

DIDATTICA EROGATA 2026/2027

Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori (L-19 R)

Dipartimento: SCIENZE DELLA FORMAZIONE

Codice CdS: 129616

INSEGNAMENTI

Primo anno

Primo semestre

22910166 - Abilità informatiche (- INFO-01/A - 3 CFU - 18 ore - ITA)

Curricula: Educatore - Formatore

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22910166 Abilità informatiche in Educatore di nido e dei servizi per l'infanzia L-19 R MEZZINI MAURO	18	
Mutuato da: 22910166 Abilità informatiche in Educatore di nido e dei servizi per l'infanzia L-19 R MEZZINI MAURO	18	

22910133 - Didattica generale (- PAED-02/A - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CIRACI ANNA MARIA	54	Carico didattico	FORMATORE

22930000 - Leadership educativa e design dei processi formativi (- PAED-02/A - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GABRIELLI FRANCESCA	54	Carico didattico	

22910721 - Pedagogia e didattica per l'inclusione (- PAED-02/A - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
DE ANGELIS BARBARA	54	Carico didattico	

22910144 - Pedagogia generale (- PAED-01/A - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Educatore - Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
STILLO LISA	54	Carico didattico	EDUCATORE
BROCCOLI AMELIA	36	Carico didattico	FORMATORE
CAGGIANO VALERIA	18	Carico didattico	FORMATORE

22910127 - Pedagogia interculturale (- PAED-01/A - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
BIANCHI LAVINIA	54	Carico didattico	

22910122 - Pedagogia sperimentale (- PAED-02/B - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Educatore - Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
AGRUSTI FRANCESCO	36	Carico didattico	EDUCATORE
DE VINCENZO CONNY	18	Carico didattico	EDUCATORE
ANGELINI CINZIA	54	Carico didattico	FORMATORE

22910124 - Psicologia generale (- PSIC-01/A - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Educatore - Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MASTANDREA STEFANO	54	Carico didattico	

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22910124 Psicologia generale in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R MASTANDREA STEFANO	54	

22910116 - Sociologia dei processi di socializzazione + Laboratorio "Inclusione sociale" (- GSPS-06/A - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CARBONE VINCENZO	54	Carico didattico	

22910126 - Sociologia generale (- GSPS-05/A - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Educatore - Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GAMMAITONI MILENA	54	Carico didattico	FORMATORE

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22910126 Sociologia generale in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R FORMATORE GAMMAITONI MILENA	54	EDUCATORE

22910271 - Sperimentazione educativa (- PAED-02/B - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Educatore - Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CASTELLANA GIUSEPPINA	54	Carico didattico	

Secondo semestre

22910133 - Didattica generale (- PAED-02/A - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CIRACI ANNA MARIA	54	Carico didattico	FORMATORE

22910121 - Filosofia dell'educazione (- PAED-01/A - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GIOSI MARCO	54	Carico didattico	

22930000 - Leadership educativa e design dei processi formativi (- PAED-02/A - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GABRIELLI FRANCESCA	54	Carico didattico	

22910144 - Pedagogia generale (- PAED-01/A - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Educatore - Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
STILLO LISA	54	Carico didattico	EDUCATORE
BROCCOLI AMELIA	36	Carico didattico	FORMATORE
CAGGIANO VALERIA	18	Carico didattico	FORMATORE

22910122 - Pedagogia sperimentale (- PAED-02/B - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Educatore - Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
AGRUSTI FRANCESCO	36	Carico didattico	EDUCATORE
DE VINCENZO CONNY	18	Carico didattico	EDUCATORE
ANGELINI CINZIA	54	Carico didattico	FORMATORE

22910116 - Sociologia dei processi di socializzazione + Laboratorio "Inclusione sociale" (- GSPS-06/A - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CARBONE VINCENZO	54	Carico didattico	

22910126 - Sociologia generale (- GSPS-05/A - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Educatore - Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GAMMAITONI MILENA	54	Carico didattico	FORMATORE

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutato da: 22910126 Sociologia generale in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R FORMATORE GAMMAITONI MILENA	54	EDUCATORE

22910271 - Sperimentazione educativa (- PAED-02/B - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: *Educatore - Formatore*

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CASTELLANA GIUSEPPINA	54	Carico didattico	

22902476 - SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (L39/40) (- GSPS-06/A - 3 CFU - 18 ore - ITA)

Curricula: *Educatore*

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22902476-2 SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (L39/40) in Servizio sociale e Sociologia L-40 R A - L GIARDIELLO MAURO	48	
Fruito da: 22902476-1 SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (L39/40) in Servizio sociale e Sociologia L-40 R A - L GIARDIELLO MAURO	36	
Mutuato da: 22902476-1 SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (L39/40) in Servizio sociale e Sociologia L-40 R M - Z RUSPINI PAOLO	36	
Fruito da: 22902476-2 SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (L39/40) in Servizio sociale e Sociologia L-40 R M - Z RUSPINI PAOLO	18	

22902476 - SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (L39/40) (- GSPS-06/A - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: *Educatore*

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22902476-2 SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (L39/40) in Servizio sociale e Sociologia L-40 R A - L GIARDIELLO MAURO	48	
Fruito da: 22902476-1 SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (L39/40) in Servizio sociale e Sociologia L-40 R A - L GIARDIELLO MAURO	36	
Mutuato da: 22902476-1 SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (L39/40) in Servizio sociale e Sociologia L-40 R M - Z RUSPINI PAOLO	36	
Fruito da: 22902476-2 SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (L39/40) in Servizio sociale e Sociologia L-40 R M - Z RUSPINI PAOLO	18	

22910125 - Storia contemporanea (- HIST-03/A - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: *Educatore - Formatore*

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
RIGANO GABRIELE	36	Carico didattico	FORMATORE

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22910125 Storia contemporanea in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R FORMATORE RIGANO GABRIELE	36	EDUCATORE

Secondo anno

Primo semestre

22910151 - Diritto costituzionale (- IUS/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: *Formatore*

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
SERGES GIULIANO	36	Carico didattico	

22910153 - DOCIMOLOGIA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE (- M-PED/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
NIRCHI STEFANIA	36	Carico didattico	

22910147 - Educazione degli adulti (- M-PED/01 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
DI RIENZO PAOLO	54	Carico didattico	

22910128 - Filosofia morale (- M-FIL/03 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22910128 Filosofia morale in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R RUSSO MARIA TERESA	54	

22910162 - Lingua spagnola (- L-LIN/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Fruito da: 22910132 Lingua spagnola in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R CASTORINA ANTONIO	36	

22910137 - Linguistica generale (- L-LIN/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale

22910149 - Metodologia della ricerca didattica (- M-PED/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CIRACI ANNA MARIA	36	Carico didattico	

22902570 - MUSICOLOGIA, STORIA E SOCIOLOGIA DELLA MUSICA (L39/40) (- L-ART/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
NAVARRO LALANDA SARA	36	Carico didattico	

22910127 - Pedagogia interculturale (- M-PED/01 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22910127 Pedagogia interculturale in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R BIANCHI LAVINIA	54	

22910134 - Progettazione didattica per la formazione in rete (- M-PED/03 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ZONA UMBERTO	54	Carico didattico	

22910854 - PSICOLOGIA DEL CICLO DELLA VITA (- M-PSI/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22910854 PSICOLOGIA DEL CICLO DELLA VITA in Servizio sociale e Sociologia L-40 R BELLO ARIANNA	36	

22910152 - Psicologia dell'orientamento (- M-PSI/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CARRUS GIUSEPPE	36	Carico didattico	

22910150 - Sociologia dell'ambiente e del territorio (- SPS/10 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LOMBARDO ENZO	36	Carico didattico	

22910130 - Storia della filosofia (- M-FIL/06 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22910130 Storia della filosofia in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R PETAGINE ANTONIO	54	

22910136 - Storia della pedagogia (- M-PED/02 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
META CHIARA	54	Carico didattico	

22910163 - Storia della pedagogia (- M-PED/02 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Fruito da: 22910136 Storia della pedagogia in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R META CHIARA	36	

Secondo semestre

22902520 - ANTROPOLOGIA CULTURALE E SOCIALE (- M-DEA/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22902520-1 ANTROPOLOGIA CULTURALE E SOCIALE in Servizio sociale e Sociologia L-40 R N0 POMPEO FRANCESCO	36	

22902520 - LABORATORIO DI ETNOGRAFIA (- M-DEA/01 - 3 CFU - 18 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22902520-2 LABORATORIO DI ETNOGRAFIA in Servizio sociale e Sociologia L-40 R N0 POMPEO FRANCESCO	18	

22910133 - Didattica generale (- M-PED/03 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MORINI ARIANNA LODOVICA	54	Carico didattico	EDUCATORE

22910151 - Diritto costituzionale (- IUS/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
SERGES GIULIANO	36	Carico didattico	

22910135 - Docimologia e valutazione dei servizi socio-educativi (- M-PED/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CORSINI CRISTIANO	36	Carico didattico	

22910153 - DOCIMOLOGIA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE (- M-PED/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
NIRCHI STEFANIA	36	Carico didattico	

22910159 - Formazione politica delle risorse umane (- SPS/09 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
PROIETTI EMANUELA	36	Carico didattico	
Da assegnare	18	Bando	

22910161 - Lingua e traduzione inglese (- L-LIN/12 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Fruito da: 22910131 Lingua e traduzione inglese in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R LEPRONI RAFFAELLA	36	

22910160 - Lingua francese (- L-LIN/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22910129 Lingua francese in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R GEAT MARINA	36	

22910134 - Progettazione didattica per la formazione in rete (- M-PED/03 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ZONA UMBERTO	54	Carico didattico	

22910152 - Psicologia dell'orientamento (- M-PSI/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CARRUS GIUSEPPE	36	Carico didattico	

22910142 - Psicologia sociale (- M-PSI/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
TIBERIO LORENZA	36	Carico didattico	

22910722 - Società e culture del Mediterraneo (- SPS/13 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22910722 Società e culture del Mediterraneo in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R MUSSO GIORGIO	36	

22910150 - Sociologia dell'ambiente e del territorio (- SPS/10 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LOMBARDO ENZO	36	Carico didattico	

22901973 - SOCIOLOGIA DELLE RELAZIONI ETNICHE (L39/L40) (- SPS/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22901973 SOCIOLOGIA DELLE RELAZIONI ETNICHE (L39/L40) in Servizio sociale e Sociologia L-40 R LOMBARDO ENZO	36	

22910167 - STATISTICA (- SECS-S/01 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Educatore - Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	54	Bando	

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	54	Bando	FORMATORE

22910130 - Storia della filosofia (- M-FIL/06 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: *Educatore*

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22910130 Storia della filosofia in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R PETAGINE ANTONIO	54	

22910136 - Storia della pedagogia (- M-PED/02 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: *Formatore*

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
META CHIARA	54	Carico didattico	

Terzo anno

Primo semestre

22910723 - Capitale immateriale, sviluppo e sostenibilità (- SPS/09 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: *Educatore - Formatore*

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ALI' MARIO	36	Carico didattico	

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22910723 Capitale immateriale, sviluppo e sostenibilità in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R ALI' MARIO	36	

22910154 - Diritto del lavoro (- IUS/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: *Formatore*

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LAMBERTI FABIOLA	36	Carico didattico	

22910138 - Educazione psicomotoria (- M-PED/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: *Educatore*

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
VILLANOVA MATTEO	36	Carico didattico	

22910128 - Filosofia morale (- M-FIL/03 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: *Formatore*

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
RUSSO MARIA TERESA	54	Carico didattico	

22910132 - Lingua spagnola (- L-LIN/07 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CASTORINA ANTONIO	54	Carico didattico	

22910137 - Linguistica generale (- L-LIN/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
SVOLACCHIA MARCO	36	Carico didattico	

22911548 - Pedagogia delle istituzioni paidetiche (- PAED-01/A - 6 CFU - 0 ore - ITA)

Curricula: Educatore - Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
POSTIGLIONE ROCCO MARCELLO	36	Carico didattico	

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22911548 Pedagogia delle istituzioni paidetiche in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R POSTIGLIONE ROCCO MARCELLO	36	

22911548 - Pedagogia delle istituzioni paidetiche (- PAED-01/A - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Educatore - Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
POSTIGLIONE ROCCO MARCELLO	36	Carico didattico	

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22911548 Pedagogia delle istituzioni paidetiche in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R POSTIGLIONE ROCCO MARCELLO	36	

22910272 - Psicologia ambientale e della sostenibilità (- M-PSI/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Educatore - Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
TIBERIO LORENZA	36	Carico didattico	

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22910272 Psicologia ambientale e della sostenibilità in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R TIBERIO LORENZA	36	

22910856 - Psicologia dell'invecchiamento e processi sociali (- M-PSI/06 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Educatore - Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
TIBERIO LORENZA	36	Carico didattico	

22910158 - Sociologia delle organizzazioni (- SPS/09 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: *Educatore*

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
PROIETTI EMANUELA	36	Carico didattico	
Da assegnare	18	Bando	

22910130 - Storia della filosofia (- M-FIL/06 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: *Formatore*

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
PETAGINE ANTONIO	54	Carico didattico	

Secondo semestre

20710491 - Archivistica digitale (- HIST-04/C - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: *Educatore - Formatore*

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20710491 Archivistica digitale in Storia, territorio e società globale L-42 R PITTELLA RAFFAELE ANTONIO COSIMO	40	
Mutuato da: 20710491 Archivistica digitale in Storia, territorio e società globale L-42 R PITTELLA RAFFAELE ANTONIO COSIMO	40	

22910156 - Cinema, fotografia e televisione (- L-ART/06 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: *Formatore*

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
DOMENICI VALENTINA	36	Carico didattico	

22910141 - Diritto della salute (- IUS/09 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: *Educatore*

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
FARES GUERINO MASSIMO OSCAR	36	Carico didattico	

22910131 - Lingua e traduzione inglese (- L-LIN/12 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: *Formatore*

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LEPRONI RAFFAELLA	54	Carico didattico	

22910129 - Lingua francese (- L-LIN/04 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: *Formatore*

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GEAT MARINA	54	Carico didattico	

22910132 - Lingua spagnola (- L-LIN/07 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: *Formatore*

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CASTORINA ANTONIO	54	Carico didattico	

22910139 - Pedagogia dell'espressione (- M-PED/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
SCARAMUZZO GILBERTO	36	Carico didattico	

22910155 - Pedagogia sociale e del lavoro (- M-PED/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CAGGIANO VALERIA	36	Carico didattico	

22910157 - Psicologia del lavoro (- M-PSI/06 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CAFFARO FEDERICA	36	Carico didattico	

22910142 - Psicologia sociale (- M-PSI/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22910142 Psicologia sociale in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori L-19 R TIBERIO LORENZA	36	

22910722 - Società e culture del Mediterraneo (- SPS/13 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MUSSO GIORGIO	36	Carico didattico	

22910317 - Sordità, linguaggio e apprendimento (- M-PSI/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Educatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	

22910130 - Storia della filosofia (- M-FIL/06 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Formatore

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
PETAGINE ANTONIO	54	Carico didattico	

22911139 - Storia della pedagogia e dell'educazione (- M-PED/02 - 9 CFU - 0 ore - ITA)

Curricula: *Educatore*

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
DI BIASIO SIMONE	36	Carico didattico	
META CHIARA	18	Carico didattico	

INCARICHI DIDATTICI DEL CORSO DI LAUREA

Nominativo	Tot.Ore	Tipo incarico	Ore	Attività didattica
AGRUSTI FRANCESCO	36	Carico didattico	36	22910122 - Pedagogia sperimentale
ALI' MARIO	36	Carico didattico	36	22910723 - Capitale immateriale, sviluppo e sostenibilità
ANGELINI CINZIA	54	Carico didattico	54	22910122 - Pedagogia sperimentale
BIANCHI LAVINIA	54	Carico didattico	54	22910127 - Pedagogia interculturale
BROCCOLI AMELIA	36	Carico didattico	36	22910144 - Pedagogia generale
CAFFARO FEDERICA	36	Carico didattico	36	22910157 - Psicologia del lavoro
CAGGIANO VALERIA	54	Carico didattico	18	22910144 - Pedagogia generale
		Carico didattico	36	22910155 - Pedagogia sociale e del lavoro
CARBONE VINCENZO	54	Carico didattico	54	22910116 - Sociologia dei processi di socializzazione + Laboratorio "Inclusione sociale"
CARRUS GIUSEPPE	36	Carico didattico	36	22910152 - Psicologia dell'orientamento
CASTELLANA GIUSEPPINA	54	Carico didattico	54	22910271 - Sperimentazione educativa
CASTORINA ANTONIO	54	Carico didattico	54	22910132 - Lingua spagnola
CIRACI ANNA MARIA	90	Carico didattico	54	22910133 - Didattica generale
		Carico didattico	36	22910149 - Metodologia della ricerca didattica
CORSINI CRISTIANO	36	Carico didattico	36	22910135 - Docimologia e valutazione dei servizi socio-educativi
DE ANGELIS BARBARA	54	Carico didattico	54	22910721 - Pedagogia e didattica per l'inclusione
DE VINCENZO CONNY	18	Carico didattico	18	22910122 - Pedagogia sperimentale
DI BIASIO SIMONE	36	Carico didattico	36	22911139 - Storia della pedagogia e dell'educazione
DI RIENZO PAOLO	54	Carico didattico	54	22910147 - Educazione degli adulti
DOMENICI VALENTINA	36	Carico didattico	36	22910156 - Cinema, fotografia e televisione
FARES GUERINO MASSIMO OSCAR	36	Carico didattico	36	22910141 - Diritto della salute
GABRIELLI FRANCESCA	54	Carico didattico	54	22930000 - Leadership educativa e design dei processi formativi
GAMMAITONI MILENA	54	Carico didattico	54	22910126 - Sociologia generale
GEAT MARINA	54	Carico didattico	54	22910129 - Lingua francese
GIOSI MARCO	54	Carico didattico	54	22910121 - Filosofia dell'educazione
LAMBERTI FABIOLA	36	Carico didattico	36	22910154 - Diritto del lavoro
LEPRONI RAFFAELLA	54	Carico didattico	54	22910131 - Lingua e traduzione inglese
LOMBARDO ENZO	36	Carico didattico	36	22910150 - Sociologia dell'ambiente e del territorio
MASTANDREA STEFANO	54	Carico didattico	54	22910124 - Psicologia generale
META CHIARA	72	Carico didattico	54	22910136 - Storia della pedagogia
		Carico didattico	18	22911139 - Storia della pedagogia e dell'educazione
MORINI ARIANNA LODOVICA	54	Carico didattico	54	22910133 - Didattica generale
MUSSO GIORGIO	36	Carico didattico	36	22910722 - Società e culture del Mediterraneo
NAVARRO LALANDA SARA	36	Carico didattico	36	22902570 - MUSICOLOGIA, STORIA E SOCIOLOGIA DELLA MUSICA (L39/40)
NIRCHI STEFANIA	36	Carico didattico	36	22910153 - DOCIMOLOGIA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE
PETAGINE ANTONIO	54	Carico didattico	54	22910130 - Storia della filosofia
POSTIGLIONE ROCCO MARCELLO	36	Carico didattico	36	22911548 - Pedagogia delle istituzioni paidetiche
PROIETTI EMANUELA	72	Carico didattico	36	22910159 - Formazione politica delle risorse umane
		Carico didattico	36	22910158 - Sociologia delle organizzazioni
RIGANO GABRIELE	36	Carico didattico	36	22910125 - Storia contemporanea
RUSSO MARIA TERESA	54	Carico didattico	54	22910128 - Filosofia morale
SCARAMUZZO GILBERTO	36	Carico didattico	36	22910139 - Pedagogia dell'espressione
SERGES GIULIANO	36	Carico didattico	36	22910151 - Diritto costituzionale
STILLO LISA	54	Carico didattico	54	22910144 - Pedagogia generale
SVOLACCHIA MARCO	36	Carico didattico	36	22910137 - Linguistica generale
TIBERIO LORENZA	108	Carico didattico	36	22910272 - Psicologia ambientale e della sostenibilità
		Carico didattico	36	22910856 - Psicologia dell'invecchiamento e processi sociali
		Carico didattico	36	22910142 - Psicologia sociale
VILLANOVA MATTEO	36	Carico didattico	36	22910138 - Educazione psicomotoria
ZONA UMBERTO	54	Carico didattico	54	22910134 - Progettazione didattica per la formazione in rete
DOCENTE NON DEFINITO	180	Bando	18	22910159 - Formazione politica delle risorse umane
		Bando	18	22910158 - Sociologia delle organizzazioni
		Bando	36	22910317 - Sordità, linguaggio e apprendimento
		Bando	54	22910167 - STATISTICA
		Bando	54	22910167 - STATISTICA
Totale ore	2286			

CONTENUTI DIDATTICI

22902520 - ANTROPOLOGIA CULTURALE E SOCIALE E LABORATORIO DI ETNOGRAFIA

(*ANTROPOLOGIA CULTURALE E SOCIALE*)

Docente: POMPEO FRANCESCO

Italiano

Prerequisiti

Programma

Il corso da 6 cfu propone una ricognizione di temi e problemi centrali dell'antropologia culturale e sociale. Dopo aver ripercorso alcuni snodi della ricerca – il concetto di cultura, il superamento della "razza", relativismo/etnocentrismo, l'identità etnica, l'analisi dei processi storico-sociali di contatto che dalla situazione coloniale giungono alle attuali realtà della globalizzazione, verranno quindi approfondite alcune linee di ricerca: la prima legata alle dinamiche di contatto creolizzazione e transculturazione, quindi all'analisi di alcuni terreni critici del presente globale, cominciando dalle migrazioni, dal razzismo e dalle questioni urbane. Questo programma viene integrato con il Laboratorio di Etnografia da 3 cfu attraverso incontri seminariali e una selezione di articoli dalle riviste scientifiche.

Testi

1. F. Pompeo, 2018, Elementi di antropologia critica, Meti, Torino. 2. F. Pompeo 2024, Voce Identità. In Enciclopedia Italiana di Scienze, Lettere ed Arti - Treccani - Undicesima Appendice - ISBN: 978-88-12-01207-7 vol. Vol.II, pp 1-6; 3. F. Pompeo, 2025, Frizioni urbane, progetti e perifericità divergenti. Dinamiche antropologiche del "modello orientale romano, in in "Antropologia pubblica", n.1, pp. 129-151 4. F. Pompeo, 2024, Parco o no parco ? Identità, natura e altri conflitti di significato nella gentrificazione di un territorio tutelato, in "Antropologia pubblica", vol 10, n.1, pp. 343-356.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

Testi da definire

English

Prerequisites

Programme

The 6 credits course offers a survey of central themes and problems of cultural and social anthropology. After retracing some research points - the concept of culture, the overcoming of "race", relativism / ethnocentrism, ethnic identity, the analysis of the historical-social processes of contact that from the colonial situation reach the current realities of globalization, some lines of research will then be explored: the first related to the dynamics of contact creolization and transculturation, then to the analysis of some critical terrains of global present starting from migrations to racism and urban contradictions. This program is integrated with the Ethnography Workshop by 3 cfu through seminar meetings and a selection of articles from scientific journals.

Reference books

1. F. Pompeo, 2018, Elementi di antropologia critica, Meti, Torino. 2. F. Pompeo 2024, Voce Identità. In Enciclopedia Italiana di Scienze, Lettere ed Arti - Treccani - Undicesima Appendice - ISBN: 978-88-12-01207-7 vol. Vol.II, pp 1-6; 3. F. Pompeo, 2025, Frizioni urbane, progetti e perifericità divergenti. Dinamiche antropologiche del "modello orientale romano, in in "Antropologia pubblica", n.1, pp. 129-151; 4.. F. Pompeo, 2024, Parco o no parco ? Identità, natura e altri conflitti di significato nella gentrificazione di un territorio tutelato, in "Antropologia pubblica", vol 10, n.1, pp. 343-356.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22902520 - ANTROPOLOGIA CULTURALE E SOCIALE E LABORATORIO DI ETNOGRAFIA

(*LABORATORIO DI ETNOGRAFIA*)

Docente: POMPEO FRANCESCO

Italiano

Prerequisiti

Programma

Testi da definire

Testi

Testi da definire

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

Testi da definire

English

Prerequisites

Programme

-

Reference books

-

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910723 - Capitale immateriale, sviluppo e sostenibilità

Docente: ALI' MARIO

Italiano

Prerequisiti

Per la partecipazione alle attività didattiche previste dall'insegnamento non sono richieste specifiche conoscenze pregresse.

Programma

Testi da definire

Testi

Manuale obbligatorio: Mario Ali (a cura di), "Investire sul capitale immateriale per la crescita, la competitività e l'occupazione Una nuova alleanza tra scuola, università, ricerca e impresa", Editori Laterza, Bari-Roma, 2024. Un secondo testo obbligatorio a scelta fra: - Mario Ali (a cura di), "Conoscenza, competenza, creatività, crescita Il capitale immateriale per l'Italia di domani", Editori Laterza, Bari-Roma, 2021. - Michele La Rosa (a cura di), "Il "modello Olivetti" Passato, presente. E futuro?", FrancoAngeli, 2022. - Angelo Del Cimmuto, Fulvio Oscar Benussi (a cura di), "Il presente e il futuro della società digitale. Luci e ombre di una inevitabile transizione" in Quaderni di Comunità. Persone, Educazione e Welfare nella società 5.0, num. 2, Eurilink University Press, 2022. - Fondazione Rocca in collaborazione con TREELLE, "Scuola i numeri da cambiare L'Italia nel confronto internazionale", Fondazione Rocca e TREELLE, 2022.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso verrà svolto in modalità mista: lezione frontale, con la partecipazione attiva dei discenti, e seminari di approfondimento sui principali temi affrontati. Le lezioni si svolgeranno nell'Aula, che verrà indicata in seguito, presso la sede di Via Principe Amedeo,184.

Modalità di valutazione

Al termine del corso, l'esame finale si svolgerà attraverso un colloquio approfondito con i discenti e sarà volto ad accertare l'acquisizione delle conoscenze e delle competenze trattate durante le lezioni.

English

Prerequisites

No prior knowledge is required for participation in teaching activities.

Programme

-

Reference books

Mandatory manual: Mario Ali (edited by), "Investire sul capitale immateriale per la crescita, la competitività e l'occupazione Una nuova

alleanza tra scuola, università, ricerca e impresa", Editori Laterza, Bari-Roma, 2024. A second compulsory text chosen from: - Mario Ali (edited by), "Conoscenza, competenza, creatività, crescita Il capitale immateriale per l'Italia di domani", Editori Laterza, 2021. - Michele La Rosa (edited by), "Il "modello Olivetti" Passato, presente. E futuro?", FrancoAngeli, Milano, 2022. - Angelo Del Cimmuto, Fulvio Oscar Benussi (edited by), "Il presente e il futuro della società digitale. Luci e ombre di una inevitabile transizione" in Quaderni di Comunità. Persone, Educazione e Welfare nella società 5.0, num. 2, Eurilink University Press, Roma, 2022. - Fondazione Rocca in collaborazione con TREELLE, "Scuola i numeri da cambiare L'Italia nel confronto internazionale", Fondazione Rocca e TREELLE, 2022.

Reference bibliography

-

Study modes

The course will be held in a mixed mode: frontal lesson, with the active participation of students, seminars on the main topics addressed. The lessons will take place in the Classroom, which will be indicated below, at the Via Principe Amedeo, 184.

Exam modes

-

22910156 - Cinema, fotografia e televisione

Docente: DOMENICI VALENTINA

Italiano

Prerequisiti

Non ci sono particolari prerequisiti richiesti.

Programma

Il programma comprende i seguenti macro-argomenti: - una panoramica sull'evoluzione storica dei media, con un'attenzione particolare ai nessi fra questi, alcuni recenti mutamenti sociali e le implicazioni culturali; - lo sviluppo dei media e dell'ambiente digitale e loro peculiarità; - la cultura partecipativa; - lo sviluppo del web; - la sfera pubblica digitale; - i social media e le dinamiche identitarie, relazionali, sociali e produttive; - il rapporto tra generazione Z e ambiente digitale

Testi

Buonauro; Domenici (2021), Le nuove generazioni nel paesaggio mediale contemporaneo, Armando. Arvidsson; Delfanti (2024), Introduzione ai media digitali, Il mulino. Denicolai; Domenici (2025) a cura di, I media dei piccoli, McGraw-Hill, Milano.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

La didattica prevede anche momenti di visione e discussione di materiale audiovisivo e multimediale.

Modalità di valutazione

La prova d'esame è scritta, composta da domande a scelta multipla e due domande a risposta aperta (con un massimo di righe a disposizione).

English

Prerequisites

No prerequisites required.

Programme

The programme includes the following macro-topics - an overview of the historical evolution of the media, with a focus on the links between these, some recent social changes and cultural implications; - the development of media and the digital environment and their peculiarities; - participatory culture; - the development of the web; - the digital public sphere; - social media and identity, relational, social and production dynamics; - the relationship between Generation Z and the digital environment

Reference books

Buonauro; Domenici (2021), Le nuove generazioni nel paesaggio mediale contemporaneo, Armando. Arvidsson; Delfanti (2024), Introduzione ai media digitali, Il mulino. Denicolai; Domenici (2025) a cura di, I media dei piccoli, McGraw-Hill, Milano.

Reference bibliography

-

Study modes

Teaching also includes viewing and discussion of audiovisual and multimedia material.

Exam modes

-

22910133 - Didattica generale

Canale: EDUCATORE

Docente: MORINI ARIANNA LODOVICA

Italiano

Prerequisiti

-Non sono richieste specifiche conoscenze pregresse.

Programma

Nell'ambito del corso verranno approfonditi i principali aspetti della didattica, con riferimento ai modelli teorici e pratici di insegnamento-apprendimento che possono essere applicati nei contesti di istruzione formale. Considerato l'attuale quadro storico-sociale caratterizzato dall'incertezza, dalla complessità e dalle continue trasformazioni, si proporrà una riflessione sul ruolo della ricerca educativa nel campo della didattica, con riferimento ai possibili strumenti di rilevazione dati da utilizzare per riprogettare l'azione didattica in modo flessibile e consapevole. Il corso è suddiviso in tre moduli. Nel primo modulo verrà approfondita la formazione orientativa, la circolarità tra ricerca e azione educativa, le strategie di individualizzazione della didattica. Verranno presentati alcuni strumenti di rilevazione dati, i principali processi valutativi e di monitoraggio dell'azione didattica, gli stili di apprendimento, l'organizzazione e la progettazione modulare come strategia formativa. Nel secondo modulo verranno presentati gli studi condotti sugli insegnanti attraverso osservazioni sul campo e modelli avanzati dall'instructional design nonché le ricerche sperimentali evidence based conseguite in ambito internazionale con lo scopo di approfondire questi fondamenti e riflettere su come sia possibile metterli in pratica per favorire un apprendimento efficace, efficiente e coinvolgente. Il terzo modulo si focalizzerà sull'innovazione didattica, sulle tecnologie educative e su come è possibile introdurle consapevolmente in un contesto di apprendimento, riflettendo sulle implicazioni didattiche e pedagogiche. In particolare, a partire da una ricerca empirica, verranno approfondite le strategie e le metodologie per contribuire a sviluppare le competenze di lettura, valorizzando la diffusione dei dispositivi mobili e analizzando i concetti di multimedialità, multimodalità e interattività. Saranno approfonditi i temi della progettazione didattica e della ricerca educativa.

Testi

I testi adottati nel corso di Didattica Generale sono: Domenici, G. (2009). Manuale dell'orientamento e della didattica modulare. Roma-Bari: Laterza. Calvani, A. & Trincherò, R. (2019). Dieci falsi miti e dieci regole per insegnare bene. Roma: Carocci editore. Morini, A. L. (2017). Leggere in digitale. Nuove pratiche di lettura nel contesto scolastico. Anicia: Roma.

Bibliografia di riferimento

Domenici, G. (2009). Manuale dell'orientamento e della didattica modulare. Roma-Bari: Laterza. Calvani, A. & Trincherò, R. (2019). Dieci falsi miti e dieci regole per insegnare bene. Roma: Carocci editore. Morini, A. L. (2017). Leggere in digitale. Nuove pratiche di lettura nel contesto scolastico. Anicia: Roma.

Modalità erogazione

L'insegnamento di Didattica generale da 9 CFU è suddiviso in un percorso base (6 CFU) e un percorso di approfondimento (3 CFU). Il materiale di approfondimento del corso e le attività online si svolgono sulla piattaforma del Dipartimento di Scienze della Formazione all'indirizzo: formonline.uniroma3.it Il Percorso base (6 CFU) prevede 36 ore di lezioni in sincrono che si svolgono in presenza. La frequenza alle lezioni è fortemente consigliata, ma non è obbligatoria. Le lezioni si svolgono nel secondo semestre in giorni e orari che verranno comunicati. Le attività didattiche saranno svolte mediante l'utilizzo dell'ambiente online del Dipartimento di Scienze della Formazione (formonline.uniroma3.it). Nel percorso base sono previste lezioni frontali di tipo partecipato e gli studenti saranno invitati ad interagire in modo attivo. Verranno introdotte strategie didattiche volte a promuovere l'apprendimento collaborativo, il pensiero critico e riflessivo degli studenti. Saranno utilizzati strumenti per favorire l'auto-valutazione in itinere e la restituzione di feedback formativi sia tra docente e studente sia tra pari. Verranno utilizzati dispositivi e applicazioni multimediali utili a favorire il coinvolgimento degli studenti e a qualificare il percorso di apprendimento. Il Percorso di approfondimento (3 CFU) prevede lo svolgimento di 18 ore con attività laboratoriali svolte in modalità blended sia online sia in presenza. Il percorso prevede la formazione di gruppi di lavoro tra pari a cui verranno assegnate delle consegne specifiche da svolgere in tempi concordati. I gruppi verranno costituiti durante il corso. Per coloro che non riuscissero a partecipare alle attività di gruppo sono previste delle attività integrative, di gruppo o individuali, che dovranno essere concordate almeno un mese prima della data in cui si intende sostenere la prova finale. Tutte le indicazioni per lo svolgimento del percorso di approfondimento (attività, tempi e modalità) saranno presentate nel dettaglio nell'ambiente online del corso sulla piattaforma formonline.uniroma3.it

Modalità di valutazione

La prova finale di esame del corso di Didattica generale, curriculum educatore, consiste in una prova scritta con 40 domande chiuse con risposta a scelta multipla e due domande chiuse con risposta aperta. Il tempo di svolgimento della prova è di 75 minuti. Per sostenere la prova d'esame è necessario iscriversi seguendo le procedure indicate nel Portale dello Studente alla voce "Prenotazione esami", rispettando le scadenze previste.

English

Prerequisites

-No specific prior knowledge is required.

Programme

The course will examine the main aspects of didactics, with reference to the theoretical and practical teaching-learning models that can be applied in formal education contexts. Considering the current historical and social framework characterized by uncertainty, complexity and continuous transformations, a reflection on the role of educational research in the field of teaching will be proposed, with reference to the possible data collection tools to redesign teaching in a flexible and conscious way. The course is divided into three modules. In the first module the training orientation, the circularity between research and educational action, the strategies of individualization of teaching will be examined in depth. Some data collection tools will be presented, as well as the main evaluation and monitoring processes of teaching, learning styles, organization and modular design as a training strategy. The second module will present studies conducted on teachers through field observations and advanced models of instructional design as well as experimental evidence-based research achieved in the international arena. The aim is to examine these fundamentals in depth and reflect on how they can be put into practice to promote effective, efficient and engaging learning. The third module will focus on educational innovation, educational technologies and how it is possible to consciously introduce them in a learning context, reflecting on the didactic and pedagogical implications. In particular, starting from empirical research, strategies and methodologies will be explored to help develop reading skills, keeping in mind the spread of mobile devices and analyzing the concepts of multimedia, multimodality and interactivity. Issues of didactic planning and educational research will be explored.

Reference books

The texts adopted in the General Didactics course are: Domenici, G. (2009). Manuale dell'orientamento e della didattica modulare. Roma-Bari: Laterza. Calvani, A. & Trincherò, R. (2019). Dieci falsi miti e dieci regole per insegnare bene. Roma: Carocci editore. Morini, A. L. (2017). Leggere in digitale. Nuove pratiche di lettura nel contesto scolastico. Anicia: Roma.

Reference bibliography

Domenici, G. (2009). Manuale dell'orientamento e della didattica modulare. Roma-Bari: Laterza. Calvani, A. & Trincherò, R. (2019). Dieci falsi miti e dieci regole per insegnare bene. Roma: Carocci editore. Morini, A. L. (2017). Leggere in digitale. Nuove pratiche di lettura nel contesto scolastico. Anicia: Roma.

Study modes

The 9 credit General Didactics course is divided into a general course (6 credits) and an in-depth course (3 credits). The in-depth course material and the online activities take place on the platform of the Department of Education at: formonline.uniroma3.it The general course (6 credits) includes 36 hours of synchronous lessons that take place in person. Class attendance is strongly recommended, but not mandatory. Classes will take place during the second semester. The teaching activities will be carried out through the use of the Moodle online platform of the Department of Education Sciences (formonline.uniroma3.it). In the general course there will be lessons with participation and students will be invited to interact in an active way. Teaching strategies aimed at promoting collaborative learning, critical thinking and the reflective skills of students will be introduced. Tools will be used to encourage self-assessment and formative feedback both between teacher and student and between peers. Multimedia devices and apps will be used to encourage student involvement and to enhance the learning process. The in-depth course (3 credits) includes 18 hours of laboratory activities carried out both online and in person. The course involves the creation of peer work groups that will be given specific assignments to be carried out within a certain due date. The groups will be formed during the course. Those who are unable to participate in group activities will be provided with supplementary group or individual activities, which will be agreed upon at least one month before the date on which the student intends to take the final exam. All the indications for the development of the in-depth course (activities, timing and methods) will be presented in detail on the Moodle online platform of the course: formonline.uniroma3.it

Exam modes

-

22910133 - Didattica generale

Canale:FORMATORE

Docente: CIRACI ANNA MARIA

Italiano

Prerequisiti

Conoscere i contributi allo studio del processo di apprendimento condotti nell'ambito della psicologia cognitiva: comportamentismo, cognitivismo e costruttivismo sociale.

