

## DIDATTICA EROGATA 2026/2027

### Scienze dell'educazione (L-19 R)

Dipartimento: SCIENZE DELLA FORMAZIONE

Codice CdS: 129618

#### INSEGNAMENTI

#### Primo anno

#### Primo semestre

##### 22930001 - Emozioni e motivazione nei contesti educativi ( - PSIC-01/A - 3 CFU - 24 ore - ITA )

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo      | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-----------------|-----|------------------|--------|
| FAGIOLI SABRINA | 24  | Carico didattico |        |

##### 22930001 - Fondamenti del pensiero pedagogico in Occidente ( - PAED-01/A - 3 CFU - 24 ore - ITA )

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo                 | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|----------------------------|-----|------------------|--------|
| POSTIGLIONE ROCCO MARCELLO | 24  | Carico didattico |        |

##### 22930001 - Istituzioni educative, sistemi di welfare, professioni educative e formative ( - PAED-01/A - 3 CFU - 24 ore - ITA )

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo                 | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|----------------------------|-----|------------------|--------|
| POSTIGLIONE ROCCO MARCELLO | 24  | Carico didattico |        |

##### 22930001 - Oggetto e metodi della ricerca psico-pedagogica: concetti, nozioni, categorie, fenomeni ( - PAED-01/A - 3 CFU - 24 ore - ITA )

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo                 | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|----------------------------|-----|------------------|--------|
| POSTIGLIONE ROCCO MARCELLO | 24  | Carico didattico |        |

##### 22930001 - Processi cognitivi, affettivi e motivazionali nell'apprendimento ( - PSIC-01/A - 3 CFU - 24 ore - ITA )

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo      | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-----------------|-----|------------------|--------|
| FAGIOLI SABRINA | 24  | Carico didattico |        |

##### 22911323 - Fondamenti di progettazione didattica ( - PAED-02/A - 3 CFU - 24 ore - ITA )

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo        | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------|-----|------------------|--------|
| DE CARLO FEDERICA | 24  | Carico didattico |        |

**22911323 - Metodologia della ricerca psicologica nei contesti educativi ( - PSIC-01/A - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo      | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-----------------|-----|------------------|--------|
| FAGIOLI SABRINA | 24  | Carico didattico |        |

**22911323 - Personalizzazione e individualizzazione didattica ( - PAED-02/A - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo        | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------|-----|------------------|--------|
| DE CARLO FEDERICA | 24  | Carico didattico |        |

**22911323 - Valutazione e competenze strategiche ( - PAED-02/A - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo        | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------|-----|------------------|--------|
| DE CARLO FEDERICA | 24  | Carico didattico |        |

## Secondo semestre

**22911325 - Fondamenti di Informatica e coding ( - INFO-01/A - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo    | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|---------------|-----|------------------|--------|
| MEZZINI MAURO | 24  | Carico didattico |        |

**22911325 - ICT per l'educazione ( - INFO-01/A - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo    | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|---------------|-----|------------------|--------|
| MEZZINI MAURO | 24  | Carico didattico |        |

**22911325 - La lingua in contesti comunicativi educativi ( - FRAN-01/B - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo  | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------|-----|------------------|--------|
| GEAT MARINA | 24  | Carico didattico |        |

**22911325 - Lessico specialistico in lingua straniera per la progettazione e la valutazione ( - FRAN-01/B - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo  | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------|-----|------------------|--------|
| GEAT MARINA | 24  | Carico didattico |        |

**22911325 - Terminologia specialistica in lingua straniera per la didattica della narrazione ( - FRAN-01/B - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo  | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------|-----|------------------|--------|
| GEAT MARINA | 24  | Carico didattico |        |

**22911326 - Fondamenti di Informatica e coding ( - INFO-01/A - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo    | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|---------------|-----|------------------|--------|
| MEZZINI MAURO | 24  | Carico didattico |        |

**22911326 - ICT per l'educazione ( - INFO-01/A - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo    | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|---------------|-----|------------------|--------|
| MEZZINI MAURO | 24  | Carico didattico |        |

**22911326 - La lingua in contesti comunicativi educativi ( - ANGL-01/C - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo  | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------|-----|------------------|--------|
| LUPPI FABIO | 24  | Carico didattico |        |

**22911326 - Terminologia specialistica in lingua straniera per la didattica della narrazione ( - ANGL-01/C - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo        | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------|-----|------------------|--------|
| LEPRONI RAFFAELLA | 24  | Carico didattico |        |

**22911326 - Valutazione delle competenze trasversali: uso del lessico specialistico in lingua straniera ( - ANGL-01/C - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo        | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------|-----|------------------|--------|
| LEPRONI RAFFAELLA | 24  | Carico didattico |        |

**22911342 - Il Novecento: istituzioni, conflitti e mutamenti sociali ( - HIST-03/A - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo              | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------------|-----|------------------|--------|
| SERGIO MARIALUISA LUCIA | 24  | Carico didattico |        |

**22911342 - L'età contemporanea: Stati, società e modernità tra Ottocento e Novecento ( - HIST-03/A - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo              | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------------|-----|------------------|--------|
| SERGIO MARIALUISA LUCIA | 24  | Carico didattico |        |

**22911342 - Storia della pedagogia in età contemporanea ( - PAED-01/B - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo        | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------|-----|------------------|--------|
| BORRUSO FRANCESCA | 24  | Carico didattico |        |

**22911342 - Storia della scuola e delle istituzioni educative ( - PAED-01/B - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo        | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------|-----|------------------|--------|
| BORRUSO FRANCESCA | 24  | Carico didattico |        |

**22911342 - Storia dell'infanzia ( - PAED-01/B - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo        | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------|-----|------------------|--------|
| BORRUSO FRANCESCA | 24  | Carico didattico |        |

**22911342 - Storia globale e dinamiche transnazionali dal secondo dopoguerra ( - HIST-03/A - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo              | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------------|-----|------------------|--------|
| SERGIO MARIALUISA LUCIA | 24  | Carico didattico |        |

## Secondo anno

### Primo semestre

**22911327 - Concetto di unità statistica e popolazione, carattere e modalità. Il livello di misurazione di un carattere statistico. La distribuzione statistica e le sue rappresentazioni grafiche. ( - SECS-S/01 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo       | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|------------------|-----|------------------|--------|
| MUSELLA FLAMINIA | 24  | Carico didattico |        |

**22911327 - Distribuzioni statistiche doppie. Il concetto di indipendenza. Covarianza e correlazione. ( - SECS-S/01 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo       | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|------------------|-----|------------------|--------|
| MUSELLA FLAMINIA | 24  | Carico didattico |        |

**22911327 - Le fonti di una scienza dell'educazione e accenni alle principali indagini internazionali ( -**

**M-PED/04 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo        | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------|-----|------------------|--------|
| AGRUSTI FRANCESCO | 24  | Carico didattico |        |

**22911327 - Metodi qualitativi di ricerca educativa ( - M-PED/04 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo        | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------|-----|------------------|--------|
| AGRUSTI FRANCESCO | 24  | Carico didattico |        |

**22911327 - Metodi quantitativi di ricerca educativa ( - M-PED/04 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo        | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------|-----|------------------|--------|
| AGRUSTI FRANCESCO | 24  | Carico didattico |        |

**22911327 - Moda, frequenze cumulate, mediana. La media aritmetica e sue proprietà. Il concetto di variabilità statistica e le sue misure. Il campo di variazione. Lo scostamento quadratico medio e la varianza. Coefficiente di variazione. Rapporti statistici. ( - SECS-S/01 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo       | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|------------------|-----|------------------|--------|
| MUSELLA FLAMINIA | 24  | Carico didattico |        |

**22911329 - Pedagogia speciale: approcci educativo-didattici inclusivi ( - M-PED/03 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo    | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|---------------|-----|------------------|--------|
| BOTES PHILIPP | 24  | Carico didattico |        |

**22911329 - Pedagogia speciale: storia e rappresentazioni dell'educazione dei disabili ( - M-PED/03 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo        | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------|-----|------------------|--------|
| DE CASTRO MARTINA | 24  | Carico didattico |        |

**22911329 - Pedagogia speciale: teorie e modelli per l'inclusione ( - M-PED/03 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo        | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------|-----|------------------|--------|
| DE CASTRO MARTINA | 24  | Carico didattico |        |

**22911329 - Psicologia Sociale II: Relazioni sociali e influenze socioculturali ( - M-PSI/05 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo      | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-----------------|-----|------------------|--------|
| CARRUS GIUSEPPE | 24  | Carico didattico |        |

**22911328 - Educazione ed emancipazione ( - M-PED/01 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo    | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|---------------|-----|------------------|--------|
| CATARCI MARCO | 24  | Carico didattico |        |

**22911328 - Prospettive interculturali nell'educazione ( - M-PED/01 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo    | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|---------------|-----|------------------|--------|
| CATARCI MARCO | 24  | Carico didattico |        |

**22911328 - Psicologia Sociale II: Relazioni sociali e influenze socioculturali ( - M-PSI/05 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo      | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-----------------|-----|------------------|--------|
| CARRUS GIUSEPPE | 24  | Carico didattico |        |

**22911328 - Società e scuola multiculturale ( - M-PED/01 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo    | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|---------------|-----|------------------|--------|
| CATARCI MARCO | 24  | Carico didattico |        |

**Secondo semestre**

**22911330 - Estetica. Avere forma, dare forma: un itinerario filosofico ( - M-FIL/04 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo       | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|------------------|-----|------------------|--------|
| PETAGINE ANTONIO | 24  | Carico didattico |        |

**22911330 - Estetica. La bellezza e l'arte: antichi e moderni ( - M-FIL/04 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo       | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|------------------|-----|------------------|--------|
| PETAGINE ANTONIO | 24  | Carico didattico |        |

**22911330 - Filosofia morale: casi di etica applicata ( - M-FIL/03 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo           | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|----------------------|-----|------------------|--------|
| GARASIC MIRKO DANIEL | 24  | Carico didattico |        |

**22911330 - Filosofia morale: origini e teorie morali ( - M-FIL/03 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo           | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|----------------------|-----|------------------|--------|
| GARASIC MIRKO DANIEL | 24  | Carico didattico |        |

**22911330 - Storia della filosofia: I filosofi parlano di felicità ( - M-FIL/06 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo       | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|------------------|-----|------------------|--------|
| PETAGINE ANTONIO | 24  | Carico didattico |        |

**22911330 - Storia della filosofia: Protagonisti della storia della filosofia ( - M-FIL/06 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo       | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|------------------|-----|------------------|--------|
| PETAGINE ANTONIO | 24  | Carico didattico |        |

**22911331 - Fondamenti e metodi della psicologia dello sviluppo ( - M-PSI/04 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo      | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-----------------|-----|------------------|--------|
| CIRIMELE FLAVIA | 24  | Carico didattico |        |

**22911331 - La psicologia dello sviluppo nei contesti educativi ( - M-PSI/04 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo             | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|------------------------|-----|------------------|--------|
| VECCHIO GIOVANNI MARIA | 24  | Carico didattico |        |

**22911331 - Lo sviluppo cognitivo, sociale ed emotivo nell'arco di vita ( - M-PSI/04 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo      | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-----------------|-----|------------------|--------|
| CIRIMELE FLAVIA | 24  | Carico didattico |        |

**22911331 - Psicologia Sociale I: Dinamiche e processi interpersonali nella società contemporanea ( - M-PSI/05 - 3 CFU - 24 ore - ITA )**

*Curricula: Curriculum unico*

**Docenti:**

| Nominativo      | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-----------------|-----|------------------|--------|
| CARRUS GIUSEPPE | 24  | Carico didattico |        |

**Terzo anno**

**Primo semestre**

**22910088 - Bibliografia e biblioteconomia ( - M-STO/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo   | Ore | Tipo incarico | Canale |
|--------------|-----|---------------|--------|
| Da assegnare | 36  | Bando         |        |

**22910087 - Didattica della lettura ( - M-PED/03 - 9 CFU - 54 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo              | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------------|-----|------------------|--------|
| MORINI ARIANNA LODOVICA | 54  | Carico didattico |        |

**22910085 - Educazione degli adulti ( - M-PED/01 - 9 CFU - 54 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo      | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-----------------|-----|------------------|--------|
| DI RIENZO PAOLO | 54  | Carico didattico |        |

**22910092 - Tirocinio ( - - 10 CFU - 250 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo     | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|----------------|-----|------------------|--------|
| OLIVIERI FABIO | 60  | Carico didattico |        |

**Secondo semestre**

**22910091 - Antropologia culturale e sociale ( - M-DEA/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo       | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|------------------|-----|------------------|--------|
| POMPEO FRANCESCO | 36  | Carico didattico |        |

**22910086 - Metodi e tecniche della scrittura in educazione ( - M-PED/04 - 9 CFU - 54 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo        | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------|-----|------------------|--------|
| DE VINCENZO CONNY | 54  | Carico didattico |        |

**22910089 - Sociologia delle organizzazioni ( - SPS/09 - 6 CFU - 36 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo        | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------|-----|------------------|--------|
| PROIETTI EMANUELA | 36  | Carico didattico |        |

**22910090 - Sociologia generale ( - SPS/07 - 9 CFU - 54 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo        | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-------------------|-----|------------------|--------|
| GAMMAITONI MILENA | 54  | Carico didattico |        |

**22910304 - Sperimentazione educativa ( - M-PED/04 - 9 CFU - 54 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo      | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|-----------------|-----|------------------|--------|
| NIRCHI STEFANIA | 54  | Carico didattico |        |

**22910092 - Tirocinio ( - - 10 CFU - 250 ore - ITA )**

**Curricula:** Curriculum unico

**Docenti:**

| Nominativo     | Ore | Tipo incarico    | Canale |
|----------------|-----|------------------|--------|
| OLIVIERI FABIO | 60  | Carico didattico |        |

## INCARICHI DIDATTICI DEL CORSO DI LAUREA

| Nominativo              | Tot.Ore | Tipo incarico    | Ore | Attività didattica   |
|-------------------------|---------|------------------|-----|--|
| AGRUSTI FRANCESCO       | 72      | Carico didattico | 24  | 22911327 - Metodi di ricerca e tecniche per l'analisi dei dati in ambito educativo |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911327 - Metodi di ricerca e tecniche per l'analisi dei dati in ambito educativo |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911327 - Metodi di ricerca e tecniche per l'analisi dei dati in ambito educativo |
| BORRUSO FRANCESCA       | 72      | Carico didattico | 24  | 22911342 - Storia dell'educazione e della società contemporanea                    |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911342 - Storia dell'educazione e della società contemporanea                    |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911342 - Storia dell'educazione e della società contemporanea                    |
| BOTES PHILIPP           | 24      | Carico didattico | 24  | 22911329 - Pedagogia Speciale e approcci socio-psico-pedagogici inclusivi          |
| CARRUS GIUSEPPE         | 72      | Carico didattico | 24  | 22911329 - Pedagogia Speciale e approcci socio-psico-pedagogici inclusivi          |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911331 - Psicologia dello sviluppo e sociale                                     |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911328 - Teorie e metodi interculturali e psicosociali nell'educazione           |
| CATARCI MARCO           | 72      | Carico didattico | 24  | 22911328 - Teorie e metodi interculturali e psicosociali nell'educazione           |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911328 - Teorie e metodi interculturali e psicosociali nell'educazione           |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911328 - Teorie e metodi interculturali e psicosociali nell'educazione           |
| CIRIMELE FLAVIA         | 48      | Carico didattico | 24  | 22911331 - Psicologia dello sviluppo e sociale                                     |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911331 - Psicologia dello sviluppo e sociale                                     |
| DE CARLO FEDERICA       | 72      | Carico didattico | 24  | 22911323 - Progettazione didattica e metodologia della ricerca psicologica         |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911323 - Progettazione didattica e metodologia della ricerca psicologica         |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911323 - Progettazione didattica e metodologia della ricerca psicologica         |
| DE CASTRO MARTINA       | 48      | Carico didattico | 24  | 22911329 - Pedagogia Speciale e approcci socio-psico-pedagogici inclusivi          |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911329 - Pedagogia Speciale e approcci socio-psico-pedagogici inclusivi          |
| DE VINCENZO CONNY       | 54      | Carico didattico | 54  | 22910086 - Metodi e tecniche della scrittura in educazione                         |
| DI RIENZO PAOLO         | 54      | Carico didattico | 54  | 22910085 - Educazione degli adulti   |
| FAGIOLI SABRINA         | 72      | Carico didattico | 24  | 22930001 - Fondamenti psico-pedagogici degli studi sull'educazione                 |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22930001 - Fondamenti psico-pedagogici degli studi sull'educazione                 |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911323 - Progettazione didattica e metodologia della ricerca psicologica         |
| GAMMAITONI MILENA       | 54      | Carico didattico | 54  | 22910090 - Sociologia generale   |
| GARASIC MIRKO DANIEL    | 48      | Carico didattico | 24  | 22911330 - Educare al pensiero: etica, estetica e storia della filosofia           |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911330 - Educare al pensiero: etica, estetica e storia della filosofia           |
| GEAT MARINA             | 72      | Carico didattico | 24  | 22911325 - Informatica e linguaggi per la didattica - Francese                     |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911325 - Informatica e linguaggi per la didattica - Francese                     |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911325 - Informatica e linguaggi per la didattica - Francese                     |
| LEPRONI RAFFAELLA       | 48      | Carico didattico | 24  | 22911326 - Informatica e linguaggi per la didattica - Inglese                      |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911326 - Informatica e linguaggi per la didattica - Inglese                      |
| LUPPI FABIO             | 24      | Carico didattico | 24  | 22911326 - Informatica e linguaggi per la didattica - Inglese                      |
| MEZZINI MAURO           | 96      | Carico didattico | 24  | 22911325 - Informatica e linguaggi per la didattica - Francese                     |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911325 - Informatica e linguaggi per la didattica - Francese                     |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911326 - Informatica e linguaggi per la didattica - Inglese                      |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911326 - Informatica e linguaggi per la didattica - Inglese                      |
| MORINI ARIANNA LODOVICA | 54      | Carico didattico | 54  | 22910087 - Didattica della lettura   |
| MUSELLA FLAMINIA        | 72      | Carico didattico | 24  | 22911327 - Metodi di ricerca e tecniche per l'analisi dei dati in ambito educativo |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911327 - Metodi di ricerca e tecniche per l'analisi dei dati in ambito educativo |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911327 - Metodi di ricerca e tecniche per l'analisi dei dati in ambito educativo |
| NIRCHI STEFANIA         | 54      | Carico didattico | 54  | 22910304 - Sperimentazione educativa   |
| OLIVIERI FABIO          | 60      | Carico didattico | 60  | 22910092 - Tirocinio   |
| PETAGINE ANTONIO        | 96      | Carico didattico | 24  | 22911330 - Educare al pensiero: etica, estetica e storia della filosofia           |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911330 - Educare al pensiero: etica, estetica e storia della filosofia           |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911330 - Educare al pensiero: etica, estetica e storia della filosofia           |
|                         |         | Carico didattico | 24  | 22911330 - Educare al pensiero: etica, estetica e storia della filosofia           |

| Nominativo                 | Tot.Ore     | Tipo incarico    | Ore | Attività didattica   |
|----------------------------|-------------|------------------|-----|--|
| POMPEO FRANCESCO           | 36          | Carico didattico | 36  | 22910091 - Antropologia culturale e sociale                        |
| POSTIGLIONE ROCCO MARCELLO | 72          | Carico didattico | 24  | 22930001 - Fondamenti psico-pedagogici degli studi sull'educazione |
|                            |             | Carico didattico | 24  | 22930001 - Fondamenti psico-pedagogici degli studi sull'educazione |
|                            |             | Carico didattico | 24  | 22930001 - Fondamenti psico-pedagogici degli studi sull'educazione |
| PROIETTI EMANUELA          | 36          | Carico didattico | 36  | 22910089 - Sociologia delle organizzazioni                         |
| SERGIO MARIALUISA LUCIA    | 72          | Carico didattico | 24  | 22911342 - Storia dell'educazione e della società contemporanea    |
|                            |             | Carico didattico | 24  | 22911342 - Storia dell'educazione e della società contemporanea    |
|                            |             | Carico didattico | 24  | 22911342 - Storia dell'educazione e della società contemporanea    |
| VECCHIO GIOVANNI MARIA     | 24          | Carico didattico | 24  | 22911331 - Psicologia dello sviluppo e sociale                     |
| DOCENTE NON DEFINITO       | 36          | Bando            | 36  | 22910088 - Bibliografia e biblioteconomia                          |
| <b>Totale ore</b>          | <b>1614</b> |                  |     |  |

## CONTENUTI DIDATTICI

### 22910091 - Antropologia culturale e sociale

**Docente:** POMPEO FRANCESCO

#### Italiano

##### Prerequisiti

Interesse alla conoscenza delle realtà umane a partire dal binomio uguaglianza/diversità; capacità critica, profondità storica, curiosità.

