranno una assegnazione secondo base normativa e criteriiale.

### English

#### Prerequisites

No specific prior knowledge is required.

#### Programme

The Design and Evaluation in Educational, Training and Media Education Services course for students on the Master's Degree Course in Pedagogical Sciences consists of two 36-hour modules, totalling 72 hours and 12 CFU. The aim of the course is to encourage students to acquire the basic skills to design, implement and evaluate planning in educational and training services. At the end of the course students will know how to orientate themselves in the complex practice of planning through the use of the main tools and the application of appropriate working methodologies. The course will be spread over two semesters; both modules will be implemented through alternating lectures and workshops, with individual and group work. Specific Objectives The objectives of the course, in the two segments of which it is composed, are as follows - Module I (6 CFU, Prof. Cinzia Angelini): o to acquire the basic elements of design o understand the life cycle of a project (planning, monitoring, evaluation); o to know the possible sources of funding o understand the links between types of people in training, training needs and aims and project strategies; o design an educational or training pathway, according to defined, reproducible and monitorable phases; o define the recipients of an educational or training pathway and their needs, starting from a previously designed and empirically conducted needs analysis; o identify general and specific objectives of a training or educational intervention; o define possible descriptors of the achievement of objectives; o disseminate/communicate the results of a training or educational project; o communicate a financial plan by macro items of expenditure, aimed at applying for national or international funds to finance training. - Module II (6 CFU, Prof. Francesco Agrusti): o acquire the basic elements of designing digital learning experiences; o examining curriculum planning and designing digital learning experiences; o explore instructional design models to support synchronous and asynchronous learning; o understand the role of assessment in determining the effectiveness of networked learning and training; o measure the effectiveness of the design, development and delivery of an e-learning course; o synthesise the key features of behaviourism, cognitivism and constructivism to facilitate online learning; o select best practices for encouraging experiential learning in an online community; o understand the main teaching and assessment designs in e-learning and media education; o know the results of the main national and international surveys on media and online education.

#### Reference books

o Torre, E.M., Dalla progettazione alla valutazione: modelli e metodi per educatori e formatori, Roma, Carocci, 2022. o Paradiso, L., La progettazione educativa e sociale. Modelli, metodologie, strumenti, Milano, Mondadori, 2020. o Horton, W., E-learning by design, John Wiley & Sons, Pfeiffer; 2° edizione (14 dicembre 2011), 2012.

#### Reference bibliography

o Torre, E.M., Dalla progettazione alla valutazione: modelli e metodi per educatori e formatori, Roma, Carocci, 2022. o Paradiso, L., La progettazione educativa e sociale. Modelli, metodologie, strumenti, Milano, Mondadori, 2020. o Horton, W., E-learning by design, John Wiley & Sons, Pfeiffer; 2° edizione (14 dicembre 2011), 2012.

#### Study modes

-

#### Exam modes

-

## 22910834 - Progettazione e valutazione nei servizi educativi, formativi e per la media education

**Docente:** ANGELINI CINZIA

## Italiano

### Prerequisiti

Non richiesti.

### Programma

Il corso di "Progettazione e valutazione nei servizi educativi, formativi e per la media education" per gli studenti del Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche si articola in due moduli da 36 ore, per un totale di 72 ore e 12 CFU. L'obiettivo del corso è quello di favorire negli allievi l'acquisizione delle competenze di base per ideare, realizzare e valutare la progettazione nei servizi educativi e formativi. Al termine del corso gli studenti sapranno orientarsi nella complessa pratica della progettazione attraverso l'utilizzo dei principali strumenti e l'applicazione di metodologie di lavoro adeguate. Il corso sarà distribuito su due semestri; entrambi i moduli saranno realizzati attraverso l'alternanza di lezioni frontali e laboratori, con lavori individuali e di gruppo.

### Testi

o Torre, E.M., Dalla progettazione alla valutazione: modelli e metodi per educatori e formatori, Roma, Carocci, 2022. o Paradiso, L., La progettazione educativa e sociale. Modelli, metodologie, strumenti, Milano, Mondadori, 2020, solo i capitoli 1, 3, 4, 6, 7, 10, 12, 13, 14. o Horton, W., E-learning by design, John Wiley & Sons, Pfeiffer; 2° edizione (14 dicembre 2011), 2012.

### Bibliografia di riferimento

o Torre, E.M., Dalla progettazione alla valutazione: modelli e metodi per educatori e formatori, Roma, Carocci, 2022. o Paradiso, L., La progettazione educativa e sociale. Modelli, metodologie, strumenti, Milano, Mondadori, 2020, solo i capitoli 1, 3, 4, 6, 7, 10, 12, 13, 14. o Horton, W., E-learning by design, John Wiley & Sons, Pfeiffer; 2° edizione (14 dicembre 2011), 2012.

### Modalità erogazione

Tradizionale

### Modalità di valutazione

L'esame finale consiste in una prova strutturata scritta, che avrà la durata di 75 minuti, formata da 75 quesiti a scelta multipla relativi a tutto il programma. Prova intermedia Nella sessione invernale (gennaio/febbraio), gli studenti del I anno potranno sostenere un esame parziale sulla parte di programma svolta nel primo semestre. Il punteggio ottenuto, se accettato, sarà valido per tutta la sessione estiva e sommato al punteggio conseguito nella restante parte dell'esame. Il voto è unico e sarà attribuito solo al completamento dell'esame. Coloro che pur avendo ottenuto un punteggio soddisfacente nella sessione straordinaria non completano l'esame entro la sessione estiva, dovranno – nelle sessioni successive – sostenere l'esame completo.

## English

### Prerequisites

Not required.

### Programme

The course in "Design, assessment and evaluation in education and training institution and in media education" is divided into two modules of 36 hours, corresponding to 72 hours and 12 ECTS. The main objective is to support students in designing, implementing and evaluating projects carried out in education and training courses. At the end of the course, students will be able to use and apply the most common tools and the most appropriate strategies to develop all the phases of a project. The course will be held in both the first and the second semester; in both modules, alongside with traditional lessons, students will be involved in labs and individual and group activities.

### Reference books

o Torre, E.M., Dalla progettazione alla valutazione: modelli e metodi per educatori e formatori, Roma, Carocci, 2022. o Paradiso, L., La progettazione educativa e sociale. Modelli, metodologie, strumenti, Milano, Mondadori, 2020, chapters 1, 3, 4, 6, 7, 10, 12, 13, 14. o Horton, W., E-learning by design, John Wiley & Sons, Pfeiffer; 2° edizione (14 dicembre 2011), 2012.

### Reference bibliography

o Torre, E.M., Dalla progettazione alla valutazione: modelli e metodi per educatori e formatori, Roma, Carocci, 2022. o Paradiso, L., La progettazione educativa e sociale. Modelli, metodologie, strumenti, Milano, Mondadori, 2020, chapters 1, 3, 4, 6, 7, 10, 12, 13, 14. o Horton, W., E-learning by design, John Wiley & Sons, Pfeiffer; 2° edizione (14 dicembre 2011), 2012.

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22910276 - Psicologia dei sistemi organizzativi (in lingua inglese)

**Docente:** CAFFARO FEDERICA

## Italiano

### Prerequisiti

Nessun prerequisito specifico richiesto.

### Programma

Il programma metterà in evidenza i cambiamenti avvenuti nella organizzazione del lavoro e le ripercussioni che tali mutamenti hanno avuto sui comportamenti organizzativi, individuali e collettivi. Verranno presentati i principali approcci teorici e alcune delle problematiche tipiche dell'analisi psicologica delle organizzazioni. Verranno inoltre individuate aree di applicazione di tali conoscenze per promuovere l'efficacia dell'organizzazione. Il corso si articola attorno a due nuclei tematici: una prima parte introduttiva su concetti e metodi della psicologia delle organizzazioni e una seconda parte sui temi attuali nell'ambito della psicologia delle organizzazioni. Nella prima parte saranno presentati metodi e strumenti per la conduzione di diagnosi organizzativa e di interventi per produrre cambiamento organizzativo. Saranno approfonditi temi quali il rapporto tra nuove tecnologie e modelli organizzativi, il cambiamento organizzativo, il clima e le culture organizzative, la socializzazione organizzativa. Nella seconda parte verranno forniti strumenti teorici e metodologie di intervento su temi quali l'analisi del lavoro, la leadership e la motivazione, la giustizia organizzativa. Attenzione particolare sarà dedicata al tema dell'invecchiamento della forza lavoro.

## Testi

1) Chmiel N., Fraccaroli F., & Sverke M. (a cura di) *Introduzione alla psicologia delle organizzazioni*. Il Mulino, Bologna 2019. Tutto il volume, tranne il capitolo 16. [Per chi preferisce studiare il testo in lingua inglese: Chmiel N., Fraccaroli F., & Sverke M. (eds). *An introduction to work and organizational psychology. An international perspective*. Third Edition. Wiley, 2017. Capitoli: 1, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 18, 19, 20 e 21] 2) Un articolo a scelta tra: 1. Beier, M. E., Kanfer, R., Kooij, D. T., & Truxillo, D. M. (2022). What's age got to do with it? A primer and review of the workplace aging literature. *Personnel Psychology*, 75(4), 779-804; 2. Shen, W., & Joseph, D. L. (2021). Gender and leadership: A criterion-focused review and research agenda. *Human Resource Management Review*, 31(2), 100765; 3. Glavas, A., & Radic, M. (2019). Corporate social responsibility: An overview from an organizational and psychological perspective. *Oxford Research Encyclopedia of Psychology*. Fanno parte del programma del corso e quindi saranno oggetto d'esame anche gli argomenti trattati nelle slide presentate a lezione.