Programma

Il corso di Didattica Generale, partendo da una riflessione sui fondamenti storici, epistemologici e metodologico-procedurali della disciplina, mira a far acquisire conoscenze e competenze sui principali approcci metodologici per una progettazione didattica efficace e porta in primo piano il tema della "progettazione per competenze", quest'ultima si pone, infatti, come la chiave strategica per una rinnovata cultura didattica in grado di accogliere in pieno le sfide poste dalla diversità e dalla prospettiva dell'apprendimento permanente. Una parte del programma viene dedicata alla prima infanzia e alle applicazioni ai contesti educativi per l'infanzia. Nuclei tematici: - I fondamenti storici, epistemologici e metodologico-procedurali della didattica. - Le principali metodologie della progettazione didattica. Strategie didattiche efficaci e inclusive. - Le "competenze". Il rapporto tra conoscenze e competenze. La certificazione delle competenze. Le competenze trasversali per l'apprendimento permanente. Progettazione didattica per competenze. - La valutazione come strumento di regolazione e autoregolazione del processo didattico. - La formazione degli insegnanti. - La normativa italiana e i principali documenti europei relativi alla organizzazione dei sistemi di istruzione e formazione.

Testi

Testi cartacei Zanniello, G. (2016). La didattica tra storia e ricerca. Roma: Armando. Calvani, A. (2011). Principi dell'istruzione e strategie per insegnare. Criteri per una didattica efficace. Roma: Carocci. Chiappetta Cajola L., Ciraci A.M. (a cura di) (2019). La formazione degli insegnanti: ricerca, didattica, competenze. Roma: Aracne. Unità teorico-operative on-line Le Unità, disponibili gratuitamente sulla piattaforma e-learning del Dipartimento (<http://formonline.uniroma3.it>), prevedono una parte teorica ed un Laboratorio: Unità 1. Progettazione didattica per competenze. Unità 2. Mancata scolarizzazione: disagio sociale, danno economico, privilegio politico. Unità 3. La valutazione delle competenze. Unità 4. La formazione iniziale degli insegnanti. Unità 5. L'insegnante ricercatore. Unità 6. La normativa italiana e i principali documenti europei.

Bibliografia di riferimento

Zanniello, G. (2016). La didattica tra storia e ricerca. Roma: Armando. Calvani, A. (2011). Principi dell'istruzione e strategie per insegnare. Criteri per una didattica efficace. Roma: Carocci. Chiappetta Cajola L., Ciraci A.M. (a cura di) (2019). La formazione degli insegnanti: ricerca, didattica, competenze. Roma: Aracne.

Modalità erogazione

Percorso di base: 36 ore di lezione in presenza (didattica frontale). Percorso di approfondimento: 18 ore di attività formative online da svolgersi prevalentemente sulla piattaforma e-learning del Dipartimento (<http://formonline.uniroma3.it>). Il percorso di approfondimento online sviluppa specifici argomenti e campi di interesse e propone attività teorico-operative (esercitazioni e laboratori) per l'applicazione delle conoscenze acquisite.

Modalità di valutazione

La verifica finale dell'apprendimento avverrà attraverso una prova orale (colloquio strutturato) finalizzata a verificare il livello delle conoscenze e la capacità di utilizzare conoscenze e abilità in contesti reali. La durata della prova sarà di 15/20 minuti. Al termine del

colloquio sarà attribuito il voto finale. La valutazione finale terrà conto: - della conoscenza dei fondamenti storici, epistemologici e metodologico-procedurali della didattica - della capacità di utilizzare conoscenze e abilità in contesti reali - della capacità di progettare azioni didattiche in grado di favorire lo sviluppo di competenze trasversali e di favorire i processi di inclusione

English

Prerequisites

Know the contributions to the study of the learning process conducted in the field of cognitive psychology: behaviorism, cognitivism and social constructivism.

Programme

The Course starts from a reflection on the historical, epistemological and methodological-procedural fundamentals of Didactic and aims to acquire knowledge and skills on the main methodological approaches for an effective didactic planning. In particular, the theme of "planning by skills" is highlighted, which represents the strategic key for a didactics able to face the challenges of diversity and lifelong learning. Part of the program is dedicated to early childhood. Thematic cores - The historical, epistemological and methodological-procedural foundations of teaching. - The main methods of teaching design. Effective and inclusive teaching strategies. - The relationship between knowledge and skills. The skills for lifelong learning. Teaching design for skills. - Evaluation as a tool for regulation and self-regulation of the teaching process. - Teacher training. - The Italian legislation and the main European documents concerning the organization of educational systems.

Reference books

Paper texts Zanniello, G. (2016). La didattica tra storia e ricerca. Roma: Armando. Calvani, A. (2011). Principi dell'istruzione e strategie per insegnare. Criteri per una didattica efficace. Roma: Carocci. Chiappetta Cajola L., Ciraci A.M. (a cura di) (2019). La formazione degli insegnanti: ricerca, didattica, competenze. Roma: Aracne Online activities (on <http://formonline.uniroma3.it>): Unit 1: Instructional design for skills. Unit 2. School abandonment: social hardship, economic damage, political privilege. Unit 3. The assessment of skills. Unit 4. Initial teacher training. Unit 5. The teacher researcher. Unit 6. The Italian legislation and the main European documents.

Reference bibliography

Zanniello, G. (2016). La didattica tra storia e ricerca. Roma: Armando. Calvani, A. (2011). Principi dell'istruzione e strategie per insegnare. Criteri per una didattica efficace. Roma: Carocci. Chiappetta Cajola L., Ciraci A.M. (a cura di) (2019). La formazione degli insegnanti: ricerca, didattica, competenze. Roma: Aracne.

Study modes

The course includes a base path done face-to-face and a deepening path online which develops specific topics and fields of interest, and offers theoretical-operative activities (exercises and laboratories) to apply acquired knowledge.

Exam modes

-

22910154 - Diritto del lavoro

Docente: Lamberti Fabiola

Italiano

Prerequisiti

Non sono richiesti prerequisiti.

Programma

CONTENUTI • L'evoluzione storica e le tendenze attuali del diritto del lavoro. • Le fonti del diritto del lavoro e del diritto sindacale. I principi costituzionali. Le fonti europee e internazionali. • La libertà sindacale e l'organizzazione sindacale (esterna ed interna all'azienda). • La rappresentanza e la rappresentatività sindacale. • Il contratto collettivo: livelli di contrattazione, struttura e efficacia soggettiva. • Lo sciopero e le altre forme di lotta sindacale; la disciplina dello sciopero nei servizi pubblici essenziali (cenni). • La repressione della condotta antisindacale. • Il rapporto di lavoro: nozione di lavoro subordinato; confini con lavoro autonomo e parasubordinato. • La costituzione del rapporto di lavoro. I contratti di lavoro: lavoro subordinato e autonomo (cenni), principali tipologie del lavoro subordinato. • Gli obblighi del prestatore di lavoro (collaborazione, diligenza, obbedienza, fedeltà). • I poteri del datore di lavoro (direttivo, di controllo e disciplinare) e i relativi limiti, con particolare riferimento alla tutela della dignità e della riservatezza del lavoratore. • La tutela della persona, della dignità e della libertà del lavoratore; i divieti di discriminazione; la retribuzione e i sistemi retributivi; l'orario di lavoro e i riposi. • L'inquadramento dei lavoratori e l'assegnazione delle mansioni. Lo jus variandi del datore di lavoro. • L'estinzione del rapporto di lavoro: licenziamenti individuali e collettivi; dimissioni volontarie o per giusta causa; quadro essenziale delle tutele contro il licenziamento illegittimo.

Testi

M. Esposito - L. Gaeta - A. Zoppoli - L. Zoppoli, Diritto del lavoro e sindacale, Giappichelli, Torino, ultima edizione

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Didattica frontale. In caso di necessità saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche in modalità diverse.

Modalità di valutazione

La valutazione finale terrà conto delle capacità dello studente/della studentessa di classificare le fonti del diritto del lavoro e le tipologie contrattuali, di descrivere i meccanismi di gestione di un rapporto di lavoro, dalla sua costituzione alla sua cessazione, di memorizzare i

processi di evoluzione del sistema sindacale, di riconoscere i principali aspetti critici di un rapporto di lavoro gestito in modo non adeguato. L'esame sarà in forma orale e verterà su tre domande. Nella valutazione si terrà conto anche della capacità dello studente di esprimersi con un adeguato linguaggio giuridico. Verrà attribuito un voto finale all'esito della prova orale.

English

Prerequisites

No prerequisites are required.

Programme

CONTENTS • Historical development and current trends in labour law. • Sources of labour law and trade union law; constitutional principles; European and international sources. • Freedom of association and trade union organisation (outside and inside the workplace). • Trade union representation and representativeness. • Collective agreements: levels of bargaining, structure and personal scope of application. • The right to strike and other forms of industrial action; regulation of strikes in essential public services (overview). • Injunctions against anti-union conduct. • The employment relationship: definition of employee status; boundaries with self-employment and quasi-subordinate work. • Formation of the employment relationship. Contracts of employment: employment and self-employment (overview), main types of employment contract. • Employee duties (co-operation, diligence, obedience, fidelity). • Employer's powers (managerial, monitoring and disciplinary powers) and their limits, with particular reference to the protection of workers' dignity and privacy. • Protection of the person, dignity and freedom of the worker; prohibitions of discrimination; pay and pay systems; working time and rest periods. • Job classification and allocation of duties; the employer's right to vary duties (jus variandi). • Termination of the employment relationship: individual and collective dismissals; resignation, with or without just cause; basic framework of protection against unfair dismissal.

Reference books

M. Esposito, L. Gaeta, A. Zoppoli, L. Zoppoli, Diritto del lavoro e sindacale, Giappichelli, Turin, latest edition.

Reference bibliography

-

Study modes

Lectures. Where necessary, all regulations on the organisation of teaching activities in alternative modes will be complied with.

Exam modes

-

22910141 - Diritto della salute

Docente: FARES GUERINO MASSIMO OSCAR

Italiano

Prerequisiti

Non richiesti

Programma

CAPITOLO I – L'ordinamento giuridico. Le forme di organizzazione del potere pubblico. Interessi e diritti. I principi costituzionali. I soggetti e i rapporti. Beni, servizi e responsabilità 1. L'ordinamento giuridico 2. Lo Stato e la sua funzione sociale: alle origini del welfare 3. Forme di Stato, interessi rilevanti, forme di governo 4. Unità della Repubblica e autonomia dei territori: Regioni ed enti locali 5. Il policentrismo amministrativo: la leale collaborazione e il sistema delle conferenze. Funzioni amministrative e sussidiarietà 6. Il diritto oltre lo Stato: l'Unione europea e il diritto internazionale 7. Diritti di libertà e diritti sociali 8. Diritti soggettivi e interessi legittimi 9. Enti pubblici: organi, uffici, tipologie 10. I principi costituzionali su organizzazione e attività dei pubblici poteri 11. La responsabilità delle pubbliche amministrazioni 12. L'assetto istituzionale: la disciplina del lavoro alle dipendenze delle pubbliche amministrazioni; la dirigenza pubblica; i rapporti fra politica e amministrazione; lo spoil system 13. I servizi pubblici 14. I beni pubblici CAPITOLO II – La funzione legislativa Sezione I: Le fonti del diritto 1. Nozioni generali 2. Antinomie normative e criteri di risoluzione 3. Principio di legalità e riserva di legge 4. Le fonti di rango costituzionale 5. Fonti sovranazionali 6. Fonti di livello primario 7. Fonti regionali: il riparto di competenze legislative fra Stato e Regioni, la legge regionale e gli statuti, il potere regolamentare delle Regioni 8. Fonti particolari: leggi rinforzate e a competenza riservata 9. Le fonti di rango secondario 10. Fonti regionali e locali: autonomia regolamentare delle Regioni, principio di sussidiarietà 11. Le consuetudini Sezione II: Il Parlamento 12. Il ruolo del Parlamento nel quadro costituzionale 13. La composizione del Parlamento e l'organizzazione interna delle Camere 14. Il diritto di voto e i sistemi elettorali 15. Le funzioni del Parlamento: la funzione normativa; la funzione di indirizzo e controllo 16. La sessione di bilancio CAPITOLO III - Le funzioni esecutive e di rappresentanza dell'unità nazionale Sezione I: Il Governo 1. Il ruolo del Governo nel quadro costituzionale 2. Il procedimento di formazione del Governo 3. Il rapporto di fiducia 4. La composizione strutturale del Governo 5. Le funzioni del Governo: politiche, deliberative, di controllo e coordinamento 6. Le responsabilità giuridiche e politiche del Governo Sezione II: Il Presidente della Repubblica 7. Il Presidente della Repubblica: definizione e inquadramento 8. L'elezione del Presidente della Repubblica 9. Il mandato presidenziale 10. Le funzioni del Presidente della Repubblica e i rapporti con le altre istituzioni 11. Gli atti del Presidente della Repubblica e la controfirma ministeriale 12. La responsabilità presidenziale CAPITOLO IV – La funzione giurisdizionale 1. La giurisdizione 2. Il sistema giurisdizionale e la tutela delle posizioni giuridiche 3. I principi costituzionali sulla giurisdizione 3.1. La giurisdizione da un punto di vista statico 3.2. La giurisdizione da un punto di vista dinamico 4. L'articolazione della giurisdizione 5. Il Consiglio superiore della magistratura 6. La Corte costituzionale e i poteri dello Stato 7. La composizione della Corte costituzionale 8. Le funzioni della Corte costituzionale 9. Il giudizio di legittimità costituzionale 10. Il giudizio in via incidentale e in via principale 11. Le decisioni della Corte costituzionale 12. Le altre funzioni: i conflitti di attribuzione; i giudizi sui reati commessi dal Presidente della Repubblica; il sindacato sull'ammissibilità del referendum abrogativo CAPITOLO V – L'attività amministrativa 1. L'avvento della L. n. 241/1990: evoluzione legislativa e istituti di partecipazione 2. Le fasi del procedimento amministrativo 3. L'iniziativa: avvio del procedimento e istituti di garanzia 4. La fase istruttoria e i suoi strumenti 5. La fase decisoria. I tipi di atti: provvedimenti, accordi, silenzi. Efficacia e validità del provvedimento amministrativo 6. La semplificazione procedimentale e la liberalizzazione delle attività dei privati 7. Gli istituti di semplificazione procedimentale 8. Gli istituti della liberalizzazione 9. La trasparenza amministrativa e il diritto di accesso

CAPITOLO X – La tutela della salute e il sistema sanitario 1. La tutela della salute come diritto fondamentale dell'individuo: fra diritto di libertà e diritto sociale 2. La tutela della salute come interesse della collettività: vaccinazioni obbligatorie e trattamenti sanitari coattivi 3. Le competenze legislative fra Unione europea, Stato e regioni 4. L'istituzione del Servizio Sanitario Nazionale e le successive riforme 5. Un assetto aziendalistico e regionalizzato: organi e funzioni delle strutture del SSN 6. I rapporti fra potere politico e dirigenza sanitaria 7. L'accesso al mercato delle prestazioni sanitarie: il sistema delle tre A 8. I livelli essenziali di assistenza e la spesa costituzionalmente necessaria 9. Il finanziamento dei servizi sanitari e la disciplina dei piani di rientro 10. Le cure all'estero 11. Circolazione e tutela dei dati sanitari al tempo delle nuove tecnologie 12. La rete farmaceutica 13. Il sistema dei dispositivi medici

Testi

G. Fares (a cura di), *Lezioni di diritto pubblico per le scienze economiche, sociali e sanitarie*, Giappichelli ed., 2026, capitoli I (L'ordinamento giuridico. Le forme di organizzazione del potere pubblico. Interessi e diritti. I principi costituzionali. I soggetti e i rapporti. Beni, servizi e responsabilità), II (La funzione legislativa), III (Le funzioni esecutive e di rappresentanza dell'unità nazionale), IV (La funzione giurisdizionale), V (L'attività amministrativa) e X (La tutela della salute e il sistema sanitario) Potranno essere eventualmente somministrate dal docente dispense relative ai seguenti profili tematici: La tutela della salute come diritto fondamentale dell'individuo: fra diritto di libertà e diritto sociale; La tutela della salute come interesse della collettività: trattamenti obbligatori e politiche vaccinali; L'istituzione del Servizio Sanitario Nazionale e le successive leggi di riforma; Il riparto di competenze fra Stato e regioni; Il governo della sanità e le funzioni di programmazione: dal piano sanitario ai patti della salute; I rapporti fra politica e dirigenza sanitaria; Il finanziamento dei servizi sanitari e la spesa costituzionalmente necessaria; L'assetto regionalizzato e aziendalistico del SSN: organi e funzioni delle strutture sanitarie; L'accesso al mercato delle prestazioni sanitarie: la tutela della concorrenza e il sistema delle tre A; I livelli essenziali di assistenza; Le cure all'estero; La responsabilità in ambito sanitario; Il bilanciamento fra circolazione e tutela dei dati personali; Il mercato dei farmaci; La rete farmaceutica; I dispositivi medici

Bibliografia di riferimento

www.iusetsalus.it

Modalità erogazione

Le lezioni saranno svolte in presenza

Modalità di valutazione

Prova finale, con due domande orali per la parte generale e una per la parte speciale e votazione attribuita sulla base della capacità di ragionamento e di analisi dei vari argomenti del programma d'esame

English

Prerequisites

Not required

Programme

Order, Law, State. Freedom rights and social rights. The right to protection of personal data. Health protection as a right to service. Health as a right to freedom: principle of self-determination and regulation of DAT. Health protection in the EU. The division of responsibilities between the State and the Regions. The spoils system in the healthcare sector. Principles and rules of administrative proceedings. The right of access to administrative documents. Territorial autonomies and the rules of administrative action. Public administration documents. Health and competition: the three A's. Social and healthcare integration. The LEAs. NHS and University. Public services and performance delivery models. Public contracts, with particular regard to the healthcare sector. Judicial protection of rights and interests. The responsibilities of health professionals and providers - Health Law Sources - Organization and financing - Services and activities - Protection of personal data

Reference books

G. Fares (a cura di), *Lezioni di diritto pubblico per le scienze economiche, sociali e sanitarie*, Giappichelli ed., 2026, chapters from I to V plus X Lecture notes regarding the following topics could be given by the Professor: Health care as a fundamental right of the individual: between the right to freedom and social rights; Health care as a collective interest: compulsory treatments and vaccination policies; The establishment of the National Health Service and subsequent reform laws; The distribution of powers between the State and the regions; The governance of health care and planning functions: from the health plan to health agreements; The relationship between politics and health management; The financing of health services and constitutionally necessary expenditure; The regionalized and corporate structure of the NHS: bodies and functions of health facilities; Access to the market for health services: the protection of competition and the three A system; The essential levels of care; Treatment abroad; Responsibility in the health sector; The balance between circulation and protection of personal data; The drugs market; The pharmaceutical network; Medical devices

Reference bibliography

www.iusetsalus.it

Study modes

Lectures will be held in presence

Exam modes

-

22910135 - Docimologia e valutazione dei servizi socio-educativi

Docente: CORSINI CRISTIANO

Italiano

Prerequisiti

Conoscenza delle principali modalità di ricerca in ambito sociopedagogico.

Programma

Verranno presentate discusse le principali teorie e tecniche della valutazione. Verrà affrontato il rapporto tra progettazione e valutazione e verranno discusse le caratteristiche dei processi valutativi, con particolare riferimento agli oggetti, agli obiettivi, alla validità (di contenuto, costruito, criterio e delle conseguenze), alle procedure e, soprattutto, alle funzioni. Verranno, inoltre, discussi i diversi approcci teorici e metodologici alla valutazione. Gli argomenti saranno oggetto di esercitazioni pratiche.

Testi

E.M. Torre, "Dalla progettazione alla valutazione", Carocci, Roma, 2014. Pagine totali: 160 C. Corsini, "La valutazione che educa", FrancoAngeli, Roma, 2023. Pagine totali: 128. I tre seguenti saggi, tratti da N. Stame, a cura di, *Classici della valutazione*, Milano, FrancoAngeli, 2007 (materiale fornito dal docente): E.G. Guba, Y.S. Lincoln, *La valutazione di quarta generazione*, In N. Stame, a cura di, *Classici della valutazione*, Milano, FrancoAngeli, 2007 pp. 128-156. E.R. House, K.R. Howe, *Valutazione e democrazia deliberativa*, pp. 417-428. L. J. Cronbach, *Le nostre novantacinque tesi* In N. Stame, a cura di, *Classici della valutazione*, Milano, FrancoAngeli, 2007 pp. 178-187.

Bibliografia di riferimento

E.M. Torre, "Dalla progettazione alla valutazione", Carocci, Roma, 2014. Pagine totali: 160 C. Corsini, "La valutazione che educa", FrancoAngeli, Roma, 2023. Pagine totali: 128. E.G. Guba, Y.S. Lincoln, *La valutazione di quarta generazione*, In N. Stame, a cura di, *Classici della valutazione*, Milano, FrancoAngeli, 2007 pp. 128-156. E.R. House, K.R. Howe, *Valutazione e democrazia deliberativa*, pp. 417-428. L. J. Cronbach, *Le nostre novantacinque tesi* In N. Stame, a cura di, *Classici della valutazione*, Milano, FrancoAngeli, 2007 pp. 178-187. M.Q. Patton, *Il dibattito sui paradigmi: una sintesi utilitarista*, In N. Stame, a cura di, *Classici della valutazione*, Milano, FrancoAngeli, 2007 pp. 188-239.

Modalità erogazione

Il corso si basa su lezioni frontali, finalizzate alla trasmissione delle conoscenze indicate negli obiettivi formativi, e attività che prevedono una partecipazione attiva da parte di studentesse e studenti, finalizzate allo sviluppo delle competenze indicate negli obiettivi formativi.

Modalità di valutazione

L'esame si svolgerà oralmente. L'orale prevede un approfondimento di almeno due tra i seguenti argomenti (uno lo scegliete voi, l'altro, o gli altri, io): 1) Le tre prerogative della valutazione. 2) Gli obiettivi della/nella valutazione. 3) L'analisi dei bisogni. 4) Funzioni, approcci, paradigmi e metodi di valutazione. 5) Soggettività, "oggettività" e distorsioni nella valutazione. 6) La dimensione politica della valutazione. Sarà possibile presentare un progetto di ricerca sulla valutazione svolto nel corso dell'insegnamento. Per la valutazione del colloquio saranno adottati, per ogni argomento, i seguenti indicatori: 1. Fornire la definizione dei concetti più rilevanti. 2. Associare i concetti alle fonti. 3. Evidenziare i nessi con altri argomenti. 4. Fornire esempi concreti rielaborando personalmente i concetti. Per ottenere un voto superiore a 26 sarà necessario, nel corso del colloquio, per ogni argomento: 1. Definire in maniera corretta i concetti impiegando in maniera adeguata il lessico disciplinare. 2. Fare riferimenti alle fonti specifici e coerenti. 3. Proporre collegamenti coerenti con altri argomenti e approfondirli. 4. Proporre esempi coerenti coi concetti mostrando un'adeguata rielaborazione personale. Un voto tra 18 e 20 viene assegnato se adeguate conoscenze disciplinari sono accompagnate dal raggiungimento di un buon livello su uno degli altri indicatori. Un voto tra 21 e 26 viene assegnato se le conoscenze disciplinari sono accompagnate dal raggiungimento di un buon livello su due degli altri indicatori. Se questi livelli di qualità non vengono raggiunti o vengono raggiunti solo per l'argomento scelto dalla studentessa/studente, l'esame non viene superato.

English

Prerequisites

Knowledge of the main research methods in the social-pedagogical field.

Programme

The main theories and techniques of evaluation will be presented discussed. The relationship between design and evaluation will be addressed. The characteristics of evaluation processes will be also discussed, with particular reference to objects, objectives, validity (of content, construct, criterion and consequences), procedures and, above all, functions. Different theoretical and methodological approaches to evaluation will, in addition, be discussed. The topics will be the subject of practical exercises.

Reference books

E.M. Torre, "Dalla progettazione alla valutazione", Carocci, Roma, 2014. Pagine totali: 160 C. Corsini, "La valutazione che educa", FrancoAngeli, Roma, 2023. Pagine totali: 128. At least three of the following essays from N. Stame, *Classici della valutazione*, Milano, FrancoAngeli, 2007 (materiale fornito dal docente): E.G. Guba, Y.S. Lincoln, *La valutazione di quarta generazione*, In N. Stame, a cura di, *Classici della valutazione*, Milano, FrancoAngeli, 2007 pp. 128-156. E.R. House, K.R. Howe, *Valutazione e democrazia deliberativa*, pp. 417-428. L. J. Cronbach, *Le nostre novantacinque tesi* In N. Stame, a cura di, *Classici della valutazione*, Milano, FrancoAngeli, 2007 pp. 178-187. M.Q. Patton, *Il dibattito sui paradigmi: una sintesi utilitarista*, In N. Stame, a cura di, *Classici della valutazione*, Milano, FrancoAngeli, 2007 pp. 188-239.

Reference bibliography

E.M. Torre, "Dalla progettazione alla valutazione", Carocci, Roma, 2014. Pagine totali: 160 C. Corsini, "La valutazione che educa", FrancoAngeli, Roma, 2023. Pagine totali: 128. E.G. Guba, Y.S. Lincoln, *La valutazione di quarta generazione*, In N. Stame, a cura di, *Classici della valutazione*, Milano, FrancoAngeli, 2007 pp. 128-156. E.R. House, K.R. Howe, *Valutazione e democrazia deliberativa*, pp. 417-428. L. J. Cronbach, *Le nostre novantacinque tesi* In N. Stame, a cura di, *Classici della valutazione*, Milano, FrancoAngeli, 2007 pp. 178-187. M.Q. Patton, *Il dibattito sui paradigmi: una sintesi utilitarista*, In N. Stame, a cura di, *Classici della valutazione*, Milano, FrancoAngeli, 2007 pp. 188-239.

Study modes

The course consists of lectures, aimed at transmitting knowledge (see learning outcomes), and activities based on the active involvement of students, aimed at the development of competencies (see learning outcomes).

Exam modes

-

22910153 - DOCIMOLOGIA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Docente: NIRCHI STEFANIA

Italiano

Prerequisiti

Non è richiesto nessun prerequisito

Programma

Il corso di Docimologia e valutazione dell'apprendimento permanente è diviso in due parti. Nella prima parte verranno esaminati i contenuti e le competenze di base della Docimologia e si affronterà il tema della valutazione come componente essenziale della relazione didattica e del progetto educativo in vista del miglioramento della proposta culturale attraverso la lettura dei risultati e la formulazione del giudizio. Un'attenzione particolare sarà rivolta non soltanto all'analisi e all'applicazione dei diversi modelli e delle differenti tecniche per valutare il processo e il prodotto della formazione, cioè agli aspetti tecnici delle procedure valutative, in termini di metodi, strumenti, criteri ed espressione del giudizio, ma anche al significato del valutare rispetto agli obiettivi dell'azione educativa. Nella seconda parte del corso si toccheranno i temi della misurazione del rendimento, della precisione nell'interpretazione dei risultati e nella formulazione del giudizio valutativo, della correttezza nella promozione e nel miglioramento delle strategie e delle competenze individuali. Saranno inoltre presentati i principali modelli dell'apprendimento in età adulta e illustrate alcune indagini comparative internazionali sull'alfabetizzazione degli adulti (OCSE PIAAC). Programma dettagliato del Corso: - Nascita e sviluppo della docimologia; - Valutazione, azione formativa e proposta culturale; - Scelte didattiche e funzioni della valutazione; - valutazione come dimensione strategica del processo formativo; - misurazione: aspetti docimologici; - Scale di valutazione; - Test criteriiale e test normativo; - Valutare la comprensione della lettura e scrittura; - Analisi degli obiettivi e quesiti della prova strutturata; - valutazione della prova semi-strutturata; - Raccolta, analisi e interpretazione dei dati - Comunicazione della valutazione; - Definizione e scopi del Lifelong Learning nella società della conoscenza; - Contesti sociali dell'apprendimento in età adulta; - Principali teorie e modelli dell'apprendimento in età adulta (andragogia, apprendimento auto-diretto, apprendimento trasformativo, esperienza e apprendimento); - Indagini comparative internazionali sull'alfabetizzazione degli adulti (OCSE PIAAC)

Testi

1. NIRCHI, S., SIMEONE, D. (2022), La qualità della valutazione educativa. Verifica e valutazione degli apprendimenti. Nuova edizione ampliata e aggiornata, Roma: Anicia; 2. KNOWLES, M.S., HOLTON E.F. III, SWANSON, R.A. (2016). Quando l'adulto impara. Andragogia e sviluppo della persona. Milano: FrancoAngeli.

Bibliografia di riferimento

Gibbons, M., Phillips, G. (1982). Self-education: The process of life-long learning, «Canadian Journal of Education», VII,4, pp. 67-86
Knowles M. et Al. (2008). Quando l'adulto impara. Andragogia e sviluppo della persona. Milano: FrancoAngeli. Nirchi, S., Simeone, D. (2022). La qualità della valutazione educativa. Verifica e valutazione degli apprendimenti. Roma: Anicia. Schon, D.A. (2006). Formare il professionista riflessivo. Milano: Franco Angeli.

Modalità erogazione

Il corso si basa su lezioni frontali che hanno l'obiettivo di trasmettere le conoscenze indicate negli obiettivi formativi, con esercitazioni utili ai fini della valutazione formativa. La valutazione delle esercitazioni permetterà agli studenti di monitorare lo studio e ricevere un feedback dettagliato sul proprio lavoro, ma non inciderà sull'esame finale.

Modalità di valutazione

L'esame si svolgerà in modalità orale

English

Prerequisites

No prerequisites required

Programme

The course is divided into two parts. In the first part we will analyse: the contents and basic competences of Docimology; evaluation as an essential component of the didactic relationship and of the educational project; analysis and application of the different models and techniques for evaluating the process and the product of education (in terms of methods, tools, criteria). In the second part of the course we will analyse: performance measurement, interpretation of results; some models on adult learning; some international comparative surveys on adult literacy (OECD PIAAC). Detailed programme of the Course: - Birth and development of docimology; - Evaluation, educational action and cultural proposal; - Didactic choices and functions of evaluation; - Evaluation as a strategic dimension of the educational process; - Measurement: Docimological aspects; - Evaluation scales; - Criteria test and normative test; - Assessing reading and writing comprehension; - Analysis of the objectives and questions of the structured test; - Evaluation of the semi-structured test; - Collection, analysis and interpretation of data - Communication of the evaluation; - Definition and aims of Lifelong Learning in the knowledge society; - Social contexts on adult learning; - Main theories and models on adult learning (andragogy, self-directed learning, transformative learning, experience and learning); - International comparative surveys on adult literacy (OECD PIAAC).

Reference books

1. NIRCHI, S., SIMEONE, D. (2022), La qualità della valutazione educativa. Verifica e valutazione degli apprendimenti. Nuova edizione ampliata e aggiornata, Roma: Anicia; 2. KNOWLES, M.S., HOLTON E.F. III, SWANSON, R.A. (2016). Quando l'adulto impara. Andragogia e sviluppo della persona. Milano: FrancoAngeli.

Reference bibliography

Gibbons, M., Phillips, G. (1982). Self-education: The process of life-long learning, «Canadian Journal of Education», VII,4, pp. 67-86
Knowles M. et Al. (2008). Quando l'adulto impara. Andragogia e sviluppo della persona. Milano: FrancoAngeli. Nirchi, S., Simeone, D. (2022). La qualità della valutazione educativa. Verifica e valutazione degli apprendimenti. Roma: Anicia. Schon, D.A. (2006). Formare il professionista riflessivo. Milano: Franco Angeli.

Study modes

The course is based on face-to-face lessons aimed at transmitting the knowledge indicated in the learning objectives, with useful exercises for formative assessment. The evaluation of the exercises will allow students to monitor their study and receive detailed feedback on their work, but will not affect the final examination.

Exam modes

-

22910147 - Educazione degli adulti

Docente: DI RIENZO PAOLO

Italiano

Prerequisiti

Conoscenze di base relative alla pedagogia generale e sociale

Programma

- Educazione degli adulti e prospettiva dell'apprendimento permanente. - Teorie della formazione e dell'apprendimento in età adulta. - Inclusione, sostenibilità e equità nell'educazione degli adulti. - Metodi e strumenti di tipo quantitativo e qualitativo: approccio biografico-narrativo. - Competenze chiave per l'apprendimento permanente. - Contesti formali, non formali e informali di apprendimento. - Riconoscimento, validazione e certificazione delle competenze. - Progettazione formativa.

Testi

Di Rienzo, P. (2024). Educazione e apprendimento degli adulti. Roma: Carocci. Bertoni, P., Di Rienzo, P., Palazzini, L. (2021) (a cura di). Analisi e innovazione dei processi formativi del terzo settore: competenze strategiche degli operatori volontari in servizio civile. Lupetti: Bologna. Knowles, M. (1996). La formazione degli adulti come autobiografia. Milano: Raffaello Cortina.

Bibliografia di riferimento

Bertaux D. (1980). L'approche biographique: sa validité methofologique, ses potentialités. Cahiers Intenationaux de Sociologie, 49, 200-201. Cedefop, European Commission, ICF. (2019). European inventory on validation of non-formal and informal learning 2018 update: Synthesis report. http://libserver.cedefop.europa.eu/vetelib/2019/european_inventory_validation_2018_synthesis.pdf Di Rienzo, P. (2021). I CPIA alla prova dell'innovazione. Il riconoscimento dei crediti formativi e la certificazione delle competenze nell'istruzione degli adulti. Roma: Anicia. Di Rienzo, P. (2020). Insegnare in carcere. Le competenze strategiche dei docenti per l'istruzione degli adulti negli istituti penitenziari. Roma: Anicia. Di Rienzo P. (2020). Making Informal Adult Learning Visible. The Recognition of the Third Sector Professionals' Key Competences. Education Sciences, 10, n. 9, pp. 1-15. Dominicé P. (1990). L'histoire de vie comme processus de formation. Paris: L'Harmattan. Meghnagi, M. and M. Tuccio (2022). The recognition of prior learning: Validating general competences. OECD Social, Employment and Migration Working Papers, No. 270. Paris: OECD UNESCO Institute for Lifelong Learning. (2018). Recognition, validation and accreditation of youth and adult education as a foundation of lifelong learning. Hamburg: UIL. UNESCO Institute for Lifelong Learning (2019). 4th global report on adult learning and education: leave no one behind: participation, equity and inclusion. Hamburg: UIL.

Modalità erogazione

Attività didattica in presenza e a distanza: lezioni teoriche, attività pratiche, lavori di gruppo, project work.

Modalità di valutazione

Modalità di valutazione dell'apprendimento 1. I metodi di valutazione dell'apprendimento fanno riferimento a due tipi di prova che si svolgono contestualmente nell'ordine indicato: prova scritta (domande-semistrutturate: quattro domande con risposta parzialmente aperta); prova orale: colloquio. 2. Per la valutazione formativa/intermedia in itinere è utilizzata la prova scritta. Per la valutazione sommativa finale sono utilizzate entrambe le prove. 3. La durata della prova scritta è di 30 minuti. La durata del colloquio, di natura variabile, è di circa 15 minuti. 4. L'eventuale esame on-line prevede unicamente il colloquio. 5. Per l'attribuzione del voto finale, saranno adottati i seguenti criteri: La valutazione finale terrà conto delle capacità dello studente/della studentessa di identificare gli aspetti salienti di tipo elementi teorico, storico, epistemologico e metodologico dell'educazione e dell'apprendimento degli adulti nella prospettiva del lifelong learning. Nel corso della prova orale il docente valuterà se la studentessa/lo studente sia in grado di andare oltre ciò che è stato insegnato, affrontando, in modo creativo e originale, nuove situazioni. Costituirà ambito di valutazione finale il modo in cui la studentessa/lo studente sia in grado di riflettere su questioni problematiche dell'educazione degli adulti e di esporre giudizi e valutazioni fondati.

English

Prerequisites

Basic knowledge related to general and social pedagogy

Programme

- Adult education and lifelong learning perspective. - Theories of training and learning in adulthood. - Inclusion, sustainability and equity in adult education. - Quantitative and qualitative methods and tools: biographical-narrative approach. - Key competences for lifelong learning. - Formal, non-formal and informal learning contexts. - Recognition, validation and certification of skills. - Training planning.

Reference books

Di Rienzo, P. (2024). Educazione e apprendimento degli adulti. Roma: Carocci. Bertoni, P., Di Rienzo, P., Palazzini, L. (2021) (a cura di). Analisi e innovazione dei processi formativi del terzo settore: competenze strategiche degli operatori volontari in servizio civile. Lupetti: Bologna. Knowles, M. (1996). La formazione degli adulti come autobiografia. Milano: Raffaello Cortina.

Reference bibliography

Bertaux D. (1980). L'approche biographique: sa validité methofologique, ses potentialités. Cahiers Intenationaux de Sociologie, 49,

200-201. Cedefop, European Commission, ICF. (2019). European inventory on validation of non-formal and informal learning 2018 update: Synthesis report. http://libserver.cedefop.europa.eu/vetelib/2019/european_inventory_validation_2018_synthesis.pdf Di Rienzo, P. (2021). I CPIA alla prova dell'innovazione. Il riconoscimento dei crediti formativi e la certificazione delle competenze nell'istruzione degli adulti. Roma: Anicia. Di Rienzo, P. (2020). Insegnare in carcere. Le competenze strategiche dei docenti per l'istruzione degli adulti negli istituti penitenziari. Roma: Anicia. Di Rienzo P. (2020). Making Informal Adult Learning Visible. The Recognition of the Third Sector Professionals' Key Competences. Education Sciences, 10, n. 9, pp. 1-15. Dominicé P. (1990). L'histoire de vie comme processus de formation. Paris: L'Harmattan. Meghnagi, M. and M. Tuccio (2022). The recognition of prior learning: Validating general competences. OECD Social, Employment and Migration Working Papers, No. 270. Paris: OECD UNESCO Institute for Lifelong Learning. (2018). Recognition, validation and accreditation of youth and adult education as a foundation of lifelong learning. Hamburg: UIL. UNESCO Institute for Lifelong Learning (2019). 4th global report on adult learning and education: leave no one behind: participation, equity and inclusion. Hamburg: UIL.