##### Programma

Il corso da 6 cfu propone una ricognizione di temi e problemi centrali dell'antropologia culturale e sociale. Dopo aver ripercorso alcuni snodi della ricerca – il concetto di cultura, il superamento della "razza", relativismo/etnocentrismo, l'identità etnica, l'analisi dei processi storico-sociali di contatto che dalla situazione coloniale giungono alle attuali realtà della globalizzazione, verranno quindi approfondite alcune linee di ricerca: la prima legata alle dinamiche di contatto creolizzazione e transculturazione, quindi all'analisi di alcuni terreni della globalizzazione come le contraddizioni delle dinamiche legate alle tecnologie di rete, alle nuove identità lavorative e dei modelli economici del successo/ fallimento.

##### Testi

1. F. Pompeo, 2018, Elementi di antropologia critica, Meti, Torino. 2. A. Appadurai, N. Alexander, 2020, Fallimento, Raffaello Cortina, Milano. 3. F. Pompeo, 2024, Voce Identità. In Enciclopedia Italiana di Scienze, Lettere ed Arti - Treccani - Undicesima Appendice - ISBN: 978-88-12-01207-7 vol. Vol.II, pp.1-6

##### Bibliografia di riferimento

1. F. Pompeo, 2018, Elementi di antropologia critica, Meti, Torino. 2. A. Appadurai, N. Alexander, 2020, Fallimento, Raffaello Cortina, Milano. 3. F. Pompeo, 2024, Voce Identità. In Enciclopedia Italiana di Scienze, Lettere ed Arti - Treccani - Undicesima Appendice - ISBN: 978-88-12-01207-7 vol. Vol.II, pp.1-6

##### Modalità erogazione

Il corso prevede l'erogazione di contenuti a distanza in forma di materiali disponibili online ed incontri in sincrono. In particolare si prevedono quattro incontri in sincrono per un totale di 20 ore , rispettivamente dedicati a: 1) Etnocentrismo/relativismo; 2)"razza"/cultura/identità; 3)Transculturazione e creolizzazione; 4) Contraddizioni e fallimenti globali.

##### Modalità di valutazione

La modalità è l'esame scritto a distanza attraverso portale GOMP: gli studenti saranno valutati attraverso questionario a risposta multipla con due domande aperte sui testi. Saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli student\* portatori di bisogni particolari.

#### English

##### Prerequisites

Interest in the knowledge of human realities starting from the combination of equality/ diversity; critical capacity, historical depth, curiosity.

##### Programme

The 6 credits course offers a survey of central themes and problems of cultural and social anthropology. After retracing some research points - the concept of culture, the overcoming of "race", relativism / ethnocentrism, ethnic identity, the analysis of the historical-social processes of contact that from the colonial situation reach the current realities of globalization, some lines of research will then be explored: the first related to the dynamics of contact creolization and transculturation, then to the analysis of some terrains of globalization, related to the contradictions of the dynamics related to network technologies, new work identities and economic models of success/failure.

##### Reference books

1. F. Pompeo, 2018, Elementi di antropologia critica, Meti, Torino. 2. A. Appadurai, N. Alexander, 2020, Fallimento, Raffaello Cortina, Milano. 3. F. Pompeo 2024, Voce Identità. In Enciclopedia Italiana di Scienze, Lettere ed Arti - Treccani - Undicesima Appendice - ISBN: 978-88-12-01207-7 vol. Vol.II. pp.1-6

##### Reference bibliography

1. F. Pompeo, 2018, Elementi di antropologia critica, Meti, Torino. 2. A. Appadurai, N. Alexander, 2020, Fallimento, Raffaello Cortina, Milano. 3. F. Pompeo 2024, Voce Identità. In Enciclopedia Italiana di Scienze, Lettere ed Arti - Treccani - Undicesima Appendice - ISBN: 978-88-12-01207-7 vol. Vol.II. pp.1-6

##### Study modes

The course involves distance learning content delivery in the form of materials available online and synchronous meetings. Specifically, four synchronous meetings are planned for a total of 20 hours , respectively devoted to: 1) Ethnocentrism/relativism; 2) "race"/culture/identity; 3) Transculturation and creolization; 4) Global contradictions and failures.

##### Exam modes

-

### 22910087 - Didattica della lettura

**Docente:** MORINI ARIANNA LODOVICA

## Italiano

### Prerequisiti

--Non sono richieste specifiche conoscenze pregresse.

### Programma

L'insegnamento "Didattica della lettura" assume la lettura come competenza complessa e nell'esplorarne le molteplici dimensioni, esplicita le ragioni che motivano la progettazione di interventi educativi e didattici, con e attraverso la lettura, che siano condivisi, motivanti, documentati, e valutati, nel rispetto delle finalità inclusive, proattive e orientative, che dovrebbero caratterizzare i servizi per l'infanzia e il sistema integrato di istruzione e formazione. Il corso, in particolare, approfondisce le strategie di intervento per la promozione del piacere della lettura e della comprensione di testi in relazione allo sviluppo evolutivo dei bambini, ai differenti bisogni cognitivi, affettivi e motivazionali, e alla individualizzazione dei percorsi di apprendimento mediante attività orali, scritte e multimediali avvalendosi di libri di qualità in formati differenti, scelti anche in alternativa a quelli di testo scolastici. Sono prese in esame le strategie per valutare la qualità dei libri e degli e-book rivolti ai bambini, per diagnosticarne la comprensibilità e per individuare le modalità più efficaci della loro mediazione. Lo sviluppo di atelier, di angoli della lettura e delle biblioteche scolastiche multimediali è presentato nella sua integrazione con le biblioteche civiche e territoriali, per superare la contrapposizione tra lettura in ambito familiare, scolastico ed extrascolastico. Lettura del libro e lettura condivisa, sono analizzate insieme ad altre tipologie, tra cui la lettura in digitale, avvalendosi dei dispositivi tablet e degli e-book.

### Testi

- Giovanni Moretti, Il piacere della lettura. Seduzione e comprensione del testo nella scuola dell'obbligo, Anicia, Roma, edizione 2015. - Roberta Cardareello, Storie facili e storie difficili. Valutare i libri per bambini, Edizioni Junior, Azzano San Paolo (BG), 2004. - Morini Arianna Lodovica, Leggere in digitale. Nuove pratiche di lettura nel contesto scolastico, Anicia, Roma, 2017.

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

L'insegnamento prevede un percorso da 9 CFU composto da 3 unità di studio online. Ogni unità presenta un video, le dispense di approfondimento con commento audio, un podcast, una prova autovalutativa. Gli argomenti trattati nelle unità saranno approfonditi con attività individuali e di gruppo da svolgere online. Il superamento dell'esame determina l'acquisizione di 9 Crediti Formativi Universitari (CFU).

### Modalità di valutazione

La prova finale scritta, svolta a mezzo computer, di massima presso la sede della Piazza Telematica dell'Università Roma Tre, è composta in prevalenza domande con risposta chiusa (scelta multipla, con quattro alternative di risposta, di cui una esatta) e da alcune domande con risposta aperta, che riguardano in particolare contenuti del corso ripresi e approfonditi negli incontri in sincrono. Nelle attività in sincrono è prevista la costruzione e lo sviluppo di mappe concettuali e di prova di comprensione del testo anche con funzione autovalutativa tra pari e con il docente.

## English

### Prerequisites

--No specific prior knowledge is required.

### Programme

THE COURSE "DIDACTICS OF READING" CONSIDER READING AS A COMPLEX SKILL. THE COURSE DEEPING THE MULTIPLE DIMENSIONS OF READING, ANALYSE THE REASONS THAT ORIENTED THE INSTRUCTIONAL DISEGNING CONNECTED TO THE READING. THE READING STRATEGIES NEED TO BE SHARED, MOTIVATING, DOCUMENTED AND SHOULD BE EVALUATED WITH AN INCLUSIVE, PROACTIVE AND GUIDANCE APPROACH. THIS APPROACH SHOULD CHARACTERIZE THE "CHILDCARE SERVICES AND THE INTEGRATED SYSTEM OF EDUCATION AND TRAINING". THE COURSE, IN PARTICULAR, DISCUSSES THE EDUCATIONAL STRATEGIES TO PROMOTE THE PLEASURE OF READING AND THE READING COMPREHENSION. THE CHILDREN'S COGNITIVE DEVELOPMENT AND THE DIFFERENT COGNITIVE, AFFECTIVE, MOTIVATIONAL NEEDS, SHOULD ORIENTED THE INDIVIDUALIZATION OF THE LEARNING PATH. THE PATHS COULD USE ORAL, WRITTEN AND MULTIMEDIA STRATEGIES AND SELECT HIGH QUALITY BOOKS IN DIFFERENT FORMAT. IT IS ALSO SUGGESTED THE CHOSEN OF BOOKS AS AN ALTERNATIVE TO SCHOOL TEXTBOOKS. DIFFERENT CRITERIA ARE EXAMINED IN THE COURSE IN ORDER TO ASSESS THE QUALITY OF THE BOOKS AIMED AT CHILDREN, TO DIAGNOSE COMPREHENSIBILITY AND TO IDENTIFY THE MOST EFFECTIVE WAYS OF THEIR MEDIATION. IN ORDER TO OVERCOME THE OPPOSITION BETWEEN THE READING PRACTICE IN FAMILY, SCHOOL AND EXTRACURRICULAR CONTEXT, THE DEVELOPMENT OF "ATELIERS", READING CORNERS AND SCHOOL MULTIMEDIA LIBRARIES, ALSO LINKED TO THE CIVIC AND TERRITORIAL ONES, ARE CONSIDERED STRATEGIC. THE COURSE ANALYZED MANY TYPE OF TEXT, INCLUDING DIGITAL RESOURCES SUCH AS TABLET AND E-BOOK, TO PROMOTE DIFFERENT KIND OF READING PRACTICE.

### Reference books

- Giovanni Moretti, Il piacere della lettura. Seduzione e comprensione del testo nella scuola dell'obbligo, Anicia, Roma, edizione 2015. - Roberta Cardareello, Storie facili e storie difficili. Valutare i libri per bambini, Edizioni Junior, Azzano San Paolo (BG), 2004. - Morini Arianna Lodovica, Leggere in digitale. Nuove pratiche di lettura nel contesto scolastico, Anicia, Roma, 2017.

### Reference bibliography

-

### Study modes

THE COURSE (9 COURSE CREDIT) IS COMPOSED BY 3 ONLINE UNITS. EACH UNIT PROVIDES A VIDEO, A SLIDE PRESENTATION WITH AUDIO COMMENTARY, A PODCAST, A SELF-EVALUATION TEST. THE TOPICS DISCUSSED IN THE UNITS WILL BE DEEPENED WITH INDIVIDUAL AND GROUP ACTIVITIES CONDUCTED ONLINE.

## Exam modes

-

## 22910085 - Educazione degli adulti

**Docente:** DI RIENZO PAOLO

### Italiano

#### Prerequisiti

Conoscenza dei quadri generali della pedagogia generale e sociale acquisiti attraverso gli insegnamenti di base di ambito pedagogico

#### Programma

Educazione degli adulti e prospettiva dell'apprendimento permanente. - Teorie della formazione e dell'apprendimento in età adulta. - Inclusione, sostenibilità e equità nell'educazione degli adulti. - Metodi e strumenti di tipo quantitativo e qualitativo: approccio biografico-narrativo. - Competenze chiave per l'apprendimento permanente. - Contesti formali, non formali e informali di apprendimento. - Riconoscimento, validazione e certificazione delle competenze. - Progettazione formativa.

#### Testi

Di Rienzo, P. (2024). Educazione e apprendimento degli adulti. Roma: Carocci. Bertoni, P., Di Rienzo, P., Palazzini, L. (2021) (a cura di). Analisi e innovazione dei processi formativi del terzo settore: competenze strategiche degli operatori volontari in servizio civile. Lupetti: Bologna. Knowles, M. (1996). La formazione degli adulti come autobiografia. Milano: Raffaello Cortina.

#### Bibliografia di riferimento

Bertaux D. (1980). L'approche biographique: sa validité methofologique, ses potentialités. Cahiers Intenationaux de Sociologie, 49, 200-201. Cedefop, European Commission, ICF. (2019). European inventory on validation of non-formal and informal learning 2018 update: Synthesis report. [http://libserver.cedefop.europa.eu/vetelib/2019/european\\_inventory\\_validation\\_2018\\_synthesis.pdf](http://libserver.cedefop.europa.eu/vetelib/2019/european_inventory_validation_2018_synthesis.pdf) Di Rienzo, P. (2021). I CPIA alla prova dell'innovazione. Il riconoscimento dei crediti formativi e la certificazione delle competenze nell'istruzione degli adulti. Roma: Anicia. Di Rienzo, P. (2020). Insegnare in carcere. Le competenze strategiche dei docenti per l'istruzione degli adulti negli istituti penitenziari. Roma: Anicia. Di Rienzo P. (2020). Making Informal Adult Learning Visible. The Recognition of the Third Sector Professionals' Key Competences. Education Sciences, 10, n. 9, pp. 1-15. Dominicé P. (1990). L'histoire de vie comme processus de formation. Paris: L'Harmattan. Meghnagi, M. and M. Tuccio (2022). The recognition of prior learning: Validating general competences. OECD Social, Employment and Migration Working Papers, No. 270. Paris: OECD UNESCO Institute for Lifelong Learning. (2018). Recognition, validation and accreditation of youth and adult education as a foundation of lifelong learning. Hamburg: UIL. UNESCO Institute for Lifelong Learning (2019). 4th global report on adult learning and education: leave no one behind: participation, equity and inclusion. Hamburg: UIL.

#### Modalità erogazione

Attività didattica in presenza e a distanza: lezioni teoriche, attività pratiche, lavori di gruppo, project work.

#### Modalità di valutazione

Modalità di valutazione dell'apprendimento 1. I metodi di valutazione dell'apprendimento fanno riferimento a due tipi di prova che si svolgono contestualmente nell'ordine indicato: prova scritta (domande-semi-strutturate: quattro domande con risposta parzialmente aperta); prova orale: colloquio. 2. Per la valutazione formativa/intermedia in itinere è utilizzata la prova scritta. Per la valutazione sommativa finale sono utilizzate entrambe le prove. 3. La durata della prova scritta è di 30 minuti. La durata del colloquio, di natura variabile, è di circa 15 minuti. 4. L'eventuale esame on-line prevede unicamente il colloquio. 5. Per l'attribuzione del voto finale, saranno adottati i seguenti criteri: La valutazione finale terrà conto delle capacità dello studente/della studentessa di identificare gli aspetti salienti di tipo elementare teorico, storico, epistemologico e metodologico dell'educazione e dell'apprendimento degli adulti nella prospettiva del lifelong learning. Nel corso della prova orale il docente valuterà se la studentessa/lo studente sia in grado di andare oltre ciò che è stato insegnato, affrontando, in modo creativo e originale, nuove situazioni. Costituirà ambito di valutazione finale il modo in cui la studentessa/lo studente sia in grado di riflettere su questioni problematiche dell'educazione degli adulti e di esporre giudizi e valutazioni fondate.

### English

#### Prerequisites

Knowledge of the general frameworks of general and social pedagogy acquired through the basic teachings of the pedagogical field

#### Programme

- Adult education and lifelong learning perspective. - Theories of training and learning in adulthood. - Inclusion, sustainability and equity in adult education. - Quantitative and qualitative methods and tools: biographical-narrative approach. - Key competences for lifelong learning. - Formal, non-formal and informal learning contexts. - Recognition, validation and certification of skills. - Training planning.

#### Reference books

Di Rienzo, P. (2024). Educazione e apprendimento degli adulti. Roma: Carocci. Bertoni, P., Di Rienzo, P., Palazzini, L. (2021) (a cura di). Analisi e innovazione dei processi formativi del terzo settore: competenze strategiche degli operatori volontari in servizio civile. Lupetti: Bologna. Knowles, M. (1996). La formazione degli adulti come autobiografia. Milano: Raffaello Cortina.

#### Reference bibliography

Bertaux D. (1980). L'approche biographique: sa validité methofologique, ses potentialités. Cahiers Intenationaux de Sociologie, 49, 200-201. Cedefop, European Commission, ICF. (2019). European inventory on validation of non-formal and informal learning 2018 update: Synthesis report. [http://libserver.cedefop.europa.eu/vetelib/2019/european\\_inventory\\_validation\\_2018\\_synthesis.pdf](http://libserver.cedefop.europa.eu/vetelib/2019/european_inventory_validation_2018_synthesis.pdf) Di Rienzo, P. (2021). I CPIA alla prova dell'innovazione. Il riconoscimento dei crediti formativi e la certificazione delle competenze nell'istruzione degli adulti. Roma: Anicia. Di Rienzo, P. (2020). Insegnare in carcere. Le competenze strategiche dei docenti per l'istruzione degli adulti negli istituti penitenziari. Roma: Anicia. Di Rienzo P. (2020). Making Informal Adult Learning Visible. The Recognition of the Third Sector

Professionals' Key Competences. Education Sciences, 10, n. 9, pp. 1-15. Dominicé P. (1990). L'histoire de vie comme processus de formation. Paris: L'Harmattan. Meghnagi, M. and M. Tuccio (2022). The recognition of prior learning: Validating general competences. OECD Social, Employment and Migration Working Papers, No. 270. Paris: OECD UNESCO Institute for Lifelong Learning. (2018). Recognition, validation and accreditation of youth and adult education as a foundation of lifelong learning. Hamburg: UIL. UNESCO Institute for Lifelong Learning (2019). 4th global report on adult learning and education: leave no one behind: participation, equity and inclusion. Hamburg: UIL.

### Study modes

Didactic activity in presence and e-learning: theoretical lessons, practical activities, group work, project work.