## Bibliografia di riferimento

Testi da definire

## Modalità erogazione

Il corso si articola in 36 ore di lezioni frontali. Le lezioni verranno svolte con l'ausilio di slide, materiale audio-video e articoli scientifici, forniti prevalentemente in inglese. Le lezioni saranno caratterizzate da una forte interazione tra docente e studenti e da esercitazioni in gruppi di lavoro dedicate all'approfondimento di specifici argomenti. Gli studenti frequentanti e non frequentanti potranno iscriversi alla pagina dedicata al corso sulla piattaforma "Formonline" ed accedere alle slides presentate durante le lezioni e ai materiali di approfondimento. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare, le lezioni verranno erogate in modalità a distanza attraverso slide con commento audio e lezioni in streaming sulla piattaforma Microsoft Teams.

## Modalità di valutazione

La verifica dell'apprendimento prevede una prova orale con un minimo di 3 domande su tutto il programma del corso. Ogni risposta viene valutata con un voto da 0 a 30 e la valutazione complessiva viene calcolata come media matematica. Verranno considerati sia aspetti di conoscenza che di capacità di ragionamento e scelta metodologica rispetto all'ipotesi di applicazione esemplificative, insieme alla proprietà di linguaggio. Le domande effettuate oralmente verificano la capacità degli studenti di capire e comunicare concetti sia generali della disciplina sia specifici, tra cui gli aspetti analitici e metodologici. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare, l'esame sarà tenuto con modalità a distanza, tramite conferenza audio-video con l'utilizzo del software Microsoft Teams.

## English

### Prerequisites

No prerequisites required.

### Programme

The syllabus will highlight the changes that have occurred in the organization of work and the effects that these changes have had on organizational, individual and collective behaviors. The main theoretical approaches and some of the current issues in the psychological analysis of the organizations will be presented. Areas of application of this knowledge will also be identified to promote the efficiency of the organizations. The course deals with two thematic modules: an introductory part on concepts and methods in organizational psychology and a second part on the current topics in organizational psychology. In the first part, methodological elements will be examined, to show different ways of conducting organizational diagnosis and interventions to produce organizational change. Topics such as the relationship between new technologies and organizations, organizational change, organizational climate and cultures, and organizational socialization will be studied in depth. In the second part, theoretical tools and intervention methodologies will be provided on topics such as ergonomic work analysis, leadership and motivation, and organizational justice. An in-depth analysis will be dedicated to the topic of the aging workforce in organizations.

### Reference books

1) Chmiel N., Fraccaroli F., & Sverke M. (eds). *An introduction to work and organizational psychology. An international perspective*. Third Edition. Wiley, 2017. Chapters: 1, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 18, 19, 20 and 21. 2) One of the following articles: 1. Beier, M. E., Kanfer, R., Kooij, D. T., & Truxillo, D. M. (2022). What's age got to do with it? A primer and review of the workplace aging literature. *Personnel Psychology*, 75(4), 779-804; 2. Shen, W., & Joseph, D. L. (2021). Gender and leadership: A criterion-focused review and research agenda. *Human Resource Management Review*, 31(2), 100765; 3. Glavas, A., & Radic, M. (2019). Corporate social responsibility: An overview from an organizational and psychological perspective. *Oxford Research Encyclopedia of Psychology*. The slides presented during the lectures are part of the course syllabus. Therefore, they will be included in the exam.

### Reference bibliography

-

### Study modes

-

### Exam modes

## 22902235 - PSICOLOGIA DELLE ARTI 6 CFU LM 85

**Canale:** N0

**Docente:** MASTANDREA STEFANO

### Italiano

#### Prerequisiti

Come prerequisiti si richiedono conoscenze di Psicologia generale, in particolare processi cognitivi come percezione, linguaggio e affettivi come emozioni e personalità

#### Programma

Il corso si propone di affrontare il tema dell'arte e renderlo, possibilmente, più comprensibile attraverso uno sguardo di tipo psicologico. Il corso costituisce un'introduzione agli approcci teorici, metodologici e di ricerca forniti dalla psicologia per comprendere il fenomeno e l'oggetto artistico. Sarà anche proposta una modalità di analisi percettiva dell'opera che tratti le caratteristiche strutturali e compositive dell'oggetto artistico. Saranno fornite inoltre le competenze necessarie per l'analisi psicologica dell'oggetto d'arte e dell'esperienza estetica con riferimento anche alla fruizione museale sia attraverso studi condotti sia attraverso visite specifiche nel contesto museale. Saranno trattati gli argomenti teorici e metodologici più rilevanti per la Psicologia delle arti. L'approccio psicologico al mondo delle arti: l'artista, l'oggetto d'arte e il fruitore. Metodi di studio: la psicoanalisi dell'arte, la psicologia della Gestalt, l'estetica sperimentale e la neuroestetica. Arte, percezione e comunicazione visiva: simmetria, equilibrio, ritmo, dinamismo, espressione. La relazione tra percezione visiva e uditiva: immagini e musica. L'esperienza estetica. La fruizione museale.

#### Testi

1) Mastandrea, S. (Nuova Edizione di prossima pubblicazione), "Psicologia dell'arte", Carocci (studiare questa Nuova Edizione del libro perché ci sono parti che non erano presenti nella precedente Edizione). 2) Kandel, E. (2017). "Arte e neuroscienze. Le due culture a confronto". Raffaello Cortina Editore, Milano. Il libro va studiato TUTTO, TRANNE i Capitoli 3 e 4 (per maggiore chiarezza i capitoli 3 e 4 NON sono da studiare).

#### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

#### Modalità erogazione

Il corso si articola in 36 ore complessive di lezioni. Oltre alle lezioni frontali, saranno proposte esercitazioni inerenti argomenti, che prendendo spunto dai temi trattati nel corso, possano portare lo studente all'approfondimento e alla riflessione critica.

#### Modalità di valutazione

L'esame è scritto con domande a scelta multipla e aperte. Eventualmente sarà possibile una verifica orale. La prenotazione all'esame è obbligatoria.

### English

#### Prerequisites

As prerequisites knowledge of general psychology is required, in particular cognitive processes such as perception, language and affective such as emotions and personality

#### Programme

The most relevant theoretical and methodological topics for the Psychology of the arts will be treated. The psychological approach to the arts: the artist, the artwork and the viewer. Methods of study: the psychoanalysis of the art, Gestalt psychology, experimental aesthetics and neuroaesthetics. Art, perception and visual communication: symmetry, balance, rhythm, dynamics, expression. The relationship between visual and auditory perception, images and music. The aesthetic experience. The museum fruition.

#### Reference books

1) Mastandrea, S. (Nuova Edizione di prossima pubblicazione), "Psicologia dell'arte", Carocci (studiare Nuova Edizione del libro perché ci sono parti che non erano presenti nella precedente Edizione). 2) Kandel, E. (2017). "Arte e neuroscienze. Le due culture a confronto". Raffaello Cortina Editore, Milano. Il libro va studiato TUTTO, TRANNE i Capitoli 3 e 4 (per maggiore chiarezza i capitoli 3 e 4 NON sono da studiare).

#### Reference bibliography

-

#### Study modes

-

#### Exam modes

-

## 22910222 - Psicologia dell'educazione e della formazione

**Docente:** ZAVA FEDERICA

### Italiano

#### Prerequisiti

Gli studenti devono avere conoscenze relative alla Psicologia dello Sviluppo

## Programma

Il corso analizzerà i concetti di cooperazione, a partire dalle prime manifestazioni del comportamento cooperativo osservabile spontaneamente nella prima infanzia fino alla promozione di dinamiche cooperative negli interventi educativi e formativi in età successive. In particolare, le lezioni, dopo un'introduzione dedicata ai sistemi motivazionali interpersonali, verteranno sui meccanismi psicologici alla base dei comportamenti prosociali e cooperativi e sul ruolo che tali comportamenti rivestono in senso più ampio quale fondamento dell'integrazione e dell'interculturalità. Saranno inoltre analizzate le metodiche per favorire concretamente il dialogo e gestire in maniera efficace le situazioni conflittuali. Il corso si concluderà con la presentazione degli elementi costitutivi degli interventi nei contesti educativi e formativi.