Study modes

Didactic activity in presence and e-learning: theoretical lessons, practical activities, group work, project work.

Exam modes

-

22910138 - Educazione psicomotoria

Docente: VILLANOVA MATTEO

Italiano

Prerequisiti

Lo studente dovrebbe possedere conoscenze di base in ambito pedagogico e psicologico, con particolare attenzione alle principali teorie dell'apprendimento e dello sviluppo umano. È importante che abbia familiarità con i concetti fondamentali relativi alla relazione corpo-mente e al ruolo del corpo nei processi educativi e formativi. Inoltre, deve essere in grado di riconoscere e comprendere i diversi approcci pedagogici e metodologici, al fine di analizzare criticamente le teorie che hanno contribuito alla costruzione dell'educazione psicomotoria, inclusi gli orientamenti funzionale, relazionale e simbolico.

Programma

L'esperienza e la sperimentazione neuro-motoria è alla base di ogni processo maturativo e di crescita somatica, emozionale, affettiva, relazionale e sociale. Dall'infinitamente grande del mondo esterno già prima della nascita il bambino utilizza il corpo per relazionarsi con sé stesso e con il Mondo che lo circonda facendo proprie attraverso le emozioni tutte le possibili esperienze sensoriali, incidendole nell'infinitamente piccolo delle proprie sinapsi neuronali e quindi trasformandole in apprendimento neuro-motorio. Crescendo attraverso le esperienze sensoriali e quindi le proprie funzioni percettive il nuovo individuo è in grado di sperimentare l'ambiente circostante, definirne i confini, le possibilità ed i limiti di azione del proprio corpo dialogando a livello somato-psichico con il proprio genoma e consentendo la modulazione epigenetica di questo quale risposta fenotipica alle sollecitazioni motorie ed emozionali in cui cresce. Con il gioco (relazione con gli oggetti e l'ambiente e le persone) ed il movimento raggiunge e perfeziona non soltanto importanti abilità come l'equilibrio, la concentrazione, l'attenzione, le abilità fisiche, ma anche la consapevolezza ovvero la propria identità corporea (somato-estesica e somato-sensoriale) e quindi emotivo-relazionale acquisendo consapevolezza della propria entità con ed ad entrare in comunicazione gli altri. Presupposto fondamentale della Educazione psicomotoria è la considerazione globale in infanzia ed adolescenza, in una dimensione olistica, della sua unità Mente-corpo e la comprensione della finalità dell'azione psicomotoria anche nel caso in cui sussistano diversità e difettualità fisiologiche. Il programma verte alla conoscenza degli aspetti e degli elementi di anatomia e fisio-patologia e dei disturbi del movimento sin dall'infanzia, in adolescenza e nel giovane adulto secondo il Modello Strutturale Estetico Biologico (MSEB, Villanova M., 2006). Osservazione diretta del bambino. Sviluppo embrio-fetale e fattori di rischio. Ontogenesi, Filogenesi, Embriogenesi ed Etologia comparata dello Sviluppo motorio. Ritardo psicomotorio. Lo sviluppo cognitivo. Lo sviluppo emozionale. Acquisizione dello schema corporeo. Consapevolezza corporea. Genesi della imitazione dei gesti. Memoria. Il gioco come strumento di apprendimento Lo sviluppo cognitivo secondo J. Piaget. Disprassia. Dominanza emisferica. Alterazioni da lateralizzazione. Concetto di numero e quantità.

Testi

TESTI CONSIGLIATI VILLANOVA M (2020): "Educazione psicomotoria" Ed. La Sapienza. VILLANOVA M (2021): "Affiancamento educativo alle Sostanze di uso voluttuario", La Sapienza Editore, Roma - VILLANOVA M. (2025): "Sperimentare percorsi di Educazione sentimentale per l'Affettività, la Sessualità ed il Genere" (Una raccolta di Buone prassi da esperienze vissute)" Ed. Pensa Multimedia.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso si propone di analizzare il ruolo che il corpo assume nella formazione individuale e collettiva attraverso l'esame delle più significative teorie elaborate dai diversi approcci pedagogici. In particolare l'accento sarà posto sui risvolti educativi dell'immagine del corpo che la società attualmente propone. L'azione educativa si situa su un sistema i cui obiettivi sono la formazione e la realizzazione della persona, con la concretizzazione delle sue pendenze e con un rapporto equilibrato con gli altri. Con lo studio di Educazione psicomotoria lo studente sarà in grado di conseguire i seguenti obiettivi formativi. In termini di conoscenza e capacità di comprensione: - definire ed identificare il campo epistemologico e metodologico della disciplina; - analizzare le più significative teorie elaborate dai diversi approcci pedagogici. In termini di capacità di applicare conoscenza e comprensione: - comprendere il ruolo che assume il corpo nella formazione individuale e collettiva; - analizzare le migliori pratiche presenti nel contesto europeo. In termini di autonomia di giudizio: - individuare i tratti essenziali dell'educazione psicomotoria per la formazione e la realizzazione della persona; - valutare le azioni educative in funzione di un rapporto equilibrato con gli altri. In termini di abilità comunicative: - interagire nei contesti sociali; - progettare in gruppo azioni educative. In termini di capacità di apprendimento: - esercitare la disponibilità alla ricerca scientifica nei diversi contesti; - essere in grado di accedere alla letteratura scientifica di riferimento.

Modalità di valutazione

La valutazione delle conoscenze avverrà tramite esame orale, finalizzato a verificare la comprensione dei fondamenti epistemologici e metodologici della disciplina, la conoscenza delle principali teorie pedagogiche sull'educazione psicomotoria e la capacità di applicarle

in contesti educativi. Saranno inoltre valutate la capacità di analisi critica, l'autonomia di giudizio, le abilità comunicative e l'attitudine alla ricerca nei contesti educativi.

English

Prerequisites

Students should possess basic knowledge of pedagogy and psychology, with particular attention to the main theories of learning and human development. Familiarity with fundamental concepts related to the mind-body relationship and the role of the body in educational and training processes is important. Furthermore, students must be able to recognize and understand different pedagogical and methodological approaches in order to critically analyze the theories that have contributed to the development of psychomotor education, including functional, relational, and symbolic approaches.

Programme

Neuromotor experience and experimentation are the foundation of every maturation process and of somatic, emotional, affective, relational, and social growth. From the infinitely vast external world, even before birth, the child uses the body to relate to itself and the world around it, absorbing all possible sensory experiences through emotions, imprinting them in the infinitely small of its neural synapses and thus transforming them into neuromotor learning. Growing through sensory experiences and therefore its own perceptual functions, the new individual is able to experience the surrounding environment, define its boundaries, possibilities, and limits of its body's action, communicating on a somatic-psycho level with its own genome and allowing its epigenetic modulation as a phenotypic response to the motor and emotional stimuli it experiences. Through play (relationship with objects, the environment, and people) and movement, children achieve and perfect not only important skills such as balance, concentration, attention, and physical abilities, but also awareness, that is, their own bodily identity (somato-aesthetic and somato-sensorial), and therefore emotional-relational, acquiring awareness of their own identity with and ability to communicate with others. A fundamental prerequisite of Psychomotor Education is the comprehensive consideration of the mind-body unity in childhood and adolescence, in a holistic dimension, and the understanding of the purpose of psychomotor action, even when physiological differences and defects exist. The program focuses on understanding the aspects and elements of anatomy and physiopathology and movement disorders from childhood, adolescence, and young adulthood according to the Structural Aesthetic Biological Model (MSEB, Villanova M., 2006). Direct observation of the child. Embryo-fetal development and risk factors. Ontogeny, Phylogeny, Embryogenesis, and Comparative Ethology of Motor Development. Psychomotor delay. Cognitive development. Emotional development. Acquisition of the body schema. Body awareness. Origins of gesture imitation. Memory. Play as a learning tool. Cognitive development according to J. Piaget. Dyspraxia. Hemispheric dominance. Lateralization disorders. Concepts of number and quantity.

Reference books

TESTI CONSIGLIATI VILLANOVA M.: "Educazione psicomotoria" Ed. La Sapienza, 2020 VILLANOVA M.: "Sperimentare percorsi di Educazione sentimentale per l'Affettività, la Sessualità ed il Genere" Una raccolta di Buone prassi da esperienze vissute" Ed. Pensa Multimedia, 2025 VILLANOVA M.: "Affiancamento educativo alle Sostanze di uso voluttuario", La Sapienza Editore, Roma 2021.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910121 - Filosofia dell'educazione

Docente: GIOSI MARCO

Italiano

Prerequisiti

Conoscenze generali di storia della pedagogia; conoscenza generale di principi propri delle Scienze dell' Educazione

Programma

Filosofia della cura di sé e costruzione sociale delle emozioni. Il presente Corso intende offrire un'occasione di riflessione critica in merito ad una categoria cruciale della dimensione pedagogico-educativa quale, appunto, la cura di sé, nel suo intrecciarsi con i processi di formazione della persona. Diversi saranno i punti focali di questo percorso di studio, analisi e riflessione: A) Una analisi filosofico-educativa della nozione di cura, seguendo gli orientamenti etico-morali novecenteschi propri delle filosofie del dialogo e della persona: Lévinas, Buber, Scheler e Ricoeur in particolare; riprendendo, poi, spunti e tematiche relativi alle filosofie dell'esistenza, nelle loro differenti espressioni (Heidegger, Marcel, Jaspers) e della psichiatria fenomenologica dei primi decenni del Novecento (sempre Jaspers, Binswanger, Minkowski), lungo un costante riferimento alla dimensione antropologica del soggetto/persona. B) Il Corso sarà, inoltre, rivolto alla analisi della cura entro ambiti di tipo pedagogico socio-sanitario, in termini di pedagogia della cura, attraverso una lettura critica di quelle categorie quali salute, malattia, dolore, corpo, empatia, vulnerabilità, consustanziali all'atto del curare, entro una prospettiva pedagogica improntata all'umanizzazione della cura e all'utilizzo di una metodologia d'approccio ispirata al paradigma della narrazione quale principio di costruzione del sé. C) Saranno analizzate le riflessioni pedagogiche sviluppate, in Italia, da Franco Cambi e Duccio Demetrio, in particolare, sul terreno della "cura di sé" e del metodo autobiografico quale pratica feconda e preziosa ai fini della formazione personale. La scrittura autobiografica, la narrazione di sé, appaiono ricche di implicazioni formative, emancipative, riflessivo-critiche. D) Attraverso alcune dispense predisposte dal docente e distribuite agli studenti del Corso, verrà affrontato il tema, quanto mai attuale e cruciale, relativo alla costruzione ed elaborazione di emozioni, sentimenti, intimità, eros, corporeità all'interno del vissuto adolescenziale. Nella condizione storica, sociale, culturale e politica odierna, le emozioni e le loro espressioni e trasformazioni appaiono sempre più intrecciate ai contesti sociali, pubblici, comunicativi, mediati dalle "piattaforme social". Come sottolineato da autori quali Eva Illouz, Richard Sennett, Zygmunt Bauman, la stessa vita intima, la rappresentazione/immagine di sé, la dimensione della sessualità e l'intera sfera delle emozioni/sentimenti personali, appaiono sempre di più proiettati, elaborati ed espressi all'interno di uno spazio pubblico, in virtù del progressivo venir meno della separazione tra sfera intima del sé e la dominante tendenza alla

esteriorizzazione dell'intimità, secondo una logica di "esposizione coatta", di mercificazione dei vissuti emotivi, che si lega ad una dominanza del principio di "visibilità" e di "spettacularizzazione delle emozioni". Tutto ciò, entro una prospettiva pedagogica, si lega ad un bisogno radicale di espressione di sé, un "darsi forma", un rendersi riconoscibili, a sé stessi e agli altri, facendo, quindi, del "riconoscimento" una categoria-chiave dello sviluppo identitario, che chiama in causa la natura intimamente sociale, relazionale (e, come vedremo, politica) di ogni narrazione "privata", individuale, intima. Al contempo, la stessa condizione dell'adolescente appare, sempre più, esposta a molteplici criticità: forme di dipendenza tossicologica e tecnologica; depressioni giovanili; disturbi dell'alimentazione; ripiegamento sociale; difficoltà che si legano alla "fatica di essere sé stessi". Tale condizione adolescenziale, che si lega al costruire legami, intimità, vissuti, mentalizzazione del sé corporeo e nascita sociale, sarà analizzata e discussa soprattutto attraverso le dispense fornite dal docente. E) Parte Laboratoriale: narrazione di sé, formazione e cinema L'esperienza che facciamo del cinema, del guardare un film, si inserisce entro uno spazio connotato da profonde e cruciali valenze di formatività. È uno spazio nel quale la persona può ricreare, sperimentare, rielaborare la realtà, senza rischi e vincoli, all'interno di una dialettica che vive all'insegna di una tensione creativa tra immedesimazione e straniamento, tra illusione e verità, tra apparenza e realtà. La pressione performativa del film induce nello spettatore la possibilità di provare emozioni, meditare, pensare. Il cinema reca in sé, dunque, un peculiare valore formativo nella misura in cui lavora sulla possibilità di far affiorare i vissuti del soggetto, le complesse dinamiche emozionali, che vengono ad essere sollecitate dal potenziale di fascinazione catartica che il linguaggio filmico reca in sé, sia sul piano narrativo, sia sul piano iconico-immaginario, rendendone quindi analizzabili e coscientizzabili i contenuti. Il cinema mostra il "corso delle cose", mentre le iscrive dentro la costante trasformazione che le anima. Il cinema, dunque, come esempio di significativa pratica pedagogico-educativo in termini di cura di sé e rilettura di sé attraverso "storie di vita".

Testi

Testi da portare all'esame: 1) M. Giosi, Le radici pedagogiche della cura: empatia, vulnerabilità, dolore, Anicia, Roma, 2022. 2) Dispense fornite dal docente (il sottoscritto) Si tratta di brevi estratti (circa 8-10 pagine per ogni testo) tratti dai seguenti testi: A. Giddens, La trasformazione dell'intimità. Sessualità, amore, erotismo nelle società moderne, Il Mulino, Bologna, 2013 E. Illouz, Intimità fredde, Feltrinelli, Milano, 2006 J.J. Rousseau, Le fantasticherie di un passeggiatore solitario, Rizzoli, Milano, 1979 G. Simmel, Sull'intimità, Armando, Roma, 2009 J. Bruner, La fabbrica delle storie, Laterza, Roma- Bari, 2015 Z. Bauman, Consumo, dunque sono, Laterza, Roma-Bari, 2020. A. Honneth, Riconoscimento, Feltrinelli, Milano, 2019 D. Demetrio, Raccontarsi. L'autobiografia come cura di sé, R. Cortina, Milano, 2018 3) Parte laboratoriale: ogni studente sceglierà, liberamente, un film. Il film scelto sarà oggetto di un elaborato (circa due pagine) attraverso il quale gli studenti/studentesse forniranno una libera interpretazione di esso, applicando alcune delle categorie pedagogiche esperite durante il Corso. Il docente vi fornirà una rosa di film "in tema" da scegliere ma, come già detto, ogni studente potrà, comunque, scegliere liberamente al di fuori della rosa indicata qui a seguire. Gli studenti consegneranno l'elaborato (inviandolo "via mail" al docente) nella settimana precedente alla data del sostenimento dell'esame, quale che sia la sessione scelta. Il posto delle fragole di Ingmar Bergman Ragazze interrotte di Jane Mangold Nel mio nome di Nicolò Bassetti Gente comune di Robert Redford Noi siamo infinito di Stephen Chbosky The Truman Show di Peter Weir L'attimo fuggente di Peter Weir Fahrenheit 451 di François Truffaut American beauty di Sam Mendes Favolacce di D e F. D' Innocenzo Un angelo alla mia tavola di Jane Campion Bellissima di Luchino Visconti Sweet Sixteen di Ken Loach Christiane F. Noi, i ragazzi dello zoo di Berlino di Uli Edel

Bibliografia di riferimento

J. Locke, On identity (Sull'identità), Saggio sull'intelligenza umana, Bompiani, 2004 J.J. Rousseau, Le fantasticherie di un passeggiatore solitario, Rizzoli, Milano, 1999 A. Smith, Teoria dei sentimenti morali, Rizzoli, Milano, 2001 G.F. W. Hegel, Figura Padrone-Servo da, Id., Fenomenologia dello spirito, La Nuova Italia, Firenze, 1973, 2 voll. M. Buber, Il principio dialogico e altri saggi, San Paolo, Milano, 1993. E. Lévinas, Umanesimo dell'altro uomo, Il Melangolo, Genova, 2005 P. Ricoeur, Percorsi del riconoscimento, Raffaello Cortina, Milano, 2005P. P. Ricoeur, Sé come un altro, Jaca Book,

Modalità erogazione

didattica frontale

Modalità di valutazione

prova orale

English

Prerequisites

General knowledge of the history of pedagogy; general knowledge of principles of educational sciences

Programme

Philosophy of Self-Care and the Social Construction of Emotions. This course aims to offer an opportunity for critical reflection on a crucial category of the pedagogical-educational dimension: self-care, in its intertwining with the processes of personal development. This course of study, analysis, and reflection will focus on several key areas: A) A philosophical-educational analysis of the notion of care, following the ethical-moral orientations of twentieth-century philosophies of dialogue and the person: Lévinas, Buber, Scheler, and Ricoeur in particular; then, drawing on insights and themes relating to the philosophies of existence, in their various expressions (Heidegger, Marcel, Jaspers) and the phenomenological psychiatry of the early twentieth century (Jaspers, Binswanger, Minkowski), with a constant reference to the anthropological dimension of the subject/person. B) The course will also focus on analyzing care within socio-healthcare pedagogical contexts, in terms of the pedagogy of care, through a critical reading of categories such as health, illness, pain, body, empathy, and vulnerability, which are integral to the act of caring. This approach will be based on a pedagogical perspective geared toward the humanization of care and the use of an approach inspired by the paradigm of narrative as a principle of self-construction. C) The pedagogical reflections developed in Italy by Franco Cambi and Duccio Demetrio will be analyzed, particularly in the area of "self-care" and the autobiographical method as a fruitful and valuable practice for personal development. Autobiographical writing and self-narration appear rich in formative, emancipatory, and reflective-critical implications. D) Through handouts prepared by the instructor and distributed to students, the course will address the ever-timely and crucial topic of the construction and elaboration of emotions, feelings, intimacy, eroticism, and corporeality within the adolescent experience. In today's historical, social, cultural, and political climate, emotions and their expressions and transformations appear increasingly intertwined with social, public, and communicative contexts, mediated by social media platforms. As highlighted by authors such as Eva Illouz, Richard Sennett, and Zygmunt Bauman, intimate life itself, self-representation/image, sexuality, and the entire sphere of personal emotions/feelings appear increasingly projected, elaborated, and expressed within a public space. This is due to the progressive blurring of the separation between the intimate sphere of the self and the dominant tendency toward the externalization of intimacy, according to a logic of "forced exposure," the commodification of emotional experiences, which is linked to a dominance of the principle of "visibility" and the "spectacularization of emotions." All of this, from a pedagogical perspective, is linked to a radical need for self-expression, a "giving

form," a making oneself recognizable, to oneself and to others, thus making "recognition" a key category of identity development, which calls into question the intimately social, relational (and, as we will see, political) nature of every "private," individual, intimate narrative. At the same time, the adolescent condition itself appears increasingly exposed to multiple critical issues: forms of drug and technology addiction; youthful depression; eating disorders; social withdrawal; and difficulties related to the "struggle to be oneself." This adolescent condition, which is linked to building bonds, intimacy, experiences, the mentalization of the corporeal self, and social emergence, will be analyzed and discussed primarily through the handouts provided by the instructor. E) Workshop Part: Self-narration, education, and cinema Our experience of cinema, of watching a film, is set within a space characterized by profound and crucial formative values. It is a space in which individuals can recreate, experiment, and rework reality, free from risks and constraints, within a dialectic characterized by a creative tension between identification and estrangement, illusion and truth, appearance and reality. The performative pressure of the film induces in the viewer the possibility of experiencing emotions, meditating, and thinking. Cinema, therefore, carries a unique formative value to the extent that it works to bring to the surface the subject's experiences, the complex emotional dynamics, which are stimulated by the potential for cathartic fascination that filmic language carries, both on a narrative and an iconic-imaginative level, thus making its contents analyzable and conscious. Cinema shows the "course of things" while inscribing them within the constant transformation that animates them. Cinema, therefore, possesses a unique educational value to the extent that it fosters the surfacing of the subject's experiences and complex emotional dynamics, which are stimulated by the potential for cathartic fascination inherent in filmic language, both narratively and iconically, thus making its contents analyzable and consciously accessible. Cinema shows the "course of things" while inscribing them within the constant transformation that animates them. Cinema, therefore, is an example of significant pedagogical-educational practice in terms of self-care and self-reflection through "life stories."

Reference books

Testi da portare all'esame: 1) M. Giosi, Le radici pedagogiche della cura: empatia, vulnerabilità, dolore, Anicia, Roma, 2022. 2) Dispense fornite dal docente (il sottoscritto) Si tratta di brevi estratti (circa 8-10 pagine per ogni testo) tratti dai seguenti testi: A. Giddens, La trasformazione dell'intimità. Sessualità, amore, erotismo nelle società moderne, Il Mulino, Bologna, 2013 E. Illouz, Intimità fredde, Feltrinelli, Milano, 2006 J.J. Rousseau, Le fantasticherie di un passeggiatore solitario, Rizzoli, Milano, 1979 G. Simmel, Sull'intimità, Armando, Roma, 2009 J. Bruner, La fabbrica delle storie, Laterza, Roma-Bari, 2015 Z. Bauman, Consumo, dunque sono, Laterza, Roma-Bari, 2020. A. Honneth, Riconoscimento, Feltrinelli, Milano, 2019 D. Demetrio, Raccontarsi. L'autobiografia come cura di sé, R. Cortina, Milano, 2018 3) Parte laboratoriale: ogni studente sceglierà, liberamente, un film. Il film scelto sarà oggetto di un elaborato (circa due pagine) attraverso il quale gli studenti/studentesse forniranno una libera interpretazione di esso, applicando alcune delle categorie pedagogiche esperite durante il Corso. Il docente vi fornirà una rosa di film "in tema" da scegliere ma, come già detto, ogni studente potrà, comunque, scegliere liberamente al di fuori della rosa indicata qui a seguire. Gli studenti consegneranno l'elaborato (inviandolo "via mail" al docente) nella settimana precedente alla data del sostenimento dell'esame, quale che sia la sessione scelta. Il posto delle fragole di Ingmar Bergman Ragazze interrotte di Jane Mangold Nel mio nome di Nicolò Bassetti Gente comune di Robert Redford Noi siamo infinito di Stephen Chbosky The Truman Show di Peter Weir L'attimo fuggente di Peter Weir Fahrenheit 451 di François Truffaut American beauty di Sam Mendes Favolacce di D e F. D' Innocenzo Un angelo alla mia tavola di Jane Campion Bellissima di Luchino Visconti Sweet Sixteen di Ken Loach Christiane F. Noi, i ragazzi dello zoo di Berlino di Uli Edel

Reference bibliography

J. Locke, On identity (Sull'identità), Saggio sull'intelligenza umana, Bompiani, 2004 J.J. Rousseau, Le fantasticherie di un passeggiatore solitario, Rizzoli, Milano, 1999 A. Smith, Teoria dei sentimenti morali, Rizzoli, Milano, 2001 G.F. W. Hegel, Figura Padrone-Servo da, Id., Fenomenologia dello spirito, La Nuova Italia, Firenze, 1973, 2 voll. M. Buber, Il principio dialogico e altri saggi, San Paolo, Milano, 1993. E. Lévinas, Umanesimo dell'altro uomo, Il Melangolo, Genova, 2005 P. Ricoeur, Percorsi del riconoscimento, Raffaello Cortina, Milano, 2005 P. Ricoeur, Sé come un altro, Jaca Book,

Study modes

frontal teaching

Exam modes

-

22910128 - Filosofia morale

Docente: RUSSO MARIA TERESA

Italiano

Prerequisiti

-Capacità di ascolto critico -Capacità di lettura e comprensione di testi filosofici -Conoscenza generale delle principali articolazioni della storia della filosofia

Programma

1. Parte generale a) Morale, ethos, etica: chiarimenti terminologici e concettuali b) Breve excursus storico dell'elaborazione dei concetti morali c) L'uomo come soggetto morale e la ricerca della felicità d) Educare alla libertà: una meta e una sfida 2. Parte monografica a) La nozione di virtù e la sua importanza nell'educazione b) La formazione delle virtù intellettuali attraverso lo studio e l'insegnamento c) Lo sviluppo morale del bambino

Testi

M.T. RUSSO-L. VALERA, Invito al ben-essere, Aracne, Roma 2015 F. RUSSO, Antropologia delle relazioni, Armando, Roma 2019 R. SPAEMANN, Nozioni elementari di morale, Cantagalli, Siena 2022 M.T. RUSSO, Gulag e resistenza morale, edizioni Armando, Roma 2025

Bibliografia di riferimento

M.T. RUSSO-L. VALERA, Invito al ben-essere, Aracne, Roma 2015 F. RUSSO, Antropologia delle relazioni, Armando, Roma 2019 M. T. RUSSO, Henri Bergson educatore. Virtù intellettuali, insegnamento, saperi umanistici, Armando, Roma 2021 J. PIAGET, Il giudizio morale nel bambino, Giunti, Firenze 2009 S. WEIL, Piccola cara...Lettere alle allieve, Marietti, Genova 2021

Modalità erogazione

Lezioni frontali Dibattiti Lavori di gruppo Filmati

Modalità di valutazione

L'esame consiste in una prova scritta composta 10 domande a risposta aperta. Il voto d'esame verrà assegnato in trentesimi. La durata della prova è di 50 minuti. Per gli studenti frequentanti, formeranno parte della valutazione anche eventuali lavori individuali e di gruppo svolti in aula e una prova idoneativa durante il corso, il cui punteggio pesa per circa il 15% nella formazione del voto finale. Valutazioni: 30 e lode: eccellente, conoscenze solide, eccellenti capacità espressive, completa comprensione di concetti e argomenti. 30: molto buono, conoscenze complete e adeguate, capacità di espressione corretta e bene articolata. 27-29: buono, conoscenza soddisfacente, capacità di espressione essenzialmente corretta. 24-26: conoscenza abbastanza buona, ma non completa e non sempre corretta. 21-23: conoscenza generalmente buona ma superficiale. Espressione spesso non appropriata. 18-21: sufficiente.

English

Prerequisites

-Critical listening skills - Reading skills and understanding of philosophical texts - General knowledge of the main stages of development of the history of philosophy

Programme

1. General part a) Moral, ethos, ethics, metaethics: terminological and conceptual clarifications b) Brief historical overview of the development of moral concepts c) Human person as a moral subject and the pursuit of happiness d) Educating for freedom: a goal and a challenge 2. Monographic Part a) The notion of virtue and its importance in education b) The formation of intellectual virtues through study and teaching c) Moral development of the child

Reference books

M.T. RUSSO-L. VALERA, Invito al ben-essere, Aracne, Roma 2015 F. RUSSO, Antropologia delle relazioni, Armando, Roma 2019 R. SPAEMANN, Nozioni elementari di morale, Cantagalli, Siena 2022 M.T. RUSSO, Gulag e resistenza morale, edizioni Armando, Roma 2025

Reference bibliography

M.T. RUSSO-L. VALERA, Invito al ben-essere, Aracne, Roma 2015 F. RUSSO, Antropologia delle relazioni, Armando, Roma 2019 M. T. RUSSO, Henri Bergson educatore. Virtù intellettuali, insegnamento, saperi umanistici, Armando, Roma 2021 J. PIAGET, Il giudizio morale nel bambino, Giunti, Firenze 2009 S. WEIL, Piccola cara...Lettere alle allieve, Marietti, Genova 2021

Study modes

Lectures Debates Group works Films

Exam modes

-

22930000 - Leadership educativa e design dei processi formativi

Docente: GABRIELLI FRANCESCA

Italiano

Prerequisiti

Non sono richieste specifiche conoscenze pregresse.

Programma

Nei contesti formativi la leadership educativa diffusa può contribuire ad affrontare situazioni complesse, imprevedibili e sfidanti. Conoscere le dimensioni della leadership è strategico per i futuri formatori per poter qualificare i processi organizzativi e decisionali. Il corso approfondisce le modalità con cui analizzare il contesto, valorizzare tutti gli attori coinvolti, coinvolgere gli stakeholder, promuovere la cooperazione e il benessere, praticando una leadership democratica. Con lo studio di "Leadership educativa e design dei processi formativi" lo studente sarà in grado di conseguire i seguenti obiettivi formativi. In termini di conoscenza e capacità di comprensione: - conoscere la leadership educativa diffusa e le possibilità di esercizio nei contesti educativi e formativi; - conoscere e comprendere le implicazioni della leadership educativa diffusa con la didattica, l'apprendimento degli studenti, delle comunità professionali e di quelle territoriali; - comprendere l'importanza della dimensione emotiva della leadership, del clima organizzativo, del benessere delle persone. In termini di capacità di applicare conoscenza e comprensione: - capacità di progettare, monitorare e valutare interventi formativi; - capacità di gestire dinamiche interpersonali complesse, assumendo decisioni basate su evidenze; - capacità di avvalersi di strumenti di rilevazione dati e di elaborare e analizzare le informazioni raccolte; - capacità di avvalersi delle nuove tecnologie per favorire la sostenibilità e l'efficacia dei processi organizzativi. In termini di autonomia di giudizio: - sviluppare la capacità di monitorare i processi formativi e assumere una postura da formatore-ricercatore; - sviluppare la capacità di auto-valutare il proprio operato e la propria capacità di esercitare una leadership educativa diffusa. In termini di abilità comunicative: - conoscenza delle tecniche di comunicazione efficace - Capacità di sviluppare documentazione scritta relativa all'implementazioni di progetti in ambito formativo; - capacità di avvalersi di strategie per esercitare l'ascolto attivo. In termini di capacità di apprendimento: - capacità di rilevare dati e informazioni avvalendosi di fonti attendibili anche utilizzando le nuove tecnologie e l'intelligenza artificiale; - capacità di analizzare i contesti e di riflettere criticamente al fine di individuare punti di forza ed eventuali criticità.

Testi

Moretti, G. (2023), La leadership educativa situata, Anicia. Earley, P., Greany, T., Moretti G., & Barzanò G. (a cura di) (2024), Leadership educativa in un ecosistema formativo che cambia, Anicia.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

L'insegnamento è suddiviso in un percorso base (6 CFU) e un percorso di approfondimento (3 CFU). Il materiale di approfondimento del

corso e le attività online si svolgono sulla piattaforma del Dipartimento di Scienze della Formazione all'indirizzo: formonline.uniroma3.it Il Percorso base (6 CFU) prevede 36 ore di lezioni in sincrono che si svolgono in presenza. La frequenza alle lezioni è fortemente consigliata, ma non è obbligatoria. Le attività didattiche saranno svolte mediante l'utilizzo dell'ambiente online del Dipartimento di Scienze della Formazione (formonline.uniroma3.it). Nel percorso base sono previste lezioni frontali di tipo partecipato e gli studenti saranno invitati a interagire in modo attivo. Verranno introdotte strategie didattiche volte a promuovere l'apprendimento collaborativo, il pensiero critico e riflessivo degli studenti. Saranno utilizzati strumenti per favorire l'auto-valutazione in itinere e la restituzione di feedback formativi sia tra docente e studente sia tra pari. Verranno utilizzati dispositivi e applicazioni multimediali utili a favorire il coinvolgimento degli studenti e a qualificare il percorso di apprendimento. Il Percorso di approfondimento (3 CFU) prevede lo svolgimento di 18 ore con attività laboratoriali svolte in modalità blended sia online sia in presenza. Il percorso prevede la formazione di gruppi di lavoro tra pari a cui verranno assegnate delle consegne specifiche da svolgere in tempi concordati. I gruppi verranno costituiti durante il corso. Per coloro che non riuscissero a partecipare alle attività di gruppo sono previste delle attività integrative, di gruppo o individuali, che dovranno essere concordate almeno un mese prima della data in cui si intende sostenere la prova finale. Tutte le indicazioni per lo svolgimento del percorso di approfondimento (attività, tempi e modalità) saranno presentate nel dettaglio nell'ambiente online del corso sulla piattaforma formonline.uniroma3.it.

Modalità di valutazione

La prova di profitto finale si svolge in forma di colloquio orale che prevede anche la presentazione-discussione del lavoro svolto nel Laboratorio (attività blended sia online, sia in presenza). L'accesso al colloquio è subordinato al rispetto di quanto concordato nel Patto Formativo.

English

Prerequisites

No specific prior knowledge is required.

Programme

In training contexts, diffuse educational leadership can help deal with complex, unpredictable and challenging situations. Knowing the dimensions of leadership is strategic for future trainers to be able to qualify organizational and decision-making processes. This course delves into how to analyze the context, enhance all stakeholders, and promote cooperation and well-being by practicing democratic leadership. With the study of "Educational Leadership and Process Design," the student will be able to achieve the following learning objectives. In terms of knowledge and understanding skills: - know widespread educational leadership and the possibilities for its exercise in educational and training contexts.; - know and understand the implications of diffuse educational leadership with teaching, student learning, professional and territorial communities; - understand the importance of the emotional dimension of leadership, organizational climate, and people's well-being. In terms of the ability to apply knowledge and understanding: - ability to design, monitor and evaluate training interventions; - ability to manage complex interpersonal dynamics, making evidence-based decisions; -ability to make use of data collection tools and to process and analyze the information collected; - ability to make use of new technologies to foster the sustainability and effectiveness of organizational processes. In terms of autonomy of judgment: - develop the ability to monitor training processes and assume a trainer-researcher posture; - develop the ability to self-evaluate one's own performance and ability to exercise widespread educational leadership. In terms of communication skills: - knowledge of effective communication techniques; - ability to develop written documentation related to project implementations in educational settings; - ability to make use of strategies to practice active listening. In terms of learning skills: - ability to detect data and information using reliable sources including using new technologies and AI; - ability to analyze contexts and reflect critically in order to identify strengths and possible critical issues.

Reference books

Moretti, G. (2023), La leadership educativa situata, Anicia. Earley, P., Greany, T., Moretti G., & Barzanò G. (a cura di) (2024), Leadership educativa in un ecosistema formativo che cambia, Anicia.

Reference bibliography

-

Study modes

The 9 credit course is divided into a general course (6 credits) and an in-depth course (3 credits). The in-depth course material and the online activities take place on the platform of the Department of Education at: formonline.uniroma3.it. The general course (6 credits) includes 36 hours of synchronous lessons that take place in person. Class attendance is strongly recommended, but not mandatory. The teaching activities will be carried out through the use of the Moodle online platform of the Department of Education Sciences (formonline.uniroma3.it). In the general course there will be lessons with participation and students will be invited to interact in an active way. Teaching strategies aimed at promoting collaborative learning, critical thinking and the reflective skills of students will be introduced. Tools will be used to encourage self-assessment and formative feedback both between teacher and student and between peers. Multimedia devices and apps will be used to encourage student involvement and to enhance the learning process. The in-depth course (3 credits) includes 18 hours of laboratory activities carried out both online and in person. The course involves the creation of peer work groups that will be given specific assignments to be carried out within a certain due date. The groups will be formed during the course. Those who are unable to participate in group activities will be provided with supplementary group or individual activities, which will be agreed upon at least one month before the date on which the student intends to take the final exam. All the indications for the development of the in-depth course (activities, timing and methods) will be presented in detail on the Moodle online platform of the course: formonline.uniroma3.it.

Exam modes

-

22910131 - Lingua e traduzione inglese

Docente: LEPRONI RAFFAELLA

Italiano

Prerequisiti

E' consigliabile essere in possesso almeno di un livello B1 del QCER per l'Inglese

Programma

Il corso è strutturato nell'ottica di permettere allo studente di sviluppare capacità di analisi culturale oltre che linguistica; sono stati adottati sia testi di interesse specialistico, sia testi rappresentativi della cultura pedagogica britannica, di cui è prevista l'analisi linguistico-stilistica e socio-culturale in senso diacronico e sincronico. Nelle attività in aula in vista dell'esame, si incoraggerà l'uso costante della lingua inglese e la riflessione sulla stessa in contrasto con la propria lingua madre, attraverso la pratica traduttiva. Il corso, strutturato in modo da ampliare e consolidare le competenze di lingua inglese, richiede allo studente di sviluppare una consapevolezza delle modalità di apprendimento della lingua straniera attraverso metodiche di auto-apprendimento e auto-valutazione, prevede pre-reading e post-reading activities ed esercitazioni di reading e listening comprehension anche attraverso l'utilizzo di materiali multimediali in lingua inglese. A tale scopo, per il lavoro individuale, sono consigliati manuali di grammatica con answer keys e dizionari bilingue e monolingue. Verranno inoltre indicati links utili per esercitazioni di lingua on-line. *N.B.: Gli studenti immatricolati al CdL in DISSAIFE e SERSS in anni precedenti dovranno attenersi al programma e sostenere l'esame secondo le modalità indicate nel corrente anno accademico. Coloro che avessero necessità di verbalizzare 4, 5 o 10 CFU devono contattare la docente per concordare il programma e le modalità dell'esame. * N.B.: Eventuali avvisi (variazioni rispetto al programma o agli orari o altro) saranno riportati sulla bacheca elettronica della docente, sul sito di facoltà. Ricevimento studenti: al termine della lezione in aula, o per appuntamento tramite Teams/Skype/Zoom. Si prega di contattare la docente via posta elettronica [raffaella.leproni@uniroma3.it] per ulteriori chiarimenti sulla didattica e per fissare incontri su problemi specifici.