### Exam modes

-

## 22930001 - Fondamenti psico-pedagogici degli studi sull'educazione

( *Processi cognitivi, affettivi e motivazionali nell'apprendimento* )

**Docente:** FAGIOLI SABRINA

### Italiano

#### Prerequisiti

nessun prerequisito

#### Programma

Il corso affronta lo studio delle principali funzioni cognitive e delle loro interconnessioni con il sistema affettivo, inteso come l'insieme dei processi motivazionali ed emozionali. Verranno presentati modelli teorici sul funzionamento della mente che descrivono l'interazione tra cognizione ed emozione, con particolare attenzione al costrutto di intelligenza emotiva. Le attività didattiche e laboratoriali forniranno strumenti per analizzare, valutare e progettare ambienti di apprendimento efficaci, centrati sul benessere, sulla motivazione e sull'autoregolazione degli studenti. Contenuti principali • L'attenzione – Analisi dei principali modelli teorici che descrivono le diverse componenti del sistema attenzionale (attenzione selettiva, divisa, sostenuta). • La percezione – Esame dei modelli teorici e delle leggi che regolano la formazione dei percetti a partire dall'organizzazione degli stimoli sensoriali, con particolare riferimento alla percezione visiva. • L'apprendimento – Studio delle tipologie di apprendimento, con focus sull'apprendimento associativo e sulle procedure di condizionamento. • La memoria – Analisi dei modelli teorici che descrivono la memoria come sistema multicomponentiale e analisi dei processi di codifica, immagazzinamento e recupero. • Il pensiero – Studio del pensiero finalizzato e dei meccanismi che portano alla formazione dei concetti, alla rappresentazione mentale, al problem solving e al decision-making. • Il linguaggio e la comunicazione – Analisi dei principali modelli sullo sviluppo del linguaggio, delle sue funzioni e delle teorie che descrivono la comunicazione umana. • L'intelligenza e l'intelligenza emotiva – Studio dei modelli fattoriali e psicometrici dell'intelligenza, delle modalità di valutazione, delle condizioni di disabilità intellettiva e delle teorie delle intelligenze multiple, con approfondimento sull'intelligenza emotiva.

#### Testi

Coon, D., Mitterer, J.O. (2025) Edizione italiana a cura di Davide Nardo, Sabrina Fagioli e Stefano Mastandrea. Psicologia generale. UTET, Torino (Quarta Edizione) (Capitoli 4-5-7-8-9-10-11)

#### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

#### Modalità erogazione

Il percorso formativo si articola in videolezioni, materiali di approfondimento, esercitazioni pratiche e discussioni guidate sulla piattaforma Edunext, oltre a 6 ore di lezioni in presenza dedicate al dibattito e all'applicazione dei contenuti teorici. Le attività online comprendono un ciclo di e-tivity volte a stimolare la riflessione, il confronto e la progettazione. La partecipazione attiva alle attività proposte è parte integrante del percorso formativo e costituisce requisito per il superamento del modulo.

#### Modalità di valutazione

Per completare il modulo, lo studente dovrà completare le e-tivity proposte. I prodotti delle e-tivity saranno valutati secondo i seguenti criteri: Chiarezza delle risposte capacità di pensiero critico (es. fare collegamenti), qualità della partecipazione e dell'interazione qualità dei contributi (in termini di pertinenza, chiarezza, rilevanza teorico-pratica), capacità di riflessione personale.

### English

#### Prerequisites

No specific knowledge is required to attend the class.

#### Programme

The course focuses on the study of the main cognitive functions and their interconnections with the affective system, understood as the set of motivational and emotional processes. It introduces theoretical models of mental functioning that describe the interaction between cognition and emotion, with particular emphasis on the construct of emotional intelligence. Teaching and laboratory activities provide students with tools to analyze, evaluate, and design effective learning environments that promote well-being, motivation, and students' self-regulation. Main contents: Attention – Analysis of the main theoretical models describing the different components of the attentional system (selective, divided, and sustained attention). Perception – Examination of theoretical models and principles governing the formation of percepts from the organization of sensory input, with particular reference to visual perception. Learning – Study of different types of learning, with a focus on associative learning and conditioning processes. Memory – Analysis of theoretical models describing memory as a multicomponent system, including the processes of encoding, storage, and retrieval. Thinking – Study of goal-directed thinking and the mechanisms underlying concept formation, mental representation, problem solving, and decision-making. Language and communication – Analysis of major models of language development, its functions, and theories of human communication. Intelligence and emotional intelligence – Study of factor-analytic and psychometric models of intelligence, methods of assessment, conditions of intellectual disability, and theories of multiple intelligences, with a focus on emotional intelligence.

## Reference books

Coon, D., Mitterer, J.O. (2025) Edizione italiana a cura di Davide Nardo, Sabrina Fagioli e Stefano Mastandrea. Psicologia generale. UTET, Torino (Quarta Edizione) (Capitoli 4-5-7-8-9-10-11)

## Reference bibliography

-

## Study modes

The course is delivered through a combination of video lectures, supplementary learning materials, practical exercises, and guided discussions hosted on the Edunext platform, complemented by 6 hours of in-person sessions focused on debate and the application of theoretical concepts. Online learning activities include a structured sequence of e-tivities designed to foster critical reflection, collaborative exchange, and project-based work. Active engagement in all proposed activities is an essential component of the course and a requirement for successful completion of the module.

## Exam modes

-

## 22930001 - Fondamenti psico-pedagogici degli studi sull'educazione

( *Emozioni e motivazione nei contesti educativi* )

**Docente:** FAGIOLI SABRINA

## Italiano

### Prerequisiti

nessun prerequisito

### Programma

Il corso affronta i principali modelli teorici che analizzano emozioni, motivazione e personalità, esaminandone le caratteristiche, le interconnessioni e le differenze. Saranno esplorati i modi in cui questi processi influenzano l'apprendimento, il funzionamento cognitivo e le dinamiche sociali e relazionali nei contesti educativi. Particolare attenzione sarà dedicata alle conseguenze di una regolazione emotiva disfunzionale, alle difficoltà nella comprensione delle emozioni e ai fattori che possono compromettere la motivazione. Una parte del corso sarà infine riservata all'approfondimento di strategie educative volte a potenziare le competenze emotive e a promuovere motivazione e benessere negli ambienti di apprendimento. Attraverso attività laboratoriali e analisi di casi, gli studenti saranno guidati a riflettere sul ruolo dell'educatore nel promuovere benessere emotivo e motivazione intrinseca. Contenuti principali: La motivazione: Analisi dei principali modelli teorici e approfondimento delle diverse forme di motivazione che guidano il comportamento umano nei contesti di apprendimento. Le emozioni: Esame dei principali modelli teorici e delle modalità attraverso cui i sistemi affettivi influenzano i processi cognitivi, le relazioni e il comportamento. La personalità: Studio dei principali modelli teorici per la definizione, la descrizione e la comprensione delle differenze individuali nei comportamenti e nei processi motivazionali.

### Testi

Coon, D., Mitterer, J.O. (2025) Edizione italiana a cura di Davide Nardo, Sabrina Fagioli e Stefano Mastandrea. Psicologia generale. UTET, Torino (Quarta Edizione) (Capitoli 12-13-14) Letture di approfondimento (facoltativo) Caruana, Viola. Come funzionano le emozioni. Il Mulino Canali, La regolazione delle emozioni. Carocci

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Il percorso formativo si articola in videolezioni, materiali di approfondimento, esercitazioni pratiche e discussioni guidate sulla piattaforma Edunext, oltre a 6 ore di lezioni in presenza dedicate al dibattito e all'applicazione dei contenuti teorici. Le attività online comprendono un ciclo di e-tivity volte a stimolare la riflessione, il confronto e la progettazione. La partecipazione attiva alle attività proposte è parte integrante del percorso formativo e costituisce requisito per il superamento del modulo.

### Modalità di valutazione

Per completare il modulo, lo studente dovrà completare le e-tivity proposte. I prodotti delle e-tivity saranno valutati secondo i seguenti criteri: Chiarezza delle risposte capacità di pensiero critico (es. fare collegamenti), qualità della partecipazione e dell'interazione qualità dei contributi (in termini di pertinenza, chiarezza, rilevanza teorico-pratica), capacità di riflessione personale.

## English

### Prerequisites

No specific knowledge is required to attend the class.

### Programme

The course examines key theoretical models of emotions, motivation, and personality, highlighting their core features, interconnections, and distinctions. It considers how these processes shape learning, cognitive functioning, and social and relational dynamics within educational settings. Particular attention is devoted to the impact of dysfunctional emotional regulation, challenges in understanding emotions, and factors that may hinder motivation. A dedicated part of the course focuses on educational strategies designed to strengthen emotional skills and foster motivation and well-being in learning environments. Through case study analysis, students are encouraged to critically reflect on the educator's role in promoting emotional well-being and supporting the development of intrinsic motivation. Main contents: Motivation: Examination of major theoretical frameworks, with a focus on the different forms of motivation that drive human behavior in learning contexts. Emotions: Analysis of key theoretical models and the ways in which affective systems influence cognitive processes, interpersonal relationships, and behavior. Personality: Exploration of principal theoretical approaches to defining, describing, and understanding individual differences in behavior and motivational processes.

### Reference books

Coon, D., Mitterer, J.O. (2025) Edizione italiana a cura di Davide Nardo, Sabrina Fagioli e Stefano Mastandrea. Psicologia generale. UTET, Torino (Quarta Edizione) (Capitoli 12-13-14) Optional readings: Caruana, Viola. Come funzionano le emozioni. Il Mulino Canali, La regolazione delle emozioni. Carocci

### Reference bibliography

-

### Study modes

The course is delivered through a combination of video lectures, supplementary learning materials, practical exercises, and guided discussions hosted on the Edunext platform, complemented by 6 hours of in-person sessions focused on debate and the application of theoretical concepts. Online learning activities include a structured sequence of e-tivities designed to foster critical reflection, collaborative exchange, and project-based work. Active engagement in all proposed activities is an essential component of the course and a requirement for successful completion of the module.

### Exam modes

-

## 22911325 - Informatica e linguaggi per la didattica - Francese

( ICT per l'educazione )

**Docente:** MEZZINI MAURO

### Italiano

#### Prerequisiti

Nessun prerequisito richiesto

#### Programma

- Foglio elettronico: Utilizzo di excel, Celle, Gestione Fogli di lavoro, Formule e funzioni, Formattazione, Grafici e Preparazione della stampa. - Navigazione web e comunicazione: Collaborazione on-line: archiviazione remota e moduli on-line.

#### Testi

Informatica di Base. Mauro Mezzini, Apogeo Education, Maggioli Editore, seconda edizione 2020 Consultare anche la pagina del corso su Formonline

#### Bibliografia di riferimento

Qualunque testo di informatica di base

#### Modalità erogazione

Lo svolgimento del corso prevede lezioni in aula ma, prevalentemente, attività in laboratorio presso la Piazza Telematica, per un totale di 18 ore di didattica frontale.

#### Modalità di valutazione

L'esame si svolgerà in forma scritta con 30 domande a risposta multipla da svolgersi in 40 minuti. La prova è volta a verificare la capacità di comprensione della rappresentazione dell'informazione nell'informatica come la rappresentazione binaria posizionale, la rappresentazione dei caratteri, la rappresentazione delle immagini e dei suoni. Alla comprensione di elementi della teoria della computazione, del linguaggio Python, della composizione hardware del computer, delle Reti di computer, dei Sistemi operativi (SO). Nell'esame scritto si verificheranno le abilità alla conversione binario-decimale, decimale-binario. Le abilità all'utilizzo di fogli di calcolo e alla gestione e modifica dei dati in essi contenuti.

### English

#### Prerequisites

No pre-requirement is needed

#### Programme

- Spreadsheet: Using excel, Cells, Managing spreadsheets, Arithmetic formula and functions, Text and number formatting, Graphs. - Online collaboration: remote storage and on-line forms.

#### Reference books

Informatica di Base. Mauro Mezzini, Apogeo Education, Maggioli Editore, seconda edizione 2020 See also course pages on Formonline platform

#### Reference bibliography

Any textbook containing basic argument of Computer Science

#### Study modes

The course includes classroom lessons but mainly laboratory activities at Piazza Telematica, for a total of 18 hours of frontal teaching.

#### Exam modes

-

## 22911325 - Informatica e linguaggi per la didattica - Francese

( *Fondamenti di Informatica e coding* )

**Docente:** MEZZINI MAURO

## Italiano

### Prerequisiti

Nessun prerequisito richiesto

### Programma

- Concetti di base dell'ICT: Teoria della computazione e algoritmi, Rappresentazione dell'informazione, Hardware, Software, Reti, Tecnologie della comunicazione e dell'informazione. - Uso del computer: Sistema operativo, Gestione dei file, Utilità e gestione delle stampe. - Elementi di programmazione python

### Testi

Informatica di Base. Mauro Mezzini, Apogeo Education, Maggioli Editore, seconda edizione 2020 Consultare anche la pagina del corso su Formonline

### Bibliografia di riferimento

Qualunque testo di informatica di base

### Modalità erogazione

Lo svolgimento del corso prevede lezioni in aula ma, prevalentemente, attività in laboratorio presso la Piazza Telematica, per un totale di 18 ore di didattica frontale.

### Modalità di valutazione

L'esame si svolgerà in forma scritta con 30 domande a risposta multipla da svolgersi in 40 minuti. La prova è volta a verificare la capacità di comprensione della rappresentazione dell'informazione nell'informatica come la rappresentazione binaria posizionale, la rappresentazione dei caratteri, la rappresentazione delle immagini e dei suoni. Alla comprensione di elementi della teoria della computazione, del linguaggio Python, della composizione hardware del computer, delle Reti di computer, dei Sistemi operativi (SO). Nell'esame scritto si verificheranno le abilità alla conversione binario-decimale, decimale-binario. Le abilità all'utilizzo di fogli di calcolo e alla gestione e modifica dei dati in essi contenuti.

## English

### Prerequisites

No pre-requirement is needed

### Programme

- ICT basic concepts: Algorithms and computation theory, Information encoding, Hardware, Software, Networks, communication and information technologies. - Computer use: Operating systems, File system, Tools and Printing. - Elementary python programming

### Reference books

Informatica di Base. Mauro Mezzini, Apogeo Education, Maggioli Editore, seconda edizione 2020 See also course pages on Formonline platform

### Reference bibliography

Any textbook containing basic argument of Computer Science

### Study modes

The course includes classroom lessons but mainly laboratory activities at Piazza Telematica, for a total of 18 hours of frontal teaching.

### Exam modes

-

## 22911326 - Informatica e linguaggi per la didattica - Inglese

( *Valutazione delle competenze trasversali: uso del lessico specialistico in lingua straniera* )

**Docente:** LEPRONI RAFFAELLA

## Italiano

### Prerequisiti

E' consigliabile essere in possesso almeno di un livello B1 del QCER per l'Inglese

### Programma

Il corso è strutturato nell'ottica di permettere allo studente di sviluppare capacità di analisi culturale oltre che linguistica; sono stati adottati sia testi di interesse specialistico, sia testi rappresentativi della cultura pedagogica britannica, di cui è prevista l'analisi linguistico-stilistica e socio-culturale in senso diacronico e sincronico. Nelle attività in aula in vista dell'esame, si incoraggerà l'uso costante della lingua inglese e la riflessione sulla stessa in contrasto con la propria lingua madre, attraverso la pratica traduttiva. Il corso, strutturato in modo da ampliare e consolidare le competenze di lingua inglese, richiede allo studente di sviluppare una consapevolezza delle modalità di apprendimento della lingua straniera attraverso metodiche di auto-apprendimento e auto-valutazione, prevede pre-reading e post-reading activities ed esercitazioni di reading e listening comprehension anche attraverso l'utilizzo di materiali multimediali in lingua inglese. A tale scopo, per il lavoro individuale, sono consigliati manuali di grammatica con answer keys e dizionari bilingue e monolingue. Verranno inoltre indicati links utili per esercitazioni di lingua on-line. \* N.B.: Eventuali avvisi (variazioni rispetto al

programma o agli orari o altro) saranno riportati sulla bacheca elettronica della docente, sul sito di facoltà. Ricevimento studenti: per appuntamento tramite Teams. Si prega di contattare la docente via posta elettronica [raffaella.leproni@uniroma3.it] per ulteriori chiarimenti sulla didattica e per fissare incontri sui problemi specifici.

## Testi

\*\* Testi di lettura (obbligatori): - G. Sandford, Cambridge English for Human Resources, Cambridge University Press, 2011 - C. Downes, Cambridge English for Job-hunting, Cambridge University Press, 2008 (2013) - R. Leproni (a cura di), Women on Women. De-gendering perspectives, Milano, FrancoAngeli, 2021 (introduzione). Gli studenti sono invitati ad approfondire i testi e gli argomenti di seguito elencati: - CAMBRIDGE ENGLISH FOR HUMAN RESOURCES Units 1-3-6 + glossary - CAMBRIDGE ENGLISH FOR JOB HUNTING Units 1-2-3-4 (5 facoltativa) + appendix 1-2-3 NB. Per quanto attiene ai due testi di Cambridge English, nel programma sono compresi i testi relativi ad ogni Unit riportati nella sezione AUDIOSCRIPT \*\* Testo di approfondimento tecnico: - C. Taylor, Language to Language, Cambridge University Press (ultima edizione)

## Bibliografia di riferimento

\*\* Testi di grammatica (consigliati, a scelta): - M. Vince, L. Pallini, English Grammar Practice for Italian Students, Macmillan & Heinemann; oppure M. Foley, D. Hall, MyGrammarLab (Intermediate B1/B2), Pearson Education Limited, 2012 \*\* Testi di preparazione specifica relativa al livello B2 (consigliati): - S. Ashton, L. Hashemi, B. Thomas, PET Practice Tests plus ½ (with key), Pearson Longman, 2010 \*\* Testi di consultazione: - Dizionari bilingue consigliati: Hazon Garzanti, Nuova Edizione, oppure F. Picchi, Grande dizionario Inglese-Italiano/Italiano-Inglese, Hoepli. - Dizionari monolingue consigliati: Macmillan English Dictionary for Advanced Learners oppure Oxford Advanced Learner's English Dictionary, oppure Collins COBUILD Advanced Learner's English Dictionary

## Modalità erogazione

Nelle attività strutturate in vista dell'esame si incoraggerà l'uso costante della lingua inglese e la riflessione sulla stessa in contrasto con la propria lingua madre, anche attraverso l'analisi traduttologica. Il corso prevede pre-reading e post-reading activities ed esercitazioni di reading e listening comprehension. Le lezioni frontali saranno integrate da attività task-based e lavoro individuale.

## Modalità di valutazione

L'esame consiste in una prova scritta di accertamento linguistico delle competenze acquisite, strutturata in più sezioni, e somministrata per via informatica (presso la Piazza telematica). Il test, della durata complessiva di circa 30 minuti operativi, comprende una Reading comprehension e un test di competenze linguistiche per verificare conoscenze grammaticali-sintattiche e lessicali-idiomatiche; la prova è basata sulla lettura e la discussione dei testi in bibliografia. In accordo con gli altri docenti di inglese in Facoltà, gli studenti in possesso di una certificazione di livello B2 (o superiore) ottenuta esclusivamente attraverso il Test di Posizionamento Linguistico o il CLA o certificazioni accettate dal CLA saranno esonerati dal test di competenze linguistiche per verificare conoscenze grammaticali-sintattiche e lessicali-idiomatiche – dovranno comunque sostenere la parte dell'esame relativa al Fill-in the gaps e alla Reading comprehension). La valutazione è espressa in x/30; l'esame s'intende superato al conseguimento di una votazione di almeno 18/30. \* N.B.: Data la particolare modalità e i tempi dell'apprendimento linguistico, SI SCONSIGLIA VIVAMENTE di lasciare questo esame al termine del proprio curriculum studiorum, a ridosso cioè dell'esame di laurea. Nel caso di reinsorgere dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: la prova scritta sarà svolta online, attraverso Teams/Moodle/Respondus (o qualsiasi altro mezzo messo a disposizione e regolamentato dall'Ateneo).