## Testi

TESTI ADOTTATI Gordon, T. (1991). *Insegnanti efficaci*. Firenze: Giunti. Tomasello, M. (2010). *Altruisti nati. Perché cooperiamo fin da piccoli*. Torino: Bollati Boringhieri. Carkhuff, R. (2024). *L'arte di aiutare*. Manuela. Erickson

## Bibliografia di riferimento

Bibliografia di approfondimento: TOMASELLO - Tomasello, M., & Farrar, M. J. (1986). Joint attention and early language. *Child development*, 1454-1463. - Tomasello, M. (2010). *Origins of human communication*. MIT press. - Vaish, A., Missana, M., & Tomasello, M. (2011). Three-year-old children intervene in third-party moral transgressions. *British Journal of Developmental Psychology*, 29(1), 124-130. -Warneken, F., & Tomasello, M. (2009). The roots of human altruism. *British Journal of Psychology*, 100(3), 455-471. -Rakoczy, H., Warneken, F., & Tomasello, M. (2008). The sources of normativity: young children's awareness of the normative structure of games. *Developmental psychology*, 44(3), 875. -Tomasello, M., Carpenter, M., Call, J., Behne, T., & Moll, H. (2005). Understanding and sharing intentions: The origins of cultural cognition. *Behavioral and brain sciences*, 28(5), 675-691. -Tomasello, M., & Vaish, A. (2013). Origins of human cooperation and morality. *Annual review of psychology*, 64(1), 231-255. -Tomasello, M. (2014). The ultrasocial animal. *European journal of social psychology*, 44(3), 187-194. -Warneken, F., & Tomasello, M. (2007). Helping and cooperation at 14 months of age. *Infancy*, 11(3), 271-294. GORDON -Gordon, L. M. (2001). High Teacher Efficacy as a Marker of Teacher Effectiveness in the Domain of Classroom Management. -Gordon, T. (1988). *The case against disciplining children at home or in school*. *Person-Centered Review*, 3(1), 59-85. -Genitori efficaci. *Educare figli responsabili di Thomas Gordon (Autore) Valeria Poli (Traduttore) Edizioni La Meridiana*, 2014

## Modalità erogazione

Testi da definire

## Modalità di valutazione

L'esame prevede una prova scritta costituita da 30 domande a scelta multipla (quattro opzioni di risposta, di cui solo una corretta; nessuna penalizzazione per le risposte errate) e una domanda aperta volte a verificare la conoscenza dei contenuti del corso. L'intera prova durerà 40 minuti. La sufficienza è raggiunta con un punteggio di almeno 18 mentre il punteggio massimo è di 30 trentesimi. A tale punteggio si può aggiungere la lode nel caso in cui lo studente dimostri di padroneggiare in maniera eccellente gli argomenti trattati durante il corso.

## English

### Prerequisites

The students must have knowledge related to Developmental Psychology

### Programme

The course will analyze the concepts of cooperation, starting from early manifestations of spontaneous cooperative behavior observed in infancy to the promotion of cooperative dynamics in educational and training interventions in later stages of life. Specifically, after an introduction to interpersonal motivational systems, the lessons will focus on the psychological mechanisms underlying prosocial and cooperative behaviors, as well as their broader role as a foundation for integration and interculturality. Additionally, methods for fostering dialogue and effectively managing conflict situations will be examined. The course will conclude with the presentation of the key elements of interventions in educational and training contexts.

### Reference books

Gordon, T. (1991). *Insegnanti efficaci*. Firenze: Giunti. Tomasello, M. (2010). *Altruisti nati. Perché cooperiamo fin da piccoli*. Torino: Bollati Boringhieri. Torre, E. M. (2022). *Dalla progettazione alla valutazione. Modelli e metodi per educatori e formatori*. Roma: Carocci Faber.

### Reference bibliography

TOMASELLO - Tomasello, M., & Farrar, M. J. (1986). Joint attention and early language. *Child development*, 1454-1463. - Tomasello, M. (2010). *Origins of human communication*. MIT press. - Vaish, A., Missana, M., & Tomasello, M. (2011). Three-year-old children intervene in third-party moral transgressions. *British Journal of Developmental Psychology*, 29(1), 124-130. -Warneken, F., & Tomasello, M. (2009). The roots of human altruism. *British Journal of Psychology*, 100(3), 455-471. -Rakoczy, H., Warneken, F., & Tomasello, M. (2008). The sources of normativity: young children's awareness of the normative structure of games. *Developmental psychology*, 44(3), 875. -Tomasello, M., Carpenter, M., Call, J., Behne, T., & Moll, H. (2005). Understanding and sharing intentions: The origins of cultural cognition. *Behavioral and brain sciences*, 28(5), 675-691. -Tomasello, M., & Vaish, A. (2013). Origins of human cooperation and morality. *Annual review of psychology*, 64(1), 231-255. -Tomasello, M. (2014). The ultrasocial animal. *European journal of social psychology*, 44(3), 187-194. -Warneken, F., & Tomasello, M. (2007). Helping and cooperation at 14 months of age. *Infancy*, 11(3), 271-294. GORDON -Gordon, L. M. (2001). High Teacher Efficacy as a Marker of Teacher Effectiveness in the Domain of Classroom Management. -Gordon, T. (1988). *The case against disciplining children at home or in school*. *Person-Centered Review*, 3(1), 59-85. -Genitori efficaci. *Educare figli responsabili di Thomas Gordon (Autore) Valeria Poli (Traduttore) Edizioni La Meridiana*, 2014

### Study modes

-

## Exam modes

-

## 22911319 - Psicologia dello sviluppo socioaffettivo

**Docente:** ZAVA FEDERICA

### Italiano

#### Prerequisiti

Conoscenze nella psicologia dello sviluppo

#### Programma

PROGRAMMA Il trauma fonti potenziali di trauma: il lutto fonti inevitabilmente di trauma: l'abuso La disorganizzazione dell'attaccamento La funzione dell'educatore come supporto all'elaborazione del lutto e del trauma I processi di regolazione emotiva Programma: Il corso si propone di approfondire i principali aspetti dello sviluppo socioaffettivo nell'infanzia, con particolare attenzione alle esperienze traumatiche precoci, ai processi di regolazione emotiva e al ruolo educativo nella promozione del benessere psichico del bambino. Il percorso formativo si articola attorno a una riflessione critica su eventi e condizioni che possono ostacolare un sano sviluppo, quali il lutto e l'abuso, e sulle modalità con cui adulti significativi e professionisti dell'educazione possono supportare il bambino nel processo di elaborazione e crescita. Il corso includerà momenti di riflessione su alcune difficoltà dello sviluppo infantile, come il lutto e l'abuso, e sulle principali strategie educative e di intervento a supporto delle famiglie e dei bambini in situazioni di disagio. Saranno inoltre presentati modelli e approcci formativi utili per gli operatori che lavorano in questi contesti. I testi proposti accompagneranno le lezioni offrendo spunti teorici e pratici per comprendere e intervenire in modo consapevole e sensibile nello sviluppo socioaffettivo del bambino.

#### Testi

Siegel, D. J., Bryson, T. P., & Amadei, G. (2012). Dodici strategie rivoluzionarie per favorire lo sviluppo mentale del bambino. Raffaello Cortina. Lieberman A. F., Compton, N.C., Van Horn P., Ippen, C. G. (2007). Il lutto infantile, il Mulino, Bologna. D'Ambrosio C. (2010). L'abuso infantile, Erickson, Trento. Grazzani Gavazzi I., Ornaghi V., Antoniotti C. (2011). La competenza emotiva dei bambini, Erickson, Trento.

#### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

#### Modalità erogazione

Testi da definire

#### Modalità di valutazione

Verranno poste domande specifiche sui testi e inoltre verrà richiesta un'esercitazione sulla realizzazione di un programma di regolazione emotiva

### English

#### Prerequisites

#### Programme

The course aims to explore the main aspects of socio-emotional development in childhood, with particular attention to early traumatic experiences, emotional regulation processes, and the educational role in promoting the child's psychological well-being. The training program is structured around a critical reflection on events and conditions that may hinder healthy development, such as grief and abuse, and on how significant adults and education professionals can support the child in their process of emotional processing and growth. The course will include moments of reflection on certain difficulties in child development, such as grief and abuse, as well as on key educational and intervention strategies to support families and children in situations of distress. In addition, models and training approaches useful for professionals working in these contexts will be presented. The proposed texts will accompany the lessons, offering theoretical and practical insights to understand and intervene in a conscious and sensitive way in the socio-emotional development of the child.

#### Reference books

-

#### Reference bibliography

-

#### Study modes

-

#### Exam modes

-

## 22902252 - PSICOLOGIA SOCIALE DEI GRUPPI 6 CFU

**Docente:** MARICCHIOLO FRIDANNA

### Italiano

#### Prerequisiti

Nessun requisito specifico rispetto a conoscenze pregresse

### Programma

Lo studio dei gruppi nella prospettiva della psicologia sociale. Ruoli, norme, status e funzioni nei gruppi. I fenomeni delle dinamiche di gruppo. Potere e leadership. L'interazione nei gruppi e tra i gruppi sociali. Relazioni inter-gruppi e categorizzazione sociale. Conflitto inter-gruppi Decostruzione di stereotipi e riduzione dei pregiudizi La comunicazione e i processi di influenza sociale nei gruppi.

### Testi

- Donelson R. Forsyth. Psicologia dei gruppi (a cura di Livi, Maricchiolo, Mosso) EDRA. 2022 - Monografia: Bonaiuto, Maricchiolo. La comunicazione non verbale. Carocci SECONDA EDIZIONE

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Testi da definire

### Modalità di valutazione

L'esame si svolgerà in forma orale della durata di 10-15 minuti. Verranno rivolte domande atte ad accertare le conoscenze acquisite. Verrà indagata anche la conoscenza generale per le metodologie di indagine in psicologia sociale e le capacità di applicazione di quanto appreso nelle problematiche sociali.