Testi

** Testi di lettura (obbligatori): - G. Sandford, Cambridge English for Human Resources, Cambridge University Press, 2011 - C. Downes, Cambridge English for Job-hunting, Cambridge University Press, 2008 (2013) - Maria Edgeworth, The Little Merchants (qualsiasi edizione integrale in lingua originale) [per una traduzione italiana di riferimento, I Piccoli Mercanti, in R. Leproni (a cura di) Due racconti di Maria Edgeworth, Kappa ed., Roma, 2009] Gli studenti sono invitati ad approfondire i testi e gli argomenti di seguito elencati: - THE LITTLE MERCHANTS introduzione a The Parent's Assistant (tutta) + cap. 1-2 - CAMBRIDGE ENGLISH FOR HUMAN RESOURCES Units 1-3-6 + glossary - CAMBRIDGE ENGLISH FOR JOB HUNTING Units 1-2-3-4 (5 facoltativa) + appendix 1-2-3 NB. Per quanto attiene ai due testi di Cambridge English, nel programma sono compresi i testi relativi ad ogni Unit riportati nella sezione AUDIOSCRIPT ** Testo di approfondimento tecnico: - C. Taylor, Language to Language, Cambridge University Press (ultima edizione)

Bibliografia di riferimento

** Testi di grammatica (consigliati, a scelta): - M. Vince, L. Pallini, English Grammar Practice for Italian Students, Macmillan & Heinemann; oppure M. Foley, D. Hall, MyGrammarLab (Intermediate B1/B2), Pearson Education Limited, 2012 ** Testi di preparazione specifica relativa al livello B2 (consigliati): - S. Ashton, L. Hashemi, B. Thomas, PET Practice Tests plus ½ (with key), Pearson Longman, 2010 ** Testi di consultazione: - Dizionari bilingue consigliati: Hazon Garzanti, Nuova Edizione, oppure F. Picchi, Grande dizionario Inglese-Italiano/Italiano-Inglese, Hoepli. - Dizionari monolingue consigliati: Macmillan English Dictionary for Advanced Learners oppure Oxford Advanced Learner's English Dictionary, oppure Collins COBUILD Advanced Learner's English Dictionary

Modalità erogazione

Nelle attività strutturate in vista dell'esame si incoraggerà l'uso costante della lingua inglese e la riflessione sulla stessa in contrasto con la propria lingua madre, anche attraverso l'analisi traduttologica. Il corso prevede pre-reading e post-reading activities ed esercitazioni di reading e listening comprehension. Le lezioni frontali saranno integrate da attività task-based e lavoro individuale.

Modalità di valutazione

L'esame consiste in una prova scritta di accertamento linguistico delle competenze acquisite, strutturata in più sezioni, e somministrata per via informatica (presso la Piazza telematica). Il test, della durata complessiva di circa 45 minuti operativi, comprende una Reading comprehension e un test di competenze linguistiche per verificare conoscenze grammaticali-sintattiche e lessicali-idiomatiche; la prova è basata sulla lettura e la discussione dei testi in bibliografia. In accordo con gli altri docenti di inglese in Facoltà, gli studenti in possesso di una certificazione di livello B2 (o superiore) ottenuta esclusivamente attraverso il Test di Posizionamento Linguistico o il CLA o certificazioni accettate dal CLA saranno esonerati dal test di competenze linguistiche per verificare conoscenze grammaticali-sintattiche e lessicali-idiomatiche – dovranno comunque sostenere la parte dell'esame relativa al Fill-in the gaps e alla Reading comprehension). La valutazione è espressa in x/30; l'esame s'intende superato al conseguimento di una votazione di almeno 18/30. * N.B.: Data la particolare modalità e i tempi dell'apprendimento linguistico, SI SCONSIGLIA VIVAMENTE di lasciare questo esame al termine del proprio curriculum studiorum, a ridosso cioè dell'esame di laurea. Nel caso di reinsorgere dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: la prova scritta sarà svolta online, attraverso Teams/Moodle/Respondus (o qualsiasi altro mezzo messo a disposizione e regolamentato dall'Ateneo).

English

Prerequisites

B1 level of CEFR in English (advisable)

Programme

The course is structured as to allow the implementation of the students' linguistic competences, requiring on the side of the student to develop a professional-oriented awareness of the L2 learning and practicing modalities, as well as some cultural analysis skills. The reading of different types of texts – intended to show students both the pedagogic models of the English culture and the specific jargon of their field of interest (HR and Social Sciences) – will allow the student to enrich his/her lexical and grammar-syntactical competences through constant exercise (pre-reading and post-reading activities, reading and listening comprehension), stimulating the students' reflection and discussion on general-interest themes and providing useful topics for class-work both at written and oral level. The constant use of English in the classroom will be encouraged, also by the use of multimedia materials; students will be fostered to noticing the differences and similarities between L2 and L1 also by providing and analyzing different translations of the texts proposed. - Linguistic aspects will be focused on as well; grammar texts with answer-keys and monolingual and bilingual dictionaries are suggested in bibliography. Online language exercises links will be suggested too. *N.B.: Students belonging to DISSAIFE and SERSS previous courses MUST stick to this program; they will also follow the exam modalities prescribed for this year. Those who need to obtain 4, 5 or 10 CFU must contact the teacher to agree on their specific exam modalities. * N.B.: All changing concerning the program or the lessons, or any other news will be posted on the teacher's page on the Department website. The Teacher meets the students at the end of classroom, or via Teams/Skype/Zoom (appointment needed). For more information or further details, or to ask for an appointment,

please contact the teacher via e-mail [raffaella.leproni@uniroma3.it].

Reference books

** Reading texts (mandatory): - G. Sandford, Cambridge English for Human Resources, Cambridge University Press, 2011 - C. Downes, Cambridge English for Job-hunting, Cambridge University Press, 2008 (2013) - Maria Edgeworth, The Little Merchants (any complete original language edition) [Italian edition: I Piccoli Mercanti, in R. Leproni (ed.) Due racconti di Maria Edgeworth, Kappa, Roma, 2009] Students are requested to focus in particular on the following texts/parts of the texts: - THE LITTLE MERCHANTS introduction to The Parent's Assistant (whole) + chap. 1-2 - CAMBRIDGE ENGLISH FOR HUMAN RESOURCES Units 1-3-6 + glossary - CAMBRIDGE ENGLISH FOR JOB HUNTING Units 1-2-3-4 (5 optional) + appendix 1-2-3 NB. As for the two Cambridge English books, the program includes the texts reported in the AUDIOSCRIPT section concerning the Units specified above. ** Methodology texts: - C. Taylor, Language to Language, Cambridge University Press (last edition)

Reference bibliography

** Grammar texts (optional): - M. Vince, L. Pallini, English Grammar Practice for Italian Students, Macmillan & Heinemann OR M. Foley, D. Hall, MyGrammarLab (Intermediate B1/B2), Pearson Education Limited, 2012 ** B2 level specific course (optional): - S. Ashton, L. Hashemi, B. Thomas, PET Practice Tests plus ½ (with key), Pearson Longman, 2010 ** Dictionaries (optional): - Bilingual dictionaries: Hazon Garzanti, New Edition, OR F. Picchi, Grande dizionario Inglese-Italiano/Italiano-Inglese, Hoepli. - Monolingual dictionaries: Macmillan English Dictionary for Advanced Learners OR Oxford Advanced Learner's English Dictionary, OR Collins COBUILD Advanced Learner's English Dictionary

Study modes

The constant use of English in the lessons/activities will be encouraged; students will be fostered to noticing the differences and similarities between L2 and L1 also by providing and analysing different translations of the texts proposed. Pre-reading and post-reading activities, as well as reading and listening comprehension exercises will be proposed. Lesson in class will be integrated with task-based activities, as well as individual work.

Exam modes

-

22910161 - Lingua e traduzione inglese

Docente: LEPRONI RAFFAELLA

Italiano

Prerequisiti

E' consigliabile essere in possesso almeno di un livello B1 del QCER per l'Inglese

Programma

Il corso è strutturato nell'ottica di permettere allo studente di sviluppare capacità di analisi culturale oltre che linguistica; sono stati adottati sia testi di interesse specialistico, sia testi rappresentativi della cultura pedagogica britannica, di cui è prevista l'analisi linguistico-stilistica e socio-culturale in senso diacronico e sincronico. Nelle attività in aula in vista dell'esame, si incoraggerà l'uso costante della lingua inglese e la riflessione sulla stessa in contrasto con la propria lingua madre, attraverso la pratica traduttiva. Il corso, strutturato in modo da ampliare e consolidare le competenze di lingua inglese, richiede allo studente di sviluppare una consapevolezza delle modalità di apprendimento della lingua straniera attraverso metodiche di auto-apprendimento e auto-valutazione, prevede pre-reading e post-reading activities ed esercitazioni di reading e listening comprehension anche attraverso l'utilizzo di materiali multimediali in lingua inglese. A tale scopo, per il lavoro individuale, sono consigliati manuali di grammatica con answer keys e dizionari bilingue e monolingue. Verranno inoltre indicati links utili per esercitazioni di lingua on-line. *N.B.: Gli studenti immatricolati al CdL in DISSAIFE e SERSS in anni precedenti dovranno attenersi al programma e sostenere l'esame secondo le modalità indicate nel corrente anno accademico. Coloro che avessero necessità di verbalizzare 4, 5 o 10 CFU devono contattare la docente per concordare il programma e le modalità dell'esame. * N.B.: Eventuali avvisi (variazioni rispetto al programma o agli orari o altro) saranno riportati sulla bacheca elettronica della docente, sul sito di facoltà. Ricevimento studenti: al termine della lezione in aula, o per appuntamento tramite Teams/Skype/Zoom. Si prega di contattare la docente via posta elettronica [raffaella.leproni@uniroma3.it] per ulteriori chiarimenti sulla didattica e per fissare incontri su problemi specifici.

Testi

** Testi di lettura (obbligatori): - G. Sandford, Cambridge English for Human Resources, Cambridge University Press, 2011 - C. Downes, Cambridge English for Job-hunting, Cambridge University Press, 2008 (2013) - Maria Edgeworth, The Little Merchants (qualsiasi edizione integrale in lingua originale) [per una traduzione italiana di riferimento, I Piccoli Mercanti, in R. Leproni (a cura di) Due racconti di Maria Edgeworth, Kappa ed., Roma, 2009] Gli studenti sono invitati ad approfondire i testi e gli argomenti di seguito elencati: - THE LITTLE MERCHANTS introduzione a The Parent's Assistant (tutta) + cap. 1-2 - CAMBRIDGE ENGLISH FOR HUMAN RESOURCES Units 1-3-6 + glossary - CAMBRIDGE ENGLISH FOR JOB HUNTING Units 1-2-3-4 (5 facoltativa) + appendix 1-2-3 NB. Per quanto attiene ai due testi di Cambridge English, nel programma sono compresi i testi relativi ad ogni Unit riportati nella sezione AUDIOSCRIPT ** Testo di approfondimento tecnico: - C. Taylor, Language to Language, Cambridge University Press (ultima edizione)

Bibliografia di riferimento

** Testi di grammatica (consigliati, a scelta): - M. Vince, L. Pallini, English Grammar Practice for Italian Students, Macmillan & Heinemann; oppure M. Foley, D. Hall, MyGrammarLab (Intermediate B1/B2), Pearson Education Limited, 2012 ** Testi di preparazione specifica relativa al livello B2 (consigliati): - S. Ashton, L. Hashemi, B. Thomas, PET Practice Tests plus ½ (with key), Pearson Longman, 2010 ** Testi di consultazione: - Dizionari bilingue consigliati: Hazon Garzanti, Nuova Edizione, oppure F. Picchi, Grande dizionario Inglese-Italiano/Italiano-Inglese, Hoepli. - Dizionari monolingue consigliati: Macmillan English Dictionary for Advanced Learners oppure Oxford Advanced Learner's English Dictionary, oppure Collins COBUILD Advanced Learner's English Dictionary

Modalità erogazione

Nelle attività strutturate in vista dell'esame si incoraggerà l'uso costante della lingua inglese e la riflessione sulla stessa in contrasto con la propria lingua madre, anche attraverso l'analisi traduttologica. Il corso prevede pre-reading e post-reading activities ed esercitazioni di reading e listening comprehension. Le lezioni frontali saranno integrate da attività task-based e lavoro individuale.

Modalità di valutazione

L'esame consiste in una prova scritta di accertamento linguistico delle competenze acquisite, strutturata in più sezioni e viene somministrata per via informatica presso la Piazza telematica; il test, della durata complessiva di circa 45 minuti operativi, comprende una Reading comprehension e un test di competenze linguistiche per verificare conoscenze grammaticali-sintattiche e lessicali-idiomatiche. La prova è basata sulla lettura e la discussione dei testi in bibliografia. In accordo con gli altri docenti di inglese in Facoltà, gli studenti in possesso di una certificazione di livello B2 (o superiore) ottenuta esclusivamente attraverso il Test di Posizionamento Linguistico o il CLA o certificazioni accettate dal CLA saranno esonerati dal test di competenze linguistiche per verificare conoscenze grammaticali- sintattiche e lessicali-idiomatiche – dovranno comunque sostenere la parte dell'esame relativa al Fill-in the gaps e alla Valutazione della comprensione). La valutazione è espressa in x/30; l'esame s'intende superato al conseguimento di una votazione di almeno 18/30. * N.B.: Data la particolare modalità e i tempi dell'apprendimento linguistico, SI SCONSIGLIA VIVAMENTE di lasciare questo esame al termine del proprio curriculum studiorum, a ridosso cioè dell'esame di laurea. Nel caso di reinsorgere dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: la prova scritta sarà svolta online, attraverso Teams/Moodle/Respondus (o qualsiasi altro mezzo messo a disposizione e regolamentato dall'Ateneo).

English

Prerequisites

B1 level of CEFR in English (advisable)

Programme

The course is structured as to allow the implementation of the students' linguistic competences, requiring on the side of the student to develop a professional-oriented awareness of the L2 learning and practicing modalities, as well as some cultural analysis skills. The reading of different types of texts – intended to show students both the pedagogic models of the English culture and the specific jargon of their field of interest (HR and Social Sciences) – will allow the student to enrich his/her lexical and grammar-syntactical competences through constant exercise (pre-reading and post-reading activities, reading and listening comprehension), stimulating the students' reflection and discussion on general-interest themes and providing useful topics for class-work both at written and oral level. The constant use of English in the classroom will be encouraged, also by the use of multimedia materials; students will be fostered to noticing the differences and similarities between L2 and L1 also by providing and analyzing different translations of the texts proposed. - Linguistic aspects will be focused on as well; grammar texts with answer-keys and monolingual and bilingual dictionaries are suggested in bibliography. Online language exercises links will be suggested too. *N.B.: Students belonging to DISSAIFE and SERSS previous courses MUST stick to this program; they will also follow the exam modalities prescribed for this year. Those who need to obtain 4, 5 or 10 CFU must contact the teacher to agree on their specific exam modalities. * N.B.: All changing concerning the program or the lessons, or any other news will be posted on the teacher's page on the Department website. The Teacher meets the students at the end of classroom, or via Teams/Skype/Zoom (appointment needed). For more information or further details, or to ask for an appointment, please contact the teacher via e-mail [raffaella.leproni@uniroma3.it].

Reference books

** Reading texts (mandatory): - G. Sandford, Cambridge English for Human Resources, Cambridge University Press, 2011 - C. Downes, Cambridge English for Job-hunting, Cambridge University Press, 2008 (2013) - Maria Edgeworth, The Little Merchants (any complete original language edition) [Italian edition: I Piccoli Mercanti, in R. Leproni (ed.) Due racconti di Maria Edgeworth, Kappa, Roma, 2009] Students are requested to focus in particular on the following texts/parts of the texts: - THE LITTLE MERCHANTS introduction to The Parent's Assistant (whole) + chap. 1-2 - CAMBRIDGE ENGLISH FOR HUMAN RESOURCES Units 1-3-6 + glossary - CAMBRIDGE ENGLISH FOR JOB HUNTING Units 1-2-3-4 (5 optional) + appendix 1-2-3 NB. As for the two Cambridge English books, the program includes the texts reported in the AUDIOSCRIPT section concerning the Units specified above. ** Methodology texts: - C. Taylor, Language to Language, Cambridge University Press (last edition)

Reference bibliography

** Grammar texts (optional): - M. Vince, L. Pallini, English Grammar Practice for Italian Students, Macmillan & Heinemann OR M. Foley, D. Hall, MyGrammarLab (Intermediate B1/B2), Pearson Education Limited, 2012 ** B2 level specific course (optional): - S. Ashton, L. Hashemi, B. Thomas, PET Practice Tests plus ½ (with key), Pearson Longman, 2010 ** Dictionaries (optional): - Bilingual dictionaries: Hazon Garzanti, New Edition, OR F. Picchi, Grande dizionario Inglese-Italiano/Italiano-Inglese, Hoepli. - Monolingual dictionaries: Macmillan English Dictionary for Advanced Learners OR Oxford Advanced Learner's English Dictionary, OR Collins COBUILD Advanced Learner's English Dictionary

Study modes

The constant use of English in the lessons/activities will be encouraged; students will be fostered to noticing the differences and similarities between L2 and L1 also by providing and analysing different translations of the texts proposed. Pre-reading and post-reading activities, as well as reading and listening comprehension exercises will be proposed. Lesson in class will be integrated with task-based activities, as well as individual work.

Exam modes

-

22910132 - Lingua spagnola

Docente: CASTORINA ANTONIO

Italiano

Prerequisiti

Non è richiesto nessun prerequisito

Programma

(I semestre) Il corso di Lingua spagnola si propone l'obiettivo di sviluppare le quattro abilità linguistiche fino al raggiungimento del livello b1 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. Saranno oggetto del corso riflessioni sulle metodologie di apprendimento

delle lingue straniere con applicazioni teoriche e pratiche. In particolare, ci si soffermerà sull'importanza delle lingue locali nell'apprendimento delle lingue europee, con particolare attenzione alle convergenze tra lingue italiane e lingua spagnola. Sarà anche fatto lavoro di lettura e traduzione in aula mirato al miglioramento delle capacità di comprensione e produzione linguistica. Parte teorica: Testi commentati a lezione, disponibili nella bacheca elettronica di facoltà del docente con le diciture lettura 1, lettura 2, lettura 3. Parte grammaticale: a) Fonetica, ortografia, accentazione b) Morfologia - Articoli determinativi e indeterminativi - Sostantivi: genere e numero.; diminutivi e accrescitivi - Aggettivi e pronomi: possessivi, dimostrativi, numerali - Verbo. Le tre coniugazioni regolari: tempi semplici e composti. I principali verbi irregolari - Pronomi personali soggetto e complemento e Gradi della comparazione - Aggettivi e pronomi relativi, interrogativi, indefiniti - Preposizioni, avverbi e congiunzioni c) Sintassi - Uso dei verbi ser, estar, haber, tener - Differenze nell'uso del presente, dell'imperfetto, e del passato remoto del modo indicativo - Le principali perifrasi verbali (II semestre) La seconda parte del corso si basa sugli aspetti della traduzione dallo spagnolo all'italiano con esercitazioni pratiche. Inoltre, si prenderà in esame la figura di Simón Bolívar e le vicende politico costituzionali dell'America latina del XIX sec. sulla base del volume di Giuseppe Cacciatore e Antonio Scocozza, *El gran Majadero de América*, Napoli, La città del sole, 2008, la vita, l'azione politica e militare di Simón Bolívar da pag. 29 a pag. 76, e sempre dallo stesso testo le letture: *Manifiesto de Cartagena* e *Discurso de Angostura*. Esami: Prova scritta: si divide in un test sulle regole grammaticali e sulla comprensione. Fare particolare attenzione all'uso delle preposizioni POR e PARA ed all'uso dei verbi SER ed ESTAR. Coniugazione al presente, imperfetto, e passato remoto del modo indicativo dei verbi più comuni, in particolare: ser, estar, haber, hacer, tener, saber, poder, ir, decir, querer, deber, llegar, dejar, venir, llamar, volver, pensar, crear. La seconda parte della prova scritta consiste in un dettato. Prova orale: Lettura e traduzione dei testi inerenti al primo modulo. Previa verifica della conoscenza dei temi svolti nel secondo modulo, discussione in lingua spagnola di una delle letture indicate nel programma a scelta dello studente, ovvero dal volume di Giuseppe Cacciatore e Antonio Scocozza, *El gran Majadero de América*, Napoli, La città del sole, 2008, la vita, l'azione politica e militare di Simón Bolívar da pag. 29 a pag. 76, e sempre dallo stesso testo le letture: *Manifiesto de Cartagena* e *Discurso de Angostura*. Testi Manuel Carrera Díaz, *Grammatica spagnola*, Laterza, 2006. Giuseppe Cacciatore e Antonio Scocozza, *El gran Majadero de América*, Napoli, La città del sole, 2008. *Dizionari Laura Tam*, Grande dizionario di spagnolo, Hoepli, 2004. *Real Academia Española*, *Diccionario de la lengua española*, XXII ed., disponibile on-line al sito: <http://www.rae.es/>

Testi

Manuel Carrera Díaz, *Grammatica spagnola*, Laterza, 2006. Giuseppe Cacciatore e Antonio Scocozza, *El gran Majadero de América*, Napoli, La città del sole, 2008. *Dizionari Laura Tam*, Grande dizionario di spagnolo, Hoepli, 2004. *Real Academia Española*, *Diccionario de la lengua española*, XXII ed., disponibile on-line al sito: <http://www.rae.es/>

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni in presenza

Modalità di valutazione

la prova di esame è scritta e orale La prova scritta è composta da Cloze test, coniugazione del verbo e dettato. La prova scritta dura circa un'ora. la prova orale è composta da lettura, traduzione e conversazione.

English

Prerequisites

No prerequisite is required

Programme

First semester The Spanish language course aims to develop the four language skills to the level b1 of the Common European Framework of Reference for Languages. The course will focus on foreign language learning methodologies with theoretical and practical applications. In particular, we will focus on the importance of local languages in the learning of European languages, with particular attention to the convergences between Italian and Spanish languages. There will also be classroom reading and translation work aimed at improving comprehension and language production skills. Theoretical Part: Texts available on the professor's electronic faculty bulletin board with the labels lettura 1, lettura 2, lettura 3. Grammar Part: (a) Phonetics, spelling, accentuation. b) Morphology - Definite and indefinite articles - Nouns: gender and number; diminutives and augmentatives - Adjectives and pronouns: possessive, demonstrative, numeral - Verb. The three regular conjugations: simple and compound tenses. The main irregular verbs - Personal pronouns subject and complement - Degrees of comparison - Adjectives and pronouns relative, interrogative, indefinite - Prepositions, adverbs and conjunctions c) Syntax - Use of verbs ser, estar, haber, tener - Differences in the use of the present, the imperfect, and the past tense of the indicative mode - The main verbal periphrases (II semester) The second part of the course is based on aspects of translation from Spanish to Italian with practical exercises. In addition, we will examine the figure of Simón Bolívar and the political and constitutional events of Latin America in the nineteenth century, based on the volume of Giuseppe Cacciatore and Antonio Scocozza, *El gran Majadero de América*, Naples, La città del sole, 2008, the life, political and military action of Simón Bolívar from p. 29 to p. 76, and always from the same text the readings: *Manifiesto de Cartagena* and *Discurso de Angostura*. Exams: Written test: it is divided into a test on grammar rules and comprehension. Pay particular attention to the use of the prepositions POR and PARA and to the use of the verbs SER and ESTAR. Conjugation in the present, imperfect, and past tense of the indicative mode of the most common verbs, in particular: ser, estar, haber, hacer, tener, saber, poder, ir, decir, querer, deber, llegar, dejar, venir, llamar, volver, pensar, crear. The second part of the written test consists of a dictation. Oral test: Reading and translation of the texts of the first module. After verifying the knowledge of the topics of the second module, discussion in Spanish of one of the readings indicated in the program from the volume of Giuseppe Cacciatore and Antonio Scocozza, *El gran Majadero de América*, Naples, La città del sole, 2008, the life, political and military action of Simón Bolívar from page 29 to page 76, and always from the same text readings: *Manifiesto de Cartagena* and *Discurso de Angostura*. Texts Manuel Carrera Díaz, *Grammatica spagnola*, Laterza, 2006. Giuseppe Cacciatore and Antonio Scocozza, *El gran Majadero de América*, Naples, La città del sole, 2008. *Dictionaries Laura Tam*, Grande dizionario di spagnolo, Hoepli, 2004. *Real Academia Española*, *Diccionario de la lengua española*, XXII ed., available online at: <http://www.rae.es/>

Reference books

Manuel Carrera Díaz, *Grammatica spagnola*, Laterza, 2006. Giuseppe Cacciatore e Antonio Scocozza, *El gran Majadero de América*, Napoli, La città del sole, 2008. *Dizionari Laura Tam*, Grande dizionario di spagnolo, Hoepli, 2004. *Real Academia Española*, *Diccionario de la lengua española*, XXII ed., disponibile on-line al sito: <http://www.rae.es/>

Reference bibliography

-

Study modes

face to face lessons

Exam modes

-

22910162 - Lingua spagnola

Docente: CASTORINA ANTONIO

Italiano

Prerequisiti

Non è richiesto nessun prerequisito

Programma

Il corso di Lingua spagnola si propone l'obiettivo di sviluppare le quattro abilità linguistiche fino al raggiungimento del livello A2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. Saranno oggetto del corso riflessioni sulle metodologie di apprendimento delle lingue straniere con applicazioni teoriche e pratiche. Ci si soffermerà sull'importanza delle lingue locali nell'apprendimento delle lingue europee, con particolare attenzione alle convergenze tra lingue italiane e lingua spagnola. Sarà fatto lavoro di lettura e traduzione in aula mirato al miglioramento delle capacità di comprensione e produzione linguistica. La prima parte del corso riguarda gli aspetti essenziali della grammatica spagnola, in dettaglio: a) Fonetica, ortografia, accentuazione b) Morfologia - Articoli determinativi e indeterminativi - Sostantivi: genere e numero.; diminutivi e accrescitivi - Aggettivi e pronomi: possessivi, dimostrativi, numerali - Verbo. Le tre coniugazioni regolari: tempi semplici e composti. I principali verbi irregolari- Pronomi personali soggetto e complemento - Gradi della comparazione - Aggettivi e pronomi relativi, interrogativi, indefiniti - Preposizioni, avverbi e congiunzioni) Sintassi - Uso dei verbi ser, estar, haber, tener - Differenze nell'uso del presente, dell'imperfetto, e del passato remoto del modo indicativo - Le principali perifrasi verbali

Testi

Manuel Carrera Díaz, Grammatica spagnola, Laterza, 2006. Dizionari: Laura Tam, Grande dizionario di spagnolo, Hoepli, 2004. Real Academia Española, Diccionario de la lengua española, XXII ed., disponibile on-line al sito: <http://www.rae.es/>

Bibliografia di riferimento

nessuna

Modalità erogazione

il corso si terrà in presenza

Modalità di valutazione

la prova di esame è scritta e orale La prova scritta è composta da Cloze test, coniugazione del verbo e dettato. La prova scritta dura circa un'ora. la prova orale è composta da lettura, traduzione e conversazione.

English

Prerequisites

No prerequisite is required

Programme

THE SPANISH LANGUAGE COURSE IS AIMED AT DEVELOPING THE FOUR LANGUAGE SKILLS TO REACH LEVEL A2 OF COMMON EUROPEAN FRAMEWORK OF REFERENCE FOR LANGUAGES. THE COURSE WILL BE REFLECTIONS ON LEARNING FOREIGN LANGUAGES WITH THEORETICAL AND PRACTICAL APPLICATIONS. WE WILL FOCUS ON THE IMPORTANCE OF LOCAL LANGUAGES IN THE LEARNING OF EUROPEAN LANGUAGES, WITH PARTICULAR ATTENTION TO THE CONVERGENCE BETWEEN ITALIAN AND SPANISH LANGUAGES. WE WILL WORK ON READING AND TRANSLATION WORK IN HOUSE AIMED AT IMPROVING UNDERSTANDING AND LINGUISTIC PRODUCTION. The first part of the course deals with the essential aspects of Spanish grammar, in detail: a) Phonetics, spelling, accentuation b) Morphology - definite and indefinite articles - nouns: gender and number .; diminutive and augmentative - Adjectives and pronouns: possessive, demonstrative, numeral - Verb. The three regular conjugations: simple and compound tenses. The main irregular verbs - Personal pronouns subject and complement - Degrees of comparison - Adjectives and relative pronouns, interrogatives, indefinite - Prepositions, adverbs and conjunctions) Syntax - Use of verbs ser, estar, haber, tener - Differences in the use of the present, of the imperfect, and of the remote past of the indicative mode - The main verbal periphrases

Reference books

Manuel Carrera Díaz, Grammatica spagnola, Laterza, 2006. Dizionari: Laura Tam, Grande dizionario di spagnolo, Hoepli, 2004. Real Academia Española, Diccionario de la lengua española, XXII ed., disponibile on-line al sito: <http://www.rae.es/>

Reference bibliography

none

Study modes

The course will be held in presence

Exam modes

22910137 - Linguistica generale

Docente: SVOLACCHIA MARCO

Italiano

Prerequisiti

non richiesti

Programma

Per le informazioni relative al mio programma di insegnamento, e molto altro, si prega di consultare il sito seguente: <http://host.uniroma3.it/docenti/svolacchia> IL CORSO MIRA AI SEGUENTI OBIETTIVI: - Sfatare alcuni tra i più diffusi pregiudizi e miti su lingue e linguaggio, sostituendoli coi risultati della ricerca contemporanea nelle scienze del linguaggio. - Fornire solide basi per l'apprendimento e l'insegnamento delle lingue straniere. - Potenziare le capacità metalinguistiche degli allievi per migliorare la loro abilità nell'utilizzo dell'italiano scritto e la loro capacità di insegnarlo, sia a madrelingua sia a bambini di lingua madre diversa. - Fornire ai futuri insegnanti di Scuola Primaria le conoscenze linguistiche implicate nel processo dell'alfabetizzazione primaria e nella propedeutica alla stessa. - Fornire un valido sostituto alla grammatica scolastica tradizionale, derivato dalla ricerca sintattica contemporanea, che fornirà la base del loro insegnamento grammaticale scolastico.

Testi

Svolacchia, Marco (2024) *Lingue e Linguaggio tra Mito e Realtà*. Corso di sopravvivenza contro miti e pregiudizi linguistici. Pisa: Pacini Editore. Per altre informazioni relative ai testi d'esame, si prega di consultare Formonline: <https://formonline.uniroma3.it/course/view.php?id=2531>

Bibliografia di riferimento

Per i riferimenti bibliografici, si prega di fare riferimento al mio sito personale: <http://host.uniroma3.it/docenti/svolacchia>

Modalità erogazione

Modalità in presenza, interattiva.

Modalità di valutazione

Per i frequentanti, è prevista una prova in itinere al termine di ciascuna parte del corso, che ha validità di esame ed esonera dalla corrispondente parte del programma di esame. Superando tutte le quattro prove, si è esonerati dall'intero esame.

English

Prerequisites

not required

Programme

THIS COURSE AIMS TO - Debunk some of the most common myths and prejudices about language and languages, and make way for the results of contemporary research in the language sciences. - Provide students with sound information about how foreign languages are best learned and taught. - Enhance students' metalinguistic skills in order to improve their written language skills and their ability to improve the written language skills of their pupils, both native and L2 speakers. - Equip students with the linguistic knowledge necessary for both the teaching of literacy and the preparation of pre-school children for literacy. - Present the results of contemporary research in syntax - aimed at replacing traditional grammar, which is both scientifically and pedagogically obsolete - which will form the basis of their grammar teaching in school.

Reference books

Svolacchia, Marco (2024) *Lingue e Linguaggio tra Mito e Realtà*. Corso di sopravvivenza contro miti e pregiudizi linguistici. Pisa: Pacini Editore. Other instructions on the texts to be prepared for the final examination can be found on Formonline: <https://formonline.uniroma3.it/course/view.php?id=2531>

Reference bibliography

For bibliographical references, please refer to my personal website: <http://host.uniroma3.it/docenti/svolacchia>

Study modes

All lessons are classroom based and interactive.

Exam modes

22910149 - Metodologia della ricerca didattica

Docente: CIRACI ANNA MARIA

Italiano

Prerequisiti

Conoscere le nozioni di base della statistica monovariata, bivariata, multivariata. Conoscere il processo di campionamento.

Programma

Il corso mira a far acquisire conoscenze e competenze relative alle metodologie e alle tecniche della ricerca empirica in ambito

educativo-didattico al fine di trovare le soluzioni più adeguate ed efficaci ai problemi che educatori e formatori incontrano nel contesto in cui operano e per il miglioramento della qualità dei processi educativi formali. Una parte del programma viene dedicata alla prima infanzia e alle applicazioni ai contesti educativi per l'infanzia. Nuclei tematici: - I paradigmi di riferimento della ricerca in educazione (approccio quantitativo e approccio qualitativo). - Le caratteristiche formali della ricerca sperimentale e della ricerca non-sperimentale. - Le fasi della ricerca educativa. - Raccogliere, trattare e rappresentare dati. - Check list, questionari, interviste, prove strutturate e semistrutturate, griglie di osservazione sistematica. - I campioni statistici. - La relazione tra ricerca educativa e pratica didattica.

Testi

LUCISANO P., SALERNI A. (2002). Metodologia della ricerca in educazione e formazione. ROMA: CAROCCI CORBETTA P. (Seconda Edizione 2015). La ricerca sociale: metodologia e tecniche. I. I paradigmi di riferimento. BOLOGNA: IL MULINO CORBETTA P. (Seconda Edizione 2015). La ricerca sociale: metodologia e tecniche. III. Le tecniche qualitative. BOLOGNA: IL MULINO

Bibliografia di riferimento

LUCISANO P., SALERNI A. (2002). Metodologia della ricerca in educazione e formazione. ROMA: CAROCCI CORBETTA P. (Seconda Edizione 2015). La ricerca sociale: metodologia e tecniche. I. I paradigmi di riferimento. BOLOGNA: IL MULINO CORBETTA P. (Seconda Edizione 2015). La ricerca sociale: metodologia e tecniche. III. Le tecniche qualitative. BOLOGNA: IL MULINO

Modalità erogazione

Il corso prevede 36 ore di didattica frontale e laboratori in presenza su specifici argomenti e campi di interesse e propone attività teorico-operative per l'applicazione delle conoscenze acquisite.

Modalità di valutazione

La verifica finale dell'apprendimento avverrà attraverso una prova orale (colloquio strutturato) finalizzata a verificare il livello delle conoscenze e la capacità di utilizzare conoscenze e abilità in contesti reali. La durata della prova sarà di 15/20 minuti. Al termine del colloquio sarà attribuito il voto finale. La valutazione finale terrà conto: - della conoscenza dei paradigmi di riferimento della ricerca in educazione (approccio quantitativo e approccio qualitativo); - della conoscenza delle diverse tecniche e strumenti di rilevazione dei dati; - della capacità di strutturare un progetto di ricerca didattica.

English

Prerequisites

Know the basic notions of monivariate, bivariate and multivariate statistics. Know the sampling process.

Programme

The course aims to give knowledge and skills related to the methodologies and techniques of empirical research in the educational-teaching field in order to find the most appropriate and effective solutions to the problems that educators and trainers encounter in the context in which they operate and for the improvement of the quality of formal educational processes. Part of the program is dedicated to early childhood. Thematic cores: - The reference paradigms of research in education (quantitative approaches and qualitative approaches). - Experimental and non-experimental research. - The phases of educational research. - Gather, process and represent data. - Check lists, questionnaires, interviews, structured and semi-structured tests, systematic grids of observation. - Statistical samples. - The relationship between educational research and teaching practice.

Reference books

LUCISANO P., SALERNI A. (2002). Metodologia della ricerca in educazione e formazione. ROMA: CAROCCI CORBETTA P. (Seconda Edizione 2015). La ricerca sociale: metodologia e tecniche. I. I paradigmi di riferimento. BOLOGNA: IL MULINO CORBETTA P. (Seconda Edizione 2015). La ricerca sociale: metodologia e tecniche. III. Le tecniche qualitative. BOLOGNA: IL MULINO

Reference bibliography

LUCISANO P., SALERNI A. (2002). Metodologia della ricerca in educazione e formazione. ROMA: CAROCCI CORBETTA P. (Seconda Edizione 2015). La ricerca sociale: metodologia e tecniche. I. I paradigmi di riferimento. BOLOGNA: IL MULINO CORBETTA P. (Seconda Edizione 2015). La ricerca sociale: metodologia e tecniche. III. Le tecniche qualitative. BOLOGNA: IL MULINO

Study modes

The course includes 36 hours of frontal teaching and in-person workshops on specific topics and fields of interest and offers theoretical-operational activities for the application of the knowledge acquired.

Exam modes

-

22902570 - MUSICOLOGIA, STORIA E SOCIOLOGIA DELLA MUSICA (L39/40)

Docente: NAVARRO LALANDA SARA

Italiano

Prerequisites

Non sono necessari prerequisiti.

Programma

Il corso è strutturato in due moduli complementari che fondono l'analisi storica con l'indagine sociologica. Il primo modulo, dedicato alla Storia e Sociologia dei Linguaggi musicali, esamina l'evoluzione della musica dalla Grecia all'era digitale come specchio dei mutamenti sociali, analizzando come il passaggio dalla dimensione rituale a quella dello streaming abbia trasformato le relazioni umane e l'identità collettiva. Il secondo modulo si focalizza sulla dimensione operativa, fornendo gli strumenti per tradurre la teoria in azione. In questa fase, la musica viene indagata come mediatore per lo sviluppo umano, analizzando le metodologie della prassi musicale e definendo interventi mirati sia per fasce d'età e bisogni specifici (infanzia, adolescenza, terza età e percorsi intergenerazionali), sia per i servizi

sociali e socio-educativi del territorio (nidi, ludoteche, centri di aggregazione, musei, centri di accoglienza per migranti e rifugiati). Gli studenti impareranno a progettare percorsi musicali volti a promuovere l'espressione creativa, la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.