## English

### Prerequisites

B1 level of CEFR in English (advisable)

### Programme

The course is structured as to allow the implementation of the students' linguistic competences, requiring on the side of the student to develop a professional-oriented awareness of the L2 learning and practicing modalities, as well as some cultural analysis skills. The reading of different types of texts – intended to show students both the pedagogic models of the English culture and the specific jargon of their field of interest (HR and Social Sciences) – will allow the student to enrich his/her lexical and grammar-syntactical competences through constant exercise (pre-reading and post-reading activities, reading and listening comprehension), stimulating the students' reflection and discussion on general-interest themes and providing useful topics for class-work both at written and oral level. The constant use of English in the classroom will be encouraged, also by the use of multimedia materials; students will be fostered to noticing the differences and similarities between L2 and L1 also by providing and analyzing different translations of the texts proposed. - Linguistic aspects will be focused on as well; grammar texts with answer-keys and monolingual and bilingual dictionaries are suggested in bibliography. Online language exercises links will be suggested too. \* N.B.: All changing concerning the program or the lessons, or any other news will be posted on the teacher's page on the Department website. The Teacher meets the students via Teams (appointment needed). For more information or further details, or to ask for an appointment, please contact the teacher via e-mail [raffaella.leproni@uniroma3.it].

### Reference books

\*\* Reading texts (mandatory): - G. Sandford, Cambridge English for Human Resources, Cambridge University Press, 2011 - C. Downes, Cambridge English for Job-hunting, Cambridge University Press, 2008 (2013) - R. Leproni (ed.), Women on Women. De-gendering perspectives, Milano, FrancoAngeli, 2021 (introduction). Students are requested to focus in particular on the following texts/parts of the texts: - THE LITTLE MERCHANTS introduction to The Parent's Assistant (whole) + chap. 1-2 - CAMBRIDGE ENGLISH FOR HUMAN RESOURCES Units 1-3-6 + glossary - CAMBRIDGE ENGLISH FOR JOB HUNTING Units 1-2-3-4 (5 optional) + appendix 1-2-3 NB. As for the two Cambridge English books, the program includes the texts reported in the AUDIOSCRIPT section concerning the Units specified above. \*\* Methodology texts: - C. Taylor, Language to Language, Cambridge University Press (last edition)

### Reference bibliography

\*\* Grammar texts (optional): - M. Vince, L. Pallini, English Grammar Practice for Italian Students, Macmillan & Heinemann OR M. Foley, D. Hall, MyGrammarLab (Intermediate B1/B2), Pearson Education Limited, 2012 \*\* B2 level specific course (optional): - S. Ashton, L. Hashemi, B. Thomas, PET Practice Tests plus ½ (with key), Pearson Longman, 2010 \*\* Dictionaries (optional): - Bilingual dictionaries: Hazon Garzanti, New Edition, OR F. Picchi, Grande dizionario Inglese-Italiano/Italiano-Inglese, Hoepli. - Monolingual dictionaries: Macmillan English Dictionary for Advanced Learners OR Oxford Advanced Learner's English Dictionary, OR Collins COBUILD

Advanced Learner's English Dictionary

### Study modes

The constant use of English in the lessons/activities will be encouraged; students will be fostered to noticing the differences and similarities between L2 and L1 also by providing and analysing different translations of the texts proposed. Pre-reading and post-reading activities, as well as reading and listening comprehension exercises will be proposed. Lesson in class will be integrated with task-based activities, as well as individual work.

### Exam modes

-

## 22911326 - Informatica e linguaggi per la didattica - Inglese

( *Fondamenti di Informatica e coding* )

**Docente:** MEZZINI MAURO

### Italiano

#### Prerequisiti

Nessun prerequisito richiesto

#### Programma

- Concetti di base dell'ICT: Teoria della computazione e algoritmi, Rappresentazione dell'informazione, Hardware, Software, Reti, Tecnologie della comunicazione e dell'informazione. - Uso del computer: Sistema operativo, Gestione dei file, Utilità e gestione delle stampe. - Elementi di programmazione python

#### Testi

Informatica di Base. Mauro Mezzini, Apogeo Education, Maggioli Editore, seconda edizione 2020 Consultare anche la pagina del corso su Formonline

#### Bibliografia di riferimento

Qualunque testo di informatica di base

#### Modalità erogazione

Lo svolgimento del corso prevede lezioni in aula ma, prevalentemente, attività in laboratorio presso la Piazza Telematica, per un totale di 18 ore di didattica frontale.

#### Modalità di valutazione

L'esame si svolgerà in forma scritta con 30 domande a risposta multipla da svolgersi in 40 minuti. La prova è volta a verificare la capacità di comprensione della rappresentazione dell'informazione nell'informatica come la rappresentazione binaria posizionale, la rappresentazione dei caratteri, la rappresentazione delle immagini e dei suoni. Alla comprensione di elementi della teoria della computazione, del linguaggio Python, della composizione hardware del computer, delle Reti di computer, dei Sistemi operativi (SO). Nell'esame scritto si verificheranno le abilità alla conversione binario-decimale, decimale-binario. Le abilità all'utilizzo di fogli di calcolo e alla gestione e modifica dei dati in essi contenuti.

### English

#### Prerequisites

No pre-requirement is needed

#### Programme

- ICT basic concepts: Algorithms and computation theory, Information encoding, Hardware, Software, Networks, communication and information technologies. - Computer use: Operating systems, File system, Tools and Printing. - Elementary python programming

#### Reference books

Informatica di Base. Mauro Mezzini, Apogeo Education, Maggioli Editore, seconda edizione 2020 See also course pages on Formonline platform

#### Reference bibliography

Any textbook containing basic argument of Computer Science

#### Study modes

The course includes classroom lessons but mainly laboratory activities at Piazza Telematica, for a total of 18 hours of frontal teaching.

#### Exam modes

-

## 22911326 - Informatica e linguaggi per la didattica - Inglese

( *ICT per l'educazione* )

**Docente:** MEZZINI MAURO

### Italiano

#### Prerequisiti

Nessun prerequisito richiesto

### Programma

- Foglio elettronico: Utilizzo di excel, Celle, Gestione Fogli di lavoro, Formule e funzioni, Formattazione, Grafici e Preparazione della stampa. - Navigazione web e comunicazione: Collaborazione on-line: archiviazione remota e moduli on-line.

### Testi

Informatica di Base. Mauro Mezzini, Apogeo Education, Maggioli Editore, seconda edizione 2020 Consultare anche la pagina del corso su Formonline

### Bibliografia di riferimento

Qualunque testo di informatica di base

### Modalità erogazione

Lo svolgimento del corso prevede lezioni in aula ma, prevalentemente, attività in laboratorio presso la Piazza Telematica, per un totale di 18 ore di didattica frontale.

### Modalità di valutazione

L'esame si svolgerà in forma scritta con 30 domande a risposta multipla da svolgersi in 40 minuti. La prova è volta a verificare la capacità di comprensione della rappresentazione dell'informazione nell'informatica come la rappresentazione binaria posizionale, la rappresentazione dei caratteri, la rappresentazione delle immagini e dei suoni. Alla comprensione di elementi della teoria della computazione, del linguaggio Python, della composizione hardware del computer, delle Reti di computer, dei Sistemi operativi (SO). Nell'esame scritto si verificheranno le abilità alla conversione binario-decimale, decimale-binario. Le abilità all'utilizzo di fogli di calcolo e alla gestione e modifica dei dati in essi contenuti.

### English

#### Prerequisites

No pre-requirement is needed

#### Programme

- Spreadsheet: Using excel, Cells, Managing spreadsheets, Arithmetic formula and functions, Text and number formatting, Graphs. - Online collaboration: remote storage and on-line forms.

#### Reference books

Informatica di Base. Mauro Mezzini, Apogeo Education, Maggioli Editore, seconda edizione 2020 See also course pages on Formonline platform

#### Reference bibliography

Any textbook containing basic argument of Computer Science

#### Study modes

The course includes classroom lessons but mainly laboratory activities at Piazza Telematica, for a total of 18 hours of frontal teaching.

#### Exam modes

-

## 22911326 - Informatica e linguaggi per la didattica - Inglese

( *La lingua in contesti comunicativi educativi* )

**Docente:** LUPPI FABIO

### Italiano

#### Prerequisiti

NON RICHIESTI

#### Programma

Descrizione del corso: - Il corso si articolerà intorno al tema dell'apprendimento delle lingue, del bilinguismo, del bilinguismo precoce e dell'inglese come lingua franca o di comunicazione e dei problemi ad esso connessi. I testi scelti per questo modulo hanno la funzione di incoraggiare una riflessione meta linguistica e una riflessione critica sull'importanza di imparare una lingua straniera. - I materiali in bibliografia (tutti presenti in piattaforma) vanno integrati con un manuale di grammatica con answer keys, di livello B1 / B2. Vengono altresì consigliati, come testi di consultazione, dizionari bilingue e monolingue. Verranno inoltre indicati links utili per esercitazioni di lingua on-line.

#### Testi

I TESTI SONO DISPONIBILI IN PIATTAFORMA

#### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

#### Modalità erogazione

Si intende fornire un approccio introduttivo di tipo prevalentemente pragmatico all'apprendimento della lingua inglese, mostrando particolare attenzione alla specificità culturale di alcune tipologie testuali. Obiettivo principale rimane quello di stimolare la riflessione su alcuni linguaggi specialistici dell'inglese, tra cui quello della comunicazione. Il corso è strutturato in modo da ampliare e consolidare le

competenze di lingua inglese, richiedendo allo studente di sviluppare una consapevolezza delle modalità di apprendimento della lingua straniera, attraverso metodiche di auto-apprendimento e auto-valutazione. Il programma prevede il consolidamento di una competenza comunicativa della lingua inglese di livello intermedia corrispondente globalmente al livello B1-B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo per le Lingue (cfr. Portfolio Linguistico Europeo <http://www.coe.int/portfolio>), con particolare attenzione alla pratica delle principali costruzioni linguistiche, formulazione di frasi complesse (passivi, costruzioni indirette, tempi narrativi), all'arricchimento del vocabolario specialistico. Verrà inoltre incentivato lo sviluppo delle capacità di adattamento e riduzione dei testi in lingua

### Modalità di valutazione

- Esame: l'esame consiste in reading / comprehension dai testi in programma reperibili on line e domande chiuse sugli stessi testi. È prevista una domanda aperta su una tematica sviluppata a lezione.

### English

#### Prerequisites

NO PRE-REQUISITES

#### Programme

Course description: - The course will be structured around the theme of language learning, bilingualism, early bilingualism and English as a lingua franca or communication and the problems connected to such issues. The texts chosen for this module have the function of encouraging meta-linguistic reflection and critical reflection on the importance of learning a foreign language. - The materials in the bibliography (all present on the platform) must be integrated with a grammar manual with answer keys, level B1 / B2. Bilingual and monolingual dictionaries are also recommended as reference texts. Useful links for online language exercises will also be indicated.

#### Reference books

TEXTS ARE ON THE ONLINE PLATFORM

#### Reference bibliography

-

#### Study modes

The course is meant to provide an introductory pragmatic approach to the language, showing in particular the cultural specific aspects of several different texts. The main aim of the course is to stimulate a reflection on some specific use of the language. The educational path aims at making students already possessing a pre-intermediate language level consolidate their skills, globally responding to Common European Framework of Reference for Languages level B1-B2 (see European Language Portfolio at <http://www.coe.int/portfolio>). The tasks proposed will particularly refer to the practicing of the main linguistic constructions, the formulation of complex phrases, the enrichment of specialized vocabulary. The skills of adapting and reformulating different kinds of texts into another language will be implemented too.

#### Exam modes

-

## 22911326 - Informatica e linguaggi per la didattica - Inglese

( *Terminologia specialistica in lingua straniera per la didattica della narrazione* )

**Docente:** LEPRONI RAFFAELLA

### Italiano

#### Prerequisiti

E' consigliabile essere in possesso di un livello B2 di lingua inglese (cfr. QCER <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>)

#### Programma

Focus del corso è l'utilizzo delle strategie di Storytelling in ambito educativo, in particolare per quanto attiene alle lingue straniere. Per incentivare lo sviluppo della capacità di riconoscere e gestire le diverse tipologie testuali sono stati adottati testi rappresentativi della cultura britannica, di cui è prevista l'analisi linguistico-stilistica accanto a quella socio-culturale. Il tema del corso sarà incentrato sul fenomeno del bullismo attraverso l'analisi di alcuni tra i primi testi che affrontano l'argomento nel Regno Unito. \* N.B.: Eventuali avvisi (variazioni rispetto al programma o agli orari o altro) saranno riportati sulla bacheca elettronica della docente, sul sito di dipartimento, su sdeonline.

#### Testi

\*\* Testi di lettura (obbligatori): - Maria Edgeworth, *Essay on Irish Bulls* (qualsiasi edizione, reperibile anche online <https://www.fadedpage.com/showbook.php?pid=20130643>) introduzione; capitoli I. Originality of Irish Bulls Examined, IV. Little Dominick; conclusioni - Marco Catarci, Massimiliano Fiorucci (eds.), *Intercultural Education in the European Context. Theories, Experiences, Challenges*, Ashgate, UK/USA, 2015 introduzione e capitolo 1 - Maria Edgeworth, *The Little Merchants* (qualsiasi edizione integrale in lingua originale) [per una traduzione italiana di riferimento, I Piccoli Mercanti, in R. Leproni (a cura di) *Due racconti di Maria Edgeworth*, Kappa ed., Roma, 2009] introduzione al volume in cui è contenuto il racconto (The Parent's Assistant) + cap. 1-2

#### Bibliografia di riferimento

• R. Leproni, *Literature fighting prejudice: teaching social behaviours against bullying in an intercultural perspective*, in Di Rienzo Paolo, Azara Liliosa (eds.), *Learning City e diversità culturale*, Rubbettino editore, Soveria Mannelli, 2018, ISBN 978-88-496-5458-9, pp. 139-152 • R. Leproni, *Tra il dire e il fare – l'innovazione educativo-pedagogica dell'opera di Maria Edgeworth*, collana "QuaSI - Quaderni di Studi irlandesi", FUP - Firenze University Press, 2015 • Società, identità e pregiudizio: i linguaggi di Harrington di Maria Edgeworth. In *Femininum Ingenium*. Collana di Studi e Ricerche. Pensiero Femminile. Storia e Teorie; Drengo, Roma, vol. 1, nov.2012, pp. 63-92. • Fiorenzo Fantaccini, Raffaella Leproni (eds.), "Still Blundering into Sense". Maria Edgeworth, her context, her legacy, Firenze, Firenze University Press, 2019, Series: BSFM. Biblioteca di Studi di Filologia Moderna. • R. Leproni, M. Canals Botines. *Storymakers*,

Storytellers. Narrative strategies for (English) L2/FL teaching and Learning, LTD – Lingua, Traduzione, Didattica, FrancoAngeli, 2025. \*\* Testi di base (consigliati, a scelta): - Michael VINCE, Lelio PALLINI, English Grammar Practice for Italian Students, Macmillan & Heinemann opp. M. Foley, D. Hall, MyGrammarLab (Intermediate B1/B2), Pearson Education Limited, 2012 \*\* Dizionari consigliati: - Hazon Garzanti, Nuova Edizione, oppure F.Picchi, Grande dizionario Inglese-Italiano/Italiano-Inglese, Hoepli. - Macmillan English Dictionary for Advanced Learners oppure Oxford Advanced Learner's English Dictionary, oppure Collins COBUILD Advanced Learner's English Dictionary Ulteriori materiali utili (facoltativi) saranno resi disponibili in piattaforma

### Modalità erogazione

Nelle attività previste si incoraggerà l'uso costante della lingua inglese e la riflessione sulla stessa in contrasto con la propria lingua madre, attraverso la pratica traduttiva. Il corso prevede pre-reading e post-reading activities ed esercitazioni di reading e listening comprehension.

### Modalità di valutazione

L'esame consiste in una prova scritta di accertamento linguistico delle competenze acquisite, strutturata in più sezioni, e somministrata per via informatica (presso la Piazza telematica). Il test, della durata complessiva di circa 30 minuti operativi, comprende una Reading comprehension (generalmente strutturata su True/False, cloze test, fill-in-the-blanks, multiple choices e una domanda aperta) basata sulla lettura e la discussione dei testi in bibliografia. La valutazione è espressa in x/30; l'esame s'intende superato al conseguimento di una votazione di almeno 18/30. Nel caso del reiterarsi dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: la prova scritta per 6 CFU sarà svolta online, attraverso Teams/Moodle/Respondus (o qualsiasi altro mezzo messo a disposizione e regolamentato dall'Ateneo), ed integrata da un'ulteriore prova scritta sul programma del laboratorio (3CFU)

## English

### Prerequisites

It is advisable to possess a B2 level in English (cfr. COEFLR <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>)

### Programme

The reading of different types of narrative texts will allow the student to enrich his/her lexical and grammar-syntactical competences through constant exercise (pre-reading and post-reading activities, reading and listening comprehension), stimulating the students' reflection and discussion on general-interest themes and providing useful topics for class-work both at written and oral level. In particular, the course will focus on bullying attitudes, through the analysis of some of the first text dealing with the phenomenon in the UK. \* N.B.: All changing concerning the program or the lessons, or any other news will be posted on the teacher's page on the Department website, and on sdeonline.

### Reference books

\*\* Reading texts (mandatory): - Maria Edgeworth, Essay on Irish Bulls (any edition; online at <https://www.fadedpage.com/showbook.php?pid=20130643>) introduction; chap. I. Originality of Irish Bulls Examined, IV. Little Dominick; conclusions - Marco Catarci, Massimiliano Fiorucci (eds.), Intercultural Education in the European Context. Theories, Experiences, Challenges, Ashgate, UK/USA, 2015 introduction and chapter 1 - Maria Edgeworth, The Little Merchants (any edition;) [Italian translation of reference: I Piccoli Mercanti, in R. Leproni (a cura di) Due racconti di Maria Edgeworth, Kappa ed., Roma, 2009] introduction to The Parent's Assistant (whole) + chap. 1-2

### Reference bibliography

- R. Leproni, Literature fighting prejudice: teaching social behaviours against bullying in an intercultural perspective, in Di Rienzo Paolo, Azara Liliosa (eds.), Learning City e diversità culturale, Rubbettino editore, Soveria Mannelli, 2018, ISBN 978-88-496-5458-9, pp. 139-152
- R. Leproni, Tra il dire e il fare – l'innovazione educativo-pedagogica dell'opera di Maria Edgeworth, collana "QuaSI - Quaderni di 'Studi irlandesi'", FUP - Firenze University Press, 2015
- Società, identità e pregiudizio: i linguaggi di Harrington di Maria Edgeworth. In Femininum Ingenium. Collana di Studi e Ricerche. Pensiero Femminile. Storia e Teorie; Drengo, Roma, vol. 1, nov.2012, pp. 63-92.
- Fiorenzo Fantaccini, Raffaella Leproni (eds.), "Still Blundering into Sense". Maria Edgeworth, her context, her legacy, Firenze, Firenze University Press, 2019, Series: BSFM. Biblioteca di Studi di Filologia Moderna.
- R. Leproni, M. Canals Botines. Storymakers, Storytellers. Narrative strategies for (English) L2/FL teaching and Learning, LTD – Lingua, Traduzione, Didattica, FrancoAngeli, 2025.
- \*\* Grammar texts (optional): - Michael VINCE, Lelio PALLINI, English Grammar Practice for Italian Students, Macmillan & Heinemann OR . M. Foley, D. Hall, MyGrammarLab (Intermediate B1/B2), Pearson Education Limited, 2012 \*\* Dictionaries (optional): - Bilingual dictionaries: Hazon Garzanti, New Edition, OR F.Picchi, Grande dizionario Inglese-Italiano/Italiano-Inglese, Hoepli. - Monolingual dictionaries: Macmillan English Dictionary for Advanced Learners OR Oxford Advanced Learner's English Dictionary, OR Collins COBUILD Advanced Learner's English Dictionary Further materials (optional) will be implemented on the course on sdeonline

### Study modes

The constant use of English will be encouraged; students will be fostered to noticing the differences and similarities between L2 and L1 also by providing and analysing different translations of the texts proposed. Pre-reading and post-reading activities, as well as reading and listening comprehension exercises will be proposed.