## English

### Prerequisites

No specific requirements regarding previous knowledge

### Programme

Study of groups in social psychology Roles, norms, status and group functions Phenomena in group dynamics Power and leadership Intra-groups and inter-groups interactions Inter-groups relationships and social categorization Inter-groups conflicts Stereotype deconstruction and prejudice reduction Communication and social influence in group

### Reference books

- Donelson R. Forsyth. Psicologia dei gruppi (a cura di Livi, Maricchiolo, Mosso) EDRA. 2022 - Monografia: Bonaiuto, Maricchiolo. La comunicazione non verbale. Carocci SECONDA EDIZIONE

### Reference bibliography

-

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22902234 - SOCIOLOGIA DEI PROCESSI EDUCATIVI E FORMATIVI 6 CFU

Canale:N0

Docente: CARBONE VINCENZO

## Italiano

### Prerequisiti

conoscenze del lessico sociologico di base (categorie) e dei principali paradigmi teorici

### Programma

Temi generali - Rapporto scuola-società: modelli, teorie, problemi Socializzazione, educazione, istruzione, formazione; Sviluppo economico, stratificazione sociale, integrazione socio-culturale; Teorie: capitale umano, capitale culturale, scelta razionale; Disuguaglianze, differenze, opportunità, destini sociali; Mobilità educativa e sociale in Italia; Formazione e lavori nelle società postindustriali: il caso dei giovani e dei migranti. Formazione ed apprendimenti informali: contesti, attori e processi; Metodi e tecniche per la ricerca socio-educativa e per l'analisi dei bisogni formativi; Temi di approfondimento monografici: M1. Transizioni scuola - lavoro: condizioni di studio, di lavoro e di vita dei giovani; • Formazione universitaria, tempi, luoghi, processi, soggettività; • Occupabilità, lavoro, precarietà, gig economy; • Lavoro socioeducativo (LAB); M2. Percorsi di integrazione per migranti tra condizionalità e meritevolezza; • Il ruolo della formazione; • Apprendimenti informali nei contesti di vita (LAB);

### Testi

Testi di riferimento: 1. Benadusi L., Censi A., Fabretti V., Educazione e socializzazione. Lineamenti di sociologia dell'educazione. FrancoAngeli 2004. 2. Walter Stefano Baroni, Sociologia del lavoro educativo. Carocci. 2021 3. Carbone V. - Russo Spina M., Per giungere e per restare, DeriveApprodi 2018\*. in alternativa: Carbone V. - Russo Spina M., Gargiulo E., I confini dell'inclusione, DeriveApprodi 2018\*. Articoli su riviste scientifiche: 1. Carbone V., Formazione e precarietà# nel basso terziario. Laurearsi in Scienze della Formazione e lavorare nei servizi a Roma, pp. 291-310, DOI: 10.12828/90563, in "Scuola Democratica", 2/2018. 2. Carbone V., Di Sandro M. Lavoro socioeducativo e precarietà ai tempi del COVID-19. Prime note e osservazioni di ricerca pp. 285- 302(2021) (scaricabile gratuitamente su RomatrePress) 3. Carbone V., La riarticolazione securitaria del management migratorio: il contrasto dell'immigrazione e la vicenda Riace, pp.135-156, in "la Rivista delle Politiche Sociali", 2/2019. Per i non frequentanti è consigliata la

lettura-approfondimento di: Carbone V., Città eterna, precarie vite. Aracne, 2013 (\*\*). (\*) sconti del 40% riservati agli studenti inviando una mail: [acquisti@deriveapprodi.org](mailto:acquisti@deriveapprodi.org); per informazioni [v.carbone@uniroma3.it](mailto:v.carbone@uniroma3.it) (\*\*). (Scaricabile gratuitamente dalla sezione Documenti del sito docente, oppure dal sito <https://independent.academia.edu/ecarbone>).

### Bibliografia di riferimento

Luciano Gallino, dizionario di sociologia, Utet; Paolo Jedlowsky, Il mondo in questione, Carocci; Elena Besozzi, Società, cultura, educazione, Carocci; Roberto Ciccarelli, Capitale disumano, Manifestolibri; Carlo Barone, Meritocrazia, Il Mulino.

### Modalità erogazione

per la parte teorica generale attività didattica frontale, con l'ausilio di slide, documentazione e video per i temi di studio monografico: - seminari, presentazione di ricerche e volumi, interventi di esperti - promozione di attività di laboratorio (analisi di banche dati, lavori di ricerca, documentazione, ...);

### Modalità di valutazione

La valutazione dei risultati dell'apprendimento riguarderà: # le conoscenze dei nuclei tematici indicati dal programma (vedere obiettivi e contenuti del programma) particolare attenzione verrà posta alla valutazione della conoscenza: # dei paradigmi sociologici di riferimento (funzionalista, conflittualista, interattivo-comunicativo), # delle teorie sulla domanda d'istruzione (capitale umano, culturale, scelta razionale) e # delle problematiche sociali legate ai processi educativi e formativi (disuguaglianze, mobilità sociale, occupabilità, precarietà, integrazione dei migranti). Saranno valutate attentamente, inoltre, sia le competenze: # di tipo linguistico e comunicative; # di uso, formalmente corretto, delle categorie di analisi impiegate (es. socializzazione, apprendimento sociale, educazione, istruzione, formazione...); # di analisi sociologica macro/micro di contesti, attori e processi educativi e formativi; # di valutazione critica delle impostazioni teoriche che sottendono i modelli interpretativi e le spiegazioni, sia delle problematiche sociali, sia delle proposte di intervento; sia le capacità di: # formulare correttamente problemi e di impostare indagini e ricerche; # individuare soluzioni di problemi inseriti in contesti più ampi ed interdisciplinari; # integrare le conoscenze e formulare giudizi anche con dati incompleti; # apprendere e ricercare in autonomia. La valutazione finale terrà conto delle capacità dello studente/della studentessa di memorizzare le principali nozioni e teorie sociologiche che costituiscono le tematiche centrali del percorso di studi, identificare elementi caratterizzanti i processi di socializzazione e di esclusione, riconoscere gli aspetti principali dei diversi quadri teorici di riferimento e descrivere puntualmente gli approcci con un lessico specialistico. Terrà conto, inoltre, del grado di applicazione delle conoscenze attraverso la produzione di un lavoro di riflessione/ricerca autonomo che mostri la capacità di integrare gli apprendimenti teorici con quelli empirici, nell'analizzare i fenomeni collegati ed interpretare e spiegare i fattori che sottendono i processi sociali studiati. Nel corso della prova orale si valuterà se la studentessa/lo studente sia in grado di andare oltre ciò che è stato insegnato, affrontando, in modo critico, originale e creativo, l'analisi degli apprendimenti sociali e le processualità dell'inclusione nelle diverse sfere della vita sociale. Non sono previste prove intermedie su parti del programma che andranno a costituire elementi di valutazione finale. Nel caso di prenotati all'esame di profitto superiori alle 50 unità, ci si riserva la possibilità d'impiego di prove preselettive standardizzate (quesiti a risposta multipla) per l'ammissione alla prova orale. I criteri di misurazione dell'apprendimento prevedono l'attribuzione di un voto finale espresso in trentesimi.

### English

#### Prerequisites

knowledge of the main sociological paradigms, categories and basic vocabulary

#### Programme

Teaching program Themes: School-Society Relationships: Models and Theories Socialization, education and training; Economic development, social stratification, cultural integration; Theories: human capital, cultural capital, rational choice; Inequalities, differences, opportunities, social destinies; Educational and social mobility in Italy; Training and jobs in post-industrial societies: the case of young people and migrants. Training and learning: contexts, actors and processes; Methods and techniques for socio-educational research and for the analysis of training needs Monographic section: M1. School-work transitions: study, working and living conditions of young people; • University education, times, places, processes, subjectivity; • Employability, work, precariousness, gig economy; • Socio-educational work (LAB); M2. Integration paths for migrants between conditionality and merit; • The role of training; • Informal learning in life contexts (LAB);

#### Reference books

Testi di riferimento: 1. Benadusi L., Censi A., Fabretti V., Educazione e socializzazione. Lineamenti di sociologia dell'educazione. FrancoAngeli 2004. 2. Walter Stefano Baroni, Sociologia del lavoro educativo. Carocci. 2021 3. Carbone V. - Russo Spena M., Per giungere e per restare, DeriveApprodi 2018\*. in alternativa: Carbone V. - Russo Spena M., Gargiulo E., I confini dell'inclusione, DeriveApprodi 2018\*. Articoli su riviste scientifiche: 1. Carbone V., Formazione e precarietà# nel basso terziario. Laurearsi in Scienze della Formazione e lavorare nei servizi a Roma, pp. 291-310, DOI: 10.12828/90563, in "Scuola Democratica", 2/2018. 2. Carbone V., Di Sandro M. Lavoro socioeducativo e precarietà ai tempi del COVID-19. Prime note e osservazioni di ricerca pp. 285- 302(2021) (scaricabile gratuitamente su RomatrePress). 2. Carbone V., La riarticolazione securitaria del management migratorio: il contrasto dell'immigrazione e la vicenda Riace, pp.135-156, in "la Rivista delle Politiche Sociali", 2/2019. Per i non frequentanti è consigliata la lettura-approfondimento di: Carbone V., Città eterna, precarie vite. Aracne, 2013 (\*\*). (\*) sconti del 40% riservati agli studenti inviando una mail: [acquisti@deriveapprodi.org](mailto:acquisti@deriveapprodi.org); per informazioni [v.carbone@uniroma3.it](mailto:v.carbone@uniroma3.it) (\*\*). (Scaricabile gratuitamente dalla sezione Documenti del sito docente, oppure dal sito <https://independent.academia.edu/ecarbone>).