Testi

Selezione di materiali didattici forniti dal docente e resi disponibili sulla piattaforma del corso.

Bibliografia di riferimento

Allorto, R. (2005). Nuova storia della musica. Ricordi. Campogrande, N. (2024). Storia della musica classica. Il racconto di un'avventura straordinaria dal Medioevo a Spotify. Ponte alle Grazie. Mado Proverbio, A. (2019). Neuroscienze cognitive della musica. Il cervello musicale tra arte e scienza. Zanichelli. Navarro Lalanda, S. (2022). Didattica della musica ed educazione alla cittadinanza nella scuola dell'obbligo italiana. *Musica Docta*, 12(1), 91–106. <https://doi.org/10.6092/issn.2039-9715/15414> Navarro Lalanda, S. (2025a). Musica per la comunità globale: traiettorie e azioni sostenibili. In S. Caputo (a cura di), *Musica sostenibile. Politiche culturali, ambiente, comunità, qualità della formazione* (pp. 129–142). [Editore non indicato]. Navarro Lalanda, S. (2025b). Sonic and musical citizenship in contemporary societies. In R. Salvarani (a cura di), *The future of hope* (pp. 243–259). Studium Edizioni. <https://doi.org/10.69080/thefutureofhope.243-259> Pantano, G., & Rizzo, A. (2025). Circle singing as an inclusive interdisciplinary practice: Assessing musical and linguistic development through innovative research tools. *Italian Journal of Educational Research*, 179–190. <https://doi.org/10.7346/sird-1S2025-p179> Rizzo, A. (a cura di). (2025). *Giochi musicali per la scuola dell'infanzia. Preparare lettura e scrittura*. Carocci. Shepherd, J., & Devine, K. (a cura di). (2015). *The Routledge reader on the sociology of music*. Routledge.

Modalità erogazione

Il corso prevede lezioni in presenza, durante le quali i contenuti vengono illustrati attraverso ascolti, video ed esercitazioni pratiche.

Modalità di valutazione

La valutazione si articola in due parti: - Esame finale: La prova finale consiste in un colloquio orale volto ad accertare la conoscenza dei contenuti del programma e la capacità critica dello studente. - Progetto applicativo: Gli studenti dovranno presentare un progetto applicativo, individualmente o in piccoli gruppi (massimo 3 persone), che metta in relazione le conoscenze storico-sociologiche con la pratica educativa territoriale. Il progetto, che sarà caricato nella piattaforma del corso prima dell'appello d'esame, consiste nella pianificazione di un intervento musicale originale che utilizzi un linguaggio o un periodo storico come strumento per rispondere ai bisogni di un'utenza specifica, dimostrando come la teoria possa tradursi in un'azione sociale concreta. Gli studenti che non effettueranno la presentazione durante le lezioni saranno tenuti a rispondere una domanda di esame sul progetto consegnato durante la prova di esame finale.

English

Prerequisites

No prerequisites are required.

Programme

The course is structured into two complementary modules that merge historical analysis with sociological inquiry. The first module, dedicated to the History and Sociology of Musical Languages, examines the evolution of music from Ancient Greece to the digital era as a reflection of social change. It analyzes how the transition from the ritual dimension to the streaming era has transformed human relationships and collective identity. The second module focuses on the operational dimension, providing the tools to translate theory into project-based action. In this phase, music is explored as a mediator for human development, analyzing the methodologies of musical practice and defining targeted interventions for both specific age groups and needs (infancy, adolescence, older age, and intergenerational pathways), as well as for local social and socio-educational services (nurseries, play centers, youth aggregation centers, museums, and reception centers for migrants and refugees). Students will learn to design musical pathways aimed at promoting creative expression, active citizenship, and social inclusion.

Reference books

A selection of materials provided by the instructor and made available on the course platform.

Reference bibliography

-

Study modes

The course consists of in-person lectures, during which the content is illustrated through listening sessions, videos, and practical exercises.

Exam modes

-

22911548 - Pedagogia delle istituzioni paidetiche

Docente: POSTIGLIONE ROCCO MARCELLO

Italiano

Prerequisiti

Programma

L'insegnamento è finalizzato a un'esame pedagogico delle istituzioni paidetiche e delle policy entro le quali operano (normativa, canali di finanziamento, governance, sistemi di gestione ecc.) nell'ambito del Welfare italiano, a livello statale e regionale (e in alcuni casi anche di articolazioni territoriali minori). È concepito come supporto teorico e analitico allo svolgimento del tirocinio, ma anche come presa di consapevolezza di alcuni snodi generali che hanno un'importanza decisiva nell'articolazione puntuale del lavoro dell'educatore

professionale (curricolo Educatore) e del formatore (curricolo formatore) del corso di laurea Eduform. L'insegnamento si svilupperà nei seguenti momenti. 1. Una stringata introduzione ai fondamenti teorici della pedagogia e alle principali concettualizzazioni teoriche che hanno diretti risvolti analitici nell'esame del lavoro educativo e formativo (situazione paidetica, istituzioni paidetiche, sistemi e segmenti, dispositivi, tecniche ecc.) 2. l'esame pedagogico delle principali istituzioni paidetiche in cui operano gli educatori professionali sociopedagogici (case famiglia, carceri, centri di aggregazione giovanile, centri di accoglienza per migranti, comunità residenziali, centri diurni, sportelli terapeutici, consultori, servizi domiciliari ecc.) e i formatori (centri o agenzie di formazione professionale, centri e agenzie per l'impiego, aziende di consulenza e alta formazione, reparti risorse umane di imprese ecc.). 3. Lo studio delle tecniche e dei dispositivi principali impiegati nelle istituzioni paidetiche prese in esame, in funzione delle politiche nelle quali esse operano o delle funzioni sociali e produttive che svolgono. 4. Un'analisi del sistema di welfare italiano nelle sue diverse articolazioni e delle pratiche di rete e di concertazione e dialogo sociale. Nel caso dei formatori, questo si specifica particolarmente nell'analisi delle relazioni industriali e dei contratti collettivi nazionali di lavoro, ormai uno dei vettori principali di attività formative in grado di alimentare la produttività del sistema d'impresa. 5. Una riflessione sulla condizione professionale e delle prospettive di carriera di educatori professionali e formatori, con riferimento all'ordinamento, alle relazioni industriali che li riguardano direttamente e alle strutture associative e di rappresentanza, normate o spontanee.

Testi

Principale produzione normativa e programmatoria europea, italiana, regionale e delle parti sociali dispense fornite dal docente; è possibile che le dispense vengano in corso d'opera sostituite da un libro di testo, comunicato successivamente

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

La valutazione finale sarà il frutto di una serie di momenti successivi di osservazione e di prove di carattere diverso, che includeranno colloqui, relazioni, test a scelta multipla.

English

Prerequisites

Programme

-

Reference books

-

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910721 - Pedagogia e didattica per l'inclusione

Docente: DE ANGELIS BARBARA

Italiano

Prerequisiti

-non richiesti

Programma

Il corso intende promuovere una riflessione critica finalizzata alla promozione della cultura inclusiva nella pratica professionale dell'educatore e, contemporaneamente, intende favorire le competenze metodologiche mirate alla presa in carico dei bisogni educativi speciali. A tal fine sarà rivolta una particolare attenzione alle metodologie espressive di tipo creativo, ai diversi codici comunicativi e socio-emotivi utili nell'azione educativa, e ad alcuni strumenti narrativi in grado di supportare in prospettiva inclusiva la formazione individuale e della comunità educante. Il corso si svolgerà in presenza e attraverso l'uso della piattaforma e-learning di Dipartimento (<http://formonline.uniroma3.it>).

Testi

• De Angelis, B. (2017). L'azione didattica come prevenzione dell'esclusione. Un cantiere aperto sui metodi e sulle pratiche per la scuola di tutti. Milano: FrancoAngeli. • Bocci, F. (2026). I puntini sulla C. Un piccolo Baedeker per avventurarsi nei luoghi della creatività. Milano: Guerini Scientifica. • Botes, P. (2023). Emozioni e movimento nella didattica della lingua. Prospettive teatrali e drammapedagogiche. FrancoAngeli.

Bibliografia di riferimento

Eventuali altre letture di approfondimento su specifiche tematiche di studio saranno fornite nel corso delle lezioni.

Modalità erogazione

L'insegnamento si svolge in presenza e si articola in lezioni frontali con impiego di slide; seminari; incontri con professionisti; esercitazioni. Il corso prevede, oltre alle lezioni frontali, delle attività laboratoriali nelle quali le studentesse e gli studenti realizzeranno un project work in piccoli gruppi. La frequenza al laboratorio non è obbligatoria ai fini dell'esame, tuttavia a coloro che scelgono di partecipare è richiesta la presenza costante e continuativa alle esperienze proposte. Le attività laboratoriali infatti implicano un lavoro di riflessione personale e collettivo teso al coinvolgimento attivo e alla collaborazione di tutti per la realizzazione del lavoro comune sui contenuti e le metodologie di didattica inclusive proposte, a livello teorico, nel corso delle lezioni.

Modalità di valutazione

La valutazione finale prevede una prova che tutti gli studenti dovranno sostenere. Per coloro che frequentano le attività laboratoriali del corso, saranno valutati gli elaborati prodotti durante le attività in aula ai fini dell'esame. Per coloro che non possono frequentare le attività laboratoriali, si prevede lo studio dei testi adottati per la prova di esame. L'esame consiste in una prova scritta (domande a risposta multipla) volta a verificare le conoscenze acquisite dallo studente attraverso le attività del corso e/o attraverso lo studio dei testi indicati nel programma d'esame. Si ricorda alle studentesse e agli studenti di effettuare correttamente la prenotazione on line al fine di poter sostenere l'esame.

English

Prerequisites

-not required

Programme

The course intends to encourage a critical reflection on the promotion of the inclusive culture as part of the teacher's professional practice and, at the same time, wishes to foster the development of methodological skills for taking charge of special educational needs (SEN). For this purpose, particular attention will be paid to creative expressive methodological approaches, to different communication and socio-emotional codes utilized in the educational activity, and to narrative tools valuable in an inclusive perspective for the training of the individual, as well as for the formation of the educational community. The course will be held in-person with the help of the e-learning platform of the Department (<http://formonline.uniroma3.it>).

Reference books

• De Angelis, B. (2017). L'azione didattica come prevenzione dell'esclusione. Un cantiere aperto sui metodi e sulle pratiche per la scuola di tutti. Milano: FrancoAngeli. • Bocci, F. (2026). I puntini sulla C. Un piccolo Baedeker per avventurarsi nei luoghi della creatività. Milano: Guerini Scientifica. • Botes, P. (2023). Emozioni e movimento nella didattica della lingua. Prospettive teatrali e drammapedagogiche. FrancoAngeli.

Reference bibliography

Any other in-depth readings on specific study topics will be provided during the lectures.

Study modes

The course will be held both remotely and in-person. This second modality involves lectures with slide presentations, seminars, meetings with professionals, and trainings. The first modality, on the other hand, includes online laboratory activities, study materials, and group sessions which will engage students with a work of personal and collective reflection upon the contents and methods of inclusive education, already offered on a theoretical level during the lectures.

Exam modes

-

22910144 - Pedagogia generale

Canale: EDUCATORE

Docente: STILLO LISA

Italiano

Prerequisiti

Non sono previsti prerequisiti

Programma

Lo scopo del Corso è offrire riflessioni sistematiche sul rapporto tra la Pedagogia e l'attività professionale dell'educatore socio-pedagogico (figura regolamentata giuridicamente dalla recente Legge 205/17), negli attuali contesti multiculturali e globalizzati per il benessere individuale e di comunità. Nella prima parte si affronteranno le questioni epistemologiche proprie del sapere pedagogico e le sue antinomie (natura/cultura, individuo/società, uguaglianza/differenza, autorità/libertà, teoria/prassi), accentuando la dimensione progettuale e trasformativa propria del processo educativo e la figura dell'educatore nelle sue potenzialità e nei suoi limiti. Nella seconda parte si esploreranno i diversi setting educativi per le diverse età della vita (dalla famiglia ai servizi per minori e per l'età senile) e rispetto a contesti di vulnerabilità sociale, con la costruzione di cantieri educativi per individuare strategie, risorse e metodologie per l'agire professionale. Ci sarà un focus specifico a scelta relativo al lavoro educativo nei contesti di accoglienza di persone migranti e delle donne in condizioni di vulnerabilità sociale.

Testi

- Frabboni F., Pinto Minerva F. (2003 o altri anni di edizione) "Introduzione alla pedagogia generale". Edizioni Laterza (capitoli indicati dalla docente) - Tramma S. (2003 o edizioni successive), "L'educatore imperfetto. Senso e complessità del lavoro educativo". Carocci. - Zoletto D. Milani P. (a cura di, 2026), "L'agire socio-pedagogico. Manuale per l'educatore", Scholè. - Baldacci M. (2026) (a cura di) "Dizionario critico di pedagogia" (solo alcune parti) - Crescenza G. Stillo L. (2026), "Nessuno è mio nemico. Sguardi pedagogici e pratiche di umanità nelle marginalità sociali". ETS

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Attività didattica frontale e laboratoriale. Le lezioni si svolgeranno attraverso una didattica attiva e dinamiche esperienziali, oltre alla organizzazione di momenti seminariali e l'invito di esperti in ambito educativo e sociale

Modalità di valutazione

La valutazione sarà svolta oralmente attraverso un colloquio.

English

Prerequisites

No prerequisites are required.

Programme

The aim of the course is to provide systematic reflections on the relationship between Pedagogy and the professional practice of the socio-pedagogical educator (a role legally regulated by Law 205/17), within contemporary multicultural and globalized contexts, with a focus on individual and community well-being. In the first part, the course will address the epistemological issues of pedagogical knowledge and its key antinomies (nature/culture, individual/society, equality/difference, authority/freedom, theory/practice), emphasizing the project-oriented and transformative dimension of the educational process, as well as the role of the educator in both its potential and its limits. In the second part, different educational settings across the life span will be explored (from family contexts to services for children and older adults), with particular attention to situations of social vulnerability. Through the development of "educational workshops," students will identify strategies, resources, and methodologies for professional practice. A specific focus will be offered—chosen by students—on educational work in contexts of migrant reception and with women in situations of social vulnerability.

Reference books

- Frabboni F., Pinto Minerva F. (2003 o altri anni di edizione) "Introduzione alla pedagogia generale". Edizioni Laterza (capitoli indicati dalla docente) - Tramma S. (2003 o edizioni successive), "L'educatore imperfetto. Senso e complessità del lavoro educativo". Carocci. - Zoletto D. Milani P. (a cura di, 2026), "L'agire socio-pedagogico. Manuale per l'educatore", Scholè. - Baldacci M. (2026) (a cura di) "Dizionario critico di pedagogia" (solo alcune parti) A SCELTA TRA: - Crescenza G. Stillo L. (2026), "Nessuno è mio nemico. Sguardi pedagogici e pratiche di umanità nelle marginalità sociali". ETS - Lopez A.G. (2026, a cura di), "Phoenix. Sguardi sulla maternità marginalizzata, violata, reclusa Gli esiti della ricerca PRIN PNRR. Anicia

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910144 - Pedagogia generale

Canale:FORMATORE

Docente: CAGGIANO VALERIA

Italiano

Prerequisiti

Non sono richiesti particolari prerequisiti in ordine di conoscenze pregresse.

Programma

Il programma prevede un approfondimento storico e pedagogico che ruota attorno al personaggio di Christine De Pizan. Sono previste prove intermedie sulla piattaforma EDUFORM:

Testi

V. Caggiano, 2022, Christine De Pizan, Educazione tra cuore e libri, Anicia, Roma. V. Caggiano, 2023, Caggiano V. (2023), The city of ladies by Christine de Pizan A story between modernity and narrative paths for humanistic education, Anicia

Bibliografia di riferimento

Bornay, E. (2021). Las hijas de Lilith. Madrid, Cátedra. Caggiano, V., Lopez, I., "Christine de Pizan: annotazioni pedagogiche su La città delle dame", EDUCAZIONE. Giornale di pedagogia critica, XI, 1 (2022), pag. 90-106. Chance, J. (Ed.). (2019). Gender and text in the later Middle Ages. Wipf and Stock Publishers. Costa, M. R. N., & Costa, R. F. (2021). "Escrita e Gênero na Pensadora Medieval Cristina de Pizano". *Ágora Filosófica*, 21(2), 05-27. Ketzer, P., & Scheffer, A. P. (2021). "Socialização feminina, protagonismo humano e educação: uma análise a partir de Christine de Pizan". *Espaço Pedagógico*, 28(1), 258-275. Leal, Ivone. (1999). "Cristina de Pizano e todo o universo de mulheres." *Cadernos condição feminina*. Lisboa. Leite, L. (2012). "Pontos comuns entre os textos de Christine de Pizan" ("La Cité des dames e Les Trois vertus") e "Le Mesnager de Paris". *SIGNUM-Revista da ABREM*, 12(2), 163-187. Ferraro, A. R. (2021). The Woman Question, Equality, and the Right to Education: France, 1399 to 1793. *Educação & Realidade*, 46. Pérez, M. B. H. (2001). Lemarchand, Marie-Jose, Ed. & Trad. 2000: Cristina de Pizan: la ciudad de las damas. *ELIM. Journal of the Spanish Society for Medieval English Language and Literature.*, 11, 194-199. Pintar, K. C. (2021). Narrativa poética em Christine de Pizan: A inserção da poesia na prosa de autoria feminina do século XV. *Plebani, T. (2022). El canon ignorado: La escritura de las mujeres en Europa (s. XIII-XX) (Vol. 22). Ampersand. Rodríguez, J. E. (2016). "La phronesis real en la teoría política de Christine de Pizan". *Cuadernos Medievales*, (21), 121-135. Segura Graíno, C. (2001). Feminismo y misoginia en la literatura española. *Fuentes literarias para la historia**

de las mujeres. Madrid, Narcea. Sutil, S. S. (2020). "Das virtudes ou infortúnios femininos". *Cadernos de História*, 21(34), 122-122.
Zimmermann, M. (2017). "La scrittrice della memoria", in P. Caraffi (a cura di), *Christine de Pizan: una città per sé*, Roma, Carocci.

Modalità erogazione

Sono previsti dei laboratori e prove di gruppo. Riportate sulla piattaforma EDUFORM Laboratorio Pedagogia Generale 3CFU Caggiano 6 Maggio 11-13 Attività on line Christine de Pizan 7 Maggio 11-13 Attività On line Christine De Pizan 13 Maggio 11-15 Aula Aula 8 Lab Women and Music 20 Maggio 11-15 Aula 8 Lab Brickx Tips 26 Maggio 13-16 Aula 3 Lab Retorica e Teatro per le Soft Skills 28 Maggio 11-13 Test verifica On line

Modalità di valutazione

Le prove intermedie avranno una valutazione da (60-100). La media consentirà l'accesso alla prova orale.

English

Prerequisites

No particular prerequisites are required in order of previous knowledge.

Programme

The program includes a historical and pedagogical study that revolves around the character of Christine De Pizan. Intermediate tests are scheduled on the EDUFORM platform:

Reference books

V. Caggiano, 2022, *Christine De Pizan, Educazione tra cuore e libri*, Anicia, Roma. Caggiano V. (2023), *The city of ladies by Christine de Pizan A story between modernity and narrative paths for humanistic education*, Anicia

Reference bibliography

Bornay, E. (2021). *Las hijas de Lilith*. Madrid, Cátedra. Caggiano, V., Lopez, I., "Christine de Pizan: annotazioni pedagogiche su La città delle dame", *EDUCAZIONE. Giornale di pedagogia critica*, XI, 1 (2022), pag. 90-106. Chance, J. (Ed.). (2019). *Gender and text in the later Middle Ages*. Wipf and Stock Publishers. Costa, M. R. N., & Costa, R. F. (2021). "Escrita e Gênero na Pensadora Medieval Cristina de Pisano". *Ágora Filosófica*, 21(2), 05-27. Ketzer, P., & Scheffer, A. P. (2021). "Socialização feminina, protagonismo humano e educação: uma análise a partir de Christine de Pizan". *Espaço Pedagógico*, 28(1), 258-275. Leal, Ivone. (1999). "Cristina de Pisano e todo o universo de mulheres." *Cadernos condição feminina*. Lisboa. Leite, L. (2012). "Pontos comuns entre os textos de Christine de Pizan" ("La Cité des dames e Les Trois vertus") e "Le Mesnager de Paris". *SIGNUM-Revista da ABREM*, 12(2), 163-187. Ferraro, A. R. (2021). *The Woman Question, Equality, and the Right to Education: France, 1399 to 1793*. *Educação & Realidade*, 46. Pérez, M. B. H. (2001). Lemarchand, Marie-Jose, Ed. & Trad. 2000: *Cristina de Pizan: la ciudad de las damas*. ELIM. *Journal of the Spanish Society for Medieval English Language and Literature.*, 11, 194-199. Pintar, K. C. (2021). *Narrativa poética em Christine de Pizan: A inserção da poesia na prosa de autoria feminina do século XV*. Plebani, T. (2022). *El canon ignorado: La escritura de las mujeres en Europa (s. XIII-XX)* (Vol. 22). Ampersand. Rodríguez, J. E. (2016). "La pronesis real en la teoría política de Christine de Pizan". *Cuadernos Medievales*, (21), 121-135. Segura Graño, C. (2001). *Feminismo y misoginia en la literatura española. Fuentes literarias para la historia de las mujeres*. Madrid, Narcea. Sutil, S. S. (2020). "Das virtudes ou infortúnios femininos". *Cadernos de História*, 21(34), 122-122. Zimmermann, M. (2017). "La scrittrice della memoria", in P. Caraffi (a cura di), *Christine de Pizan: una città per sé*, Roma, Carocci.

Study modes

There will be workshops and group tests. Report on the EDUFORM platform

Exam modes

-

22910144 - Pedagogia generale

Canale:FORMATORE

Docente: BROCCOLI AMELIA

Italiano

Prerequisiti

Non sono richieste specifiche conoscenze pregresse

Programma

Il corso si propone di avviare gli studenti allo studio di temi e problemi della Pedagogia generale, con particolare riguardo alla riflessione pedagogico-educativa in relazione ai processi di formazione umana. Saranno oggetto di approfondimento alcuni costrutti significativi del discorso pedagogico, a confronto con la lezione socratica: educazione e paideia, etica e agire morale, pratica di cura e cura di sé, comunicazione e relazione dialogica.

Testi

Corso di Pedagogia generale (6 CFU): Platone, *Apologia di Socrate*, Laterza, Roma-Bari 2005 (edizione consigliata); A. Broccoli, *Dialogare*, Morcelliana, Brescia 2021; + Laboratorio (3 CFU) - Prof.ssa Valeria Caggiano: V. Caggiano, *Christine de Pizan. Cuore e libri: un percorso educativo*, Anicia, Roma, 2022. IL PROGRAMMA E' VALIDO PER TRE ANNI ACCADEMICI

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso (9 CFU, 6 + 3 di laboratorio) prevede 36 ore di didattica convenzionale e 18 ore di LABORATORIO, complessivamente svolte

sotto forma di lezioni frontali e partecipate con gli studenti. Le lezioni saranno tutte in presenza.

Modalità di valutazione

La prova d'esame consiste in un colloquio sugli argomenti del corso, che accerterà il possesso di specifiche conoscenze di alcuni temi della Pedagogia generale. Il voto finale, espresso in trentesimi, terrà conto: della capacità di muoversi agevolmente tra i temi trattati durante le lezioni, a partire dai testi proposti; della capacità di rielaborare in forma critica le conoscenze acquisite; del possesso di adeguata proprietà espressiva e terminologia specialistica.

English

Prerequisites

No specific prior knowledge is required

Programme

The course aims to initiate students to the study of themes and problems of general Pedagogy, with particular attention to the pedagogical and educational reflection in relation to the processes of human formation. Some significant constructs of the pedagogical discourse will be examined in depth, in comparison with the Socratic lesson: education and paideia, ethics and moral action, practice of care and self-care, communication and dialogic relationship.

Reference books

Platone, Apologia di Socrate, Laterza, Roma-Bari 2005 (edizione consigliata); A. Broccoli, Dialogare, Morcelliana, Brescia 2021; + Laboratorio (3 CFU) - Prof.ssa Valeria Caggiano: V. Caggiano, Christine de Pizan, Cuore e libri: un percorso educativo, Anicia, Roma, 2022. THE PROGRAM IS VALID FOR THREE ACADEMIC YEARS

Reference bibliography

-

Study modes

The course (9 CFU, 6 + 3 of Laboratory) includes 36 hours of conventional didactics and 18 hours of LABORATORY work, in total carried out in the form of frontal lessons and students' participation. The classes will all be in-person.

Exam modes

-

22910127 - Pedagogia interculturale

Docente: BIANCHI LAVINIA

Italiano

Prerequisiti

-non richiesti

Programma

Introduzione alla pedagogia interculturale: origini, sviluppi, teorie e metodi. L'educazione interculturale nella scuola e nella società. Le politiche educative in prospettiva interculturale. Plurilinguismo, intercultura e cittadinanza. Dalla società multiculturale alla società interculturale: il ruolo dell'educazione. Modelli e tipologie di integrazione: assimilazione, coesistenza, convivenza da partner. La nozione di integrazione degli immigrati Cultura, culture e identità La scuola/il nido e la differenza delle culture. Le strategie educative per l'inclusione sociale. Una parte del programma viene dedicata alla prima infanzia e alle applicazioni ai contesti educativi per l'infanzia. Il corso prevede dispense e articoli messi a disposizione della docente. Altri riferimenti bibliografici: AKOTIRENE C., Intersezionalità, Capovolte, Alessandria 2022. BALDACCI M., Ripensare il curriculum. Principi educativi e strategie didattiche, Carocci, Roma 2006. BATESON G., Mente e Natura, Adelphi, Milano 1979. BIANCHI L., Un piano d'azione per la ricerca qualitativa. Epistemologia della complessità e Grounded Theory costruttivista. Franco Angeli, Milano 2019. BURGIO G., Pedagogia postcoloniale, FrancoAngeli, Milano 2022. CRENSHAW K., Mapping the Margins: Intersectionality, Identity Politics, and Violence against Women of Color. Stanford Law Review, 1991, 43(6), pp. 1241-1299. DAL LAGO A., Non persone, Feltrinelli, Milano 2004. LOPEZ, A.G., Pedagogia delle differenze. Intersezioni tra genere ed etnia. ETS, Pisa 2018. LORDE A., Sorella outsider. Gli scritti politici di Audre Lorde, Il sole e la luna, Milano 2014. MAKAPING G., «Voglio essere io a dire come mi chiamo. Note di terreno di un soggetto eccentrico», in Tabet P., Di Bella S., Io non sono razzista ma ... Strumenti per disimparare il razzismo, Anicia, Roma 1998, pp. 39-51.

Testi

1. Bianchi L., D'Antone A. (Eds.), Pedagogia interculturale e inclusione sociale. Morcelliana-Scholè, Brescia 2026. 2. Catarci M., La pedagogia della liberazione di Paulo Freire. Educazione, intercultura e cambiamento sociale, Franco Angeli, Milano 2016. 3. Bianchi L., D'Antone A., Oltre l'inclusione. Due saggi di Pedagogia critica su tokenismo e decolonizzazione nei contesti educativi, Brescia: Morcelliana-Scholè, 2023. 4. Bianchi L., La pedagogia implicita di Alexander Langer, Morcelliana-Scholè, Brescia 2023.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

In presenza

Modalità di valutazione

Test con domande a risposta multipla chiuse e aperte.

English

Prerequisites

-not required

Programme

Introduction to Intercultural Education: Origins, Developments, Theories and Methods. Intercultural Education in School and Society. Educational policies in an intercultural perspective. Multilingualism, Interculturalism and Citizenship. From multicultural society to intercultural society: the role of education. Models and types of integration: assimilation, coexistence, partner coexistence. The notion of integration of immigrants Culture, culture and identity School/Pre-school and the Difference of Cultures. Educational strategies for social inclusion. Part of the course focuses on early childhood and applications to educational settings for children. The course includes handouts and articles provided by the lecturer. Other bibliographical references: AKOTIRENE C., *Intersezionalità, Capovolte*, Alessandria 2022. BALDACCI M., *Ripensare il curricolo. Principi educativi e strategie didattiche*, Carocci, Roma 2006. BATESON G., *Mente e Natura*, Adelphi, Milano 1979. BIANCHI L., *Un piano d'azione per la ricerca qualitativa. Epistemologia della complessità e Grounded Theory costruttivista*. Franco Angeli, Milano 2019. BURGIO G., *Pedagogia postcoloniale*, FrancoAngeli, Milano 2022. CRENSHAW K., *Mapping the Margins: Intersectionality, Identity Politics, and Violence against Women of Color*. Stanford Law Review, 1991, 43(6), pp. 1241–1299. DAL LAGO A., *Non persone*, Feltrinelli, Milano 2004. LOPEZ, A.G., *Pedagogia delle differenze. Intersezioni tra genere ed etnia*. ETS, Pisa 2018. LORDE A., *Sorella outsider. Gli scritti politici di Audre Lorde*, Il sole e la luna, Milano 2014. MAKAPING G., «Voglio essere io a dire come mi chiamo. Note di terreno di un soggetto eccentrico», in Tabet P., Di Bella S., *Io non sono razzista ma ... Strumenti per disimparare il razzismo*, Anicia, Roma 1998, pp. 39-51.

Reference books

1. Bianchi L., D'Antone A. (Eds.), *Pedagogia interculturale e inclusione sociale*. Morcelliana-Scholè, Brescia 2026. 2. Catarci M., *La pedagogia della liberazione di Paulo Freire. Educazione, intercultura e cambiamento sociale*, Franco Angeli, Milano 2016. 3. Bianchi L., D'Antone A., *Oltre l'inclusione. Due saggi di Pedagogia critica su tokenismo e decolonizzazione nei contesti educativi*, Brescia: Morcelliana-Scholè, 2023. 4. Bianchi L., *La pedagogia implicita di Alexander Langer*, Morcelliana-Scholè, Brescia 2023.

Reference bibliography

-

Study modes

In presence

Exam modes

-

22910155 - Pedagogia sociale e del lavoro

Docente: CAGGIANO VALERIA

Italiano

Prerequisiti

Obiettivi generali e competenze in uscita, intese come conoscenze, abilità, abilità (descrittori di Dublino) Gli studenti devono dimostrare conoscenze relative agli aspetti fondamentali della disciplina nel suo divenire storico, dall'emergere di problematiche legate all'evoluzione dei sistemi sociali nel Novecento fino ai temi della modernità con una particolare attenzione al confronto interdisciplinare. Verrà inoltre affrontato il tema delle competenze trasversali in ambito organizzativo, nel suo peculiare aspetto legato alla quarta rivoluzione industriale. Gli studenti dovranno conoscere e comprendere le nuove problematiche formative in azienda e nella pubblica amministrazione .

Programma

Programma del modulo di base Il corso fornisce gli strumenti per una lettura pedagogica della dimensione lavorativa vista nella sua evoluzione socio-economica e formativa. Particolare rilievo sarà dato alle problematiche formative (occupabilità, placement, apprendistato, work-based learning, industry4.0) ed al tema del rapporto tra apprendimento e conoscenza, con approfondimenti sul costruito della Comunità di Pratica negli ambienti professionali e le nuove dimensioni lavorative. Il corso si articola su tre aree di 10 ore ciascuno per un totale di 30 ore e prevede l'alternarsi delle lezioni frontali con momenti di progettazione formativa e studi di caso. Area 1 • Pedagogia sociale e del lavoro: ambiti epistemici e metodologie di analisi • Il lavoro nella sua evoluzione sociale ed organizzativa con particolare riguardo alla dimensione pedagogica anche in chiave storica • Il tema delle competenze come strumento di descrizione del lavoro in un'ottica formativa: definizione e descrizione, strumenti per la mappatura, assesment e validazione • Il tema delle soft skills nelle organizzazioni • Laboratorio: Bricks x Tips: Lego e soft skills • Laboratorio Jazz and Curriculum Design • Laboratorio Literacy Emotions and little Genius Area 2 • I fondamenti del Capability Approach di M.C. Nussbaum: capabilities e welfare educativo • Laboratorio di Progettazione Formativa: "Il capability approach nell'educazione degli adulti" Area 3 • Gli schemi rappresentativi della pedagogia del lavoro • Il paradigma della "coltivazione" delle comunità di pratica in alcune esperienze di lifelong learning • Be Corporeate and Education Testi di riferimento • Alessandrini G. (2017), *Atlante di Pedagogia del Lavoro* (prima e seconda parte) • Caggiano V. (2019), *Hard work on Soft Skills* . Ragusa A. (2025), *Management umanistico*, Anicia - Caggiano V. (2023), Caggiano V. (2023), *The city of ladies by Christine de Pizan A story between modernity and narrative paths for humanistic education*, Anicia Bisogna iscriversi sulla piattaforma e seguire le istruzioni.

Testi

Testi di riferimento • Alessandrini G. (2017), *Atlante di Pedagogia del Lavoro* (prima e seconda parte) • Caggiano V. (2019), *Hard work on Soft Skills* . Ragusa A. (2025), *Management umanistico*, Anicia - Caggiano V. (2023), Caggiano V. (2023), *The city of ladies by Christine de Pizan A story between modernity and narrative paths for humanistic education*, Anicia Bisogna iscriversi sulla piattaforma e seguire le istruzioni.

Bibliografia di riferimento

Reference texts • Alessandrini G. (2017), *Atlas of Labor Pedagogy* (first and second part) • Caggiano V. (2019), *Hard work on Soft Skills A text to be chosen from* • D'amante M.F. (2021) *Because everything is music* - Caggiano, Christine de Pizan, Anicia, 2022 *Choice of at least 4 items SOFT SKILLS AND JAZZ IN CURRICULUM DESIGN* (2021) <http://www.giornaledipedagogiacritica.it/index.php/gdpc/article/view/189> *Soft Skills and European Labor Market: Interviews with Finnish*

and Italian Managers <https://www.ledonline.it/index.php/ECPS-Journal/article/view/1575/1183> Soft Skills of teachers: towards a new field of research and training in the Italian secondary school EDUCATION TO LEADERSHIP: SHAKESPEARE'S EXEMPLA AND SOFT SKILLS- english <http://www.giornaledipedagogiacritica.it/index.php/gdpc/article/view/153/154> You have to register on the platform and follow the instructions.

Modalità erogazione

La didattica di tipo tradizionale in aula, in presenza. Sono previste diverse attività laboratoriali e prove intermedie che saranno effettuate a distanza utilizzando il gruppo Team dedicato e la piattaforma dedicata EDUFORM.

Modalità di valutazione

Ciascuna prova riceverà una valutazione (60/100) la media di queste valutazioni sarà prerequisito di accesso alla prova orale finale.

English

Prerequisites

General objectives and outgoing skills, understood as knowledge, skills, abilities (Dublin descriptors) Students must demonstrate knowledge related to the fundamental aspects of the discipline in its historical making, the emergence of issues related to the evolution of social systems in the twentieth century up to the themes of modernity with a particular attention to interdisciplinary comparison. The issue of soft skills in the organizational field will also be addressed, in its peculiar aspect linked to the fourth industrial revolution. Students will have to know and understand the new training problems in the company and public administration . 2. The "Training and organizational development" laboratory has as its objective the acquisition of skills related to the planning of training interventions: the contextualization of training activities in the context of People Strategy and business organization; analysis of human resource management and development processes; the life cycle of a training intervention; planning of activities; the analysis of training needs; the preparation of the training intervention; the planning and development of activities; the provision of the service; the evaluation; design according to the model of good training practices and total quality; design strategies and qualities of training actions; evaluation of training interventions according to the total quality model. Knowledge and understanding Students will also have to show understanding skills of the fundamental problems of the contemporary (the discussion on the polarization processes of the work, the theme of the analysis of the crisis of the work, the new "cultures" of the work - soft skills, industry 4.0, digital transformation, the destructuring processes connected to globalization, the forms of flexibility and precariousness, etc.). Ability to apply knowledge and understanding Students will have to show ability to apply their knowledge and comprehension skills also in reference to a professional approach (with particular regard to some fundamental theoretical-methodological areas such as the "models" of skills, the approach to the community of practice, the processes analysis of professional needs, etc.). Students will have to develop knowledge and understanding skills with respect to the theoretical models and the empirical coordination processes in place in organizations (in the various forms detectable by the public administration, for large and small businesses) with respect to personnel selection issues, career development , to the evaluation of resources, to management of leadership. Judgment autonomy: He will have to know heterogeneous reference sources for the development of insights - also in view of an autonomous approach - to the discipline. Communication skills: The student will have to deal with empirical areas of study and application through the methodology of case analysis, focus groups, workshops, etc., also referring to opportunities for participation and exchange with privileged external witnesses, developing autonomous application skills of models and practices studied in the professional field, drafting of summary reports, development of micro-research. Learning ability They will also be able to develop learning skills (ability to access sources), in view of further study and autonomous research elaborations also on frontier themes (new media and work, cooperative and networked forms of work, organizational learning, etc.). rogram of the basic module The course provides the tools for a pedagogical reading of the working dimension seen in its socio-economic and training evolution. Particular emphasis will be given to training problems (employability, placement, apprenticeship, work-based learning, industry4.0) and to the theme of the relationship between learning and knowledge, with insights on the construction of the Community of Practice in professional environments and the new working dimensions. The course is divided into three areas of 10 hours each for a total of 30 hours and provides for the alternation of lectures with moments of training planning and case studies.