### Exam modes

-

## 22911327 - Metodi di ricerca e tecniche per l'analisi dei dati in ambito educativo

( Distribuzioni statistiche doppie. Il concetto di indipendenza. Covarianza e correlazione. )

**Docente:** MUSELLA FLAMINIA

## Italiano

### Prerequisiti

Modulo I e II Metodi di ricerca e tecniche per l'analisi dei dati in ambito educativo

## Programma

Distribuzioni statistiche doppie. Il concetto di indipendenza. Covarianza e correlazione.

## Testi

CORBETTA P., GASPERONI G., PISATI M., Statistica per la ricerca sociale, Il Mulino, Bologna, 2001. Capitoli e paragrafi da studiare sul testo di Corbetta, Gasperoni e Pisati Capitolo 4: tutto Capitolo 5: tutto (esclusi: paragrafo 2; paragrafo 3; Chi-quadrato e V di Cramér; sottoparagrafo 4.2; sottoparagrafo 4.3 sottoparagrafo 4.4; paragrafo 5)

## Bibliografia di riferimento

Testi da definire

## Modalità erogazione

Insegnamento prevalentemente a distanza + 1 e-tivity + 6 ore in presenza

## Modalità di valutazione

La valutazione finale terrà conto della capacità dello studente/della studentessa di applicare gli elementi fondamentali della statistica a situazioni parzialmente note, nonché della capacità di elaborare e utilizzare metodologie analitiche più complesse. E' prevista una prova scritta al pc con al massimo 20 domande chiuse da svolgersi in 20 minuti.

## English

### Prerequisites

Modulo I e II Metodi di ricerca e tecniche per l'analisi dei dati in ambito educativo

### Programme

Bivariate contingency tables, correlation analysis (covariance, correlation coefficient).

### Reference books

CORBETTA P., GASPERONI G., PISATI M., Statistica per la ricerca sociale, Il Mulino, Bologna, 2001. Capitoli e paragrafi da studiare sul testo di Corbetta, Gasperoni e Pisati Capitolo 4: tutto Capitolo 5: tutto (esclusi: paragrafo 2; paragrafo 3; Chi-quadrato e V di Cramér; sottoparagrafo 4.2; sottoparagrafo 4.3 sottoparagrafo 4.4; paragrafo 5)

### Reference bibliography

-

### Study modes

Mainly online teaching + 1 e-tivity + 6 in--person hours

### Exam modes

-

## 22911327 - Metodi di ricerca e tecniche per l'analisi dei dati in ambito educativo

*( Concetto di unità statistica e popolazione, carattere e modalità. Il livello di misurazione di un carattere statistico. La distribuzione statistica e le sue rappresentazioni grafiche. )*

**Docente:** MUSELLA FLAMINIA

## Italiano

### Prerequisiti

Nessuno in particolare

### Programma

Concetto di unità statistica e popolazione, carattere e modalità. Il livello di misurazione di un carattere statistico. La distribuzione statistica e le sue rappresentazioni grafiche (in particolare l'istogramma di frequenza).

### Testi

CORBETTA P., GASPERONI G., PISATI M., Statistica per la ricerca sociale, Il Mulino, Bologna, 2001. Capitoli e paragrafi da studiare sul testo di Corbetta, Gasperoni e Pisati Capitolo 1: tutto Capitolo 2: tutto (esclusi: indice di omogeneità, paragrafo 6.)

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Insegnamento prevalentemente a distanza + 1 e-tivity + 6 ore in presenza

### Modalità di valutazione

La valutazione finale terrà conto della capacità dello studente/della studentessa di applicare gli elementi fondamentali della statistica a situazioni parzialmente note, nonché della capacità di elaborare e utilizzare metodologie analitiche più complesse. E' prevista una prova scritta al pc con al massimo 20 domande chiuse da svolgersi in 20 minuti.

## English

### Prerequisites

None

### Programme

Concept of statistical unit and population, variable and modalities. The measurement level of a statistical variable. Statistical distribution and its graphical representations (in particular, the frequency histogram).

### Reference books

CORBETTA P., GASPERONI G., PISATI M., Statistica per la ricerca sociale, Il Mulino, Bologna, 2001. Capitoli e paragrafi da studiare sul testo di Corbetta, Gasperoni e Pisati Capitolo 1: tutto Capitolo 2: tutto (esclusi: indice di omogeneità, paragrafo 6.)

### Reference bibliography

-

### Study modes

Mainly online teaching +1 e-activity + 6 in-presence hour

### Exam modes

-

## 22911327 - Metodi di ricerca e tecniche per l'analisi dei dati in ambito educativo

( *Moda, frequenze cumulate, mediana. La media aritmetica e sue proprietà. Il concetto di variabilità statistica e le sue misure. Il campo di variazione. Lo scostamento quadratico medio e la varianza. Coefficiente di variazione. Rapporti statistici.*  )

**Docente:** MUSELLA FLAMINIA

### Italiano

#### Prerequisiti

Modulo I Metodi di ricerca e tecniche per l'analisi dei dati in ambito educativo

#### Programma

Moda, frequenze cumulate, mediana. La media aritmetica e sue proprietà. Il concetto di variabilità statistica e le sue misure. Il campo di variazione. Lo scostamento quadratico medio e la varianza. Coefficiente di variazione. Rapporti statistici.

#### Testi

CORBETTA P., GASPERONI G., PISATI M., Statistica per la ricerca sociale, Il Mulino, Bologna, 2001. Capitoli e paragrafi da studiare sul testo di Corbetta, Gasperoni e Pisati Capitolo 1: tutto Capitolo 2: tutto (esclusi: indice di omogeneità, paragrafo 6.) Capitolo 3: tutto (esclusi: paragrafo 4; paragrafo 5.)

#### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

#### Modalità erogazione

Insegnamento prevalentemente a distanza + 1 e-tivity + 6 ore in presenza

#### Modalità di valutazione

La valutazione finale terrà conto della capacità dello studente/della studentessa di applicare gli elementi fondamentali della statistica a situazioni parzialmente note, nonché della capacità di elaborare e utilizzare metodologie analitiche più complesse. E' prevista una prova scritta al pc con al massimo 20 domande chiuse da svolgersi in 20 minuti.

### English

#### Prerequisites

Modulo I Metodi di ricerca e tecniche per l'analisi dei dati in ambito educativo

#### Programme

measure of central tendency (mean, mode, median), measure of dispersion (standard deviation, variance, variation coefficient), statistical ratios ,

#### Reference books

CORBETTA P., GASPERONI G., PISATI M., Statistica per la ricerca sociale, Il Mulino, Bologna, 2001. Capitoli e paragrafi da studiare sul testo di Corbetta, Gasperoni e Pisati Capitolo 2: tutto (esclusi: indice di omogeneità, paragrafo 6.) Capitolo 3: tutto (esclusi: paragrafo 4; paragrafo 5.)

#### Reference bibliography

-

### Study modes

Mainly online teaching + 1 e-tivity + 6 in--person hours

### Exam modes

-

## 22910086 - Metodi e tecniche della scrittura in educazione

**Docente:** De Vincenzo Conny

## Italiano

### Prerequisiti

Non sono richiesti prerequisiti specifici. È tuttavia consigliata una conoscenza di base dei contesti educativi e formativi.

### Programma

Il corso si concentrerà sulle principali tipologie e funzioni delle scritture professionali in campo educativo e formativo, approfondendo il ruolo della scrittura come competenza metodologica e riflessiva dell'educatore. Si esaminerà il ruolo della documentazione come pratica riflessiva e di ricerca e il contributo della documentazione narrativa nei servizi educativi e scolastici come strumento di costruzione di conoscenza.

### Testi

I testi previsti sono i seguenti: - Marina De Rossi & Emilia Restigian (2013). Narrazione e documentazione educativa. Percorsi per la prima infanzia. Carocci. Un testo a scelta tra: - Patrizia Sposetti (2017). Le scritture professionali in educazione. Teorie, modelli, pratiche. Nuova Cultura. - Elisabetta Biffi (2018). Le scritture professionali del lavoro educativo. FrancoAngeli.

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Lezioni frontali e attività pratiche da svolgere nel corso degli incontri.

### Modalità di valutazione

La valutazione dell'apprendimento prevede una prova orale volta ad accertare il possesso delle conoscenze disciplinari previste dal corso.

## English

### Prerequisites

No specific prerequisites are required. However, a basic familiarity with educational and training contexts is recommended.

### Programme

The course focuses on the main types and functions of professional writing in educational and training contexts, with particular attention to the role of writing as a methodological and reflective competence of educators. The programme also explores documentation as a reflective and research-oriented practice, highlighting the contribution of narrative documentation in educational and school settings as a tool for knowledge construction.

### Reference books

The required course texts are as follows: - Marina De Rossi & Emilia Restigian (2013). Narrazione e documentazione educativa. Percorsi per la prima infanzia. Carocci. One of the following texts is to be chosen: - Patrizia Sposetti (2017). Le scritture professionali in educazione. Teorie, modelli, pratiche. Nuova Cultura. - Elisabetta Biffi (2018). Le scritture professionali del lavoro educativo. FrancoAngeli.

### Reference bibliography

-

### Study modes

The course will be delivered through lectures and practical activities.

### Exam modes

-

## 22910086 - Metodi e tecniche della scrittura in educazione

**Docente:** DE VINCENZO CONNY

## Italiano

### Prerequisiti

Non sono richiesti prerequisiti specifici. È tuttavia consigliata una conoscenza di base dei contesti educativi e formativi.

### Programma

Il corso si concentrerà sulle principali tipologie e funzioni delle scritture professionali in campo educativo e formativo, approfondendo il ruolo della scrittura come competenza metodologica e riflessiva dell'educatore. Si esaminerà il ruolo della documentazione come pratica riflessiva e di ricerca e il contributo della documentazione narrativa nei servizi educativi e scolastici come strumento di costruzione di conoscenza.

### Testi

I testi previsti sono i seguenti: - Marina De Rossi & Emilia Restigian (2013). Narrazione e documentazione educativa. Percorsi per la prima infanzia. Carocci. Un testo a scelta tra: - Patrizia Sposetti (2017). Le scritture professionali in educazione. Teorie, modelli, pratiche. Nuova Cultura. - Elisabetta Biffi (2018). Le scritture professionali del lavoro educativo. FrancoAngeli.

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Lezioni frontali e attività pratiche da svolgere nel corso degli incontri.

### Modalità di valutazione

La valutazione dell'apprendimento prevede una prova orale volta ad accertare il possesso delle conoscenze disciplinari previste dal corso.

### English

#### Prerequisites

No specific prerequisites are required. However, a basic familiarity with educational and training contexts is recommended.

#### Programme

The course focuses on the main types and functions of professional writing in educational and training contexts, with particular attention to the role of writing as a methodological and reflective competence of educators. The programme also explores documentation as a reflective and research-oriented practice, highlighting the contribution of narrative documentation in educational and school settings as a tool for knowledge construction.

#### Reference books

The required course texts are as follows: - Marina De Rossi & Emilia Restiglian (2013). *Narrazione e documentazione educativa. Percorsi per la prima infanzia*. Carocci. One of the following texts is to be chosen: - Patrizia Sposetti (2017). *Le scritture professionali in educazione. Teorie, modelli, pratiche*. Nuova Cultura. - Elisabetta Biffi (2018). *Le scritture professionali del lavoro educativo*. FrancoAngeli.

#### Reference bibliography

-

#### Study modes

The course will be delivered through lectures and practical activities.

#### Exam modes

-

## 22911329 - Pedagogia Speciale e approcci socio-psico-pedagogici inclusivi

( *Pedagogia speciale: teorie e modelli per l'inclusione* )

**Docente:** DE CASTRO MARTINA

### Italiano

#### Prerequisiti

Non sono necessari prerequisiti.

#### Programma

Il corso si propone di presentare i principali modelli della disabilità (modello bio-medico, modello sociale, prospettiva bio-psico-sociale, Universal Design for Learning), analizzandone punti di forza e criticità in un'ottica inclusiva. Particolare rilevanza assume la galassia teorica e metodologica dei Disability Studies (inglesi e statunitensi, dei Feminist Disability Studies, dei Critical Disability Studies), che interpreta la "disabilità" come un costrutto socio-culturale che si origina nei rapporti di potere che legano persone e corpi storicamente e tradizionalmente oppressi. Il filo conduttore dell'intero corso è caratterizzato dall'approccio intersezionale, che ricerca i punti di giunzione tra una molteplicità di assi identitari e le relative forme di oppressione ed esclusione (razzismo, sessismo, xenofobia, omofobia, abilismo, ecc.). Secondo questa prospettiva, i processi di liberazione e di coscientizzazione per contrastare la disuguaglianza sociale devono necessariamente articolarsi coinvolgendo quante più soggettività oppresse, che, con i loro punti di vista storicamente e culturalmente situati, diverranno le protagoniste/i protagonisti delle lezioni, aprendo a una molteplicità di interpretazioni dell'inclusione stessa.

#### Testi

De Castro M. (2023). *Culture, intersezioni, reti. Riflessioni pedagogiche e esperienze di formazione per una didattica inclusiva*. Milano: Franco Angeli.

#### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Il corso si svolge in modalità prevalentemente a distanza, cui si aggiungono 6 ore di lezione in presenza.

### Modalità di valutazione

La valutazione avviene per mezzo di una prova scritta a risposta chiusa che si svolgerà su piattaforma presso la Piazza Telematica dell'Ateneo.

### English

#### Prerequisites

No prior knowledge is required.

### Programme

The course aims to present the main models of disability (the biomedical model, the social model, the biopsychosocial perspective, and Universal Design for Learning), analysing their strengths and weaknesses from an inclusive perspective. Of particular relevance is the theoretical and methodological framework of Disability Studies (British and American, Feminist Disability Studies, Critical Disability Studies), which interprets 'disability' as a socio-cultural construct rooted in the power relations that historically and traditionally oppress people and bodies. The central theme of the entire course is characterised by an intersectional approach, which seeks the points of intersection between a multiplicity of identity axes and the related forms of oppression and exclusion (racism, sexism, xenophobia, homophobia, ableism, etc.). From this perspective, processes of liberation and consciousness-raising to combat social inequality must necessarily be structured to involve as many oppressed subjectivities as possible; these, with their historically and culturally situated perspectives, will become the protagonists of the lessons, opening up a multitude of interpretations of inclusion itself.

### Reference books

De Castro M. (2023). Culture, intersezioni, reti. Riflessioni pedagogiche e esperienze di formazione per una didattica inclusiva. Milano: Franco Angeli.

### Reference bibliography

-

### Study modes

The course is conducted mainly online, with an additional 6 hours of in-person lessons

### Exam modes

-

## 22911329 - Pedagogia Speciale e approcci socio-psico-pedagogici inclusivi

( *Pedagogia speciale: storia e rappresentazioni dell'educazione dei disabili* )

**Docente:** DE CASTRO MARTINA

### Italiano

#### Prerequisiti

Non sono necessari prerequisiti.

#### Programma

Il corso ha lo scopo di promuovere conoscenze e competenze funzionali a ideare, progettare e gestire ambienti di apprendimento (formali, non formali e informali) inclusivi che fanno riferimento a una società capace di rispondere in modo coerente alla complessità culturale e ambientale. In tale prospettiva inclusiva, è operata una rilettura - anche storica - dei processi d'insegnamento-apprendimento che hanno riguardato, in particolare, le persone disabili. Un focus specifico viene dedicato alla rappresentazione mediatica delle minoranze, al fine di riconoscere e arginare retoriche e stereotipi che favoriscono segregazione, marginalizzazione e esclusione scolastica e sociale.

#### Testi

Bocci F. (2021). Pedagogia speciale come pedagogia inclusiva. Itinerari istituenti di un modo di essere della scienza dell'educazione. Milano: Guerini Scientifica.

#### Bibliografia di riferimento

Si consiglia anche la lettura di Bocci F. (2011). Una mirabile avventura. Storia dell'educazione dei disabili da Jean Itard a Giovanni Bollea. Firenze: Le Lettere

#### Modalità erogazione

Il corso si svolge in modalità prevalentemente a distanza, cui si aggiungono 6 ore di lezione in presenza.

#### Modalità di valutazione

La valutazione avviene per mezzo di una prova scritta a risposta chiusa che si svolgerà su piattaforma presso la Piazza Telematica dell'Ateneo.

### English

#### Prerequisites

No prior knowledge is required.

#### Programme

The course aims to promote knowledge and skills necessary for designing, planning and managing inclusive learning environments (formal, non-formal and informal) that reflect a society capable of responding coherently to cultural and environmental complexity. Within this inclusive framework, a re-examination – including a historical one – is undertaken of the teaching and learning processes that have particularly involved people with disabilities. Specific attention is given to the media portrayal of minorities, with a view to identifying and preventing rhetoric and stereotypes that foster segregation, marginalisation and educational and social exclusion.

#### Reference books

Bocci F. (2021). Pedagogia speciale come pedagogia inclusiva. Itinerari istituenti di un modo di essere della scienza dell'educazione. Milano: Guerini Scientifica.

#### Reference bibliography

We also recommend reading Bocci F. (2011). Una mirabile avventura. Storia dell'educazione dei disabili da Jean Itard a Giovanni Bollea. Firenze: Le Lettere

### Study modes

The course is conducted mainly online, with an additional 6 hours of in-person lessons

### Exam modes

-

## 22911329 - Pedagogia Speciale e approcci socio-psico-pedagogici inclusivi

( *Psicologia Sociale II: Relazioni sociali e influenze socioculturali* )

**Docente:** CARRUS GIUSEPPE

### Italiano

#### Prerequisiti

nozioni di base della psicologia generale

#### Programma

Teorie e metodi di studio della psicologia sociale. Conoscenza e rappresentazione del mondo sociale. La cognizione sociale. Atteggiamenti, stereotipi e pregiudizi. Le relazioni sociali: interazione nei gruppi e relazioni inter-gruppi, conflitto e cooperazione. Cultura e comunicazione.

#### Testi

- Hogg e Vaughan. Psicologia sociale. Pearson Editore, 9 edizione, 2023 (importante usare la nuova edizione 2023 e non la vecchia)

#### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

#### Modalità erogazione

lezioni frontali sincrone e asincrone + piattaforma Edunext

#### Modalità di valutazione

Examination: The assessment of the learning outcomes will be made through multiple choice and open ended questions. The final assessment will take into account the capacity of identifying the main theories and empirical findings in social psychology and attitude-behavior studies, and the processes guiding social interaction, social behavior and attitudes. The final grade will be attributed as a function of the number of correct answers in multiple choice tests and of the accuracy of the elaboration about the main theories and authors in the open-ended questions.

### English

#### Prerequisites

nozioni di base della psicologia generale

#### Programme

Theories and methods in social psychology. Knowledge and representation of the social world. Social cognition. Attitudes, stereotypes and prejudices. Social relations: group interaction and intergroup relations, conflict and cooperation. Culture and communication. programma

#### Reference books

- Hogg e Vaughan. Psicologia sociale. Pearson Editore, 9th edition, 2023 (important: use the new edition 2023 and not the old one)

#### Reference bibliography

-

#### Study modes

synchronous and asynchronous lectures + the Edunext platform

#### Exam modes

-

## 22911329 - Pedagogia Speciale e approcci socio-psico-pedagogici inclusivi

( *Pedagogia speciale: approcci educativo-didattici inclusivi* )

**Docente:** BOTES PHILIPP

### Italiano

#### Prerequisiti

Conoscenze di base di pedagogia e didattica generale e speciale.