#### Reference bibliography

Luciano Gallino, dizionario di sociologia, Utet; Paolo Jedlowsky, Il mondo in questione, Carocci; Elena Besozzi, Società, cultura, educazione, Carocci; Roberto Ciccarelli, Capitale disumano, Manifestolibri; Carlo Barone, Meritocrazia, Il Mulino.

#### Study modes

-

#### Exam modes

-

**22902268 - SOCIOLOGIA DEL LAVORO E DELLE ORGANIZZAZIONI 6 CFU LM 57**

**Docente:** COCOZZA ANTONIO

## Italiano

### Prerequisiti

Lo studio preliminare di Sociologia delle organizzazioni.

### Programma

Il corso si articola in tre parti. Il modulo istituzionale si propone di fornire i concetti fondamentali e il quadro teorico di riferimento delle discipline sociologiche lavoristiche e organizzative e di analizzare le interconnessioni con le altre discipline che hanno come oggetto di studio il lavoro, le organizzazioni produttive, la gestione delle risorse umane e le relazioni industriali. Sarà approfondita l'analisi del mutamento che attraversa il lavoro nel mondo, in relazione allo sviluppo delle culture organizzative e manageriali innovative, con particolare attenzione agli aspetti relativi alla costante richiesta di incremento di flessibilità e produttività e all'importanza strategica assunta, nei nuovi processi produttivi, dai "soft skills" e dalle competenze trasversali. Il modulo di approfondimento si propone, invece, di analizzare i concetti e l'evoluzione della negoziazione e delle relazioni industriali in Italia e a livello internazionale: - le trasformazioni del lavoro dal punto di vista sociologico e il quadro concettuale relativo all'evoluzione dei modelli e delle culture organizzative: dal Taylor-fordismo alla Total Quality Management e alle organizzazioni a rete; - l'evoluzione delle politiche e degli strumenti di gestione delle risorse umane, alla ricerca di un nuovo paradigma di riferimento: la persona al centro dei processi; - Leadership e gestione dei processi socio organizzativi nelle imprese innovative e nelle pubbliche amministrazioni virtuose: il ruolo strategico della comunicazione e della Lifelong Learning; - Lo sviluppo delle relazioni industriali in Italia: la dimensione sociologica del quadro economico, giuridico e istituzionale; gli attori delle relazioni industriali; l'evoluzione della contrattazione collettiva; le relazioni industriali e modello partecipativo; le relazioni sindacali nelle pubbliche amministrazioni. Nella parte conclusiva del corso saranno organizzati seminari di studio e di confronto con i protagonisti (Responsabili aziendali di Organizzazione e sviluppo delle risorse umane, Rappresentanti delle Organizzazioni sindacali) sui temi dell'organizzazione, della formazione e lo sviluppo delle competenze, della negoziazione e della regolazione dei rapporti di lavoro nelle imprese innovative e nelle Pubbliche Amministrazioni virtuose.

### Testi

COCOZZA A., Comunicazione d'impresa e gestione delle risorse umane, Franco Angeli, Milano, 2012. COCOZZA A., L'Agire inatteso. Etica, razionalità, competenze, Franco Angeli, Milano, 2020.

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Il corso è in presenza. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare, si applicheranno le seguenti modalità. Il corso si articolerà in lezioni online, svolte in modalità sincrona sulla piattaforma TEAMS, secondo il calendario indicato. Accanto alle lezioni frontali, vengono proposti: esercitazioni, lavori di gruppo, analisi di casi, da svolgersi sulla piattaforma FORMONLINE.

### Modalità di valutazione

La verifica dell'apprendimento avviene attraverso una prova orale finale, durante la quale vengono approfonditi: - i concetti fondamentali del quadro teorico di riferimento proposti durante il corso, illustrati anche nei testi adottati; - le capacità acquisite di analizzare e confrontare le politiche relative ai temi dell'organizzazione, della formazione e lo sviluppo delle competenze, della negoziazione e della regolazione dei rapporti di lavoro nelle PA.

## English

### Prerequisites

A preliminary study about Sociology of organisations.

### Programme

The course is developed in three parts: an institutional module, an in-depth module; seminars and meetings with the protagonists. The institutional module aims to provide the basic concepts and the theoretical framework of the sociological work and organizational disciplines and to analyze the interconnections with other disciplines which have as their object the study of work, production organizations, human resource management and industrial relations. There will be an in-depth analysis of the change of work in the world, in relation to the development of innovative organizational and managerial cultures, with particular attention to the aspects related to the constant demand for an increase in flexibility and productivity and the strategic importance assumed of soft and transversal skills in the new production processes. The in-depth module, instead, aims to analyze the concepts and evolution of the negotiation and industrial relations in Italy and on an international level: 1. The transformations of work from a sociological point of view and the conceptual framework relative to the evolution of organizational models and cultures: from Taylor-Fordism to Total Quality Management and networking organizations; 2. The evolution of human resource management policies and tools in search of a new paradigm of reference: the person at the center of the processes; 3. Leadership and management of social-organizational processes in innovative enterprises and virtuous Public Administrations: The Strategic Role of Communication and Lifelong Learning; 4. The development of industrial relations in Italy: the sociological dimension of the economic, legal and institutional framework; the actors of industrial relations; the evolution of collective bargaining; industrial relations and participatory model; labour relations in Public Administrations. In the final part of the course, seminars will be organized with the protagonists (corporate executives and managers of organization and development of human resources, representatives of trade unions) on issues of organization, training and development of skills, negotiation and regulation of employment relationships in innovative companies and virtuous public administrations.

### Reference books

COCOZZA A., Comunicazione d'impresa e gestione delle risorse umane, Franco Angeli, Milano, 2012. COCOZZA A., L'Agire inatteso. Etica, razionalità, competenze, Franco Angeli, Milano, 2020.

### Reference bibliography

-  
**Study modes**

-

**Exam modes**

-

## 22910114 - STATISTICA PER LA VALUTAZIONE

**Docente:** CAPOBIANCO ROSA

### Italiano

#### Prerequisiti

Non sono richiesti prerequisiti culturali e curricolari

#### Programma

- Richiami di statistica descrittiva. - Campionamento e misurazione: definizione di popolazione e campione. Campionamenti probabilistici: campionamento casuale semplice con e senza reinserimento. Campionamento stratificato. Campionamento a grappoli. Campionamento non probabilistico. - Cenni alla teoria della probabilità. Variabili casuali discrete e continue. Distribuzione bernoulliana e distribuzione normale. - Inferenza statistica: la stima. Stima puntuale e stima intervallare. Intervallo di confidenza per una proporzione. Intervallo di confidenza per la media. Scelta della dimensione campionaria. - Inferenza statistica: test di significatività. Definizione del sistema d'ipotesi e del test di significatività. Gli errori di prima e di seconda specie. Test di significatività per la media. Test di significatività per la proporzione. Calcolo del p-value. - Confronto tra due gruppi. Confronto tra due proporzioni. Confronto tra due medie. Confronto per dati appaiati. - Tabelle di contingenza e test chi-quadrato di indipendenza. - Analisi della varianza

#### Testi

Agresti, A., Finlay B. (2012). Metodi Statistici di Base e Avanzati per le Scienze Sociali, Pearson, Milano. (Capp. 1-9)

#### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

#### Modalità erogazione

Testi da definire

#### Modalità di valutazione

La prova scritta è composta di 4 esercizi, aventi ciascuno un punteggio massimo pari a 5, e 10 domande a risposta multipla. Alle risposte esatte è attribuito un punto, mentre quelle errate o non date sono valutate 0

### English

#### Prerequisites

No cultural and curricular prerequisites required

#### Programme

- Exploratory statistic. - Sampling theory: population and sample definition. Probabilistic samplings: random sampling with and without reimmision. Stratified sampling. Cluster sampling. Non probabilistic sampling. - Probability theory. Discrete and continuous random variables. Bernoulli and normal distributions. - Statistical inference: the estimation. Point and interval estimation. Confidence interval for the proportion. Confidence interval for the mean. Sampling size. - Statistical inferenca: the significativity test. The system of hypotesis and the test. The first and second type errors. The significativity test for the mean. The significativity test for the proportion. P-value. - Comparison between two groups. Comparison between two proportions. Comparison between two means. Comparison for dependent data. - Contingency tables and the chi-square test of independence. - Linear regression and correlation. The simple linear regression model. Parameter estimation of the regression model. Correlation coefficient estimation. Test for the regression coefficient and for the correlation coefficient. R-square index. - Analysis of variance.

#### Reference books

Agresti, A., Finlay B. (2008). Statistical Methods for the Social Science, Pearson, UK, (Chapters 1-9)

#### Reference bibliography

-

#### Study modes

-

#### Exam modes

-

## 22910118 - STORIA DEI MODELLI EDUCATIVI E FORMATIVI

**Docente:** LEPRI CHIARA

### Italiano

#### Prerequisiti

Conoscenza dei quadri generali della storia contemporanea e della storia dell'educazione.

### Programma

Il corso intende ripercorrere in chiave critico-riflessiva la storia dei modelli educativi e formativi con particolare riferimento al Novecento. Sono inoltre previsti approfondimenti teorici sul modello alternativo di scuola proposto da Lorenzo Milani attraverso l'esperienza di Barbiana e sul modello di pedagogia dell'emancipazione di Gianni Rodari.