Programme

Program of the basic module The course provides the tools for a pedagogical reading of the working dimension seen in its socio-economic and educational evolution. Particular emphasis will be given to training issues (employability, placement, apprenticeship, work-based learning, industry4.0) and to the theme of the relationship between learning and knowledge, with insights into the construct of the Community of Practice in professional environments and the new working dimensions. The course is divided into three areas of 10 hours each for a total of 30 hours and involves the alternation of lectures with training planning and case studies. Area 1 • Social and work pedagogy: epistemic areas and methods of analysis • The work in its social and organizational evolution with particular regard to the pedagogical dimension also from a historical point of view • The topic of skills as a job description tool from a training perspective: definition and description, tools for mapping, assessment and validation • The issue of soft skills in organizations • Workshop: Bricks x Tips: Lego and soft skills • Jazz and Curriculum Design Laboratory • Literacy Emotions and little Genius workshop Area 2 • The foundations of the M.C. Nussbaum: capabilities and educational welfare • Training Planning Laboratory: "The capability approach in adult education" Area 3 • The representative schemes of the pedagogy of work • The paradigm of the "cultivation" of communities of practice in some experiences of lifelong learning • Be Corportate and Education Reference texts • Alessandrini G. (2017), Atlas of Labor Pedagogy (first and second part) • Caggiano V. (2019), Hard work on Soft Skills Caggiano,V (2022) Christine de Pizan, Anicia Ragusa A. (2024) Management Umanistico You have to register on the platform and follow the instructions.

Reference books

• Alessandrini G. (2017), Atlante di Pedagogia del Lavoro (prima e seconda parte) • Caggiano V. (2019), Hard work on Soft Skills Bisogna iscriversi sulla piattaforma e seguire le istruzioni.

Reference bibliography

rogram of the basic module The course provides the tools for a pedagogical reading of the working dimension seen in its socio-economic and educational evolution. Particular emphasis will be given to training issues (employability, placement, apprenticeship, work-based learning, industry4.0) and to the theme of the relationship between learning and knowledge, with insights into the construct of the Community of Practice in professional environments and the new working dimensions. The course is divided into three areas of 10 hours each for a total of 30 hours and involves the alternation of lectures with training planning and case studies. Area 1 • Social and work pedagogy: epistemic areas and methods of analysis • The work in its social and organizational evolution with particular regard to the pedagogical dimension also from a historical point of view • The topic of skills as a job description tool from a training perspective: definition and description, tools for mapping, assessment and validation • The issue of soft skills in organizations •

Workshop: Bricks x Tips: Lego and soft skills • Jazz and Curriculum Design Laboratory • Literacy Emotions and little Genius workshop
Area 2 • The foundations of the M.C. Nussbaum: capabilities and educational welfare • Training Planning Laboratory: "The capability approach in adult education" Area 3 • The representative schemes of the pedagogy of work • The paradigm of the "cultivation" of communities of practice in some experiences of lifelong learning • Be Corporate and Education Reference texts • Alessandrini G. (2017), Atlas of Labor Pedagogy (first and second part) • Caggiano V. (2019), Hard work on Soft Skills A text to be chosen from: • D'amante M.F. (2021) Because everything is music - Caggiano, Christine de Pizan, Anicia, 2022 structions.

Study modes

Traditional teaching in the classroom, in the presence. There are various laboratory activities and intermediate tests that will be carried out remotely using the dedicated Team group and the dedicated EDUFORM platform. Each test will receive an evaluation (60/100) the average of these evaluations will be a prerequisite for access to the final oral test.. In the event of an extension of the health emergency from COVID-19, all the provisions that regulate the methods of carrying out the teaching activities and student assessment will be implemented.

Exam modes

-

22910122 - Pedagogia sperimentale

Canale: EDUCATORE

Docente: AGRUSTI FRANCESCO

Italiano

Prerequisiti

Non sono richieste specifiche conoscenze pregresse.

Programma

Il corso mira a sviluppare la comprensione degli studenti dei concetti chiave e dei principi di base della progettazione e della metodologia della ricerca sperimentale nelle scienze dell'educazione, considerandone le implicazioni etiche e riflettendo sui suoi fondamenti filosofici e sulla sua qualità#. Gli studenti saranno introdotti ai principali disegni di ricerca sperimentale in campo pedagogico, alla costruzione di prove oggettive, alle modalità d'uso delle tecnologie educative e alle principali indagini nazionali e internazionali sull'educazione. Nella prima parte verranno illustrati i fondamenti storici e teorici della pedagogia sperimentale; le procedure per la definizione degli ambiti di intervento, le metodologie e gli strumenti per la raccolta e l'analisi dei dati. Nella seconda parte, la disciplina sarà approfondita attraverso lo studio di un progetto di ricerca, le cui fasi verranno esaminate anche alla luce dei presupposti teorici illustrati nella prima parte del corso. La parte a distanza del corso richiede uno studio di un estratto del volume "I dati valutativi italiani dal 1971 ad oggi" che presenta una ricerca triennale condotta sui dati valutativi dell'Italia nelle principali indagini internazionali. Nell'estratto proposto sono presentate presentate la International Association for the Evaluation of Educational Achievement (IEA) e la Organization for Economic Co-operation and Development (OECD) nonché le indagini di maggior rilievo internazionale considerate. È previsto un seminario che sarà dedicato alla lettura e commento di un classico dell'educazione. Una parte del programma viene dedicata alla prima infanzia e alle applicazioni ai contesti educativi per l'infanzia.

Testi

Testi obbligatori: Laeng, M. (1992). Pedagogia sperimentale. Nuova Italia (da studiare fino a pag. 54) Dewey, J., Gabrieli, M. T., & Borelli, L. (1951). Le fonti di una scienza dell'educazione. La Nuova Italia. (testo per il seminario) (è presente una versione in PDF) Trincherò R. (2004). I metodi della ricerca educativa, Bari, Laterza. Agrusti, F. (2014) I dati valutativi italiani dal 1971 ad oggi. Roma: Nuova Cultura. (da pag. 37 fino a pag. 60) Si precisa che i testi obbligatori devono essere studiati integralmente laddove non indicato diversamente. Le diapositive discusse a lezione e relative ai principali argomenti del corso saranno disponibili sulla piattaforma a distanza. Letture e approfondimenti: Zuliani, A. (1976). Statistica per la ricerca educativa. SEI. Corda Costa, M., Vertecchi, B., & Visalberghi, A. (1975). Orientamenti per la sperimentazione didattica. Meirieu, P. (2007). Frankenstein educatore. Azzano San Paolo (BG: Junior). Si precisa che le letture di approfondimento non sono obbligatorie. Si consiglia, però, sia agli studenti frequentanti sia agli studenti non frequentanti, studiare anche questi materiali didattici. In relazione ai diversi nuclei tematici affrontati nelle lezioni, verranno inoltre forniti, come stimolo e ausilio allo studio, dispense, articoli, saggi e rapporti di ricerca sul sito del corso

Bibliografia di riferimento

AA.VV., Valutare gli alunni, gli insegnanti, la scuola, Brescia, La Scuola 1993 Baldacci M., Frabboni F. (a cura di), Manuale di metodologia della ricerca educativa, Utet. Barber J.M., La evaluación en los procesos de formación, Madrid, MEC/Paidós Ibérica 1993 Boncori G., Guida all'osservazione pedagogica, Brescia, La Scuola 1994 Bottani N.- Cenerini A.(a cura di), Una pagella per la scuola, Trento, Erickson 2003 ICHTNER M., Valutare l'apprendimento. Teorie e metodi, Milano, F. Angeli 2004 Castoldi M., Autoanalisi d'Istituto, Napoli, Tecnodid 2002 Castoldi M., Portfolio a scuola, Brescia, La Scuola, 2005 Castoldi M., Qualità a scuola, Roma, Carocci 2005 Castoldi M., Scuola sotto esame, Brescia, La Scuola 2000 Cesareni, D. e Pascucci M. (2004) Pedagogia e scuola, Roma: Carocci. Coggi C. - Notti A. M. et al., Docimologia, Lecce, Pensa MultiMedia 2002 Corda Costa, M., Vertecchi, B., & Visalberghi, A. (1975). Orientamenti per la sperimentazione didattica. Cousins J.B. - Earl L.M. (a cura di), Participatory evaluation in education, London, The Falmer Press 1995 D'Ugo R., Lupi A., Valutare la qualità delle scuole e dei docenti nel metodo Montessori, ZeroSeiUp, 2017. Dewey J. (1938) Esperienza e educazione. Milano: Raffaello Cortina, 2014. Domenici G., Gli strumenti della valutazione, Napoli, Tecnodid 1991 Domenici G., Manuale della valutazione scolastica, Roma-Bari, Laterza 2001 Fraccaroli F. - Vergani A., Valutare gli interventi formativi, Roma, Carocci 2004 Frigani P. - Bonazza V., Le prove oggettive di profitto. Strumenti docimologici per l'insegnante, Roma, Carocci 2003 Gatti R., Che cos'è# la pedagogia sperimentale, Carocci, Roma, 2002. Hadji C., La valutazione delle azioni educative, Brescia, La Scuola 1995 Domenici G (a cura di), Le prove semistrutturate di verifica dell'apprendimento, Torino, UTET, 2005 Intriери L., Le prove oggettive nella valutazione scolastica, Brescia, La Scuola 1997 Laeng, M. (1992). Pedagogia sperimentale. Nuova Italia. Lucisano P., Salerno A., Metodologia della ricerca in educazione e formazione, Carocci, Roma, 2012. Mialaret, G. (1965). Introduzione alla pedagogia sperimentale. Loescher. Montalbeti K., Manuale per la valutazione nelle pratiche formative. Metodi, dispositivi e strumenti, Milano, Vita e Pensiero 2011 OCSE, Valutare l'insegnamento, Roma, Armando 1994 Ottobre F. M. (ed.), The role of measurement and evaluation in education policy, Paris, UNESCO 1999 Passolunghi, M.C., De Beni R., I test per la scuola, Bologna, Il Mulino, 2001. Pellerey M., Le competenze individuali e il Portfolio, Milano, RCS 2004 Petracca C., Valutazione della scuola, Brescia, La Scuola 1996 Plessi P., Teorie della valutazione e modelli operativi, Brescia, La Scuola 2004 Ribolzi L. - Maraschiello A. -

Vanetti R., L'autovalutazione nella scuola dell'autonomia, Brescia, La Scuola 2001 Riley K.A. - Nuttall D.L., Measuring Quality. Education Indicators, London-Washington D.C., The Falmer Press 1994 Stufflebeam D.L. et al., Systematic Evaluation, Boston, Kluwer & Nijhoff 1985 Trincherò R., I metodi della ricerca educativa, Bari, Laterza, 2004. Varisco B.M., Metodi e pratiche della valutazione, Milano, Guerini 2000 Varisco B.M., Portfolio. Valutare gli apprendimenti e le competenze, Roma, Carocci 2004 Vertecchi B., Manuale della valutazione. Analisi degli apprendimenti e dei contesti, Milano, Angeli, 2003. Vertecchi B., Parole per la scuola, Milano, Angeli, 2012. Vertecchi B., Percorsi di ricerca educativa. Gli editoriali di Cadmo, Milano, Franco Angeli, 2014. Wragg E.C., An Introduction to classroom observation, London, Routledge 1993

Modalità erogazione

Il corso si articolerà# in lezioni e proposte di attività# che consentiranno agli studenti di tradurre in pratica i contenuti appresi e di avere un confronto immediato con il docente sulle attività# svolte. Sono previste della attività da svolgere a distanza sulla piattaforma dedicata. Ai fini dell'autovalutazione, sono ripotete delle prove di autovalutazione per coadiuvare lo studente nella comprensione del testo. È prevista inoltre una sessione di riepilogo, alla fine del corso, che costituisce un'ulteriore occasione di approfondimento e di discussione degli argomenti teorici e si terra# alla fine del corso per permettere agli studenti di esporre i loro dubbi e le loro domande.

Modalità di valutazione

VALUTAZIONE FORMATIVA: nel corso delle lezioni verranno somministrate prove strutturate a completamento o a scelta multipla. Tali prove non avranno alcuna ripercussione sull'esame, ma serviranno a modulare l'attività# di apprendimento degli studenti e a fornire loro indicazioni sull'adeguatezza della preparazione conseguita. Anche le attività# del laboratorio saranno ritmate da prove intermedie che gli studenti si autosomministreranno, ricevendo in tempo reale una correzione individualizzata degli errori eventualmente commessi. VALUTAZIONE FINALE: per quanto riguarda la valutazione finale, l'esame prevede una prova scritta a scelta multipla che tutti dovranno sostenere. La durata dell'esame è di 90 minuti ed è composto da 90 domande a scelta multipla, con quattro opzioni di risposta, di cui una sola corretta, senza penalizzazione dell'errore. I criteri adottati per la graduazione dei voti seguiranno una assegnazione secondo base normativa e criteriale.

English

Prerequisites

No specific prior knowledge is required.

Programme

The course aims to develop students' understanding of key concepts and basic principles of experimental educational research design and methodology, considering its ethical implications and reflecting on its philosophical underpinnings and quality. Students will be introduced to the main experimental research designs in the pedagogical field, to the construction of structured tests, to the use of educational technologies and to the main national and international surveys on education. The first part will illustrate the historical and theoretical foundations of experimental pedagogy, the procedures for defining the areas of intervention, the methodologies and tools for collecting and analyzing data. In the second part, the discipline will be deepened through the study of a research project, whose phases will be examined also in the light of the theoretical assumptions illustrated in the first part of the course. The distance learning part of the course requires the study of an excerpt from the book "I dati valutativi italiani dal 1971 ad oggi" (Italian evaluation data from 1971 to the present day), which presents a three-year study of Italy's assessment data in the main international surveys. The proposed extract presents the International Association for the Evaluation of Educational Achievement (IEA) and the Organization for Economic Co-operation and Development (OECD) as well as the most important international surveys considered. The seminar will be dedicated to the reading and commentary of an educational classic. Part of the course programme is dedicated to early childhood and applications to educational contexts for children.

Reference books

Mandatory readings: Laeng, M. (1992). Pedagogia sperimentale. Nuova Italia. (up to page 54) Dewey, J., Gabrieli, M. T., & Borelli, L. (1951). Le fonti di una scienza dell'educazione. La Nuova Italia. (seminar reading) Trincherò R. (2004). I metodi della ricerca educativa, Bari, Laterza. Agrusti, F. (2014) I dati valutativi italiani dal 1971 ad oggi. Roma: Nuova Cultura. (from page 37 to page 60) (a PDF version is available) Please note that the mandatory readings must be studied entirely unless otherwise indicated. The slides discussed in class and related to the main topics of the course will be available on the e-learning platform. Further readings: Zuliani, A. (1976). Statistica per la ricerca educativa. SEI. Corda Costa, M., Vertecchi, B., & Visalberghi, A. (1975). Orientamenti per la sperimentazione didattica. Meirieu, P. (2007). Frankenstein educatore. Azzano San Paolo (BG: Junior). Please note that further readings are not mandatory. However, it is advisable for both attending students and non-attending students to undertake the study of these didactic materials. Considering the different topics covered in the lessons, the lecturer will provide, as a stimulus and aid to study, handouts, articles, essays and research reports on the course website.

Reference bibliography

AA.VV., Valutare gli alunni, gli insegnanti, la scuola, Brescia, La Scuola 1993 Baldacci M., Frabboni F. (a cura di), Manuale di metodologia della ricerca educativa, Utet. Barber J.M., La evaluación en los procesos de formación, Madrid, MEC/Paidós Ibérica 1993 Boncori G., Guida all'osservazione pedagogica, Brescia, La Scuola 1994 Bottani N.- Cenerini A.(a cura di), Una pagella per la scuola, Trento, Erickson 2003 ICHTNER M., Valutare l'apprendimento. Teorie e metodi, Milano, F. Angeli 2004 Castoldi M., Autoanalisi d'Istituto, Napoli, Tecnodid 2002 Castoldi M., Portfolio a scuola, Brescia, La Scuola, 2005 Castoldi M., Qualità a scuola, Roma, Carocci 2005 Castoldi M., Scuola sotto esame, Brescia, La Scuola 2000 Cesareni, D. e Pascucci M. (2004) Pedagogia e scuola, Roma: Carocci. Coggi C. - Notti A. M. et al., Docimologia, Lecce, Pensa MultiMedia 2002 Corda Costa, M., Vertecchi, B., & Visalberghi, A. (1975). Orientamenti per la sperimentazione didattica. Cousins J.B. - Earl L.M. (a cura di), Participatory evaluation in education, London, The Falmer Press 1995 D'Ugo R., Lupi A., Valutare la qualità delle scuole e dei docenti nel metodo Montessori, ZeroSeiUp, 2017. Dewey J. (1938) Esperienza e educazione. Milano: Raffaello Cortina, 2014. Domenici G., Gli strumenti della valutazione, Napoli, Tecnodid 1991 Domenici G., Manuale della valutazione scolastica, Roma-Bari, Laterza 2001 Fraccaroli F. - Vergani A., Valutare gli interventi formativi, Roma, Carocci 2004 Frigani P. - Bonazza V., Le prove oggettive di profitto. Strumenti docimologici per l'insegnante, Roma, Carocci 2003 Gatti R., Che cos'è# la pedagogia sperimentale, Carocci, Roma, 2002. Hadji C., La valutazione delle azioni educative, Brescia, La Scuola 1995 Domenici G (a cura di), Le prove semistrutturate di verifica dell'apprendimento, Torino, UTET, 2005 Intriери L., Le prove oggettive nella valutazione scolastica, Brescia, La Scuola 1997 Laeng, M. (1992). Pedagogia sperimentale. Nuova Italia. Lucisano P., Salerno A., Metodologia della ricerca in educazione e formazione, Carocci, Roma, 2012. Mialaret, G. (1965). Introduzione alla pedagogia sperimentale. Loescher. Montalbetti K., Manuale per la valutazione nelle pratiche formative. Metodi, dispositivi e strumenti, Milano, Vita e Pensiero 2011 OCSE, Valutare l'insegnamento, Roma, Armando 1994 Ottobre F. M. (ed.), The role of measurement and evaluation in education policy, Paris, UNESCO 1999 Passolunghi, M.C., De Beni R., I test per la scuola,

Bologna, Il Mulino, 2001. Pellerey M., Le competenze individuali e il Portfolio, Milano, RCS 2004 Petracca C., Valutazione della scuola, Brescia, La Scuola 1996 Plessi P., Teorie della valutazione e modelli operativi, Brescia, La Scuola 2004 Ribolzi L. - Maraschiello A. - Vanetti R., L'autovalutazione nella scuola dell'autonomia, Brescia, La Scuola 2001 Riley K.A. - Nuttall D.L., Measuring Quality. Education Indicators, London-Washington D.C., The Falmer Press 1994 Stufflebem D.L. et al., Systematic Evaluation, Boston, Kluwer & Nijhoff 1985 Trincherò R., I metodi della ricerca educativa, Bari, Laterza, 2004. Varisco B.M., Metodi e pratiche della valutazione, Milano, Guerini 2000 Varisco B.M., Portfolio. Valutare gli apprendimenti e le competenze, Roma, Carocci 2004 Vertecchi B., Manuale della valutazione. Analisi degli apprendimenti e dei contesti, Milano, Angeli, 2003. Vertecchi B., Parole per la scuola, Milano, Angeli, 2012. Vertecchi B., Percorsi di ricerca educativa. Gli editoriali di Cadmo, Milano, Franco Angeli, 2014. Wragg E.C., An Introduction to classroom observation, London, Routledge 1993

Study modes

The course will consist of lectures and proposed activities that will allow students to put into practice the contents learned and to have an immediate confrontation with the teacher on the activities carried out. Distance learning activities are planned on the dedicated platform. For the purposes of self-assessment, self-assessment tests are reprinted to assist the student in understanding the text. There will also be a summary session at the end of the course, which will provide a further opportunity to explore and discuss the theoretical arguments and will be held at the end of the course to allow students to put forward their doubts and questions.

Exam modes

-

22910122 - Pedagogia sperimentale

Canale: EDUCATORE

Docente: DE VINCENZO CONNY

Italiano

Prerequisiti

Non sono richiesti prerequisiti specifici. Il corso introduce progressivamente i principali concetti e strumenti della ricerca educativa.

Programma

Il modulo di Pedagogia sperimentale è finalizzato a introdurre gli studenti e le studentesse ai principali strumenti della ricerca educativa, con particolare attenzione alla loro progettazione, utilizzo e analisi critica nei contesti educativi e formativi. Il corso si concentra sulla raccolta dei dati empirici in educazione, affrontando i diversi strumenti in relazione agli obiettivi conoscitivi, alle caratteristiche delle variabili rilevate e ai criteri di qualità metodologica. La dimensione teorica sarà costantemente integrata con esempi applicativi e attività laboratoriale. Nel corso delle lezioni verranno affrontati in particolare: - i fondamenti dell'indagine empirica in educazione e il ruolo della ricerca sperimentale e osservativa nei contesti educativi; - le scale di misura (nominale, ordinale, a intervalli, di rapporti) e le implicazioni per la costruzione degli strumenti e per l'analisi dei dati; - il questionario come strumento di rilevazione: tipologie di item, scale di risposta, criteri di formulazione, limiti e distorsioni; - le interviste (strutturate, semistrutturate e non strutturate) e le tecniche di gruppo (focus group, brainstorming, gruppo nominale), con particolare attenzione alla conduzione e ai rischi metodologici; - l'osservazione come strumento di ricerca educativa: osservazione esperienziale e osservazione sistematica, modalità di osservazione, criteri di qualità e principali distorsioni; - le prove di valutazione degli apprendimenti (aperte, semistrutturate e strutturate) e i criteri per la costruzione di prove oggettive. Una parte significativa del corso è dedicata ad attività di tipo laboratoriale, in cui gli studenti e le studentesse in piccoli gruppi progettano e discutono strumenti di rilevazione, con particolare riferimento alla costruzione di griglie di osservazione, mettendo in relazione obiettivi conoscitivi, indicatori, categorie e modalità di registrazione dei dati.

Testi

Lucisano, P. & Salerni, A. (2002). Metodologia della ricerca in educazione e formazione. Carocci editore (capitolo sugli strumenti di rilevazione in ambito educativo; pp. 149-238)

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso si articola in lezioni frontali e attività di tipo laboratoriale svolte in aula. Le lezioni teoriche introducono i principali strumenti della ricerca educativa e sono integrate da esercitazioni pratiche. Una parte del corso è dedicata al lavoro in piccoli gruppi, volto alla progettazione e alla discussione di strumenti di rilevazione, con particolare riferimento alle griglie di osservazione.

Modalità di valutazione

L'esame prevede una prova scritta a scelta multipla.

English

Prerequisites

No specific prerequisites are required. The course progressively introduces the main concepts and instruments of educational research.

Programme

The Experimental Pedagogy module aims to introduce students to the main instruments of educational research, with particular attention to their design, use and critical analysis in educational and training contexts. The course focuses on the collection of empirical data in education, addressing the different research instruments in relation to knowledge objectives, the characteristics of the variables being measured, and criteria of methodological quality. The theoretical dimension will be consistently integrated with applied examples and laboratory-based activities. During the course, the following topics will be addressed in particular: - the foundations of empirical inquiry in education and the role of experimental and observational research in educational contexts; - measurement scales (nominal, ordinal, interval, ratio) and their implications for instrument construction and data analysis; - the questionnaire as a data collection instrument: types of items, response scales, formulation criteria, limitations and sources of bias; - interviews (structured, semi-structured

and unstructured) and group techniques (focus groups, brainstorming, nominal group technique), with particular attention to interviewing procedures and methodological risks; - observation as a tool of educational research: experiential and systematic observation, observation modalities, quality criteria and main sources of distortion; - assessment of learning outcomes (open-ended, semi-structured and structured tests) and criteria for the construction of objective tests. A significant part of the course is devoted to laboratory activities, in which students, working in small groups, design and discuss data collection instruments—particularly observation grids—by linking knowledge objectives, indicators, categories and procedures for data recording.

Reference books

Lucisano, P. & Salerni, A. (2002). Metodologia della ricerca in educazione e formazione. Carocci editore (capitolo sugli strumenti di rilevazione in ambito educativo; pp. 149-238)

Reference bibliography

-

Study modes

The course is structured through lectures and laboratory-based activities carried out in the classroom. The theoretical lectures introduce the main instruments of educational research and are complemented by practical exercises. Part of the course is devoted to small-group work, aimed at the design and discussion of data collection instruments, with particular reference to observation grids.

Exam modes

-

22910122 - Pedagogia sperimentale

Canale:EDUCATORE

Docente: De Vincenzo Conny

Italiano

Prerequisiti

Non sono richiesti prerequisiti specifici. Il corso introduce progressivamente i principali concetti e strumenti della ricerca educativa.

Programma

Il modulo di Pedagogia sperimentale è finalizzato a introdurre gli studenti e le studentesse ai principali strumenti della ricerca educativa, con particolare attenzione alla loro progettazione, utilizzo e analisi critica nei contesti educativi e formativi. Il corso si concentra sulla raccolta dei dati empirici in educazione, affrontando i diversi strumenti in relazione agli obiettivi conoscitivi, alle caratteristiche delle variabili rilevate e ai criteri di qualità metodologica. La dimensione teorica sarà costantemente integrata con esempi applicativi e attività laboratoriale. Nel corso delle lezioni verranno affrontati in particolare: - i fondamenti dell'indagine empirica in educazione e il ruolo della ricerca sperimentale e osservativa nei contesti educativi; - le scale di misura (nominale, ordinale, a intervalli, di rapporti) e le implicazioni per la costruzione degli strumenti e per l'analisi dei dati; - il questionario come strumento di rilevazione: tipologie di item, scale di risposta, criteri di formulazione, limiti e distorsioni; - le interviste (strutturate, semistrutturate e non strutturate) e le tecniche di gruppo (focus group, brainstorming, gruppo nominale), con particolare attenzione alla conduzione e ai rischi metodologici; - l'osservazione come strumento di ricerca educativa: osservazione esperienziale e osservazione sistematica, modalità di osservazione, criteri di qualità e principali distorsioni; - le prove di valutazione degli apprendimenti (aperte, semistrutturate e strutturate) e i criteri per la costruzione di prove oggettive. Una parte significativa del corso è dedicata ad attività di tipo laboratoriale, in cui gli studenti e le studentesse in piccoli gruppi progettano e discutono strumenti di rilevazione, con particolare riferimento alla costruzione di griglie di osservazione, mettendo in relazione obiettivi conoscitivi, indicatori, categorie e modalità di registrazione dei dati.

Testi

Lucisano, P. & Salerni, A. (2002). Metodologia della ricerca in educazione e formazione. Carocci editore (capitolo sugli strumenti di rilevazione in ambito educativo; pp. 149-238)

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso si articola in lezioni frontali e attività di tipo laboratoriale svolte in aula. Le lezioni teoriche introducono i principali strumenti della ricerca educativa e sono integrate da esercitazioni pratiche. Una parte del corso è dedicata al lavoro in piccoli gruppi, volto alla progettazione e alla discussione di strumenti di rilevazione, con particolare riferimento alle griglie di osservazione.

Modalità di valutazione

L'esame prevede una prova scritta a scelta multipla.

English

Prerequisites

No specific prerequisites are required. The course progressively introduces the main concepts and instruments of educational research.

Programme

The Experimental Pedagogy module aims to introduce students to the main instruments of educational research, with particular attention to their design, use and critical analysis in educational and training contexts. The course focuses on the collection of empirical data in education, addressing the different research instruments in relation to knowledge objectives, the characteristics of the variables being measured, and criteria of methodological quality. The theoretical dimension will be consistently integrated with applied examples and laboratory-based activities. During the course, the following topics will be addressed in particular: - the foundations of empirical inquiry in education and the role of experimental and observational research in educational contexts; - measurement scales (nominal,

ordinal, interval, ratio) and their implications for instrument construction and data analysis; - the questionnaire as a data collection instrument: types of items, response scales, formulation criteria, limitations and sources of bias; - interviews (structured, semi-structured and unstructured) and group techniques (focus groups, brainstorming, nominal group technique), with particular attention to interviewing procedures and methodological risks; - observation as a tool of educational research: experiential and systematic observation, observation modalities, quality criteria and main sources of distortion; - assessment of learning outcomes (open-ended, semi-structured and structured tests) and criteria for the construction of objective tests. A significant part of the course is devoted to laboratory activities, in which students, working in small groups, design and discuss data collection instruments—particularly observation grids—by linking knowledge objectives, indicators, categories and procedures for data recording.

Reference books

Lucisano, P. & Salerni, A. (2002). Metodologia della ricerca in educazione e formazione. Carocci editore (capitolo sugli strumenti di rilevazione in ambito educativo; pp. 149-238)

Reference bibliography

-

Study modes

The course is structured through lectures and laboratory-based activities carried out in the classroom. The theoretical lectures introduce the main instruments of educational research and are complemented by practical exercises. Part of the course is devoted to small-group work, aimed at the design and discussion of data collection instruments, with particular reference to observation grids.

Exam modes

-

22910122 - Pedagogia sperimentale

Canale:FORMATORE

Docente: ANGELINI CINZIA

Italiano

Prerequisiti

Non richiesti.

Programma

Il corso base di Pedagogia sperimentale per gli studenti del Corso di Laurea in Scienze dell'educazione per Educatori e Formatori si articola in un ciclo di 36 ore di lezione sui presupposti storici e teorici della pedagogia sperimentale, e 18 ore seminariali dedicate all'approfondimento di un argomento specifico, per complessive 54 ore. Il corso, che dà diritto all'acquisizione di 9 CFU, si svolgerà in presenza (modalità prevalente) e a distanza. L'obiettivo del corso è quello di far acquisire agli allievi gli strumenti concettuali e procedurali della ricerca in educazione. Pertanto nella prima parte verranno illustrati i fondamenti e l'evoluzione degli studi sullo sperimentalismo, le procedure per la definizione degli ambiti di intervento, le metodologie e gli strumenti per la raccolta e l'analisi dei dati. Nella seconda parte, la disciplina sarà approfondita attraverso lo studio di attività di ricerca, le cui fasi verranno esaminate anche alla luce dei presupposti teorici illustrati nella prima parte del corso. Il seminario è parte integrante del corso e sarà dedicato alla lettura e al commento di un classico dell'educazione.

Testi

- G. Benvenuto, "Stili e metodi della ricerca educativa", Roma, Carocci, 2015. - C. Angelini, E. Manetti (a cura di), "Imparare a scrivere a mano", Epsilon, 2018. - J. Dewey, "Le fonti di una scienza dell'educazione" (fotocopie messe a disposizione dal docente). Sono parte integrante dell'esame i materiali di approfondimento che saranno resi disponibili sulla piattaforma <http://foronline.uniroma3.it/>, nell'area riservata al docente.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Le lezioni si svolgeranno in presenza e saranno articolate in lezioni tradizionali e lavori di gruppo.

Modalità di valutazione

L'esame finale consiste in una prova strutturata scritta, che avrà la durata di 50 minuti, formata da 50 quesiti a scelta multipla relativi a tutto il programma e così distribuiti: - 6 quesiti per l'accertamento dello studio del testo di M. Laeng, Pedagogia sperimentale, Firenze, La Nuova Italia, 1992; - 8 quesiti per l'accertamento dello studio del testo di P. Corbetta, Metodologia e tecniche della ricerca sociale, Bologna, il Mulino, 1999; - 11 quesiti per l'accertamento dello studio del testo di G. Benvenuto, Stili e metodi della ricerca educativa, Roma, Carocci, 2015; - 10 quesiti per l'accertamento dello studio del testo di C. Angelini, E. Manetti (a cura di), Imparare a scrivere a mano, Epsilon, 2018; - 15 quesiti per l'accertamento dello studio del testo di John Dewey, Le fonti di una scienza dell'educazione. L'esame non prevede una prova orale. Valutazione formativa: Per tutta la durata del corso, gli studenti saranno coinvolti in attività cooperative di ricerca e studio di materiali inerenti ai contenuti del corso. Tali attività saranno oggetto di osservazione e valutazione da parte della docente, che potrà attribuire un punteggio a valere sul punteggio dell'esame finale. Attenzione: se l'esame non sarà completato nella sessione invernale (appello di gennaio o febbraio), il punteggio decadrà e sarà necessario sostenere l'esame completo.

English

Prerequisites

None.

Programme

Experimental Education is a course for the students of Educational Studies and is composed of a basic course (36 hours of lessons) and a seminar (18 hours of lesson). The course main objective is to teach students the theoretical and procedural aspects of research in education. Hence, the first part of the course will focus on the historical and theoretical bases of experimental education from the origin until now; on the procedures for defining the research field, the methods and the data collecting tools, the data analysis. In the second part, through the study of research activities, the concepts will be turned into practice. The seminar is an integral part of the course, and will be devoted to reading and commenting on a classical text on education. The whole course (lessons + seminar) is worth 9 ECTS.

Reference books

- G. Benvenuto, "Stili e metodi della ricerca educativa", Roma, Carocci, 2015. - C. Angelini, E. Manetti (a cura di), "Imparare a scrivere a mano", Epsilon, 2018. - J. Dewey, "Le fonti di una scienza dell'educazione". A copy of this text will be available for students to download. In order for students to pass the exam, it is necessary to study also the materials that will be available on <http://formonline.uniroma3.it/>, in the private area.

Reference bibliography

-

Study modes

All the lessons will be held in presence and will be organised in traditional courses and working groups.

Exam modes

-

22910134 - Progettazione didattica per la formazione in rete

Docente: ZONA UMBERTO

Italiano

Prerequisiti

Il corso richiede conoscenze di base di didattica e riguardo le tecnologie digitali

Programma

Programma - analizzare gli elementi di base della progettazione educativa e didattica; - analizzare il concetto di progettazione educativa e didattica nella prospettiva relazionale/sistemica della Rete; - analizzare e progettare ambienti di apprendimento in rete formali, informali e non formali; - individuare le metodologie e le strategie didattiche integrando modelli di apprendimento e schemi di insegnamento; - analizzare la rete dei ruoli nella comunità scolastica e sociale nella prospettiva del team teaching e dei gruppi educativi e formativi; - individuare e descrivere situazioni educativo-didattiche reali a scuola e nei diversi contesti educativi e formativi e da confrontare con modelli di lezione e di intervento in ambienti digitali e non digitali di apprendimento; - analizzare l'impatto dei new media sui processi di apprendimento degli studenti e le relative strategie educativo-didattiche e formative; - esplorare i nuovi modi di comunicazione e interazione introdotti dai social media e collegarli alla complessità dei processi cognitivi e relazionali alla luce dell'evoluzione delle teorie dell'apprendimento.

Testi

U. Zona, M. De Castro (2020). Edusfera. Processi di apprendimento e macchine culturali nell'era social. Lecce: Pensa Multimedia. K. Crawford (2021). Né intelligente, né artificiale. Il lato oscuro dell'IA". Bologna: Il Mulino. M. Castoldi (2017). Costruire unità di apprendimento. Guida alla progettazione a ritroso. Roma: Carocci.

Bibliografia di riferimento

Bocci F., De Angelis B., Fregola C., Olmetti Peja D., Zona U. (2016). Rizodidattica. Teorie dell'apprendimento e modelli didattici inclusivi. Lecca: Pensa Multimedia Bonaiuti G., Calvani A. (2016). Fondamenti di didattica. Teoria e prassi dei dispositivi formativi. Roma: Carocci Brin, S. & Page, L. (1998). The Anatomy of a Large-Scale Hypertextual Web Search Engine. Computer Networks, vol. 30, 107-117. Cardon, D. (2016). Che cosa sognano gli algoritmi? Le nostre vite al tempo dei big data. Milano: Mondadori. Castoldi M. (2015). Didattica generale. Milano: Mondadori Cheney-Lippold, J. (2017). We Are Data. Algorithms and the Making of Our Digital selves. New York: New York University Press. Domingos P. (2016). L'algoritmo definitivo. La macchina che impara da sola e il futuro del nostro mondo. Torino: Boringhieri. Haraway D. (1991). Simians, Cyborgs, and Women: The Reinvention of Nature. London: Routledge. Haraway D. (2018). Manifesto cyborg. Donne, tecnologie e biopolitiche del corpo. Milano: Feltrinelli Noble, S. U., Tynes, B. M. (ed.) (2016). The Intersectional Internet. Race, Sex, Class and Culture Online. New York: Peter Lang. Noble, S.U. (2018). Algorithms of Oppression. How Search Engines Reinforce Racism. New York: New York University Press. O'Neil, C. (2017). Armi di distruzione matematica. Come i big data aumentano la disuguaglianza e minacciano la democrazia. Milano: Bompiani. Ranieri M. (2022). Competenze digitali per insegnare. Modelli e proposte operative. Roma: Carocci Srnicek, N. (2016). Capitalismo digitale. Google, Facebook, Amazon e la nuova economia del web. Roma: Luiss University Press.

Modalità erogazione

Le lezioni del corso si terranno in presenza, sia in modalità frontale che laboratoriale. Sarà incentivata la partecipazione attiva degli studenti. E' prevista la possibilità di lezioni online qualora motivi di forza maggiore lo richiedessero o a integrazione delle lezioni in presenza.

Modalità di valutazione

Valutazione delle conoscenze e delle competenze acquisite tramite colloquio orale da svolgersi in sede di esame. E' prevista la possibilità di forme di valutazione in itinere relative ad attività laboratoriali da svolgersi in presenza o online.

English

Prerequisites

The course requires basic knowledge of didactics and digital technologies

Programme

Program - analyze the basic elements of educational and instructional design; - analyze the concept of educational and instructional design in the relational/systemic perspective of the Network; - analyze and design formal, informal and non-formal networked learning environments; - identify teaching methodologies and strategies by integrating learning models and teaching patterns; - analyze the network of roles in the school and social community from the perspective of team teaching and educational and training groups; - identify and describe real educational-didactic situations at school and in different educational and training contexts and to compare with models of teaching and intervention in digital and non-digital learning environments; - analyze the impact of new media on students' learning processes and related educational-didactic and training strategies; - explore the new modes of communication and interaction introduced by social media and connect them to the complexity of cognitive and relational processes in light of evolving learning theories.