#### Programma

L'insegnamento intende fornire un quadro teorico e metodologico di riferimento per la comprensione e la promozione dei processi di inclusione nei contesti scolastici, con particolare attenzione alle traiettorie di sviluppo globale del bambino, inclusa la dimensione

linguistica, le variabili che la influenzano e le possibili difficoltà, in relazione ai diversi Bisogni Educativi Speciali. Verranno inoltre analizzati strumenti e dispositivi per la progettazione di itinerari educativi inclusivi, anche in funzione della promozione delle competenze linguistiche e comunicative. Il percorso formativo mira a sviluppare competenze riflessive e critiche, indispensabili per l'agire professionale, in un'ottica di equità, accessibilità e valorizzazione delle potenzialità di ciascun discente, sostenendo attivamente lo sviluppo armonico e partecipato di tutti gli alunni.

### Testi

Avellino A., Botes P., Musillo A., Ranieri G., Di Luca F. (2026). Educare per prevenire. La formazione sullo sviluppo linguistico nella scuola dell'infanzia. Milano: Ledizioni Botes P. (2023). Emozioni e movimento nella didattica della lingua. Percorsi teatrali e drammapedagogici. Milano: FrancoAngeli

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Il corso si svolge in modalità prevalentemente a distanza, a cui si aggiungono 6 ore di lezione in presenza.

### Modalità di valutazione

La valutazione avviene per mezzo di una prova scritta a risposta chiusa che si svolgerà su piattaforma presso la Piazza Telematica dell'Ateneo.

### English

### Prerequisites

### Programme

The course aims to provide a theoretical and methodological framework for understanding and promoting inclusion processes in school settings, with particular attention to the child's overall developmental trajectories, including the linguistic dimension, the variables that influence it, and possible difficulties, in relation to different Special Educational Needs. It will also examine tools and approaches for designing inclusive educational pathways, with a view to fostering linguistic and communicative competences. The training program is intended to develop reflective and critical skills, which are essential for professional practice, from a perspective of equity, accessibility, and the enhancement of each learner's potential, actively supporting the harmonious and participatory development of all students.

### Reference books

-

### Reference bibliography

-

### Study modes

The course is delivered mainly online, with an additional 6 hours of in-person instruction.

### Exam modes

-

## 22911323 - Progettazione didattica e metodologia della ricerca psicologica

( *Metodologia della ricerca psicologica nei contesti educativi* )

**Docente:** FAGIOLI SABRINA

### Italiano

### Prerequisiti

nessun prerequisito

### Programma

Il corso affronta i principali modelli teorici che analizzano emozioni, motivazione e personalità, esaminandone le caratteristiche, le interconnessioni e le differenze. Saranno esplorati i modi in cui questi processi influenzano l'apprendimento, il funzionamento cognitivo e le dinamiche sociali e relazionali nei contesti educativi. Particolare attenzione sarà dedicata alle conseguenze di una regolazione emotiva disfunzionale, alle difficoltà nella comprensione delle emozioni e ai fattori che possono compromettere la motivazione. Una parte del corso sarà infine riservata all'approfondimento di strategie educative volte a potenziare le competenze emotive e a promuovere motivazione e benessere negli ambienti di apprendimento. Attraverso attività laboratoriali e analisi di casi, gli studenti saranno guidati a riflettere sul ruolo dell'educatore nel promuovere benessere emotivo e motivazione intrinseca. Contenuti principali: La motivazione: Analisi dei principali modelli teorici e approfondimento delle diverse forme di motivazione che guidano il comportamento umano nei contesti di apprendimento. Le emozioni: Esame dei principali modelli teorici e delle modalità attraverso cui i sistemi affettivi influenzano i processi cognitivi, le relazioni e il comportamento. La personalità: Studio dei principali modelli teorici per la definizione, la descrizione e la comprensione delle differenze individuali nei comportamenti e nei processi motivazionali.

### Testi

Coon, D., Mitterer, J.O. (2025) Edizione italiana a cura di Davide Nardo, Sabrina Fagioli e Stefano Mastandrea. Psicologia generale. UTET, Torino (Quarta Edizione) (Capitolo 1) Nigro, G. (2012). Metodi di ricerca in psicologia. Carocci

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Il percorso formativo si articola in videolezioni, materiali di approfondimento, esercitazioni pratiche e discussioni guidate sulla piattaforma Edunext, oltre a 6 ore di lezioni in presenza dedicate al dibattito e all'applicazione dei contenuti teorici. Le attività online comprendono un ciclo di e-tivity volte a stimolare la riflessione, il confronto e la progettazione. La partecipazione attiva alle attività proposte è parte integrante del percorso formativo e costituisce requisito per il superamento del modulo.

### Modalità di valutazione

Per completare il modulo, lo studente dovrà completare le e-tivity proposte. I prodotti delle e-tivity saranno valutati secondo i seguenti criteri: Chiarezza delle risposte capacità di pensiero critico (es. fare collegamenti), qualità della partecipazione e dell'interazione qualità dei contributi (in termini di pertinenza, chiarezza, rilevanza teorico-pratica), capacità di riflessione personale.

### English

#### Prerequisites

No specific knowledge is required to attend the class.

#### Programme

The course examines key theoretical models of emotions, motivation, and personality, highlighting their core features, interconnections, and distinctions. It considers how these processes shape learning, cognitive functioning, and social and relational dynamics within educational settings. Particular attention is devoted to the impact of dysfunctional emotional regulation, challenges in understanding emotions, and factors that may hinder motivation. A dedicated part of the course focuses on educational strategies designed to strengthen emotional skills and foster motivation and well-being in learning environments. Through case study analysis, students are encouraged to critically reflect on the educator's role in promoting emotional well-being and supporting the development of intrinsic motivation. Main contents: Motivation: Examination of major theoretical frameworks, with a focus on the different forms of motivation that drive human behavior in learning contexts. Emotions: Analysis of key theoretical models and the ways in which affective systems influence cognitive processes, interpersonal relationships, and behavior. Personality: Exploration of principal theoretical approaches to defining, describing, and understanding individual differences in behavior and motivational processes.

#### Reference books

Coon, D., Mitterer, J.O. (2025) Edizione italiana a cura di Davide Nardo, Sabrina Fagioli e Stefano Mastandrea. Psicologia generale. UTET, Torino (Quarta Edizione) (Capitolo 1) Nigro, G. (2012). Metodi di ricerca in psicologia. Carocci

#### Reference bibliography

-

#### Study modes

The course is delivered through a combination of video lectures, supplementary learning materials, practical exercises, and guided discussions hosted on the Edunext platform, complemented by 6 hours of in-person sessions focused on debate and the application of theoretical concepts. Online learning activities include a structured sequence of e-tivities designed to foster critical reflection, collaborative exchange, and project-based work. Active engagement in all proposed activities is an essential component of the course and a requirement for successful completion of the module.

#### Exam modes

-

## 22911323 - Progettazione didattica e metodologia della ricerca psicologica

( *Valutazione e competenze strategiche* )

**Docente:** DE CARLO FEDERICA

### Italiano

#### Prerequisiti

nessun prerequisito

#### Programma

La progettazione della didattica risulta essere una variabile cruciale per garantire la qualità dei processi formativi nei diversi contesti di istruzione, formali e non, anche in chiave orientativa. Il corso Valutazione e competenze strategiche è centrato sull'uso di strumenti per la rilevazione, l'analisi e il potenziamento di competenze strategiche in studenti di scuola secondaria. Dal punto di vista operativo è necessario compilare alcuni questionari on line , analizzarne gli esiti e svolgere una sintetica relazione di interpretazione e commento da consegnare nell'apposito spazio del Corso sulla piattaforma.

#### Testi

Margottini M., Competenze strategiche a scuola e all'università, Milano, Led, 2017 Altri materiali didattici disponibili in piattaforma.

#### Bibliografia di riferimento

Margottini M., Competenze strategiche a scuola e all'università, Milano, Led, 2017 Altri materiali didattici disponibili in piattaforma.

#### Modalità erogazione

Prova scritta costituita da domande con risposta a scelta multipla e relazione di laboratorio. L'esame è finalizzato a verificare il livello di comprensione dei contenuti e la capacità di applicarli in contesti reali.

#### Modalità di valutazione

L'esame consta di una prova scritta, con risposte chiuse.

### English

### Prerequisites

No prerequisites.

### Programme

The instructional design is a crucial variable for ensuring the quality of educational processes in various instructional contexts, both formal and informal, including guidance-oriented approaches. The course "Evaluation and Strategic Skills" focuses on the use of tools for detecting, analyzing, and enhancing strategic skills in secondary school students. From an operational perspective, it is necessary to complete some online questionnaires, analyze the results, and produce a concise interpretative and commentary report to be submitted in the designated space of the course platform.

### Reference books

Margottini M., Competenze strategiche a scuola e all'università, Milano, Led, 2017 Other material will be upload in the Moodle platform.

### Reference bibliography

Margottini M., Competenze strategiche a scuola e all'università, Milano, Led, 2017 Other material will be upload in the Moodle platform.

### Study modes

The written test consists of multiple-choice questions and a laboratory report. The exam aims to assess the level of understanding of the content and the ability to apply it in real-world contexts.

### Exam modes

-

## 22911323 - Progettazione didattica e metodologia della ricerca psicologica

( *Fondamenti di progettazione didattica* )

**Docente:** DE CARLO FEDERICA

### Italiano

#### Prerequisiti

nessun prerequisito

#### Programma

La progettazione della didattica risulta essere una variabile cruciale per garantire la qualità dei processi formativi nei diversi contesti di istruzione, formali e non, anche in chiave orientativa. Il corso Fondamenti di progettazione didattica, partendo da una riflessione sui fondamenti, metodi d'indagine e scopi della disciplina, intende analizzare alcuni dei modelli più noti e significativi di organizzazione della didattica nei contesti di istruzione formale.

#### Testi

Un testo che verrà comunicato prima dell'inizio dell'anno accademico.

#### Bibliografia di riferimento

Un testo che verrà comunicato prima dell'inizio dell'anno accademico.

#### Modalità erogazione

Prova scritta costituita da domande con risposta a scelta multipla e relazione di laboratorio. L'esame è finalizzato a verificare il livello di comprensione dei contenuti e la capacità di applicarli in contesti reali.

#### Modalità di valutazione

L'esame consta di una prova scritta, con risposte chiuse.

### English

#### Prerequisites

No prerequisites.

#### Programme

The instructional design is a crucial variable for ensuring the quality of educational processes in various instructional contexts, both formal and informal, including guidance-oriented approaches. The course "Foundations of Instructional Design," starting from a reflection on the foundations, methods of investigation, and objectives of the discipline, aims to analyze some of the most well-known and significant models of teaching organization in formal education contexts.

#### Reference books

A manual that will be communicated before the start of the academic year.

#### Reference bibliography

A manual that will be communicated before the start of the academic year.

#### Study modes

The written test consists of multiple-choice questions and a laboratory report. The exam aims to assess the level of understanding of the content and the ability to apply it in real-world contexts.

#### Exam modes

## 22911323 - Progettazione didattica e metodologia della ricerca psicologica

( *Personalizzazione e individualizzazione didattica* )

**Docente:** DE CARLO FEDERICA

### Italiano

#### Prerequisiti

nessun prerequisito

#### Programma

Il corso si focalizza in particolare su alcuni modelli di individualizzazione e personalizzazione dell'insegnamento anche in relazione al più recente contributo fornito dalle ICT ai processi di istruzione e apprendimento.

#### Testi

Margottini, M., Formazione e-learning, Roma, Monolite, 2008

#### Bibliografia di riferimento

Margottini, M., Formazione e-learning, Roma, Monolite, 2008

#### Modalità erogazione

Prova scritta costituita da domande con risposta a scelta multipla e relazione di laboratorio. L'esame è finalizzato a verificare il livello di comprensione dei contenuti e la capacità di applicarli in contesti reali.

#### Modalità di valutazione

L'esame consta di una prova scritta, con risposte chiuse.

### English

#### Prerequisites

No prerequisites required.

#### Programme

The course particularly focuses on some models of individualized and personalized teaching, also in relation to the most recent contributions provided by ICT to the processes of education and learning.

#### Reference books

Margottini, M., Formazione e-learning, Roma, Monolite, 2008

#### Reference bibliography

Margottini, M., Formazione e-learning, Roma, Monolite, 2008

#### Study modes

The written test consists of multiple-choice questions and a laboratory report. The exam aims to assess the level of understanding of the content and the ability to apply it in real-world contexts.

#### Exam modes

## 22911331 - Psicologia dello sviluppo e sociale

( *Psicologia Sociale I: Dinamiche e processi interpersonali nella società contemporanea* )

**Docente:** CARRUS GIUSEPPE

### Italiano

#### Prerequisiti

nozioni di base della psicologia generale

#### Programma

Cognizione sociale esplicita e implicita. Persuasione e influenza sociale. Atteggiamenti sociali. Socializzazione nei gruppi e leadership. Prosocialità e comportamento aggressivo. Attrazione relazioni intime. Le applicazioni della psicologia sociale: ambiente, salute e sviluppo sostenibile.

#### Testi

- Hogg e Vaughan. Psicologia sociale. Pearson Editore, 9 edizione, 2023 (importante usare la nuova edizione 2023 e non la vecchia)

#### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

#### Modalità erogazione

lezioni frontali sincrone e asincrone + piattaforma Edunext

## Modalità di valutazione

Modalità d'esame: La verifica degli apprendimenti avverrà attraverso un esame formato da test a scelta multipla + domande aperte. La valutazione finale terrà conto della capacità di identificare i principali modelli teorici e risultati empirici nella psicologia sociale e degli atteggiamenti, e di identificare i processi alla base dell'interazione sociale, del comportamento sociale e degli atteggiamenti sociali. Il voto finale sarà attribuito in funzione del numero delle risposte corrette nelle domande a scelta multipla e della accuratezza nell'elaborazione e nella identificazione di teorie e autori nelle domande aperte.

## English

### Prerequisites

basic general psychology notions

### Programme

Explicit and implicit social cognition. Persuasion and social influence. Social attitudes. Socialisation within groups and leadership. Prosocial behaviour and aggression. Attraction and intimate relationships. Applications of social psychology: the environment, health and sustainable development.

### Reference books

- Hogg e Vaughan. Psicologia sociale. Pearson Editore, 9th edition, 2023 (important: use the new edition 2023 and not the old one)

### Reference bibliography

-

### Study modes

synchronous and asynchronous lectures + the Edunext platform

### Exam modes

-

## 22910089 - Sociologia delle organizzazioni

**Docente:** PROIETTI EMANUELA

## Italiano

### Prerequisiti

### Programma

Testi da definire

### Testi

Testi da definire

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Testi da definire

### Modalità di valutazione

Testi da definire

## English

### Prerequisites

### Programme

-

### Reference books

-

### Reference bibliography

-

### Study modes

-

### Exam modes

-

## 22910090 - Sociologia generale

**Docente:** GAMMAITONI MILENA

## Italiano

### Prerequisiti

Conoscenza della storia e della filosofia

### Programma

Se si pensa alla sociologia come pensiero riflessivo sull'uomo, sul suo agire in società, si potrebbe affermare che sia esistita da sempre: dalla filosofia, nella letteratura, tra gli studiosi di ogni epoca, nei più svariati ambiti. Una scienza nasce dal bisogno degli uomini di soddisfare determinate necessità, proponendo delle risposte, soluzioni pratiche a problemi reali o esigenze conoscitive. La sociologia unisce teoria e ricerca empirica, e oggi, più che mai, è utile per saper analizzare e rispondere alle questioni della convivenza sociale: la cultura, la democrazia, la salute, la globalizzazione, l'ecologia, il genere e la sessualità, le migrazioni, le rappresentazioni simboliche, grandi tematiche che portano in sé le trasformazioni delle relazioni sociali, della famiglia, della stratificazione, dell'istruzione, della religione, delle arti, dell'utilizzo dei mass media. Il corso intende dunque affrontare le forme e i mutamenti del vivere in società, secondo diverse teorie e metodi di indagine, con l'obiettivo di rendere le studentesse e gli studenti sempre più autonome/i, critiche/i e consapevoli. Capaci di impostare ricerche empiriche concettualmente orientate. Durante il corso verranno organizzati incontri seminariali in doppia modalità. Modalità di assegnazione e svolgimento Tesi di Laurea Le studentesse e gli studenti devono prendere contatti con la docente almeno un anno prima della data in cui si progetta di laurearsi, presentando un progetto scritto (due pagine) e una bibliografia. Si consiglia di leggere di Umberto Eco, Come si fa una tesi di laurea, Bompiani ed. La Prof.ssa riceve per appuntamento: milena.gammitoni@uniroma3.it Regolamento per laureande/i: 1) Inviare alla docente periodicamente il proprio lavoro: un capitolo alla volta nell'arco dei mesi di studio per la Tesi, in modo di ricevere consigli, correzioni puntuali e periodiche. Per questo motivo non saranno accettate tesi scritte in poco tempo, senza aver interagito con la docente durante la scrittura e inviate pochi giorni prima dalla consegna del cd in segreteria; 2) Il titolo della tesi definitivo dovrà essere concordato con la docente; 3) La tesi finale dovrà essere inviata alla docente un mese prima dalla consegna del cd.