### Testi

F. Cambi, Le pedagogie del Novecento, Roma-Bari, Laterza, 2014 (l'Introduzione e i capitoli 1, 2, 3, 4, 5, 6, 12, 13, 14, 16). Scuola di Barbiana, Lettera a una professoressa. Il senso di un manifesto sulla scuola, a cura di M. Gesualdi, Firenze, Libreria Editrice Fiorentina, 2017. G. Rodari, Grammatica della fantasia. Introduzione all'arte di inventare storie, Einaudi o Einaudi Ragazzi. G. Rodari, Testi su testi. Recensioni e elzeviri da "Paese Sera-Libri", a cura di F. Bacchetti, Roma-Bari, Laterza, 2007 (pp. VII-LVIII). Lettura consigliata: F. Silei, S. Massi, Il maestro, Roma, Orecchio Acerbo, 2017.

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Lezioni frontali, letture, videoproiezioni, approfondimenti seminariali, discussioni in aula.

### Modalità di valutazione

L'esame si svolgerà in forma scritta. L'esame scritto consiste in un questionario a risposte chiuse e aperte sui volumi in programma di esame. Il questionario si svolgerà sulla parte generale del corso; le domande a risposte aperte vertono sulla parte generale e monografica del corso. Le modalità d'esame sono uguali per gli studenti frequentanti e non frequentanti. La valutazione finale terrà conto di: 1. Capacità argomentative e aderenza contenutistica ai quesiti proposti; 2. Capacità di espressione scritta corretta sul piano morfologico-sintattico e di utilizzo del linguaggio disciplinare; 3. Capacità di sintesi e di elaborazione critica. Al termine della prova finale sarà attribuito un voto finale in trentesimi. La lode sarà assegnata in caso di eccellenza.

### English

#### Prerequisites

Knowledge of contemporary history and history of education.

#### Programme

The course aims to retrace the history of educational models with particular reference to the twentieth century in a critical-reflective key. In addition, theoretical in-depth studies are planned on the alternative school model proposed by Lorenzo Milani through the experience of Barbiana and on the pedagogy model of the emancipation of Gianni Rodari.

#### Reference books

F. Cambi, Le pedagogie del Novecento, Roma-Bari, Laterza, 2014 (Introduction and chapters 1, 2, 3, 4, 5, 6, 12, 13, 14, 16). Scuola di Barbiana, Lettera a una professoressa. Il senso di un manifesto sulla scuola, a cura di M. Gesualdi, Firenze, Libreria Editrice Fiorentina, 2017. G. Rodari, Grammatica della fantasia. Introduzione all'arte di inventare storie, Einaudi o Einaudi Ragazzi. G. Rodari, Testi su testi. Recensioni e elzeviri da "Paese Sera-Libri", a cura di F. Bacchetti, Roma-Bari, Laterza, 2007 (pp. VII-LVIII). Reading: F. Silei, S. Massi, Il maestro, Roma, Orecchio Acerbo, 2017.

#### Reference bibliography

-

#### Study modes

-

#### Exam modes

-

## 22902238 - STORIA DELLA PACE 6 CFU LM 85

Canale:N0

Docente: IMPAGLIAZZO MARCO

### Italiano

#### Prerequisiti

Non sono previsti prerequisiti specifici al fine di seguire con profitto il corso, se non una conoscenza di base dei processi storici che hanno caratterizzato l'età contemporanea (Ottocento e Novecento), trattati nel corso base di Storia Contemporanea.

#### Programma

Il Novecento è stato il secolo più violento della storia. Quello dei genocidi, delle guerre mondiali, dell'arma nucleare, dello scontro ideologico. Di fronte a tanti conflitti, gli uomini, le società, le culture, le religioni hanno prodotto risposte e azioni per ristabilire pace e coabitazione e promuovere lo sviluppo: percorsi di riconciliazione - talvolta inadeguati, altre volte coraggiosi -, istituzioni, innovazioni sociali e giuridiche. Dopo avere analizzato i fattori alla base della violenza collettiva - nazionalismo, autoritarismo, razzismo, propaganda, disuguaglianza economica - il corso ricostruirà alcuni percorsi di pacificazione collocandoli negli scenari geopolitici e culturali nei quali si sono prodotti, dall'Europa del secondo dopoguerra al mondo extraeuropeo della decolonizzazione. Particolare attenzione sarà dedicata all'analisi dei conflitti africani e delle iniziative di superamento, pacificazione e riconciliazione adottate, da un punto di vista storico, geopolitico, sociale. Verranno quindi esaminati i recenti fenomeni di terrorismo a matrice religiosa e l'impegno di

vari soggetti per la loro stigmatizzazione e isolamento. Il corso sarà articolato attorno all'analisi di tre tipologie di argomenti: - Momenti ed eventi storici di particolare importanza nell'evoluzione delle dinamiche di conflitto e pacificazione nel Novecento; - Personaggi e movimenti che, nel corso del Novecento, hanno contribuito in maniera determinante alla costruzione di una cultura e di strategie di pace; - Processi-chiave che hanno contribuito a definire le principali dinamiche conflittuali nel Novecento e le modalità attraverso cui sono state affrontate.

### Testi

Gli studenti frequentanti (coloro che avranno frequentato almeno 25 ore su 36), prepareranno l'esame studiando gli appunti delle lezioni e il libro: Arianna Arisi Rota, "Pace", Il Mulino, 2024 Oltre al testo menzionato sopra, gli studenti non frequentanti dovranno preparare l'esame studiando il testo: Alessandro Colombo, Il suicidio della pace. Perché l'ordine internazionale liberale ha fallito (1989-2024), Raffaello Cortina Editore, 2025

### Bibliografia di riferimento

De Giorgi, Fulvio (a cura di), Cantieri di pace nel Novecento. Figure, esperienze e modelli educativi nel secolo dei conflitti, Il Mulino, 2018 Riccardi, Andrea, La forza disarmata della pace - Movimento pensiero cultura, Jaca Book, 2017 Giro, Mario, Guerre nere. Guida ai conflitti nell'Africa contemporanea, Guerini e Associati, 2020 Giro, Mario, Trame di guerra e intrecci di pace. Il presente tra pandemia e deglobalizzazione, Seb27, 2022 Morozzo Della Rocca, Roberto, Fare Pace. La diplomazia di Sant'Egidio, San Paolo, 2020

### Modalità erogazione

Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: didattica a distanza erogata in sincrono.

### Modalità di valutazione

La verifica dell'apprendimento avviene attraverso lo svolgimento di una prova orale volta a valutare la conoscenza dei temi trattati nei testi di esame nonché le capacità espositive e di sintesi dello studente.

## English

### Prerequisites

There aren't specific conditions for the admission to the course, other than a basic knowledge of the historical processes characterising the contemporary era (Eighteenth and Nineteenth century), as covered by the Contemporary History course.

### Programme

The twentieth century was the most violent century in history. The century of the genocides, that of the world wars, of the nuclear weapon, of the ideological clash. Faced with so many conflicts, men, societies, cultures, religions have produced answers and actions to restore peace and coexistence and to promote development: paths of reconciliation - sometimes inadequate, sometimes courageous -, institutions, social and legal innovations. After analyzing the factors underlying collective violence - nationalism, authoritarianism, racism, propaganda, economic inequality - The course will reconstruct some of the pacification paths by placing them in the geopolitical and cultural scenarios in which they were produced, from post-World War II Europe to the non-European world of decolonisation. Particular attention will be devoted to the analysis of African conflicts and initiatives to end, pacify and reconcile. The issue is addressed from an historical, geopolitical and social point of view. The recent phenomena of religious terrorism and the commitment of various subjects to their stigmatization and isolation will then be examined. The course will be structured around the analysis of three types of topics: - Historical moments and events of particular importance in the evolution of the dynamics of conflict and pacification in the twentieth century; - Personalities and movements who, during the twentieth century, gave a meaningful contribution contributed to the construction of a peace-building culture and the elaboration of strategies for peace; - Key processes that contributed to defining the main conflict dynamics in the twentieth century and the ways in which they were addressed.

### Reference books

The final examination for attending students (those who have attended at least 25 out of 36 hours of classes) will be based on notes from the classes and a full reading of the book: Arianna Arisi Rota, "Pace", Il Mulino, 2024 Non-attending students will have to prepare the examination on the text mentioned above and, in addition to that: Alessandro Colombo, Il suicidio della pace. Perché l'ordine internazionale liberale ha fallito (1989-2024), Raffaello Cortina Editore, 2025

### Reference bibliography

De Giorgi, Fulvio (a cura di), Cantieri di pace nel Novecento. Figure, esperienze e modelli educativi nel secolo dei conflitti, Il Mulino, 2018 Riccardi, Andrea, La forza disarmata della pace - Movimento pensiero cultura, Jaca Book, 2017 Giro, Mario, Guerre nere. Guida ai conflitti nell'Africa contemporanea, Guerini e Associati, 2020 Giro, Mario, Trame di guerra e intrecci di pace. Il presente tra pandemia e deglobalizzazione, Seb27, 2022 Bravo, Anna, La conta dei salvati. Dalla Grande Guerra al Tibet: storie di sangue risparmiato, Laterza, 2013 Morozzo Della Rocca, Roberto, Fare Pace. La diplomazia di Sant'Egidio, San Paolo, 2020

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22910223 - Storia dell'europa e delle istituzioni comunitarie

**Docente:** Sergio Maria Luisa

## Italiano

### Prerequisiti

Nessuno prerequisito specifico





## Prerequisiti

Conoscenza di base di storia sociale dell'educazione e di storia della civiltà occidentale fra XIX e XX secolo. Una buona conoscenza della storia d'Italia dall'Unità alla Seconda Guerra Mondiale.