Reference books

U. Zona, M. De Castro (2020). Edusfera. Processi di apprendimento e macchine culturali nell'era social. Lecce: Pensa Multimedia. K. Crawford (2021). Né intelligente, né artificiale. Il lato oscuro dell'IA". Bologna: Il Mulino. M. Castoldi (2017). Costruire unità di apprendimento. Guida alla progettazione a ritroso. Roma: Carocci.

Reference bibliography

Bocci F., De Angelis B., Fregola C., Olmetti Peja D., Zona U. (2016). Rizodidattica. Teorie dell'apprendimento e modelli didattici inclusivi. Lecca: Pensa Multimedia Bonaiuti G., Calvani A. (2016). Fondamenti di didattica. Teoria e prassi dei dispositivi formativi. Roma: Carocci Brin, S. & Page, L. (1998). The Anatomy of a Large-Scale Hypertextual Web Search Engine. Computer Networks, vol. 30, 107-117. Cardon, D. (2016). Che cosa sognano gli algoritmi? Le nostre vite al tempo dei big data. Milano: Mondadori. Castoldi M. (2015). Didattica generale. Milano: Mondadori Cheney-Lippold, J. (2017). We Are Data. Algorithms and the Making of Our Digital selves. New York: New York University Press. Domingos P. (2016). L'algoritmo definitivo. La macchina che impara da sola e il futuro del nostro mondo. Torino: Boringhieri. Haraway D. (1991). Simians, Cyborgs, and Women: The Reinvention of Nature. London: Routledge. Haraway D. (2018). Manifesto cyborg. Donne, tecnologie e biopolitiche del corpo. Milano: Feltrinelli Noble, S. U., Tynes, B. M. (ed.) (2016). The Intersectional Internet. Race, Sex, Class and Culture Online. New York: Peter Lang. Noble, S.U. (2018). Algorithms of Oppression. How Search Engines Reinforce Racism. New York: New York University Press. O'Neil, C. (2017). Armi di distruzione matematica. Come i big data aumentano la disuguaglianza e minacciano la democrazia. Milano: Bompiani. Ranieri M. (2022). Competenze digitali per insegnare. Modelli e proposte operative. Roma: Carocci Srnicek, N. (2016). Capitalismo digitale. Google, Facebook, Amazon e la nuova economia del web. Roma: Luiss University Press.

Study modes

Lessons in the course will be held in frontal and laboratory modes. Active student participation will be encouraged. There is provision for online lessons if force majeure reasons require it or to supplement the in-presence lessons.

Exam modes

-

22910272 - Psicologia ambientale e della sostenibilità

Docente: TIBERIO LORENZA

Italiano

Prerequisiti

Conoscenze psicologiche di base, in particolare relative alla Psicologia sociale

Programma

Il corso introduce ai fondamenti della Psicologia ambientale, analizzando la relazione tra individuo e ambiente (naturale e costruito) e il suo impatto sul comportamento e sul benessere. Verranno esaminati i principali fattori ambientali che influenzano l'esperienza umana, tra cui la percezione del rischio, gli stressori ambientali, il ruolo degli ambienti naturali e costruiti e la qualità della vita nei contesti urbani. Il corso approfondisce inoltre i determinanti psicologici del comportamento pro-ambientale, con particolare attenzione a valori, norme sociali, processi motivazionali e abitudini, presentando i principali modelli teorici di riferimento. Infine, saranno analizzate le strategie di intervento per promuovere comportamenti sostenibili, tra cui approcci informativi, incentivi, tecnologie persuasive e politiche ambientali, con uno sguardo alle sfide globali e alle prospettive future della disciplina.

Testi

Il corso si basa sul seguente testo: Van den Berg, A. E., De Groot, J. I. M., & Steg, L. (2013). Manuale di psicologia ambientale e dei comportamenti ecologici (Edizione a Impatto ZERO). Milano: FrancoAngeli. ISBN: 9788867630585.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso di Psicologia ambientale e della sostenibilità si svolgerà in presenza e prevede l'integrazione di diverse metodologie didattiche finalizzate a favorire l'acquisizione di conoscenze teoriche e lo sviluppo di competenze applicative. Le lezioni frontali forniranno i principali riferimenti teorici della disciplina, con particolare attenzione alla relazione individuo-ambiente, ai processi psicologici e sociali alla base dei comportamenti pro-ambientali e alle principali sfide legate alla sostenibilità e al cambiamento climatico. Seminari e le discussioni guidate approfondiranno temi quali benessere ambientale, qualità della vita, comportamenti sostenibili e processi di cambiamento, promuovendo il confronto critico e il collegamento tra teoria e applicazione. Le metodologie adottate sono coerenti con gli obiettivi formativi del corso e mirano a promuovere un apprendimento attivo, critico e orientato all'applicazione.

Modalità di valutazione

L'esame prevede una prova orale e, per gli studenti e le studentesse frequentanti, la realizzazione di un progetto. Attraverso la prova

orale, studenti e studentesse potranno dimostrare di possedere un'adeguata conoscenza delle principali teorie e dei costrutti nel campo della Psicologia ambientale e della psicologia della sostenibilità, nonché di aver acquisito un linguaggio tecnico proprio della disciplina, utile per comunicare in modo chiaro ed efficace con interlocutori specialisti e non. Gli argomenti trattati durante le lezioni frontali, documentati nei testi di riferimento e nelle diapositive illustrate, saranno parte integrante della prova orale. La valutazione della prova orale terrà conto di diversi elementi, tra cui: il livello e la qualità della conoscenza degli argomenti; la capacità di analizzare criticamente i temi trattati; la coerenza e la solidità logica delle argomentazioni; la capacità di applicare teorie e concetti a contesti concreti; l'utilizzo di un lessico appropriato alla disciplina. Per gli studenti e le studentesse frequentanti, è prevista inoltre la realizzazione di un progetto su un tema coerente con i contenuti del corso. Il progetto potrà consistere nell'analisi di un comportamento o di un problema ambientale, oppure nella progettazione di un intervento volto a promuovere comportamenti pro-ambientali in specifici contesti (ad esempio scuole, università, comunità locali, contesti urbani o organizzativi). Il lavoro dovrà includere una chiara definizione del problema o degli obiettivi, del contesto di riferimento, delle strategie proposte e delle metodologie adottate, nonché un esplicito collegamento ai riferimenti teorici affrontati durante il corso. Per gli studenti e le studentesse non frequentanti, il progetto è sostituito da un elaborato scritto consistente nell'analisi critica di un articolo scientifico su un tema pertinente alla psicologia ambientale e della sostenibilità, concordato con la docente. L'elaborato dovrà includere la sintesi dei contenuti principali, l'inquadramento teorico, l'analisi della metodologia (ove presente) e una riflessione critica sui risultati e sulle implicazioni. La valutazione del progetto o dell'elaborato terrà conto della coerenza con i contenuti del corso, della capacità di integrare teoria e applicazione, della chiarezza espositiva e della qualità complessiva del lavoro. Saranno fornite linee guida dettagliate per la realizzazione del progetto e dell'elaborato. Il voto finale sarà determinato dalla valutazione complessiva della prova orale e del progetto (per i frequentanti) o dell'elaborato scritto (per i non frequentanti).

English

Prerequisites

Knowledge of basic psychological principles, particularly those related to social psychology

Programme

The course introduces the foundations of Environmental Psychology, analyzing the relationship between individuals and their environment (both natural and built) and its impact on behavior and well-being. An analysis of the main environmental factors that shape human experience is provided, such as risk perception, environmental stressors, the role of natural and built environments, and the quality of life in urban environments. The course also explores the psychological determinants of pro-environmental behavior, with particular attention to values, social norms, motivational processes, and habits, presenting the main theoretical models in the field. Finally, it analyzes intervention strategies aimed at promoting sustainable behaviors, including informational approaches, incentives, persuasive technologies, and environmental policies, with a focus on global challenges and future perspectives of the discipline.

Reference books

The course is based on the following textbook: Van den Berg, A. E., De Groot, J. I. M., & Linda Steg (2013). *Manuale di psicologia ambientale e dei comportamenti ecologici (Zero Impact Edition)*. Milan: FrancoAngeli. ISBN: 9788867630585. An English version of the textbook is also available.

Reference bibliography

-

Study modes

The course in Environmental Psychology and sustainability will be held in person and integrates different teaching methods aimed at fostering the acquisition of theoretical knowledge and the development of applied skills. Lectures will provide the main theoretical foundations of the discipline, with particular attention to the individual-environment relationship, the psychological and social processes underlying pro-environmental behaviors, and the key challenges related to sustainability and climate change. Seminars and guided discussions will explore topics such as environmental well-being, quality of life, sustainable behaviors, and processes of change, promoting critical thinking and the integration of theory and practice. The teaching methods adopted are consistent with the learning objectives of the course and are designed to promote active, critical, and application-oriented learning.

Exam modes

-

22910157 - Psicologia del lavoro

Docente: CAFFARO FEDERICA

Italiano

Prerequisiti

Nessun prerequisito richiesto

Programma

Il corso si propone di offrire agli studenti una conoscenza di base delle diverse problematiche psicologiche e sociali connesse con il lavoro organizzato. Il programma prenderà in esame i concetti essenziali per comprendere l'interazione tra individuo e ambienti di lavoro, con particolare riferimento ai mutamenti recenti intervenuti nel mercato del lavoro e alle dinamiche organizzative. Nella prima parte del corso verrà presentata una panoramica sullo sviluppo storico della disciplina, mettendo in evidenza la pluralità dei campi di indagine e di intervento: studio dei contesti di lavoro; dinamiche del mercato del lavoro; trasformazioni recenti del lavoro e delle organizzazioni. Nella seconda parte sarà analizzata l'evoluzione dei principali costrutti, con un focus su alcune delle problematiche applicative tipiche del contesto lavorativo attuale. In particolare, verranno approfonditi i temi legati a: funzioni psicologiche del lavoro e processi di socializzazione; motivazione al lavoro; analisi del lavoro; sicurezza sul lavoro; emozioni e stress nei contesti di lavoro; comportamenti controproducenti nei contesti di lavoro.

Testi

Sarchielli G., & Fraccaroli F. (2023). *Introduzione alla Psicologia del lavoro*. 3a edizione. Bologna: Il Mulino. Fanno parte del programma del corso e quindi saranno oggetto d'esame anche gli argomenti trattati nelle slide presentate a lezione.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso si articola in 36 ore di lezioni frontali. Le lezioni verranno svolte con l'ausilio di slide, materiale audio-video e articoli scientifici. Le lezioni saranno caratterizzate da una forte interazione tra docente e studenti e da esercitazioni in gruppi di lavoro dedicate all'approfondimento di specifici argomenti. Gli studenti frequentanti e non frequentanti potranno iscriversi alla pagina dedicata al corso sulla piattaforma "Formonline" ed accedere alle slides presentate durante le lezioni e ai materiali di approfondimento.

Modalità di valutazione

La verifica dell'apprendimento prevede una prova orale con un minimo di 3 domande su tutto il programma del corso. Ogni risposta viene valutata con un voto da 0 a 30 e la valutazione complessiva viene calcolata come media matematica. Verranno considerati sia aspetti di conoscenza che di capacità di ragionamento e scelta metodologica rispetto all'ipotesi di applicazione esemplificative, insieme alla proprietà di linguaggio. Le domande effettuate oralmente verificano la capacità degli studenti di capire e comunicare concetti sia generali della disciplina sia specifici, tra cui gli aspetti analitici e metodologici. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare, l'esame sarà tenuto con modalità a distanza, tramite conferenza audio-video con l'utilizzo del software Microsoft Teams.

English

Prerequisites

No prerequisites

Programme

The course aims to provide students with a basic knowledge of the various psychological and social issues associated with organized work. The program will consider the basic concepts to understand the interaction between the individual and the work environment, with particular reference to the recent changes in the labor market and organizational processes. In the first part of the course, an overview of the history of the discipline will be presented, highlighting the plurality of fields of investigation and intervention: study of work contexts; labor market dynamics; recent changes in work and organizations. The second part will analyze the evolution of the main constructs, with a focus on some practical issues characterizing the current work contexts. In particular, the thematic insights will concern: motivation at work and meanings attributed to work; work socialization; job analysis; safety at work; emotions and stress in the workplace; counterproductive behaviors in work contexts.

Reference books

Sarchielli G., & Fraccaroli F. (2023). *Introduzione alla Psicologia del lavoro*. 3rd edition. Bologna: Il Mulino. The slides presented during the lectures are part of the course syllabus. Therefore, they will be included in the exam.

Reference bibliography

-

Study modes

The course will consist of 36 hours of lectures, supported by slides, audio-video materials and scientific articles. Classes will be based on a strong interaction between teacher and students, group discussions and group works. Attending and non-attending students can register on the course page on the "Formonline" platform and access the slides and other teaching materials used during the classes.

Exam modes

-

22910856 - Psicologia dell'invecchiamento e processi sociali

Docente: TIBERIO LORENZA

Italiano

Prerequisiti

Non sono richieste conoscenze preliminari

Programma

Il corso intende approfondire le principali tematiche sociali e le prospettive psicologiche sull'invecchiamento, privilegiando un approccio bio-psico-sociale che consenta di comprendere l'interazione tra cambiamenti biologici, processi psicologici e contesti sociali nelle fasi successive dell'età adulta. In particolare, saranno esaminate le principali sfide poste dall'invecchiamento della popolazione nelle società contemporanee, con riferimento ai cambiamenti demografici, ai bisogni emergenti e alle implicazioni per i servizi educativi, sociali e territoriali. Verranno inoltre analizzati gli effetti dei cambiamenti biologici sulle funzioni fisiche e cognitive e il modo in cui tali trasformazioni si intrecciano con fattori relazionali, ambientali e culturali. Una parte rilevante del corso sarà dedicata all'analisi e alla discussione della letteratura più recente sul benessere psicofisico e sulla qualità della vita nella terza età, con particolare attenzione ai modelli di invecchiamento attivo e di invecchiamento di successo. In questa prospettiva, verrà approfondito il ruolo della partecipazione sociale come fattore chiave per il mantenimento dell'autonomia, dell'identità e del benessere nella popolazione anziana. Il corso affronterà inoltre il tema delle relazioni tra generazioni, esplorando il valore dell'intergenerazionalità come risorsa educativa e sociale per promuovere inclusione, scambio di competenze e coesione nelle comunità. Infine, il corso si propone di sviluppare competenze progettuali orientate all'individuazione e alla realizzazione di interventi educativi e psico-sociali volti a sostenere il benessere, la partecipazione attiva e la qualità della vita delle persone anziane, dei caregiver e dei contesti intergenerazionali.

Testi

Morganti, F. (2022). *Psicologia dell'Invecchiamento e qualità della vita*. Salute, fragilità, demenze. Carocci. Materiale didattico

supplementare in formato elettronico su argomenti trattati a lezione, sarà fornito direttamente agli studenti e alle studentesse.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso di Psicologia dell'Invecchiamento e Processi Sociali si svolgerà in presenza e prevede l'integrazione di diverse metodologie didattiche finalizzate a favorire l'acquisizione di conoscenze teoriche e lo sviluppo di competenze applicative. Le lezioni frontali forniranno i principali riferimenti teorici sulla psicologia dell'invecchiamento e sui cambiamenti bio-psico-sociali nelle fasi successive dell'età adulta. I seminari e le discussioni guidate approfondiranno temi quali invecchiamento attivo, benessere, partecipazione sociale e intergenerazionalità, promuovendo il confronto critico e il collegamento tra teoria e pratica. La progettazione di un intervento educativo o psico-sociale, esercitazioni di gruppo e analisi di casi permetteranno di applicare le conoscenze a situazioni concrete e di sviluppare competenze progettuali, comunicative e di problem solving. Le metodologie adottate sono coerenti con gli obiettivi formativi del corso e mirano a promuovere un apprendimento attivo, critico e orientato alla pratica.

Modalità di valutazione

L'esame prevede una prova orale e la realizzazione di un progetto. Attraverso la prova orale, sarà possibile dimostrare sia di possedere un'adeguata conoscenza delle principali teorie e dei costrutti nel campo della psicologia dell'invecchiamento, sia di aver acquisito un linguaggio tecnico proprio della disciplina, utile per comunicare in modo chiaro ed efficace con interlocutori specialisti e non. Gli argomenti trattati durante le lezioni frontali saranno parte integrante della prova orale. La valutazione della prova orale terrà conto di diversi elementi, tra cui: - il livello e la qualità della conoscenza degli argomenti; - la capacità di analizzare criticamente i temi trattati; - la coerenza e la solidità logica delle argomentazioni; - la capacità di applicare teorie e concetti a contesti concreti; - l'utilizzo di un lessico appropriato alla disciplina. Accanto alla prova orale, è richiesto di sviluppare un progetto su un tema coerente con i contenuti del corso. Il progetto potrà consistere nella progettazione di un intervento educativo, sociale o psico-educativo rivolto alla popolazione anziana, ai caregiver o a contesti intergenerazionali. Il lavoro dovrà includere una chiara definizione degli obiettivi, del target di riferimento, delle attività proposte e delle metodologie adottate, nonché un esplicito collegamento ai riferimenti teorici affrontati durante il corso. La valutazione del progetto terrà conto della coerenza con i contenuti del corso, della capacità di integrare teoria e pratica, della chiarezza espositiva, della fattibilità delle proposte e della qualità dell'elaborazione complessiva. In assenza della partecipazione alle attività in aula, il progetto dovrà essere sviluppato sulla base di materiali di studio indicati dalla docente e dovrà includere un'esplicita integrazione con i contenuti teorici dei testi di riferimento. Saranno fornite linee guida dettagliate per la realizzazione del progetto. Il voto finale sarà determinato dalla valutazione complessiva della prova orale e del progetto.

English

Prerequisites

No prior knowledge is required

Programme

The course will explore the key social issues and psychological perspectives related to aging, emphasizing the importance of a bio-psycho-social approach that will provide an understanding of the interaction between biological changes, psychological processes, and social contexts as we age. Particular attention will be given to the challenges posed by population aging in contemporary societies, including demographic changes, emerging needs, and implications for educational, social, and community services. The effects of biological changes on physical and cognitive functions, as well as the interaction between relational, environmental, and cultural factors, will also be examined. The course will include analysis and discussion of the most recent literature on psychological and physical well-being and quality of life in old age, with a focus on models of active and successful aging. From this perspective, the role of social participation as a key factor in maintaining autonomy, identity, and well-being in the elderly population will be explored. The course will also address the topic of intergenerational relationships, exploring the value of intergenerationality as an educational and social resource for promoting inclusion, skills sharing, and community cohesion. In conclusion, this course is designed to provide students with the skills necessary to identify and implement educational and psychosocial interventions that are intended to improve the well-being, active participation, and quality of life of older adults and caregivers.

Reference books

Morganti, F. (2022). *Psicologia dell'Invecchiamento e qualità della vita. Salute, fragilità, demenze*. Carocci. Students will be provided with some scientific articles related to topics covered in class as complementary educational material in electronic format.

Reference bibliography

-

Study modes

Psychology of Aging and Social Processes is offered as a person-to-person learning course, which applies a variety of teaching methods aimed at fostering both the acquisition of theoretical knowledge and the development of practical skills. During the lectures, students will receive an introduction to the basic theoretical frameworks of psychology of aging and learn about changes that occur in the later stages of adulthood from a bio-psycho-social standpoint. There will be seminars and guided discussions covering topics such as active aging, well-being, social participation, and intergenerationality, which will encourage critical reflection and the integration of theory and practice. Through the design of an educational or psychosocial intervention, together with group exercises and case analyses, students will be able to apply their knowledge to real-world situations and develop planning, communication, and problem-solving skills. Learning methods are chosen in accordance with the course learning objectives and aim to promote active, critical, and practice-oriented learning.

Exam modes

-

22910152 - Psicologia dell'orientamento

Docente: CARRUS GIUSEPPE

Italiano

Prerequisiti

Conoscenza delle principali teorie e dei processi di base della Psicologia (ad esempio, processi cognitivi ed emotivi).

Programma

Le lezioni verteranno sui processi, gli strumenti e le azioni orientative alla base della riuscita scolastica e della costruzione dell'identità e della carriera professionale. Il corso sarà suddiviso come riportato di seguito: - L'orientamento: principali teorie, modelli e metodologie (6 ore) - Personalità e orientamento (6 ore) - Motivazione e volizione (6 ore) - L'attribuzione di causalità (3 ore) - Immagine di sé e presentazione efficace (3 ore) - Gli interventi a sostegno della carriera (3 ore) - Il counseling narrativo e il modello di Savickas (la Career Story Interview) (9 ore)

Testi

- Caprara G. V. (2013). Motivare è riuscire. Il Mulino. - D'Alessio M., Laghi F., Pallini S. (2007). Mi oriento. Il ruolo dei processi motivazionali e volitivi. Padova: Edizioni Piccin Nuova Libreria. - eventuali dispense e materiale forniti dal docente attraverso la piattaforma moodle.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni frontali accompagnate da materiale didattico di supporto (slide). Il corso prevedrà anche esercitazioni individuali, lavori di gruppo, e attività di role-playing che consentiranno la partecipazione attiva degli studenti.

Modalità di valutazione

La valutazione dell'apprendimento prevede una prova orale volta ad accertare il possesso delle competenze e delle conoscenze disciplinari previste dal corso. L'esaminando dovrà rispondere a minimo due/tre domande poste oralmente, su tutte le parti oggetto del programma, con riferimento ai testi adottati e al materiale fornito sulla piattaforma moodle. La verifica finale mira a valutare se lo studente abbia acquisito conoscenza e comprensione degli argomenti, competenza interpretativa e autonomia di giudizio. La valutazione avviene in trentesimi, con un punteggio sufficiente corrispondente a 18, fino ad un massimo di 30 trentesimi. A tale punteggio si può aggiungere la lode nel caso in cui lo studente dimostri di padroneggiare in maniera eccellente gli argomenti trattati durante il corso. La soglia della sufficienza sarà raggiunta quando lo studente mostri conoscenza e comprensione degli argomenti almeno nelle linee generali e abbia competenze applicative in ordine alla presentazione dei contenuti appresi; dovrà ugualmente possedere capacità espositive e argomentative tali da consentire la trasmissione delle sue conoscenze all'esaminatore. Al di sotto di tale soglia, l'esame risulterà insufficiente. Quanto più, invece, l'esaminando sarà in grado di trovare autonomamente connessioni tra gli argomenti del corso e sarà in grado di andare nel dettaglio della disciplina oggetto di verifica, tanto più la valutazione sarà positiva.

English

Prerequisites

Knowledge of the main theories and basic processes of Psychology (e.g., cognitive and emotional processes).

Programme

The lectures will focus on the processes, tools, and guidance practices underlying academic success and the development of personal identity and professional careers. The course will be structured as follows: - Career guidance: main theories, models, and methodologies (6 hours) - Personality and career guidance (6 hours) - Motivation and volition (6 hours) - Causal attribution (3 hours) - Self-image and effective self-presentation (3 hours) - Career support interventions (3 hours) - Narrative counseling and Savickas' model (the Career Story Interview) (9 hours)

Reference books

- Caprara G. V. (2013). Motivare è riuscire. Il Mulino. - D'Alessio M., Laghi F., Pallini S. (2007). Mi oriento. Il ruolo dei processi motivazionali e volitivi. Padova: Edizioni Piccin Nuova Libreria. - Eventually other materials made available by the teacher through moodle.

Reference bibliography

-

Study modes

Lectures supported by teaching materials (slides). The course will also include individual exercises, group work, and role-playing activities designed to encourage active student participation.

Exam modes

-

22910142 - Psicologia sociale

Docente: TIBERIO LORENZA

Italiano

Prerequisiti

Programma

Il corso introduce ai fondamenti della Psicologia sociale, approfondendo i principali modelli teorici e le loro applicazioni nello studio dei comportamenti e delle dinamiche sociali. Partendo dall'analisi della cognizione sociale, il corso esplora i processi attraverso cui gli individui percepiscono, interpretano e organizzano le informazioni sociali. Verrà inoltre approfondito il ruolo del sé e dell'identità nei

contesti sociali, con particolare attenzione alla costruzione dell'identità sociale e alle relazioni tra individuo e gruppo. Il corso esamina i processi di formazione degli atteggiamenti e di persuasione, nonché le dinamiche di influenza sociale, conformismo e cambiamento sociale. Saranno analizzati i comportamenti nei gruppi, le relazioni interpersonali e intergruppo, con particolare riferimento ai fenomeni di pregiudizio, stereotipi e discriminazione. Ulteriori temi includono l'aggressività, il comportamento prosociale, l'attrazione e le relazioni intime, nonché il ruolo della cultura e della comunicazione nei processi sociali. Particolare attenzione sarà dedicata al contributo della psicologia sociale nella comprensione delle principali sfide contemporanee, tra cui disuguaglianze sociali, inclusione, cambiamento climatico, comunicazione digitale e ruolo dei social media, nonché alle implicazioni applicative dei risultati della ricerca.

Testi

Il corso si basa sul seguente testo: Hogg, M. A., & Vaughan, G. M. (2023). *Psicologia sociale. Teoria e applicazioni* (9ª ed.). Pearson (MyLab + eTextbook).

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso si basa prevalentemente su una didattica frontale tradizionale, finalizzata alla trasmissione dei principali contenuti teorici della disciplina.

Modalità di valutazione

L'esame prevede una prova scritta composta da domande a risposta chiusa e una domanda a risposta aperta. Le domande a risposta chiusa (es. scelta multipla) sono finalizzate a verificare la conoscenza dei principali concetti, modelli teorici e risultati della ricerca nel campo della Psicologia sociale. La domanda a risposta aperta ha l'obiettivo di valutare la capacità di rielaborazione critica dei contenuti, l'uso appropriato del linguaggio disciplinare e la capacità di applicare teorie e concetti a fenomeni sociali concreti.

English

Prerequisites

Programme

The course introduces the foundations of Social Psychology, examining the main theoretical models and their applications in the study of behavior and social dynamics. Starting from the analysis of social cognition, the course explores the processes through which individuals perceive, interpret, and organize social information. It also examines the role of the self and identity in social contexts, with particular attention to the construction of social identity and the relationships between individuals and groups. The course analyzes the formation of attitudes and processes of persuasion, as well as the dynamics of social influence, conformity, and social change. It further examines behavior in groups, interpersonal and intergroup relations, with particular focus on prejudice, stereotypes, and discrimination. Additional topics include aggression, prosocial behavior, attraction and intimate relationships, as well as the role of culture and communication in social processes. Particular attention is devoted to the contribution of social psychology to understanding key contemporary challenges, including social inequalities, inclusion, climate change, digital communication, and the role of social media, as well as the applied implications of research findings.

Reference books

The course is based on the following textbook: Hogg, M. A., & Vaughan, G. M. (2023). *Social Psychology: Theory and Applications* (9th ed.). Pearson (MyLab + eTextbook).

Reference bibliography

-

Study modes

The course is mainly based on traditional lecture-based teaching, aimed at conveying the main theoretical content of the discipline

Exam modes

-

22910722 - Società e culture del Mediterraneo

Docente: MUSSO GIORGIO

Italiano

Prerequisiti

E' richiesta una conoscenza di base della storia contemporanea ('800 e '900) dell'Europa nonché la dimestichezza con le nozioni basilari relative alla geografia dell'area mediterranea. Non è richiesta alcuna competenza linguistica specifica.

Programma

Il corso prevede di trattare i seguenti argomenti: - Il Mediterraneo: geografia, ambienti, clima - Il Mediterraneo antico: imperi, commerci, meticcio - Il cristianesimo: nascita e diffusione tra Roma e Bisanzio - L'ebraismo e le sue diaspore - L'Islam dalla sua nascita ai primi imperi - L'Impero Ottomano - Le città marinare del Mediterraneo - Le migrazioni nel Mediterraneo dal XIX secolo ai giorni nostri - Imperialismo e conquista coloniale nel Mediterraneo - Le lotte per l'indipendenza e la decolonizzazione - Il Mediterraneo negli equilibri della Guerra Fredda - L'11 settembre 2001 e la Global War on Terror - Le Primavere arabe del 2011: un'occasione mancata? - Lo stivale nel mare: l'Italia e il Mediterraneo - L'Unione Europea e il partenariato euro-mediterraneo

Testi

Tutti gli studenti, frequentanti e non frequentanti, dovranno studiare il libro introduttivo: Egidio Ivetic, *Studiare la storia del Mediterraneo*, Il Mulino, 2024 Per gli studenti frequentanti non è previsto lo studio di nessun libro di testo obbligatorio: il programma d'esame sarà

costituito dagli appunti delle lezioni e dalle presentazioni Powerpoint messe a disposizione dal docente dopo ogni lezione. Gli studenti non frequentanti dovranno preparare l'esame su materiali messi a disposizione dal docente su Formonline.

Bibliografia di riferimento

Fernand Braudel, "Il Mediterraneo. Lo spazio, la storia, gli uomini, le tradizioni", Bompiani, 2015
Andrea Riccardi, "Mediterraneo. Cristianesimo e Islam tra coabitazione e conflitto", Guerini e Associati, 2014
Vittorio Ianari, "Lo stivale nel mare. Italia, Mediterraneo, Islam: alle origini di una politica", Guerini e Associati, 2006
Mauro Spotorno, "Risiko-Mediterraneo. Politiche, popoli, flussi", Franco Angeli, 2017
Valerio De Cesaris, Emidio Diodato, "Il confine mediterraneo. L'Europa di fronte agli sbarchi dei migranti", Carocci, 2018
Caterina Roggero, "Storia del Nord Africa indipendente", Bompiani, 2019
Tamim Ansary, "Un destino parallelo. La storia del mondo vista attraverso lo sguardo dell'Islam", Fazi Editore, 2010
David Abulafia, "Il grande mare. Storia del Mediterraneo", Mondadori, 2016
Marta Petricoli, "Oltre il mito. L'Egitto degli italiani (1917-1947)", Bruno Mondadori, 2007
Julia A. Clancy-Smith, "Mediterraneans. North Africa and Europe in an Age of Migration, c. 1800-1900", University of California Press, 2011

Modalità erogazione

Le lezioni si svolgeranno in presenza. Gli studenti impossibilitati a seguire le lezioni in presenza, secondo i criteri individuati dal regolamento di Ateneo, avranno a disposizione le registrazioni delle lezioni e i materiali utilizzati durante il corso.

Modalità di valutazione

Per gli studenti frequentanti, è possibile sostenere l'esame attraverso una prova scritta a metà corso e una presentazione orale in classe, al termine di un lavoro di gruppo assegnato dal docente. Qualora il voto riportato con le due prove durante il corso non fosse soddisfacente, sarà possibile incrementarlo con un'ulteriore prova orale. Per gli studenti non frequentanti, l'esame si svolgerà esclusivamente in forma orale.

English

Prerequisites

A basic knowledge of the contemporary history (XIX and XX century) of Europe is required as well as familiarity with the basic notions relating to the geography of the Mediterranean area. No specific linguistic competence is required.

Programme

The classes will cover the following topics: - The Mediterranean: geography, environments, climate - The ancient Mediterranean: empires, trade, métissage - Christianity: birth and spread between Rome and Byzantium - Judaism and its diasporas - Islam from its birth until the early empires - The Ottoman Empire - The maritime cities of the Mediterranean - Migrations in the Mediterranean from the 19th century to the present day - Imperialism and colonial conquest in the Mediterranean - The struggles for independence and decolonization - The Mediterranean in the Cold War - September 11th and the Global War on Terror - The Arab Spring of 2011: a missed opportunity? - The boot in the sea: Italy and the Mediterranean - The European Union and the Euro-Mediterranean partnership

Reference books

All students, both attending and non-attending, must study the introductory textbook: Egidio Ivetic, *Studiare la storia del Mediterraneo*, Il Mulino, 2024
Attending students do not need to study any mandatory textbook: the exam syllabus will consist of the lecture notes and PowerPoint presentations made available by the instructor after each class. Non-attending students must prepare for the exam using materials made available by the instructor on Formonline.

Reference bibliography

Fernand Braudel, "Il Mediterraneo. Lo spazio, la storia, gli uomini, le tradizioni", Bompiani, 2015
Andrea Riccardi, "Mediterraneo. Cristianesimo e Islam tra coabitazione e conflitto", Guerini e Associati, 2014
Vittorio Ianari, "Lo stivale nel mare. Italia, Mediterraneo, Islam: alle origini di una politica", Guerini e Associati, 2006
Mauro Spotorno, "Risiko-Mediterraneo. Politiche, popoli, flussi", Franco Angeli, 2017
Valerio De Cesaris, Emidio Diodato, "Il confine mediterraneo. L'Europa di fronte agli sbarchi dei migranti", Carocci, 2018
Caterina Roggero, "Storia del Nord Africa indipendente", Bompiani, 2019
Tamim Ansary, "Un destino parallelo. La storia del mondo vista attraverso lo sguardo dell'Islam", Fazi Editore, 2010
David Abulafia, "Il grande mare. Storia del Mediterraneo", Mondadori, 2016
Marta Petricoli, "Oltre il mito. L'Egitto degli italiani (1917-1947)", Bruno Mondadori, 2007
Julia A. Clancy-Smith, "Mediterraneans. North Africa and Europe in an Age of Migration, c. 1800-1900", University of California Press, 2011

Study modes

Classes will take place face to face. Students unable to attend the classes, according to the criteria identified by the University regulations, will have access to the recordings of the lectures and the materials used during the course.

Exam modes

-

22910116 - Sociologia dei processi di socializzazione + Laboratorio "Inclusione sociale"

Docente: CARBONE VINCENZO

Italiano

Prerequisiti

aver sostenuto un esame di sociologia generale

Programma

Principali contenuti • I principali paradigmi della sociologia contemporanea • Società e processi di socializzazione • Apprendimento, produzione e riproduzione di soggettività • Differenze e disuguaglianze sociali • Terzo settore, mutualismo e culture della solidarietà • Processi di marginalizzazione e esclusione sociale, interventi di inclusione e contrasto • Attori sociali: condizioni, rappresentazioni, narrazioni e significazioni • Lavoro socioeducativo nei contesti formali, non formali ed informali • Metodi di osservazione ed analisi dei fenomeni sociali: l'etnografia, l'inchiesta, il trattamento di informazioni quantitative

Testi

Gli insegnamenti di Sociologia dei processi di socializzazione ed il Laboratorio di inclusione sociale (9 Cfu) presentano contenuti e modalità di svolgimento delle attività didattiche fortemente integrati. Testi di riferimento per Sociologia dei processi di socializzazione 1. Besozzi Elena (2017), *Educazione e società*, Carocci; 2. Baroni Walter Stefano (2021), *Sociologia del lavoro educativo*. Carocci; 3. Carbone Vincenzo e Di Sandro Mirco (2024), *Sui bordi del qui e dell'adesso*, Pacini; 4. Carbone Vincenzo, *Formazione e precarietà# nel basso terziario. Laurearsi in Scienze della Formazione e lavorare nei servizi a Roma*, pp. 291-310, DOI: 10.12828/90563, in "Scuola Democratica", 2/2018. 5. Carbone Vincenzo, Di Sandro Mirco. *Lavoro socioeducativo e precarietà ai tempi del COVID-19. Prime note e osservazioni di ricerca* pp. 285- 302(2021) (scaricabile gratuitamente su RomatrePress) Testi di riferimento per Laboratorio Inclusione sociale 1. Tuorto Dario (2017), *Esclusione sociale. Uno sguardo sociologico*, Pearson [solo Cap. 1, 2, 3, 7]; 2. Paone Sonia (2010), *La città fra marginalità ed esclusione sociale*, in "Societàmutamentopolitica", vol.1 3. Carbone Vincenzo (2020), *Esquilino: geografie del mutamento*, in Carbone V. - Di Sandro M., *Esquilino, Esquilini. Un luogo plurale*, Roma Tre Press [capitolo 2, Prima sezione. Scaricabile liberamente qui: <https://romatrepress.uniroma3.it/libro/esquilino-esquilini-un-luogo-plurale/>] 4. Di Sandro Mirco (2020), *Un rione diviso. Disuguaglianze sociali nello spazio dell'Esquilino*, in Carbone V. - Di Sandro M., *Esquilino, Esquilini. Un luogo plurale*, Roma Tre Press [capitolo 1, Seconda sezione. Scaricabile liberamente qui: <https://romatrepress.uniroma3.it/libro/esquilino-esquilini-un-luogo-plurale/>]

Bibliografia di riferimento

Lecture aggiuntive consigliate [(*) disponibili gratuitamente on line]: Carbone V., (2018), *Disagio spaziale, tra vecchie e nuove disuguaglianze urbane*, in Biasi V., Fiorucci M., *Forme contemporanee del disagio*, Romatre-Press (*); Carbone V., (2018), *Il Disagio del lavoro d'amore*, in Biasi V., Fiorucci M., *Forme contemporanee del disagio*, Romatre-Press (*); Carbone V., (2019), *La riarticolazione securitaria del management migratorio: il contrasto dell'immigrazione e la vicenda Riace*, in «Rivista delle Politiche Sociali», 2/2019; Carbone V., Di Sandro M. (2018), *Esquilino. Per un etnico socialmente desiderabile*, in Osservatorio Romano sulle Migrazioni – XIII Rapporto, IDOS (*). Carbone V., (2013), *Città eterna, Precarie vite, Aracne* [solo Premessa e Cap. 1, 2] (*). Scandurra E., (2018), *Cosa sarà delle nostre periferie? Conflitti urbani e aree marginali*, in "Theoma", n.37 (*). Parenti F.M., (2009), *Gli effetti del neoliberalismo sugli spazi urbani*, in "Bollettino di società geografica italiana"13/2 (*). Davoli C., Pontoriero A., Vicari P., (2020), *La solidarietà contro l'esclusione. Il caso del "Comitato di quartiere Quarticciolo"*, in "Rivista delle Politiche Sociali", n.2, pp.93-108 Luciano Gallino, *Dizionario di sociologia*, Utet Paolo Jedlowsky, *Il mondo in questione*, Carocci Walter Stefano Baroni, *Sociologia del lavoro educativo*, Carocci

Modalità erogazione

Per la parte teorica generale: -moduli didattici tradizionali, con l'ausilio di materiali video e documentali; per i temi di approfondimento monografico: - attività seminariali, presentazione di ricerche e volumi, interventi di esperti per le attività laboratoriali (analisi di banche dati, lavori di ricerca, documentazione, ...); - produzione di un resoconto del lavoro realizzato (individuale o di piccoli gruppi - max 3 persone).