### Testi

Sociologia Generale Sde on line Prof.ssa Milena Gammaitoni [www.milenagammitoni.it](http://www.milenagammitoni.it) Sociologia Generale 2024/2025 Prof.ssa Milena Gammaitoni Sito web [www.milenagammitoni.it](http://www.milenagammitoni.it) / e mail: [milena.gammitoni@uniroma3.it](mailto:milena.gammitoni@uniroma3.it) Se si pensa alla sociologia come pensiero riflessivo sull'essere umano, sul suo agire in società, si potrebbe affermare che sia esistita da sempre: dalla filosofia, nella letteratura, tra gli studiosi di ogni epoca, nei più svariati ambiti. Una scienza nasce dal bisogno degli uomini di soddisfare determinate necessità, proponendo delle risposte, soluzioni pratiche a problemi reali o esigenze conoscitive. La sociologia unisce teoria e ricerca empirica, e oggi, più che mai, è utile per saper analizzare e rispondere alle questioni della convivenza sociale: la cultura, la democrazia, la salute, la globalizzazione, l'ecologia, il genere e la sessualità, le migrazioni, le rappresentazioni simboliche, grandi tematiche che portano in sé le trasformazioni delle relazioni sociali, della famiglia, della stratificazione, dell'istruzione, della religione, delle arti, dell'utilizzo dei mass media. In particolare, da quest'anno è adottato un nuovo manuale di sociologia dove sono presenti le sociologhe a partire dalla metà del '700 ad oggi. Il corso intende dunque affrontare le forme e i mutamenti del vivere in società, secondo diverse teorie e metodi di indagine, con l'obiettivo di rendere le studentesse e gli studenti sempre più autonome/i, critiche/i e consapevoli. Capaci di impostare ricerche empiriche concettualmente orientate. Durante il corso verranno organizzati incontri seminariali di approfondimento. Modalità per sostenere l'esame: L'esame sarà scritto e verte sul Manuale e 3 o 2 libri di approfondimento. Testi di esame per 9 crediti il Manuale e 3 libri a scelta (test con domande a scelta multipla e 3 domande aperte) per 6 crediti Il Manuale e 2 libri a scelta (test con domande e scelta multipla e 2 domande aperte) per 3 crediti su 2 libri a scelta (contattare la docente per definire quali) 1) Manuale Milena Gammaitoni, a cura, "La Sociologia: Storia e storie, teorie e ricerca empirica" Utet, Torino, 2025 2) Due testi a scelta tra: E. Goffman, La vita quotidiana come rappresentazione o I rituali dell'interazione, L. Berger, T. Luckmann, La realtà come costruzione sociale, M. Weber, Lo spirito protestante e le origini del capitalismo o La scienza come professione. La politica come professione, E. Durkheim, Il Suicidio, P. H. Marcuse, L'uomo ad una dimensione, W. Adorno, La personalità autoritaria, P. Bourdieu, Il dominio maschile, C.W. Mills, L'immaginazione sociologica, Hannah Arendt, Vita activa o Le origini del totalitarismo, Franco Ferrarotti, Dalla società irretita al nuovo umanesimo, Agnes Heller, Per una teoria dei sentimenti, Mary Wollstonecraft, I diritti delle donne, Z. Bauman, Amore liquido, Odorisio G.C., Harriet Martineau e Tocqueville, Due diverse letture della democrazia americana, Rubettino. Harriet Martineau, Sull'educazione, a cura di Mariagrazia Santagati, Vota e pensiero, Milano Giusy Cersosimo, Raffaele, Rauty, Una presenza dimenticata, Donne e analisi sociale negli Stati Uniti tra XIX e XX Secolo, Napoli Giuseppina Cersosimo, Donne, sociologia, percorsi di vita, l'ineguagliabile ricerca di Mary Jo Deegan, Humanities 4) un testo a scelta tra: (qualsiasi edizione, molti testi sono presenti in biblioteca e si possono richiedere nel sistema interbibliotecario nazionale) Milena Gammaitoni, Storie di vita di artiste europee, dal Medioevo alla contemporaneità, Cleup, Padova Aversano L., Caianiello O., Gammaitoni M., a cura, Musiciste e Compositrici, Storia e storie di vita, SEDM, 2021 (ordinabile nel sito [www.sedm.it](http://www.sedm.it)), Bartholini I., Violenza di prossimità. La vittima, il carnefice, lo spettatore e il «grande occhio», Carbone C., Voci indigene e saperi sovversivi, Le donne Maori innovano le conoscenze, Mimesis, 2021, Carnà K., Nuove identità in una società multietnica, Percorsi tra scuole, religioni, famiglie, Cleup, 2020, Carnà K., S. Rossetti, Corpi e identità, donne dal subcontinente indiano all'Italia, Maori Ed. 2021, Grassi E., Etica e intelligenza artificiale, questioni aperte, Armando, 2020, Grassi E., Per una sociologia algoritmica. Il ruolo degli algoritmi nei mutamenti sociali, Franco Angeli, 2025. Corbisiero F., M. Nocenzi, Manuale di educazione al genere e alla sessualità, Utet, 2021 Costa C., Morsello B., Incerta religiosità, forme molteplici del credere, Franco Angeli, 2020, D'Amato M. a cura, Immaginario e satanismo, Universitaria, 2010 Gammaitoni M., a cura, Le arti e la politica. Le risposte della sociologia, Cleup, 2015, Gammaitoni M., a cura, Per una sociologia delle arti. Storia e storie di vita, Cleup, 2012 Gammaitoni M., a cura, Roma in mutamento? Intercultura e inclusione per servizi pubblici innovativi, Cleup, 2021. Romeo A., Per una sociologia del corpo, Mondadori, 2018, D'Elia L., Nicolaus N., Umanamente insostenibile. Il capitalismo nuoce gravemente ai sapiens, Meltemi, 2025 Calabresi G., Lo street harassment e la costruzione sociale dei corpi, Cleup, 2025. Dominici P., Oltre i cigni neri, l'urgenza di aprirsi all'indeterminato, Franco Angeli, 2023. Greco V., Umanità, Società, Videogiochi, tra etica e transumanesimo, Aracne, 2025. I libri dell'editore Cleup si possono ordinare direttamente a [redazione@cleup.it](mailto:redazione@cleup.it)

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

In aula, saranno proposti seminari e convegni. Nel secondo semestre

### Modalità di valutazione

L'esame sarà scritto fino a settembre 2026, dopo sarà solo orale e verte sul Manuale e 3 o 2 libri di approfondimento. L'Uso di IA si riconosce, chi farà copia e incolla dal web sarà considerato come un test uguale a 0.

## English

### Prerequisites

History and Philosophy

### Programme

If we think of sociology as a reflective thought on man, on his actions in society, it could be said that it has always existed: from philosophy, in literature, among scholars of every age, in the most varied fields. A science arises from the human need to satisfy certain needs, proposing answers, practical solutions to real problems or cognitive needs. Sociology combines theory and empirical research, and today, more than ever, it is useful for knowing how to analyze and respond to the issues of social coexistence: culture, democracy, health, globalization, ecology, gender and sexuality, migrations, symbolic representations, great themes that carry within them the transformations of social relations, of the family, of stratification, of education, of religion, of the arts, of the use of the mass media. The course therefore intends to address the forms and changes of living in society, according to different theories and methods of investigation, with the aim of making female students more and more autonomous and aware. Able to set up conceptually oriented empirical research. Particular attention will be paid to the themes closest to the professional paths of the Eduform, Edunido and SFP degree courses, with particular attention to childhood.

### Reference books

Sociologia Generale Sde on line Prof.ssa Milena Gammaitoni [www.milenagammaitoni.it](http://www.milenagammaitoni.it) Sociologia Generale 2024/2025 Prof.ssa Milena Gammaitoni Sito web [www.milenagammaitoni.it](http://www.milenagammaitoni.it) / e mail: [milena.gammaitoni@uniroma3.it](mailto:milena.gammaitoni@uniroma3.it) Se si pensa alla sociologia come pensiero riflessivo sull'essere umano, sul suo agire in società, si potrebbe affermare che sia esistita da sempre: dalla filosofia, nella letteratura, tra gli studiosi di ogni epoca, nei più svariati ambiti. Una scienza nasce dal bisogno degli uomini di soddisfare determinate necessità, proponendo delle risposte, soluzioni pratiche a problemi reali o esigenze conoscitive. La sociologia unisce teoria e ricerca empirica, e oggi, più che mai, è utile per saper analizzare e rispondere alle questioni della convivenza sociale: la cultura, la democrazia, la salute, la globalizzazione, l'ecologia, il genere e la sessualità, le migrazioni, le rappresentazioni simboliche, grandi tematiche che portano in sé le trasformazioni delle relazioni sociali, della famiglia, della stratificazione, dell'istruzione, della religione, delle arti, dell'utilizzo dei mass media. In particolare, da quest'anno è adottato un nuovo manuale di sociologia dove sono presenti le sociologhe a partire dalla metà del '700 ad oggi. Il corso intende dunque affrontare le forme e i mutamenti del vivere in società, secondo diverse teorie e metodi di indagine, con l'obiettivo di rendere le studentesse e gli studenti sempre più autonome/i, critiche/i e consapevoli. Capaci di impostare ricerche empiriche concettualmente orientate. Durante il corso verranno organizzati incontri seminariali di approfondimento. Modalità per sostenere l'esame: L'esame sarà orale e verte sul Manuale e 3 o 2 libri di approfondimento. Gli studenti sono tenuti a presentare il giorno dell'esame (non in forma scritta) un discorso orale relativo ad un progetto di ricerca pensato e scelto liberamente tra uno dei temi oggetto del corso (per es. come studiare sul campo la presenza di immigrati in un quartiere della propria città/paese) utilizzando teorie sociologiche, elaborando ipotesi personali di ricerca, scegliendo tecniche di ricerca che si ritengono più adatte. Per maggiori chiarimenti gli studenti sono invitati a frequentare le lezioni o contattare la docente per definire un incontro durante il ricevimento studenti. Testi di esame per 9 crediti il Manuale e 3 libri a scelta (test con domande a scelta multipla e 3 domande aperte) per 6 crediti Il Manuale e 2 libri a scelta (test con domande e scelta multipla e 2 domande aperte) per 3 crediti su 2 libri a scelta (contattare la docente per definire quali) 1) Manuale Milena Gammaitoni, a cura, "La Sociologia: Storia e storie, teorie e ricerca empirica" Utet, Torino, 2025 2) Due testi a scelta tra: E. Goffman, La vita quotidiana come rappresentazione o I rituali dell'interazione, L. Berger, T. Luckmann, La realtà come costruzione sociale, M. Weber, Lo spirito protestante e le origini del capitalismo o La scienza come professione. La politica come professione, E. Durkheim, Il Suicidio, P. H. Marcuse, L'uomo ad una dimensione, W. Adorno, La personalità autoritaria, P. Bourdieu, Il dominio maschile, C.W. Mills, L'immaginazione sociologica,, Hannah Arendt, Vita activa o Le origini del totalitarismo, Franco Ferrarotti, Dalla società irretita al nuovo umanesimo, Agnes Heller, Per una teoria dei sentimenti, Mary Wollstonecraft, I diritti delle donne, Z. Bauman, Amore liquido, Odorisio G.C., Harriet Martineau e Tocqueville, Due diverse letture della democrazia americana, Rubettino. Harriet Martineau, Sull'educazione, a cura di Mariagrazia Santagati, Vota e pensiero, Milano Giusy Cersosimo, Raffaele, Rauty, Una presenza dimenticata, Donne e analisi sociale negli Stati Uniti tra XIX e XX Secolo, Napoli Giuseppina Cersosimo, Donne, sociologia, percorsi di vita, l'ineguagliabile ricerca di Mary Jo Deegan, Humanities 4) un testo a scelta tra: (qualsiasi edizione, molti testi sono presenti in biblioteca e si possono richiedere nel sistema interbibliotecario nazionale) Milena Gammaitoni, Storie di vita di artiste europee, dal Medioevo alla contemporaneità, Cleup, Padova Aversano L., Caianiello O., Gammaitoni M., a cura, Musiciste e Compositrici, Storia e storie di vita, SEDM, 2021 (ordinabile nel sito [www.sedm.it](http://www.sedm.it)), Bartholini I., Violenza di prossimità. La vittima, il carnefice, lo spettatore e il «grande occhio», Carbone C., Voci indigene e saperi sovversivi, Le donne Maori innovano le conoscenze, Mimesis, 2021, Carnà K., Nuove identità in una società multietnica, Percorsi tra scuole, religioni, famiglie, Cleup, 2020, Carnà K., S. Rossetti, Corpi e identità, donne dal subcontinente indiano all'Italia, Maori Ed. 2021, Grassi E., Etica e intelligenza artificiale, questioni aperte, Armando, 2020, Grassi E., Per una sociologia algoritmica. Il ruolo degli algoritmi nei mutamenti sociali, Franco Angeli, 2025. Corbisiero F., M. Nocenzi, Manuale di educazione al genere e alla sessualità, Utet, 2021 Costa C., Morsello B., Incerta religiosità, forme molteplici del credere, Franco Angeli, 2020, D'Amato M. a cura, Immaginario e satanismo, Universitaria, 2010 Gammaitoni M., a cura, Le arti e la politica. Le risposte della sociologia, Cleup, 2015, Gammaitoni M., a cura, Per una sociologia delle arti. Storia e storie di vita, Cleup, 2012 Gammaitoni M., a cura, Roma in mutamento? Intercultura e inclusione per servizi pubblici innovativi, Cleup, 2021. Romeo A., Per una sociologia del corpo, Mondadori, 2018, D'Elia L., Nicolaus N., Umanamente insostenibile. Il capitalismo nuoce gravemente ai sapiens, Meltemi, 2025 Calabresi G., Lo street harassment e la costruzione sociale dei corpi, Cleup, 2025. Dominici P., Oltre i cigni neri, l'urgenza di aprirsi all'indeterminato, Franco Angeli, 2023. Greco V., Umanità, Società, Videogiochi, tra etica e transumanesimo, Aracne, 2025. I libri dell'editore Cleup si possono ordinare direttamente a [redazione@cleup.it](mailto:redazione@cleup.it)

### Reference bibliography

Bibliography Luciano Gallino, Dizionario di Sociologia, Utet Franco Ferrarotti, Trattato di Sociologia, Utet Reading suggested Patricia Madoo Lengermann, Gilian Niebrugge, The Women Founders, Sociology and Social Theory 1830-1930, Waveland Press, 2007 Nicolò Govoni, Se fosse tuo figlio, Longanesi Elena Giannini Belotti, Dalla parte delle bambine, Mondadori Marina D'Amato, Ci siamo persi i bambini, Laterza Graziella Priulla, Violate, sessismo e cultura dello stupro, Maori ed. Adriana Cavarero, Il femminile negato, la radice greca della violenza occidentale, Pazzini Ed. Modalità di assegnazione e svolgimento Tesi di Laurea

### Study modes

At University, I'll organize seminars and conference

### Exam modes

-

**22911342 - Storia dell'educazione e della società contemporanea**

( *L'età contemporanea: Stati, società e modernità tra Ottocento e Novecento* )

**Docente:** SERGIO MARIALUISA LUCIA

## Italiano

### Prerequisiti

Conoscenza almeno basilare del programma curriculare di storia contemporanea della scuola secondaria di secondo grado

### Programma

L'insegnamento si propone di fornire agli studenti una comprensione articolata delle dinamiche che hanno caratterizzato l'età contemporanea, con particolare attenzione all'evoluzione degli Stati, alle trasformazioni sociali e ai processi di modernizzazione tra XIX e XX secolo. Il corso intende inoltre offrire gli strumenti per orientarsi nel quadro cronologico e geografico della storia europea e globale, promuovendo lo sviluppo di competenze critiche e interpretative applicabili all'analisi della contemporaneità.

### Testi

Un manuale di Storia contemporanea scelta dello studente. È consigliato: Giovanni Sabbatucci, Vittorio Vidotto, Il mondo contemporaneo, Laterza

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Il corso prevede l'erogazione di una didattica frontale tradizionale e lo svolgimento di attività di didattica partecipativa e interattiva finalizzate alla realizzazione di un progetto valutato in itinere

### Modalità di valutazione

L'esame si compone di una prova a risposta multipla chiusa.

## English

### Prerequisites

At least a basic familiarity with the contemporary history syllabus typically covered in upper secondary education.

### Programme

This course aims to provide students with a comprehensive understanding of the key dynamics that shaped the contemporary age, with particular focus on the evolution of states, social transformations, and processes of modernization between the 19th and 20th centuries. It also seeks to equip students with the analytical tools necessary to navigate the chronological and geographical framework of European and global history, fostering the development of critical and interpretive skills applicable to the study of contemporary phenomena.

### Reference books

A contemporary history textbook. The following is recommended: Giovanni Sabbatucci, Vittorio Vidotto, Il mondo contemporaneo, Laterza

### Reference bibliography

-

### Study modes

The course combines traditional lectures with participatory and interactive activities, focused on the development of a project that will be assessed progressively throughout the course.

### Exam modes

-

## 22911342 - Storia dell'educazione e della società contemporanea

( *L'età contemporanea: Stati, società e modernità tra Ottocento e Novecento* )

**Docente:** Sergio Maria Luisa

## Italiano

### Prerequisiti

Conoscenza almeno basilare del programma curriculare di storia contemporanea della scuola secondaria di secondo grado

### Programma

L'insegnamento si propone di fornire agli studenti una comprensione articolata delle dinamiche che hanno caratterizzato l'età contemporanea, con particolare attenzione all'evoluzione degli Stati, alle trasformazioni sociali e ai processi di modernizzazione tra XIX e XX secolo. Il corso intende inoltre offrire gli strumenti per orientarsi nel quadro cronologico e geografico della storia europea e globale, promuovendo lo sviluppo di competenze critiche e interpretative applicabili all'analisi della contemporaneità.

### Testi

Un manuale di Storia contemporanea scelta dello studente. È consigliato: Giovanni Sabbatucci, Vittorio Vidotto, Il mondo contemporaneo, Laterza

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Il corso prevede l'erogazione di una didattica frontale tradizionale e lo svolgimento di attività di didattica partecipativa e interattiva finalizzate alla realizzazione di un progetto valutato in itinere

### Modalità di valutazione

L'esame si compone di una prova a risposta multipla chiusa.

### English

#### Prerequisites

At least a basic familiarity with the contemporary history syllabus typically covered in upper secondary education.

#### Programme

This course aims to provide students with a comprehensive understanding of the key dynamics that shaped the contemporary age, with particular focus on the evolution of states, social transformations, and processes of modernization between the 19th and 20th centuries. It also seeks to equip students with the analytical tools necessary to navigate the chronological and geographical framework of European and global history, fostering the development of critical and interpretive skills applicable to the study of contemporary phenomena.

#### Reference books

A contemporary history textbook. The following is recommended: Giovanni Sabbatucci, Vittorio Vidotto, Il mondo contemporaneo, Laterza

#### Reference bibliography

-

#### Study modes

The course combines traditional lectures with participatory and interactive activities, focused on the development of a project that will be assessed progressively throughout the course.

#### Exam modes

-

## 22911342 - Storia dell'educazione e della società contemporanea

( *Storia globale e dinamiche transnazionali dal secondo dopoguerra* )

**Docente:** SERGIO MARIALUISA LUCIA

### Italiano

#### Prerequisiti

Conoscenza almeno basilare del programma curricolare di storia contemporanea della scuola secondaria di secondo grado

#### Programma

Il corso si prefigge di offrire agli studenti una comprensione critica e approfondita delle dinamiche globali e transnazionali che hanno plasmato il mondo dalla fine della Seconda Guerra Mondiale fino all'inizio del XXI secolo. Analizzando l'emergere di una società globale e interconnessa e la sua influenza sulle strutture politiche e sociali, sulle trasformazioni culturali, sui linguaggi artistici e sulle modalità di comunicazione, il corso si focalizzerà sui mutamenti nei comportamenti individuali e collettivi, prestando particolare attenzione all'affermazione di nuovi soggetti sociali quali i giovani, le donne e le minoranze, nonché alle sfide globali connesse alle disuguaglianze etniche, alle questioni ambientali e alla promozione della pace.

#### Testi

Un manuale di Storia contemporanea scelta dello studente. È consigliato: Giovanni Sabbatucci, Vittorio Vidotto, Il mondo contemporaneo, Laterza M. Mastrociani, V. Riccardi, M.L. Sergio (a cura di), Riformare la cittadinanza. Diario civile di un'Italia incompiuta, Studium, Roma 2025.

#### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Il corso prevede l'erogazione di una didattica frontale tradizionale e lo svolgimento di attività di didattica partecipativa e interattiva finalizzate alla realizzazione di un progetto valutato in itinere

### Modalità di valutazione

L'esame si compone di una prova a risposta multipla chiusa.

### English

#### Prerequisites

At least a basic familiarity with the contemporary history syllabus typically covered in upper secondary education.

#### Programme

This course is designed to furnish students with a critical and in-depth comprehension of the global and transnational dynamics that have shaped the world from the close of the Second World War to the dawn of the 21st century. By analyzing the emergence of an interconnected global society and its ramifications for political and social structures, cultural transformations, artistic idioms, and modes of communication, the course will foreground shifts in individual and collective behaviours. Particular emphasis will be placed on the ascendance of novel social subjects, such as youth, women, and minorities, as well as the global challenges pertaining to ethnic inequalities, environmental exigencies, and the promotion of peace.

### Reference books

A contemporary history textbook. The following is recommended: Giovanni Sabbatucci, Vittorio Vidotto, Il mondo contemporaneo, Laterza M. Mastrociani, V. Riccardi, M.L. Sergio (a cura di), Riformare la cittadinanza. Diario civile di un'Italia incompiuta, Studium, Roma 2025.

### Reference bibliography

-

### Study modes

The course combines traditional lectures with participatory and interactive activities, focused on the development of a project that will be assessed progressively throughout the course.

### Exam modes

-

## 22911342 - Storia dell'educazione e della società contemporanea

( *Storia della pedagogia in età contemporanea* )

**Docente:** BORRUSO FRANCESCA

### Italiano

#### Prerequisiti

I prerequisiti sono relativi alle nozioni elementari di storia della pedagogia e dell'educazione, con una particolare attenzione ad alcune categorie interpretative del discorso filosofico e storico-educativo.