## Programma

Il corso di "Storia sociale dell'educazione" ha, fra i suoi principali obiettivi, quello di ricondurre la storia dell'educazione dall'astrattezza delle teorie pedagogiche alla concretezza della realtà sociale. Questa disciplina rappresenta, infatti, una nuova frontiera conoscitiva che, sulla base di nuove metodologie e ipotesi interpretative, intende favorire la conoscenza dei diversi modelli educativi assai differenziati, nel tempo, in base al genere e al ceto di appartenenza dei soggetti coinvolti. Il corso di "Storia sociale dell'educazione" è finalizzato a sviluppare una riflessione sul ruolo dell'educazione nella storia con particolare attenzione al tema delle differenze di genere (maschile e femminile), di ceto sociale, di contesto culturale e abitativo. Particolare spazio sarà dedicato al dibattito sul rapporto fra scuola e società durante il ventennio fascista, sulla base del confronto tra fonti documentarie ufficiali (trattatistica pedagogica e legislazione scolastica) e fonti 'alternative' quali diari, autobiografie, epistolari. Il tema sarà sviluppato anche ricorrendo a proiezioni filmiche, a fonti narrative e a incontri con esperti.

## Testi

G. Chiosso, "I maestri e il fascismo", Mondadori A. Montesi, "Letteratura per l'infanzia e editoria scolastica nel fondo UPLAS (1926-1945)", Unicopli G. Lombardo Radice, "Lezioni di didattica e ricordi di esperienza magistrale", a cura di L. Cantatore, Edizioni Conoscenza

## Bibliografia di riferimento

G. Chiosso, "I maestri e il fascismo", Mondadori A. Montesi, "Letteratura per l'infanzia e editoria scolastica nel fondo UPLAS (1926-1945)", Unicopli G. Lombardo Radice, "Lezioni di didattica e ricordi di esperienza magistrale", a cura di L. Cantatore, Edizioni Conoscenza

## Modalità erogazione

Testi da definire

## Modalità di valutazione

Esame orale.

## English

### Prerequisites

Basic knowledge of the social history of education and the history of western civilisation between the 19th and 20th centuries. A good knowledge of the history of Italy from Unification to the Second World War.

### Programme

Amongst the main shifting objectives of the course on "Social History of Education" is that of history of education from the abstractness of pedagogical theories to the reality of the subject involved in the educational processes. Such discipline is, indeed, a new frontier the historical and pedagogical researches, grounded on new methodologies and new sources, and aims at understanding the actual everyday life of childhood, of man, of women, of persons that have of very different educational models. The social history of Education Courses's program is focused on the role of education in history with special reference to issues concerning gender (men and women) and social status differences. Special attention will be devoted to the history of family, including the social roles and the educational models that have been developed during fascism in Italy. Based on alternative sources, such as diaries biographies and autobiographies and correspondences, will be reconstructing not only the debate on education but also the real life experiences of the subjects involved in educational processes.

### Reference books

G. Chiosso, "I maestri e il fascismo", Mondadori A. Montesi, "Letteratura per l'infanzia e editoria scolastica nel fondo UPLAS (1926-1945)", Unicopli G. Lombardo Radice, "Lezioni di didattica e ricordi di esperienza magistrale", a cura di L. Cantatore, Edizioni Conoscenza

### Reference bibliography

G. Chiosso, "I maestri e il fascismo", Mondadori A. Montesi, "Letteratura per l'infanzia e editoria scolastica nel fondo UPLAS (1926-1945)", Unicopli G. Lombardo Radice, "Lezioni di didattica e ricordi di esperienza magistrale", a cura di L. Cantatore, Edizioni Conoscenza

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22911320 - Sviluppo e benessere dei sistemi organizzativi e Strumenti per la valorizzazione delle risorse umane

( *Strumenti per la valorizzazione delle risorse umane* )

**Docente:** de carlo federica

## Italiano

### Prerequisiti

Nessun prerequisito

## Programma

L'insegnamento intende offrire agli studenti indicazioni pratiche circa la funzione delle Risorse Umane nel processo di valutazione, di selezione e di monitoraggio del percorso di sviluppo professionale e di carriera del personale all'interno dei contesti organizzativi. Inoltre, si intende fornire indicazioni per la messa in atto dei strumenti di supporto della strategia aziendale al fine di promuovere il benessere dei professionisti all'interno dei contesti organizzativi.

## Testi

I materiali saranno comunicati all'inizio dell'anno accademico. Altri materiali saranno resi disponibili sulla piattaforma [www.formonline.uniroma3.it](http://www.formonline.uniroma3.it)

## Bibliografia di riferimento

I materiali saranno comunicati all'inizio dell'anno accademico. Altri materiali saranno resi disponibili sulla piattaforma [www.formonline.uniroma3.it](http://www.formonline.uniroma3.it)

## Modalità erogazione

Testi da definire

## Modalità di valutazione

La verifica dell'apprendimento prevede un colloquio sugli argomenti previsti all'interno del programma del corso.

## English

### Prerequisites

Not required

### Programme

The course aims to provide students with practical guidance on the role of Human Resources in the processes of evaluation, selection, and monitoring of the professional development and career paths of personnel within organizational contexts. Additionally, it seeks to offer guidance on the implementation of support tools for corporate strategy to promote the well-being of professionals within organizational settings.

### Reference books

The materials will be communicated at the beginning of the academic year. Additional materials will be made available on the platform [www.formonline.uniroma3.it](http://www.formonline.uniroma3.it).

### Reference bibliography

The materials will be communicated at the beginning of the academic year. Additional materials will be made available on the platform [www.formonline.uniroma3.it](http://www.formonline.uniroma3.it).

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22911320 - Sviluppo e benessere dei sistemi organizzativi e Strumenti per la valorizzazione delle risorse umane

( Modulo base Sviluppo e benessere dei sistemi organizzativi )

**Docente:** CAFFARO FEDERICA

## Italiano

### Prerequisiti

Nessun prerequisito richiesto

### Programma

Testi da definire

### Testi

Testi da definire

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Il corso si articola in 18 ore di lezioni frontali. Le lezioni verranno svolte con l'ausilio di slide e articoli scientifici. Le lezioni saranno caratterizzate da una forte interazione tra docente e studenti e da lavori di gruppo dedicati all'approfondimento di specifici argomenti. Gli studenti frequentanti e non frequentanti potranno iscriversi alla pagina dedicata al corso sulla piattaforma "Formonline" ed accedere alle slides presentate durante le lezioni e ai materiali di approfondimento.

### Modalità di valutazione

La verifica dell'apprendimento prevede una prova orale con un minimo di 3 domande su tutto il programma del corso. Ogni risposta

viene valutata con un voto da 0 a 30 e la valutazione complessiva viene calcolata come media matematica. Verranno considerati sia aspetti di conoscenza che di capacità di ragionamento e scelta metodologica rispetto all'ipotesi di applicazione esemplificative, insieme alla proprietà di linguaggio. Le domande effettuate oralmente verificano la capacità degli studenti di capire e comunicare concetti sia generali della disciplina sia specifici, tra cui gli aspetti analitici e metodologici.

## English

### Prerequisites

No prerequisites

### Programme

-

### Reference books

-

### Reference bibliography

-

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22910042 - TEORIA E METODI DELLA CONSULENZA PEDAGOGICA

**Docente:** OLIVIERI FABIO

## Italiano

### Prerequisiti

Nessun prerequisito richiesto

### Programma

Il secondo semestre dell'insegnamento intende affrontare i temi di rilievo connessi alla consulenza pedagogica quale dispositivo di intervento professionale da spendere nei differenti setting dei professionisti dell'educazione con un particolare attenzione alla dimensione individuale e di gruppo. Il programma verterà quindi sui seguenti temi: Il pedagogo e la consulenza pedagogica; La ricerca-azione come pratica di intervento valutativa nei contesti socio-educativi; L'ascolto attivo e la comunicazione efficace nella relazione di aiuto; Cenni di tecniche della consulenza nella relazione di aiuto; Caratteristiche, limiti e opportunità del setting pedagogico; Il contratto di incarico professionale; La supervisione dell'educatore PSP e del pedagogo.

### Testi

Haidt J. La generazione ansiosa. Rizzoli Negri S. La consulenza pedagogica. Carocci Olivieri F. La supervisione pedagogica. Un modello di intervento. Carocci Allegri Palmieri Zucca Il colloquio nel servizio sociale Carocci Cohen- Emerique Il metodo degli shock culturali ; Manuale di formazione per il lavoro sociale e umanitario Film da visionare: due a scelta tra Si può fare La pazza gioia Ti amerò per sempre

### Bibliografia di riferimento

Negri S. La consulenza pedagogica Carocci Reggio Reinventare Freire. Lavorare nel sociale con i temi generatori Olivieri F. Le professioni educative in Italia e in Europa. Percorsi di pedagogia Professionale. Ed. Il Papavero. in stampa Allegri Palmieri Zucca Il colloquio nel servizio sociale Carocci Tara Westover L'educazione Feltrinelli Albert Camus La peste qualsiasi edizione Film da visionare: due a scelta tra Si può fare La pazza gioia Ti amerò per sempre

### Modalità erogazione

Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: lezioni a distanza su piattaforma M-Teams. In condizioni ordinarie le lezioni si svolgeranno soltanto in presenza. La modalità didattica del secondo semestre è di taglio pratico e chiede agli studenti e alle studentesse la disponibilità a mettersi in gioco durante le esercitazioni volte a sollecitare la capacità di riconoscere e valorizzare ogni forma di apprendimento umana. La frequenza degli incontri è facoltativa ma una volta che si è deciso di seguire il corso si deve garantire continuità, vista la delicatezza dei temi affrontati e il grande lavoro di apprendimento cooperativo che il gruppo potrà sperimentare anche a fronte delle diverse sessioni di consulenza che saranno avviate durante il semestre nella modalità CCO (Consulente, Cliente, Osservatore). Si ricorda inoltre che è altamente consigliato frequentare anche il primo semestre perché la consulenza pedagogica viene affrontata nello specifico del lavoro di gruppo.

### Modalità di valutazione

L'esame avrà luogo in presenza mediante colloquio orale. I parametri di valutazione per la verifica dell'esame finale riguarderanno: 1. Capacità di ricorrere ad un linguaggio tecnico-professionale; 2. Capacità di esprimersi in italiano corretto; 3. Conoscenza appropriata degli argomenti contenuti nei testi per l'esame; 4. Saper operare collegamenti concettuali tra temi riconducibili ad aree interdisciplinari diverse; 5. Saper applicare i contenuti teorici alla prassi professionale.

## English

### Prerequisites

no requirements

## Programme

The second semester intends to deal with the relevant issues about pedagogical counseling as a professional intervention device to be used in the different settings of the educational professions with particular attention to the individual and group dimension. The program will therefore focus on the following topics: The pedagogue and pedagogical counseling; Action-research as a practice of assessment in socio-educational contexts; Active listening and effectiveness communication in the helping relationship; Counseling techniques in the helping relationship; Characteristics, limits and opportunities of the pedagogical setting; The professional engagement contract; The supervision of the social educator and the pedagogue.

## Reference books

Haidt J. La generazione ansiosa. Rizzoli Negri S. La consulenza pedagogica Carocci Olivieri F. La supervisione pedagogica. Un modello di intervento. Carocci Allegri Palmieri Zucca Il colloquio nel servizio sociale Carocci Cohen- Emerique Il metodo degli shock culturali ; Manuale di formazione per il lavoro sociale e umanitario Film da visionare: due a scelta tra Si può fare La pazzia gioia Ti amerò per sempre Ti amerò per sempre

## Reference bibliography

Negri S. La consulenza pedagogica Carocci Reggio Reinventare Freire. Lavorare nel sociale con i temi generatori Olivieri F. Le professioni educative in Italia e in Europa. Percorsi di pedagogia Professionale. Ed. Il Papavero. in stampa Allegri Palmieri Zucca Il colloquio nel servizio sociale Carocci Tara Westover L'educazione Feltrinelli Albert Camus La peste qualsiasi edizione Film da visionare: due a scelta tra Si può fare La pazzia gioia Ti amerò per sempre

## Study modes

-

## Exam modes

-

## 22910076 - TEORIE MODERNE DELL'EDUCAZIONE E PEDAGOGIA DELL'ESPRESSIONE

**Docente:** SCARAMUZZO GILBERTO

### Italiano

#### Prerequisiti

Nessun prerequisito è richiesto.

#### Programma

Il problema di come agire per il bene Nel cuore dell'esperienza educativa si trova la domanda radicale: come si fa a vivere bene? Non nel senso dell'efficienza, del successo, del compiacimento personale, ma nel senso pieno dell'umano: come si fa a vivere in modo giusto, autentico, felice. Questo corso intende affrontare, in forma interrogativa e dialogica, il tema dell'agire umano quando vuole essere etico. Rifletteremo insieme su cosa significhi oggi essere una persona virtuosa, nel senso profondo che Aristotele attribuiva all'areté: non un semplice possesso di qualità morali, ma una tensione costante verso la forma compiuta dell'essere umano. Nel farlo, ci lasceremo interrogare dalla dimensione mimesica dell'agire: perché si può agire bene solo se si è capaci di sentire, immaginare, rappresentare l'altro da sé. La mimesis, intesa come capacità poetica dell'anima, è il primo atto etico: è la facoltà di incarnare ciò che non siamo ancora, di sentire dentro di sé ciò che è altro da sé. Così, l'azione buona è sempre preceduta da un'immaginazione giusta. Approfondiremo allora i seguenti nodi tematici: La virtù come abito e scelta deliberata: cosa significa formare in sé l'attitudine al bene? Come si educa la volontà? Il ruolo della mimesis nella costruzione dell'etica. L'importanza dell'amicizia come specchio e scuola dell'etico: perché non si può essere virtuosi da soli. La felicità (eudaimonia) non come semplice piacere, ma come realizzazione dell'essere in relazione – con sé, con l'altro, con il mondo. Accanto ai testi filosofici, ci accompagneranno una serie di film che ci aiuteranno a comprendere come il bene si apprende e si agisce, non solo attraverso norme, ma attraverso visioni, esempi e pratiche incarnate.

#### Testi

Testi: Aristotele, Etica nicomachea, qualunque edizione con testo greco a fronte. Scaramuzzo G., Per un'ermeneutica dell'educativo, Roma: Anicia, 2020. Scaramuzzo G., Educazione poetica, Roma: Anicia, 2013. Scaramuzzo G., Paideia mimesis, Roma: Anicia, 2010. Film: The reader - Stephen Daldry (gratis a questo link: [https://www.rakuten.tv/it/?content\\_id=a-voce-alta-the-reader&content\\_type=movies&from=gmaaction&uuid=188067](https://www.rakuten.tv/it/?content_id=a-voce-alta-the-reader&content_type=movies&from=gmaaction&uuid=188067)) Into the wild – Sean Penn (gratis su Timvision, altrimenti in altre piattaforme a pagamento) Amour – Michel Haneke (gratis su Prime, altrimenti in altre piattaforme a pagamento) The farewell – Lulu Wong (gratis su Timvision, altrimenti in altre piattaforme a pagamento) Invictus – Clint Eastwood (a pagamento su molte piattaforme) Gran Torino – Clint Eastwood (Gratis su Netflix e Now altrimenti in altre piattaforme a pagamento) Match point – Woody Allen (a pagamento su molte piattaforme) A beautiful mind – Ron Howard (Gratis su Now altrimenti in altre piattaforme a pagamento)

#### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

#### Modalità erogazione

Testi da definire

#### Modalità di valutazione

Una prova orale in cui il candidato potrà presentare una propria originale elaborazione del programma svolto e rispondere alle domande poste dal docente.

### English

#### Prerequisites

No prerequisites required.

## Programme

The Question of How to Act for the Good At the heart of the educational experience lies a radical question: how can one live well? Not in the sense of efficiency, success, or personal gratification, but in the fullest sense of being human: how can one live justly, authentically, and happily? This course aims to explore, in an interrogative and dialogical manner, the theme of human action when it aspires to be ethical. Together, we will reflect on what it means today to be a virtuous person, in the profound sense that Aristotle attributed to areté: not merely a possession of moral qualities, but a constant striving toward the fulfilled form of being human. In doing so, we will allow ourselves to be questioned by the mimetic dimension of action: for one can act well only if one is capable of feeling, imagining, and representing the other within oneself. Mimesis, understood as the poetic capacity of the soul, is the first ethical act: it is the ability to embody what we are not yet, to feel within oneself what is other than oneself. Thus, good action is always preceded by right imagination. We will explore the following thematic nodes: Virtue as habit and deliberate choice: what does it mean to cultivate an inner disposition toward the good? How is the will educated? The role of mimesis in the construction of ethics. The importance of friendship as a mirror and school of the ethical: why one cannot be virtuous alone. Happiness (eudaimonia) not as mere pleasure, but as the realization of being-in-relation – with oneself, with others, with the world. Alongside philosophical texts, we will be accompanied by a selection of films that will help us understand how the good is learned and enacted, not only through rules, but through visions, examples, and embodied practices.

## Reference books

Testi: Aristotle, Nicomachean Ethics, any edition with Greek text opposite. Scaramuzzo G., Per un'ermeneutica dell'educativo, Roma: Anicia, 2020. Scaramuzzo G., Educazione poetica, Roma: Anicia, 2013. Scaramuzzo G., Paideia mimesis, Roma: Anicia, 2010. Film: The reader - Stephen Daldry (free at this link: [https://www.rakuten.tv/it/?content\\_id=a-voce-alta-the-reader&content\\_type=movies&from=gmaaction&uid=188067](https://www.rakuten.tv/it/?content_id=a-voce-alta-the-reader&content_type=movies&from=gmaaction&uid=188067)) Into the wild – Sean Penn (free on Timvision, on demand on several platforms) Amour – Michel Haneke (free on Prime, on demand on several platforms) The farewell – Lulu Wong (free on Timvision, on demand on several platforms) Invictus – Clint Eastwood (on demand on several platforms) Gran Torino – Clint Eastwood (free on Netflix and Now, on demand on several platforms) Match point – Woody Allen (on demand on several platforms) A beautiful mind – Ron Howard (free on Now, on demand on several platforms)

## Reference bibliography

-

## Study modes

-

## Exam modes

-