#### Programma

Il corso è centrato sulla storia delle idee pedagogiche dall'età contemporanea fino al secondo Novecento, con una particolare attenzione al pensiero di alcuni degli Autori ritenuti più importanti e significativi nella storia del pensiero occidentale.

#### Testi

1. Saverio Santamaita, Storia dell'educazione e delle pedagogie, Pearson, MyLab, 2019 (e-book): (Jean-Jacques Rousseau; Heinrich Pestalozzi; Friedrich Froebel; Maria Montessori; John Dewey; le scuole nuove)

#### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

#### Modalità erogazione

La Didattica si svolgerà prevalentemente a distanza. Saranno fornite sulla piattaforma dedicata Power Point registrati di approfondimento tematico. Sono, inoltre, previste alcune attività, definite e-tivities, gestite dai tutor di riferimento. Ancora, sono previste 6 ore di incontro in presenza facoltative per gli studenti.

#### Modalità di valutazione

E' prevista una prova scritta di test a risposta multipla. La valutazione terrà conto: 1. dell'acquisizione delle nozioni e dell'intreccio interdisciplinare dei differenti saperi implicati nell'insegnamento; 2. della padronanza linguistica sia della lingua italiana sia della regionalità del discorso scientifico 3. della capacità di ragionamento critico sui contenuti espressi.

### English

#### Prerequisites

The prerequisites are related to the elementary notions of history of pedagogy and education, with particular attention to some interpretative categories of philosophical and historical-educational discourse.

#### Programme

The course focuses on the history of pedagogical ideas from the contemporary era to the late twentieth century, with a specific emphasis on the thought of authors considered most influential and significant in the history of Western thought.

#### Reference books

1. Saverio Santamaita, Storia dell'educazione e delle pedagogie, Pearson, MyLab, 2019 (e-book) (Jean-Jacques Rousseau; Heinrich Pestalozzi; Friedrich Froebel; Maria Montessori; John Dewey; the New School).

#### Reference bibliography

-

#### Study modes

Teaching will be conducted primarily via distance learning. Recorded PowerPoint presentations for thematic in-depth study will be provided on the dedicated platform. Additionally, specific activities called e-tivities will be organized and managed by the assigned tutors. Furthermore, 6 hours of optional in-person meetings are scheduled for students.

## Exam modes

-

### 22911342 - Storia dell'educazione e della società contemporanea

( *Storia globale e dinamiche transnazionali dal secondo dopoguerra* )

**Docente:** Sergio Maria Luisa

## Italiano

### Prerequisiti

Conoscenza almeno basilare del programma curriculare di storia contemporanea della scuola secondaria di secondo grado

### Programma

Il corso si prefigge di offrire agli studenti una comprensione critica e approfondita delle dinamiche globali e transnazionali che hanno plasmato il mondo dalla fine della Seconda Guerra Mondiale fino all'inizio del XXI secolo. Analizzando l'emergere di una società globale e interconnessa e la sua influenza sulle strutture politiche e sociali, sulle trasformazioni culturali, sui linguaggi artistici e sulle modalità di comunicazione, il corso si focalizzerà sui mutamenti nei comportamenti individuali e collettivi, prestando particolare attenzione all'affermazione di nuovi soggetti sociali quali i giovani, le donne e le minoranze, nonché alle sfide globali connesse alle disuguaglianze etniche, alle questioni ambientali e alla promozione della pace.

### Testi

Un manuale di Storia contemporanea scelta dello studente. È consigliato: Giovanni Sabbatucci, Vittorio Vidotto, Il mondo contemporaneo, Laterza M. Mastrociani, V. Riccardi, M.L. Sergio (a cura di), Riformare la cittadinanza. Diario civile di un'Italia incompiuta, Studium, Roma 2025.

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Il corso prevede l'erogazione di una didattica frontale tradizionale e lo svolgimento di attività di didattica partecipativa e interattiva finalizzate alla realizzazione di un progetto valutato in itinere

### Modalità di valutazione

L'esame si compone di una prova a risposta multipla chiusa.

## English

### Prerequisites

At least a basic familiarity with the contemporary history syllabus typically covered in upper secondary education.

### Programme

This course is designed to furnish students with a critical and in-depth comprehension of the global and transnational dynamics that have shaped the world from the close of the Second World War to the dawn of the 21st century. By analyzing the emergence of an interconnected global society and its ramifications for political and social structures, cultural transformations, artistic idioms, and modes of communication, the course will foreground shifts in individual and collective behaviours. Particular emphasis will be placed on the ascendance of novel social subjects, such as youth, women, and minorities, as well as the global challenges pertaining to ethnic inequalities, environmental exigencies, and the promotion of peace.

### Reference books

A contemporary history textbook. The following is recommended: Giovanni Sabbatucci, Vittorio Vidotto, Il mondo contemporaneo, Laterza M. Mastrociani, V. Riccardi, M.L. Sergio (a cura di), Riformare la cittadinanza. Diario civile di un'Italia incompiuta, Studium, Roma 2025.

### Reference bibliography

-

### Study modes

The course combines traditional lectures with participatory and interactive activities, focused on the development of a project that will be assessed progressively throughout the course.

## Exam modes

-

### 22911342 - Storia dell'educazione e della società contemporanea

( *Il Novecento: istituzioni, conflitti e mutamenti sociali* )

**Docente:** Sergio Maria Luisa

## Italiano

### Prerequisiti

Conoscenza almeno basilare del programma curriculare di storia contemporanea della scuola secondaria di secondo grado

### Programma

Il corso ha l'obiettivo di fornire agli studenti un'analisi approfondita dei principali eventi e cambiamenti che hanno segnato il Novecento, con particolare attenzione alle trasformazioni delle istituzioni, ai conflitti internazionali e ai mutamenti sociali. Si esploreranno le dinamiche che hanno portato alla riorganizzazione dei sistemi politici, alla nascita di nuovi equilibri internazionali e all'emergere di nuove strutture sociali, evidenziando i processi di evoluzione delle società moderne nel corso del secolo. Il corso intende inoltre fornire gli strumenti teorici e metodologici necessari per interpretare i principali sviluppi storici, promuovendo un approccio critico e multidisciplinare.

### Testi

Un manuale di Storia contemporanea scelta dello studente. È consigliato: Giovanni Sabbatucci, Vittorio Vidotto, Il mondo contemporaneo, Laterza

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Il corso prevede l'erogazione di una didattica frontale tradizionale e lo svolgimento di attività di didattica partecipativa e interattiva, a distanza e in presenza, finalizzate alla realizzazione di un progetto valutato in itinere.

### Modalità di valutazione

L'esame si compone di una prova a risposta multipla chiusa

## English

### Prerequisites

At least a basic familiarity with the contemporary history syllabus typically covered in upper secondary education.

### Programme

This course is designed to provide students with a comprehensive analysis of the key events and transformations that defined the 20th century, with particular emphasis on the evolution of institutions, international conflicts, and societal shifts. It will examine the dynamics underlying the reorganization of political systems, the emergence of new international balances of power, and the creation of new social structures, thereby shedding light on the processes that shaped modern societal development throughout the century. Additionally, the course aims to equip students with the necessary theoretical and methodological frameworks for interpreting significant historical developments, promoting a critical and multidisciplinary approach.

### Reference books

A contemporary history textbook. The following is recommended: Giovanni Sabbatucci, Vittorio Vidotto, Il mondo contemporaneo, Laterza

### Reference bibliography

-

### Study modes

The course delivers traditional lectures remotely, combined with interactive and participatory learning activities—conducted both online and in person—aimed at developing a project subject to ongoing assessment

### Exam modes

-

## 22911342 - Storia dell'educazione e della società contemporanea

( *Storia della scuola e delle istituzioni educative* )

**Docente:** BORRUSO FRANCESCA

## Italiano

### Prerequisiti

Nozioni elementari di storia della scuola e di storia contemporanea.

### Programma

Il corso si prefigge i seguenti obiettivi didattici: 1) Conoscere le principali trasformazioni storico-educative (legislative e pedagogiche) della scuola italiana dal secondo dopoguerra ai giorni nostri 2) conoscere le diverse funzioni assegnate alla scuola dalla Costituzione repubblicana 3) Conoscere la storia e la fenomenologia della scuola democratica in Italia attraverso la valorizzazione dei maestri e delle maestre che hanno trasformato la scuola italiana dall'interno. 4) conoscere alcune questioni relative alla condizione femminile nella scuola: dalla femminilizzazione dell'insegnamento al tema dell'autosegregazione formativa.

### Testi

1. Saverio Santamaita, Storia della scuola. Dalla scuola al sistema formativo, Pearson, Mylab, 2019 (La Scuola nella Costituzione; la riforma della scuola media unica; l'autonomia scolastica).

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

La didattica a distanza prevede la presenza, sulla piattaforma dedicata di power point tematici e registrati. Saranno, inoltre, previste delle e-tivity gestite dai tutor. Ancora, sono previste 6 ore di lezioni in presenza (facoltative).

## Modalità di valutazione

L'esame si svolgerà in forma scritta attraverso la somministrazione di test a risposta multipla

## English

### Prerequisites

Elementary knowledge of school history and contemporary history.

### Programme

The course aims to achieve the following educational objectives: 1. To understand the main historical-educational transformations (both legislative and pedagogical) of the Italian school system from the post-World War II period to the present day. 2. To understand the various functions assigned to the school system by the Italian Republican Constitution. 3. To understand the history and phenomenology of democratic schooling in Italy by highlighting the contributions of the male and female teachers who transformed the Italian school system from within. 4. To understand specific issues related to the status of women in education: from the feminization of the teaching profession to the theme of educational self-segregation.

### Reference books

1. Saverio Santamaita, Storia della scuola. Dalla scuola al sistema formativo, Pearson, Mylab, 2019.(The School System in the Constitution; the reform of the unified middle school; school autonomy).

### Reference bibliography

-

### Study modes

Distance learning includes the provision of recorded, thematic PowerPoint presentations on the dedicated platform. Additionally, specific e-tivities managed by tutors will be organized. Furthermore, 6 hours of optional in-person lectures are scheduled.

### Exam modes

-

## 22911342 - Storia dell'educazione e della società contemporanea

( *Il Novecento: istituzioni, conflitti e mutamenti sociali* )

**Docente:** SERGIO MARIALUISA LUCIA

## Italiano

### Prerequisiti

Conoscenza almeno basilare del programma curriculare di storia contemporanea della scuola secondaria di secondo grado

### Programma

Il corso ha l'obiettivo di fornire agli studenti un'analisi approfondita dei principali eventi e cambiamenti che hanno segnato il Novecento, con particolare attenzione alle trasformazioni delle istituzioni, ai conflitti internazionali e ai mutamenti sociali. Si esploreranno le dinamiche che hanno portato alla riorganizzazione dei sistemi politici, alla nascita di nuovi equilibri internazionali e all'emergere di nuove strutture sociali, evidenziando i processi di evoluzione delle società moderne nel corso del secolo. Il corso intende inoltre fornire gli strumenti teorici e metodologici necessari per interpretare i principali sviluppi storici, promuovendo un approccio critico e multidisciplinare.

### Testi

Un manuale di Storia contemporanea scelta dello studente. È consigliato: Giovanni Sabbatucci, Vittorio Vidotto, Il mondo contemporaneo, Laterza

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

Il corso prevede l'erogazione di una didattica frontale tradizionale e lo svolgimento di attività di didattica partecipativa e interattiva, a distanza e in presenza, finalizzate alla realizzazione di un progetto valutato in itinere.

### Modalità di valutazione

L'esame si compone di una prova a risposta multipla chiusa

## English

### Prerequisites

At least a basic familiarity with the contemporary history syllabus typically covered in upper secondary education.

### Programme

This course is designed to provide students with a comprehensive analysis of the key events and transformations that defined the 20th century, with particular emphasis on the evolution of institutions, international conflicts, and societal shifts. It will examine the dynamics underlying the reorganization of political systems, the emergence of new international balances of power, and the creation of new social structures, thereby shedding light on the processes that shaped modern societal development throughout the century. Additionally, the course aims to equip students with the necessary theoretical and methodological frameworks for interpreting significant historical developments, promoting a critical and multidisciplinary approach.

## Reference books

A contemporary history textbook. The following is recommended: Giovanni Sabbatucci, Vittorio Vidotto, Il mondo contemporaneo, Laterza

## Reference bibliography

-

## Study modes

The course delivers traditional lectures remotely, combined with interactive and participatory learning activities—conducted both online and in person—aimed at developing a project subject to ongoing assessment

## Exam modes

-

## 22911342 - Storia dell'educazione e della società contemporanea

( *Storia dell'infanzia* )

**Docente:** BORRUSO FRANCESCA

## Italiano

### Prerequisiti

I prerequisiti sono relativi alle nozioni elementari di storia dell'educazione, con una particolare attenzione alla storia dell'infanzia.

### Programma

Il corso indaga la storia dell'infanzia in Occidente fra Sette e Novecento, attraverso l'analisi di una molteplicità di fonti storiografiche. Saranno oggetto di analisi: 1) la scoperta del sentimento dell'infanzia e l'individuazione di una nuova idea di infanzia; 2) l'evoluzione delle relazioni familiari in Occidente fra coniugi e fra genitori e figli; 3) la trasformazione delle prassi educative reali verso forme di maggiore intimità e accudimento; 4) le differenze che intercorrono fra le diverse infanzie, non solo in relazione ai diversi periodi storici, ma anche in relazione alle differenze di genere e di classe.

### Testi

Francesca Borruso, *Infanzie. Percorsi storico-educativi fra immaginario e realtà*, Franco Angeli, Milano, 2019 (capitoli 1, 3, 4)

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

La didattica si svolgerà prevalentemente a distanza attraverso la presenza, in piattaforma, di power point registrati. Saranno presenti anche delle e-tivity gestite dai tutor. Sono, inoltre, previsti, 6 ore di didattica in presenza facoltative per gli studenti.

### Modalità di valutazione

La valutazione prevede la somministrazione di test a risposta multipla. La valutazione terrà conto: 1. dell'acquisizione delle nozioni e dell'intreccio interdisciplinare dei differenti saperi implicati nell'insegnamento; 2. della padronanza linguistica sia della lingua italiana sia della regionalità del discorso scientifico 3. della capacità di ragionamento critico sui contenuti espressi.

## English

### Prerequisites

The prerequisites include basic knowledge of the history of education, with a specific focus on the history of childhood.

### Programme

The course investigates the history of childhood in the West between the 18th and 20th centuries through the analysis of a variety of historiographical sources. The following topics will be the subject of analysis: 1. The discovery of the "sentiment of childhood" and the identification of a new conceptualization of childhood; 2. The evolution of family relationships in the West between spouses and between parents and children; 3. The transformation of actual educational practices towards models of greater intimacy and nurturing; 4. The differences between various childhood experiences, considering not only different historical periods but also gender and class distinctions.

### Reference books

Francesca Borruso, *Infanzie. Percorsi storico-educativi fra immaginario e realtà*, Franco Angeli, Milano, 2019 (chapter 1,3,4)

### Reference bibliography

-

### Study modes

Teaching will be conducted primarily via distance learning through recorded PowerPoint presentations available on the platform. There will also be e-tivities managed by tutors. Furthermore, 6 hours of optional in-person teaching are scheduled for students.

### Exam modes

-

## 22911328 - Teorie e metodi interculturali e psicosociali nell'educazione

( *Psicologia Sociale II: Relazioni sociali e influenze socioculturali* )

**Docente:** CARRUS GIUSEPPE

## Italiano

### Prerequisiti

nozioni di base della psicologia generale

### Programma

Teorie e metodi di studio della psicologia sociale. Conoscenza e rappresentazione del mondo sociale. La cognizione sociale. Atteggiamenti, stereotipi e pregiudizi. Le relazioni sociali: interazione nei gruppi e relazioni inter-gruppi, conflitto e cooperazione. Cultura e comunicazione.

### Testi

- Hogg e Vaughan. Psicologia sociale. Pearson Editore, 9 edizione, 2023 (importante usare la nuova edizione 2023 e non la vecchia)

### Bibliografia di riferimento

Testi da definire

### Modalità erogazione

lezioni frontali sincrone e asincrone + piattaforma Edunext

### Modalità di valutazione

Modalità d'esame: La verifica degli apprendimenti avverrà attraverso un esame formato da test a scelta multipla + domande aperte. La valutazione finale terrà conto della capacità di identificare i principali modelli teorici e risultati empirici nella psicologia sociale e degli atteggiamenti, e di identificare i processi alla base dell'interazione sociale, del comportamento sociale e degli atteggiamenti sociali. Il voto finale sarà attribuito in funzione del numero delle risposte corrette nelle domande a scelta multipla e della accuratezza nell'elaborazione e nella identificazione di teorie e autori nelle domande aperte.

## English

### Prerequisites

basic general psychology notions

### Programme

Theories and methods in social psychology. Knowledge and representation of the social world. Social cognition. Attitudes, stereotypes and prejudices. Social relations: group interaction and intergroup relations, conflict and cooperation. Culture and communication. programma

### Reference books

- Hogg e Vaughan. Psicologia sociale. Pearson Editore, 9th edition, 2023 (important: use the new edition 2023 and not the old one)

### Reference bibliography

-

### Study modes

synchronous and asynchronous lectures + the Edunext platform

### Exam modes

-

## 22910092 - Tirocinio

**Docente:** OLIVIERI FABIO

## Italiano

### Prerequisiti

Nessun esame previsto

### Programma

Il profilo di Educatore professionale socio-pedagogico prevede l'acquisizione di conoscenze di base, competenze e abilità tecniche in linea con le disposizioni previste dall'art.1 comma 594 della Legge 205/2017. Il tirocinio interno si articola in un unico percorso di ricognizione e mappatura dei servizi che insistono a vario titolo sul territorio a cura dello studente. Il tirocinio esterno prevede invece la possibilità di valorizzare la dimensione esperienziale del futuro professionista, integrandola con i riferimenti teorico-disciplinari appresi durante il percorso di studi.

### Testi

Olivieri F., Le professioni educative tra Italia e Europa: percorsi di pedagogia professionale. Ed. Il papavero.  
<http://edizioniilpapavero.it/catalogo/collane-scientifiche/il-gomitolo/fabio-olivieri>

### Bibliografia di riferimento

Olivieri F., Le professioni educative tra Italia e Europa: percorsi di pedagogia professionale. Ed. Il papavero.  
<http://edizioniilpapavero.it/catalogo/collane-scientifiche/il-gomitolo/fabio-olivieri>

### Modalità erogazione

In presenza presso le strutture convenzionate col Dipartimento.

### **Modalità di valutazione**

La valutazione del tirocinio esterno avviene ad opera del docente tutor di riferimento, avendo quali elementi oggetto di interesse: il tirocinio condotto sul campo, l'elaborato finale dello studente e la relazione della tutor aziendale.

### **English**

#### **Prerequisites**

There is no exam.

#### **Programme**

The socio-pedagogical professional educator profile provides for the acquisition of basic knowledge, skills and technical skills in line with the provisions of Article 1, paragraph 594 of Law 205/2017. The internal internship is a single path of recognition and mapping of the services on the territory by the student. The external internship instead provides the possibility of enhancing the experiential dimension of the future professional, integrating it with the theoretical-disciplinary references learned.

#### **Reference books**

Olivieri F., Le professioni educative tra Italia e Europa: percorsi di pedagogia professionale. Ed. Il papavero.  
<http://edizioniilpapavero.it/catalogo/collane-scientifiche/il-gomitolo/fabio-olivieri>

#### **Reference bibliography**

Olivieri F., Le professioni educative tra Italia e Europa: percorsi di pedagogia professionale. Ed. Il papavero.  
<http://edizioniilpapavero.it/catalogo/collane-scientifiche/il-gomitolo/fabio-olivieri>

#### **Study modes**

In attendance at the facilities affiliated with the Department.

#### **Exam modes**

-