Modalità di valutazione

La prova finale di valutazione prevede un colloquio orale che verte su: - discussione argomenti teorici generali; - discussione argomenti monografici; - disamina (eventuale) delle esercitazioni svolte; - discussione (eventuale) dell'elaborato di ricerca. La valutazione finale terrà conto delle capacità dello studente/della studentessa di memorizzare le principali nozioni e teorie sociologiche che costituiscono il fulcro del corso, identificare elementi importanti dei processi di socializzazione e di esclusione, riconoscere gli aspetti principali dei diversi quadri teorici di riferimento e descrivere puntualmente gli approcci con un lessico specialistico. Terrà conto, inoltre, del grado di applicazione delle conoscenze attraverso la produzione di un lavoro di riflessione/ricerca autonomo che mostri la capacità di integrare gli apprendimenti teorici con quelli empirici, nell'analizzare i fenomeni collegati ed interpretare e spiegare i fattori che sottendono i processi sociali studiati. Nel corso della prova orale si valuterà se la studentessa/lo studente sia in grado di andare oltre ciò che è stato insegnato, affrontando, in modo critico, originale e creativo, l'analisi degli apprendimenti sociali e le processualità dell'esclusione. Non sono previste prove intermedie su parti del programma che andranno a costituire elementi di valutazione finale. Nel caso di prenotati all'esame di profitto superiori alle 50 unità, ci si riserva la possibilità d'impiego di prove preselettive standardizzate (quesiti a risposta multipla) per l'ammissione alla prova orale. I criteri di misurazione dell'apprendimento prevedono l'attribuzione di un voto finale espresso in trentesimi.

English

Prerequisites

having taken a general sociology exam

Programme

Course topics • The main paradigms of contemporary sociology • Society and socialization processes • Learning, production and reproduction of subjectivity • Differences and social inequalities • Third sector, mutualism and cultures of solidarity • Educational and social work in formal, non-formal and informal contexts • Processes of marginalization and social exclusion, inclusion and contrast measures • Social actors: conditions, representations, narrations and meanings • Methods of observation and analysis of social phenomena: enography, inquiry, quantitative information treatment

Reference books

Gli insegnamenti di Sociologia dei processi di socializzazione ed il Laboratorio di inclusione sociale (9 Cfu) presentano contenuti e modalità di svolgimento delle attività didattiche fortemente integrati. Testi di riferimento per Sociologia dei processi di socializzazione 1. Besozzi Elena (2017), *Educazione e società*, Carocci; 2. Baroni Walter Stefano (2021), *Sociologia del lavoro educativo*. Carocci; 3. Carbone Vincenzo e Di Sandro Mirco (2024), *Sui bordi del qui e dell'adesso*, Pacini; 4. Carbone Vincenzo, *Formazione e precarietà# nel basso terziario. Laurearsi in Scienze della Formazione e lavorare nei servizi a Roma*, pp. 291-310, DOI: 10.12828/90563, in "Scuola Democratica", 2/2018. 5. Carbone Vincenzo, Di Sandro Mirco. *Lavoro socioeducativo e precarietà ai tempi del COVID-19. Prime note e osservazioni di ricerca* pp. 285- 302(2021) (scaricabile gratuitamente su RomatrePress) Testi di riferimento per Laboratorio Inclusione sociale 1. Tuorto Dario (2017), *Esclusione sociale. Uno sguardo sociologico*, Pearson [solo Cap. 1, 2, 3, 7]; 2. Paone Sonia (2010), *La città fra marginalità ed esclusione sociale*, in "Societàmutamentopolitica", vol.1 3. Carbone Vincenzo (2020), *Esquilino: geografie del mutamento*, in Carbone V. - Di Sandro M., *Esquilino, Esquilini. Un luogo plurale*, Roma Tre Press [capitolo 2, Prima sezione. Scaricabile liberamente qui: <https://romatrepress.uniroma3.it/libro/esquilino-esquilini-un-luogo-plurale/>] 4. Di Sandro Mirco (2020), *Un rione diviso. Disuguaglianze sociali nello spazio dell'Esquilino*, in Carbone V. - Di Sandro M., *Esquilino, Esquilini. Un luogo plurale*, Roma Tre Press [capitolo 1, Seconda sezione. Scaricabile liberamente qui: <https://romatrepress.uniroma3.it/libro/esquilino-esquilini-un-luogo-plurale/>]

Reference bibliography

Letture aggiuntive consigliate [(*) disponibili gratuitamente on line]: Carbone V., (2018), Disagio spaziale, tra vecchie e nuove disuguaglianze urbane, in Biasi V., Fiorucci M., Forme contemporanee del disagio, Romatre-Press (*); Carbone V., (2018), Il Disagio del lavoro d'amore, in Biasi V., Fiorucci M., Forme contemporanee del disagio, Romatre-Press (*); Carbone V., (2019), La riarticolazione securitaria del management migratorio: il contrasto dell'immigrazione e la vicenda Riace, in «Rivista delle Politiche Sociali», 2/2019; Carbone V., Di Sandro M. (2018), Esquilino. Per un etnico socialmente desiderabile, in Osservatorio Romano sulle Migrazioni – XIII Rapporto, IDOS (*). Carbone V., (2013), Città eterna, Precarie vite, Aracne [solo Premessa e Cap. 1, 2] (*). Scandurra E., (2018), Cosa sarà delle nostre periferie? Conflitti urbani e aree marginali, in "Theomai", n.37 (*). Parenti F.M., (2009), Gli effetti del neoliberalismo sugli spazi urbani, in "Bollettino di società geografica italiana"13/2 (*). Davoli C., Pontoriero A., Vicari P., (2020), La solidarietà contro l'esclusione. Il caso del "Comitato di quartiere Quarticciolo", in "Rivista delle Politiche Sociali", n.2, pp.93-108 Luciano Gallino, Dizionario di sociologia, Utet Paolo Jedlowsky, Il mondo in questione, Carocci Walter Stefano Baroni, Sociologia del lavoro educativo, Carocci

Study modes

for the general theoretical section: - traditional teaching modules, with the help of video and documental materials; for the themes of monographic study: - seminars, presentation of researches and volumes, interventions by experts for laboratory activities - databases analysis, research work, documentation, ...; - production of a report of the work carried out (individual or small groups - max 3 people).

Exam modes

-

22910150 - Sociologia dell'ambiente e del territorio

Docente: LOMBARDO ENZO

Italiano

Prerequisiti

Conoscenze di base della sociologia. Concetti principali, storia del pensiero sociologico

Programma

La relazione tra diseguaglianze globali e crisi ambientale, le politiche energetiche, le teorie bioeconomiche, l'impronta ecologica

Testi

E. Lombardo, Potere e natura, Armando 2012. E. Lombardo, Africa. (Neo)colonialismo, ambiente e migrazioni, Meltemi, 2020.

Bibliografia di riferimento

Pellizzoni, Osti, Sociologia dell'ambiente, il Mulino

Modalità erogazione

lezioni orali

Modalità di valutazione

esame orale

English

Prerequisites

Basic knowledge of sociology. Main concepts, history of sociological thought

Programme

The relationship between global inequalities and the environmental crisis, energy policies, bio-economic theories, the ecological footprint

Reference books

E. Lombardo, Potere e natura, Armando 2012. E. Lombardo, Africa. (Neo)colonialismo, ambiente e migrazioni, Meltemi, 2020.

Reference bibliography

Pellizzoni, Osti, Sociologia dell'ambiente, il Mulino

Study modes

ooral lessons

Exam modes

-

22902476 - SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (L39/40)

(SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (L39/40))

Docente: RUSPINI PAOLO

Italiano

Prerequisiti

Non sono richieste specifiche conoscenze pregresse.

Programma

Il corso si divide in due parti: una prima parte generale dedicata ad una ricognizione di temi della sociologia dell'educazione con riferimento alla costruzione d'identità sociale in ambito multiculturale ed ai processi di socializzazione primaria, secondaria e tra pari; una seconda parte monografica, dedicata all'approfondimento delle dinamiche migratorie internazionali e del loro impatto sui processi educativi formali e informali in un'ottica comparativa. Temi di rilevanza in quest'ambito sono, tra gli altri, le seconde generazioni d'immigrati, la discriminazione in ambito educativo e lavorativo, le competenze interculturali, il ruolo delle reti transnazionali e delle diaspore di migranti come agenti educativi e di sviluppo, il dialogo intergenerazionale e la ricaduta delle dinamiche formative/ lavorative sui processi d'emigrazione. L'importanza della memoria storica e della trasmissione del sapere sulle migrazioni attraverso l'educazione alla diversità facilitano il contrasto alla problematizzazione e consentono così di avviare prassi di cittadinanza e naturalizzazione adeguate alla nuova realtà multi-etnica e alle identità ibride dei migranti transnazionali. A questo fine, verranno proposti in una prospettiva comparativa dei casi studio derivati da ricerche empiriche sulle migrazioni femminili dall'Africa subsahariana verso l'Europa e dall'analisi di vecchi e nuovi flussi d'emigrazione dall'Italia. Temi delle lezioni Unità 1 Presentazione del corso e del tema "Società ed educazione" Unità 2 Società ed educazione: un quadro teorico ed interpretativo Unità 3 Società ed educazione: i modelli di socializzazione Unità 4 L'identità nella società multiculturale Unità 5 Socializzazione, disuguaglianze e migrazioni Unità 6 Le migrazioni internazionali: un quadro teorico ed empirico Unità 7 Memoria e migrazioni: le reti migratorie transnazionali e l'educazione alla diversità Unità 8 Interculturalità, discriminazioni e processi educativi: le seconde generazioni Unità 9 Migrazioni femminili dall'Africa subsahariana: genere e percorsi partecipativi Unità 10 "Perché se ne vanno?": le emigrazioni italiane Unità 11 Percorso etnografico e conclusioni del corso

Testi

Riferimenti bibliografici (frequentanti e non) Diversi materiali didattici saranno suggeriti dal docente durante il corso insieme a letture ad hoc. Altri sono disponibili online. Parte generale: Besozzi, E. (2017), Società, cultura, educazione. Teorie, contesti e processi, Roma: Carocci. Parte monografica: Koser, K. (2009), Le migrazioni internazionali, Bologna: Il Mulino (Edizione originale: International Migration: A Very Short Introduction, Oxford: Oxford University Press, 2007) Un altro testo a scelta tra: Gehnyei, A. M. (2023), Il corpo nero, Roma: Fandango Libri. Lapov, Z., Campani, G. (2017), Donne africane oltre le frontiere. Percorsi partecipativi in prospettiva di genere, Firenze: Nerbini. Pugliese, E. (2018), Quelli che se ne vanno. La nuova emigrazione italiana, Bologna: Il Mulino. Ruspini, P. (2024), Memoria e migrazioni. Percorsi di ricerca tra Svizzera e Italia in prospettiva transnazionale, Milano: Mimesis.

Bibliografia di riferimento

Letture consigliate Bourdieu, P. (2015), Forme di capitale, A cura di Marco Santoro, Roma: Armando. Colombo, M. (2007), (a cura di), E come educazione. Autori e parole chiave della sociologia, Napoli: Liguori. Wihtol de Wenden, C. (2015), Il diritto di migrare, Roma: Ediesse (Edizione originale: Le droit d'émigrer, Paris: CNRS Éditions).

Modalità erogazione

Il corso si propone di sollecitare curiosità e interesse sui processi educativi, i fenomeni migratori, la diversità culturale e la loro gestione attraverso un percorso di auto-riflessione e discussione sulla base di materiali bibliografici, audiovisivi, resoconti di testimoni e tempo permettendo, una breve visita etnografica da effettuarsi durante lo svolgimento delle lezioni. I partecipanti saranno invitati a presentare le loro esperienze e riflessioni così da affinare le proprie posizioni sui processi educativi, sulla percezione e realtà delle migrazioni contemporanee, sul ruolo e le prassi delle politiche d'inclusione, formative nonché degli attori coinvolti nella loro implementazione.

Modalità di valutazione

Discussione orale sui temi del corso durante la quale sarà valutata anche la partecipazione alle lezioni e l'eventuale presentazione di riflessioni sulle proprie esperienze in ambito educativo ed in materia di migrazioni e diversità culturale, la partecipazione al percorso etnografico, l'approfondimento dei materiali didattici proposti e delle letture consigliate.

English

Prerequisites

No specific previous knowledge is required.

Programme

The course is divided into two parts: a first general part dedicated to a review of topics pertaining to sociology of education with reference to the construction of social identity in multicultural context and to the processes of primary, secondary and peer socialization; a second monographic part, dedicated to an in-depth study of international migration dynamics and their impact on formal and informal educational processes from a comparative perspective. Relevant issues in this area are, among others, the second generations of migrants, discrimination in education and work, intercultural competences, the role of transnational networks and migrant diasporas as educational and development agents, intergenerational dialogue and the impact of training / work dynamics on emigration processes. The importance of historical memory and the transmission of knowledge on migration through diversity education facilitate the fight against the problematization of migration and thus allow the initiation of citizenship and naturalization practices appropriate to the new multi-ethnic reality and hybrid identities of transnational migrants. To this end, case studies derived from empirical research on female migration from sub-Saharan Africa to Europe and from the analysis of old and new emigration flows from Italy will be proposed in a comparative perspective. Lesson themes Unit 1 Presentation of the course and the theme "Society and education" Unit 2 Society and education: a theoretical and interpretative framework Unit 3 Society and education: models of socialization Unit 4 Identity in the multicultural society Unit 5 Socialization, inequalities and migration Unit 6 International migration: a theoretical and empirical framework Unit 7 Memory and migration: transnational migration networks and diversity education Unit 8 Interculturality, discrimination and educational processes: the second generations Unit 9 Female migration from sub-Saharan Africa: gender and participatory paths Unit 10 "Why are they leaving?": Italian emigrations Unit 11 Ethnographic path and course conclusions

Reference books

Bibliographic references (attending and non-attending students) Various teaching materials will be suggested by the lecturer during classes together with ad hoc readings. Others are available online. General part: Besozzi, E. (2017), Società, cultura, educazione. Teorie, contesti e processi, Roma: Carocci. Monographic part: Koser, K. (2009), Le migrazioni internazionali, Bologna: Il Mulino (Edizione originale: International Migration: A Very Short Introduction, Oxford: Oxford University Press, 2007) Another text to be chosen from: Gehnyei, A. M. (2023), Il corpo nero, Roma: Fandango Libri. Lapov, Z., Campani, G. (2017), Donne africane oltre le frontiere. Percorsi partecipativi in prospettiva di genere, Firenze: Nerbini. Pugliese, E. (2018), Quelli che se ne vanno. La nuova emigrazione italiana, Bologna: Il Mulino. Ruspini, P. (2024), Memoria e migrazioni. Percorsi di ricerca tra Svizzera e Italia in prospettiva transnazionale, Milano: Mimesis.

Reference bibliography

Recommended reading Bourdieu, P. (2015), *Forme di capitale*, A cura di Marco Santoro, Roma: Armando. Colombo, M. (2007), (a cura di), *E come educazione. Autori e parole chiave della sociologia*, Napoli: Liguori. Wihtol de Wenden, C. (2015), *Il diritto di migrare*, Roma: Ediesse (Edizione originale: *Le droit d'émigrer*, Paris: CNRS Éditions).

Study modes

The course aims to stimulate curiosity and interest in educational processes, migratory phenomena, cultural diversity and their management through a path of self-reflection and discussion based on bibliographic and audiovisual materials, witness accounts and time permitting, a brief ethnographic visit to be carried out during classes. Participants will be invited to present their experiences and reflections so as to refine their positions on educational processes, on the perception and reality of contemporary migration, on the role and practices of inclusion and educational policies as well as of the actors involved.

Exam modes

-

22902476 - SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (L39/40)

(*SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (L39/40)*)

Docente: GIARDIELLO MAURO

Italiano

Prerequisiti

Non è richiesto alcun prerequisito

Programma

Le teorie classiche e contemporanee; Capitale culturale e scuola; Contesti educativi; Processi educativi e comunità; Qualità civile dell'educazione e spazio pubblico; Socializzazione, appartenenza e identità; Educazione e marginalità; Disuguaglianze sociali e educative; Culture e subculture giovanili; Marginalità e seconde generazione di migrati; Ricerca sociale e progettazione educativa.

Testi

Besozzi, E., *Società, cultura, educazione*, Carocci, Roma, 2016, pp.17-73; 91-103;127-153; 275-406. Bourdieu, P., *Forme di Capitale*. Santoro, M., (a cura di), Armando, Roma, 2015. Caiazza, K., Gagliardo, M., *Sulle tracce dell'educazione*, Edizioni Gruppo Abele, Torino. Giancola, O., Salmieri, L., *Educazione, istruzione e disuguaglianze*, in Giancola, O., Salmieri, L. (a cura di), *Sociologia delle disuguaglianze*, Carocci, Roma, 2020, pp. 141-150 (disponibili in pdf su formonline). Giardiello, M., Capobianco, R., Del Grosso, G., (2024). *L'educazione come bene comune per rigenerare le aree rurali nelle comunità rurali*, *Scuola Democratica*, 3, (pdf su formonline). Giardiello, M. *Sociologia della marginalità. Il contributo di Gino Germani*, Carocci, 2012

Bibliografia di riferimento

S. BRINT, *Scuola e società*, Il Mulino, Bologna, 2008. Istituto Giuseppe Toniolo, *La condizione giovanile in Italia. Rapporto Giovani 2018*, Il Mulino, 2018. F. Garelli, *Educazione, Il Mulino*, Bologna, 2017. B. Fiore, *La relazione tra famiglia e scuola*, Carocci, 2022.

Modalità erogazione

tradizionale

Modalità di valutazione

La verifica dell'apprendimento avviene attraverso un test a risposta multipla di una durata di un'ora.

English

Prerequisites

No prerequisites required

Programme

Classical and contemporary theories; Cultural capital and school; Educational contexts; Educational processes and communities; Civil quality of education and public space; Socialization, belonging and identity; Education and marginality; Social and educational inequalities; Youth cultures and subcultures; Marginality and second generation of migrants; Social research and educational planning.

Reference books

Besozzi, E., *Società, cultura, educazione*, Carocci, Roma, 2016, pp.17-73; 91-103;127-153; 275-406. Bourdieu, P., *Forme di Capitale*. Santoro, M., (a cura di), Armando, Roma, 2015. Caiazza, K., Gagliardo, M., *Sulle tracce dell'educazione*, Edizioni Gruppo Abele, Torino. Giancola, O., Salmieri, L., *Educazione, istruzione e disuguaglianze*, in Giancola, O., Salmieri, L. (a cura di), *Sociologia delle disuguaglianze*, Carocci, Roma, 2020, pp. 141-150 (disponibili in pdf su formonline). Giardiello, M., *Sociologia della marginalità. Il contributo di Gino Germani*, Carocci, Roma 2012. Orioles, M., *La seconda generazione di migranti. Verso Quale integrazione?* Carocci, Roma, 2014

Reference bibliography

-

Study modes

traditional

Exam modes

-

22910126 - Sociologia generale

Canale:FORMATORE

Docente: GAMMAITONI MILENA

Italiano

Prerequisiti

Conoscenza della storia e della filosofia

Programma

Se si pensa alla sociologia come pensiero riflessivo sull'uomo, sul suo agire in società, si potrebbe affermare che sia esistita da sempre: dalla filosofia, nella letteratura, tra gli studiosi di ogni epoca, nei più svariati ambiti. Una scienza nasce dal bisogno degli uomini di soddisfare determinate necessità, proponendo delle risposte, soluzioni pratiche a problemi reali o esigenze conoscitive. La sociologia unisce teoria e ricerca empirica, e oggi, più che mai, è utile per saper analizzare e rispondere alle questioni della convivenza sociale: la cultura, la democrazia, la salute, la globalizzazione, l'ecologia, il genere e la sessualità, le migrazioni, le rappresentazioni simboliche, grandi tematiche che portano in sé le trasformazioni delle relazioni sociali, della famiglia, della stratificazione, dell'istruzione, della religione, delle arti, dell'utilizzo dei mass media. Il corso intende dunque affrontare le forme e i mutamenti del vivere in società, secondo diverse teorie e metodi di indagine, con l'obiettivo di rendere le studentesse e gli studenti sempre più autonome/i, critiche/i e consapevoli. Capaci di impostare ricerche empiriche concettualmente orientate. Sarà prestata una particolare attenzione ai temi più vicini ai percorsi professionali dei corsi di Laurea Eduform, Edunido e SFP, con particolare attenzione all'infanzia. Durante il corso verranno organizzati incontri seminariali in doppia modalità (presenza e online per le misure anticovid). L'esame sarà orale. Gli studenti sono tenuti a presentare il giorno dell'esame (non in forma scritta) un discorso orale relativo ad un progetto di ricerca pensato e scelto liberamente tra uno dei temi oggetto del corso (per es. come studiare sul campo la presenza di immigrati in un quartiere della propria città/paese) utilizzando teorie sociologiche, elaborando ipotesi personali di ricerca, scegliendo tecniche di ricerca che si ritengono più adatte. Per maggiori chiarimenti gli studenti sono invitati a frequentare le lezioni o contattare la docente per definire un incontro durante il ricevimento studenti. Le lezioni si terranno in modalità mista, in aula e via teams a partire dal secondo semestre. Modalità di assegnazione e svolgimento Tesi di Laurea Le studentesse e gli studenti devono prendere contatti con la docente almeno un anno prima della data in cui si progetta di laurearsi, presentando un progetto scritto (due pagine) e una bibliografia. Si consiglia di leggere di Umberto Eco, Come si fa una tesi di laurea, Bompiani ed. La Prof.ssa riceve per appuntamento: milena.gammaitoni@uniroma3.it Regolamento per laureande/i: 1) Inviare alla docente periodicamente il proprio lavoro: un capitolo alla volta nell'arco dei mesi di studio per la Tesi, in modo di ricevere consigli, correzioni puntuali e periodiche. Per questo motivo non saranno accettate tesi scritte in poco tempo, senza aver interagito con la docente durante la scrittura e inviate pochi giorni prima dalla consegna del cd in segreteria; 2) Il titolo della tesi definitivo dovrà essere concordato con la docente; 3) La tesi finale dovrà essere inviata alla docente un mese prima dalla consegna del cd.

Testi

per 9 crediti 3 testi, per 6 crediti 2 testi, per 3 crediti da definire con la docente. Manuale: Testi di esame consigliati 1) Manuale Milena Gammaitoni, a cura, La Sociologia: Storia e storie, teorie e ricerca empirica, Utet, Torino, 2025 2) Un testo a scelta tra: E. Goffman, La vita quotidiana come rappresentazione o I rituali dell'interazione, L. Berger, T. Luckmann, La realtà come costruzione sociale, M. Weber, Lo spirito protestante e le origini del capitalismo o La scienza come professione. La politica come professione, E. Durkheim, Il Suicidio, P. H. Marcuse, L'uomo ad una dimensione, W. Adorno, La personalità autoritaria, P. Bourdieu, Il dominio maschile, C.W. Mills, L'immaginazione sociologica, Hannah Arendt, Vita activa o Le origini del totalitarismo, Franco Ferrarotti, Dalla società irretita al nuovo umanesimo, Agnes Heller, Per una teoria dei sentimenti, Mary Wollstonecraft, I diritti delle donne, Z. Bauman, Amore liquido, Odoriso G.C., Harriet Martineau e Tocqueville, Due diverse letture della democrazia americana, Rubettino. Harriet Martineau, Sull'educazione, a cura di Mariagrazia Santagati, Vita e pensiero, Milano 3) un testo a scelta tra: (qualsiasi edizione, molti testi sono presenti in biblioteca e si possono richiedere nel sistema interbibliotecario nazionale) Milena Gammaitoni, Storie di vita di artiste europee, dal Medioevo alla contemporaneità, Cleup, Padova Aversano L., Caianiello O., Gammaitoni M., a cura, Musiciste e Compositrici, Storia e storie di vita, SEdM, 2021 (ordinabile nel sito www.sedm.it), Bartholini I., Violenza di prossimità. La vittima, il carnefice, lo spettatore e il «grande occhio», Carbone C., Voci indigene e saperi sovversivi, Le donne Maori innovano le conoscenze, Mimesis, 2021, Carnà K., Nuove identità in una società multietnica, Percorsi tra scuole, religioni, famiglie, Cleup, 2020, Carnà K., S. Rossetti, Corpi e identità, donne dal subcontinente indiano all'Italia, Maori Ed. 2021, Grassi E., Etica e intelligenza artificiale, questioni aperte, Armando, 2020, Grassi E., Per una sociologia algoritmica. Il ruolo degli algoritmi nei mutamenti sociali, Franco Angeli, 2025. Corbisio F., M. Nocenzi, Manuale di educazione al genere e alla sessualità, Utet, 2021 Costa C., Morsello B., Incerta religiosità, forme molteplici del credere, Franco Angeli, 2020, D'Amato M. a cura, Immaginario e satanismo, Universitaria, 2010 Gammaitoni M., a cura, Le arti e la politica. Le risposte della sociologia, Cleup, 2015, Gammaitoni M., a cura, Per una sociologia delle arti. Storia e storie di vita, Cleup, 2012 Gammaitoni M., a cura, Roma in mutamento? Intercultura e inclusione per servizi pubblici innovativi, Cleup, 2021. Romeo A., Per una sociologia del corpo, Mondadori, 2018, D'Elia L., Nicolaus N., Umanamente insostenibile. Il capitalismo nuoce gravemente ai sapiens, Meltemi, 2025 Calabresi G., Lo street harassment e la costruzione sociale dei corpi, Cleup, 2025. Dominici P., Oltre i cigni neri, l'urgenza di aprirsi all'indeterminato, Franco Angeli, 2023. Greco V., Umanità, Società, Videogiochi, tra etica e transumanesimo, Aracne, 2025. I libri dell'editore Cleup si possono ordinare direttamente a redazione@cleup.it Bibliografia di riferimento Luciano Gallino, Dizionario di Sociologia, Utet Franco Ferrarotti, Trattato di Sociologia, Utet Letture Consigliate Patricia Madoo Lengermann, Gilian Niebrugge, The Women Founders, Sociology and Social Theory 1830-1930, Waveland Press, 2007 Giuseppina Cersosimo, Donne, sociologia, percorsi di vita. L'ineguagliabile ricerca di Mary Jo Deegan, Dericeapprodi, 2026 Nicolò Govoni, Se fosse tuo figlio, Longanesi Elena Giannini Belotti, Dalla parte delle bambine, Mondadori Marina D'Amato, Ci siamo persi i bambini, Laterza Graziella Priulla, Violate, sessismo e cultura dello stupro, Maori ed. Adriana Cavarero, Il femminile negato, la radice greca della violenza occidentale, Pazzini Ed. Cipolla C., Per una teoria sociologica sulla sessualità, Franco Angeli Collana editoriale Donne in sociologia, Vita e pensiero, Milano

Bibliografia di riferimento

Bibliography Luciano Gallino, Dizionario di Sociologia, Utet Franco Ferrarotti, Trattato di Sociologia, Utet Reading suggested Patricia Madoo Lengermann, Gilian Niebrugge, The Women Founders, Sociology and Social Theory 1830-1930, Waveland Press, 2007 Nicolò Govoni, Se fosse tuo figlio, Longanesi Elena Giannini Belotti, Dalla parte delle bambine, Mondadori Marina D'Amato, Ci siamo persi i bambini, Laterza Graziella Priulla, Violate, sessismo e cultura dello stupro, Maori ed. Adriana Cavarero, Il femminile negato, la radice greca della violenza occidentale, Pazzini Ed. Modalità di assegnazione e svolgimento Tesi di Laurea

Modalità erogazione

In aula, saranno proposti seminari e convegni. Nel secondo semestre

Modalità di valutazione

L'esame sarà orale. Gli studenti sono tenuti a presentare il giorno dell'esame (non in forma scritta) un discorso orale relativo ad un progetto di ricerca pensato e scelto liberamente tra uno dei temi oggetto del corso (per es. come studiare sul campo la presenza di immigrati in un quartiere della propria città/paese) utilizzando teorie sociologiche, elaborando ipotesi personali di ricerca, scegliendo tecniche di ricerca che si ritengono più adatte. Per maggiori chiarimenti gli studenti sono invitati a frequentare le lezioni o contattare la docente per definire un incontro durante il ricevimento studenti.

English

Prerequisites

History and Philosophy

Programme

If we think of sociology as a reflective thought on man, on his actions in society, it could be said that it has always existed: from philosophy, in literature, among scholars of every age, in the most varied fields. A science arises from the human need to satisfy certain needs, proposing answers, practical solutions to real problems or cognitive needs. Sociology combines theory and empirical research, and today, more than ever, it is useful for knowing how to analyze and respond to the issues of social coexistence: culture, democracy, health, globalization, ecology, gender and sexuality, migrations, symbolic representations, great themes that carry within them the transformations of social relations, of the family, of stratification, of education, of religion, of the arts, of the use of the mass media. The course therefore intends to address the forms and changes of living in society, according to different theories and methods of investigation, with the aim of making female students more and more autonomous and aware. Able to set up conceptually oriented empirical research. Particular attention will be paid to the themes closest to the professional paths of the Eduform, Edunido and SFP degree courses, with particular attention to childhood.

Reference books

per 9 crediti 3 testi, per 6 crediti 2 testi, per 3 crediti da definire con la docente. Main Text: 1) Milena Gammaitoni, a cura, "La Sociologia: Storia e storie, teorie e ricerca empirica" Utet, Torino, 2025 2) One text to choose between: E. Goffman, La vita quotidiana come rappresentazione o I rituali dell'interazione, L. Berger, T. Luckmann, La realtà come costruzione sociale, M. Weber, Lo spirito protestante e le origini del capitalismo o La scienza come professione. La politica come professione, E. Durkheim, Il Suicidio, P. H. Marcuse, L'uomo ad una dimensione, W. Adorno, La personalità autoritaria, P. Bourdieu, Il dominio maschile, C.W. Mills, L'immaginazione sociologica,, Hannah Arendt, Vita activa o Le origini del totalitarismo, Franco Ferrarotti, Dalla società irretita al nuovo umanesimo, Agnes Heller, Per una teoria dei sentimenti, Mary Wollstonecraft, I diritti delle donne, Z. Bauman, Amore liquido, Odorisio G.C., Harriet Martineau e Tocqueville, Due diverse letture della democrazia americana, Rubettino. 3) One text to choose between: (qualsiasi edizione, molti testi sono presenti in biblioteca e si possono richiedere nel sistema interbibliotecario nazionale) Milena Gammaitoni, Storie di vita di artiste europee, dal Medioevo alla contemporaneità, Cleup, Padova Aversano L., Caianiello O., Gammaitoni M., a cura, Musiciste e Compositrici, Storia e storie di vita, SEdM, 2021 (ordinabile nel sito www.sedm.it), Bartholini I., Violenza di prossimità. La vittima, il carnefice, lo spettatore e il «grande occhio», Carbone C., Voci indigene e saperi sovversivi, Le donne Maori innovano le conoscenze, Mimesis, 2021, Carnà K., Nuove identità in una società multietnica, Percorsi tra scuole, religioni, famiglie, Cleup, 2020, Carnà K., S. Rossetti, Corpi e identità, donne dal subcontinente indiano all'Italia, Maori Ed. 2021, Grassi E., Etica e intelligenza artificiale, questioni aperte, Armando, 2020, Grassi E., Per una sociologia algomorfica. Il ruolo degli algoritmi nei mutamenti sociali, Franco Angeli, 2025. Corbisiero F., M. Nocenzi, Manuale di educazione al genere e alla sessualità, Utet, 2021 Costa C., Morsello B., Incerta religiosità, forme molteplici del credere, Franco Angeli, 2020, D'Amato M. a cura, Immaginario e satanismo, Universitaria, 2010 Gammaitoni M., a cura, Le arti e la politica. Le risposte della sociologia, Cleup, 2015, Gammaitoni M., a cura, Per una sociologia delle arti. Storia e storie di vita, Cleup, 2012 Gammaitoni M., a cura, Roma in mutamento? Intercultura e inclusione per servizi pubblici innovativi, Cleup, 2021. Romeo A., Per una sociologia del corpo, Mondadori, 2018, D'Elia L., Nicolaus N., Umanamente insostenibile. Il capitalismo nuoce gravemente ai sapiens, Meltemi, 2025 Calabresi G., Lo street harrasment e la costruzione sociale dei corpi, Cleup, 2025. Cleup publisher: redazione@cleup.it

Reference bibliography

Bibliography Luciano Gallino, Dizionario di Sociologia, Utet Franco Ferrarotti, Trattato di Sociologia, Utet Reading suggested Patricia Madoo Lengermann, Gilian Niebrugge, The Women Founders, Sociology and Social Theory 1830-1930, Waveland Press, 2007 Nicolò Govoni, Se fosse tuo figlio, Longanesi Elena Giannini Belotti, Dalla parte delle bambine, Mondadori Marina D'Amato, Ci siamo persi i bambini, Laterza Graziella Priulla, Violate, sessismo e cultura dello stupro, Maori ed. Adriana Cavarero, Il femminile negato, la radice greca della violenza occidentale, Pazzini Ed. Modalità di assegnazione e svolgimento Tesi di Laurea

Study modes

At University, I'll organize seminars and conference

Exam modes

-

22910271 - Sperimentazione educativa

Docente: CASTELLANA GIUSEPPINA

Italiano

Prerequisiti

E' un corso di base per il quale può eventualmente essere utile, ma non obbligatorio, avere alcune conoscenze preliminari sui lineamenti di ricerca empirica e sperimentale.

Programma

Il corso ha come scopo generale quello di illustrare le principali direttrici metodologiche della ricerca in campo educativo e di fornire conoscenze circa la costruzione e l'utilizzo dei principali strumenti per la rilevazione dei dati. Il programma, nello specifico, verterà sui

seguenti argomenti: • fondamenti teorici e metodologici dell'indagine empirica e sperimentale; • la definizione del disegno della ricerca: identificazione di problemi e obiettivi di ricerca, costruzione del quadro teorico, formulazione delle ipotesi, definizioni operative, tipi di variabili, relazioni tra variabili; • i principali strumenti di raccolta dati; • la codifica, l'analisi dei dati e il controllo delle ipotesi: elaborazioni statistiche; • percorsi di revisione critica delle ipotesi; • percorsi per la soluzione dei problemi.

Testi

PROGRAMMA NON FREQUENTANTI 1) Domenici, G., Lucisano, P. & Biasi V. (2021). Ricerca sperimentale e processi valutativi in educazione. Milano: McGraw-Hill Education. 2) Biasi V. (2019). Conflitto psichico e Educazione. Fenomenologia e sperimentazione. Milano: LED. 3) Biasi V. (2017). Dinamiche dell'apprendere. Schemi mentali, interessi e questioni didattico-valutative. Roma: Carocci. PROGRAMMA FREQUENTANTI - Domenici, G., Lucisano, P. & Biasi V. (2021). Ricerca sperimentale e processi valutativi in educazione. Milano: McGraw-Hill Education. - Castellana G. (2018). Dimmi come leggi. Questionario e itinerari didattici sulle strategie di lettura per la scuola secondaria di primo grado. Milano: LED. -Testi/articoli che verranno indicati nel corso delle lezioni (sui temi: orientamento, strategie cognitive e motivazionali, lifeskills, ecc.).

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Le lezioni del corso teorico sono organizzate con un taglio operativo. Verranno strutturate esercitazioni su casi esemplificativi in diversi ambiti disciplinari e livelli di scolarizzazione, in particolare relativi all'ambito della lettura e della comprensione del testo. Una parte del corso sarà svolta sulla piattaforma Formonline.

Modalità di valutazione

La verifica formativa degli apprendimenti avverrà attraverso una serie di esercitazioni durante il corso dell'insegnamento a carattere facoltativo. La prova di verifica sarà scritta, con domande a scelta multipla.

English

Prerequisites

It's a basic course for which it may possibly be useful, but not mandatory, to have some preliminary knowledge about the lines of empirical and experimental research.

Programme

The course main objective is to illustrate and define the main lines of educational research and to provide students with the principal evaluation tools. - Issues and strategies for educational research. -The construction of the research: identification of problems and research objectives, construction of the theoretical framework, formulation of hypotheses, operational definitions, types of variables, relationships between variables - Collection of data: qualitative and quantitative techniques - Coding, data analysis and hypothesis-testing: processing of statistics and bivariate statistics - learn how to critically redraft hypotheses - identify paths to solve educational issues.

Reference books

PROGRAMMA NON FREQUENTANTI 1) Domenici, G., Lucisano, P. & Biasi V. (2021). Ricerca sperimentale e processi valutativi in educazione. Milano: McGraw-Hill Education. 2) Biasi V. (2019). Conflitto psichico e Educazione. Fenomenologia e sperimentazione. Milano: LED. 3) Biasi V. (2017). Dinamiche dell'apprendere. Schemi mentali, interessi e questioni didattico-valutative. Roma: Carocci. PROGRAMMA FREQUENTANTI - Domenici, G., Lucisano, P. & Biasi V. (2021). Ricerca sperimentale e processi valutativi in educazione. Milano: McGraw-Hill Education. - Castellana G. (2018). Dimmi come leggi. Questionario e itinerari didattici sulle strategie di lettura per la scuola secondaria di primo grado. Milano: LED. -Testi/articoli che verranno indicati nel corso delle lezioni (sui temi: orientamento, strategie cognitive e motivazionali, lifeskills, ecc.).

Reference bibliography

-

Study modes

Lessons will be provide an active involment of students. Exercises will be structured on researches conducted in different disciplinary areas and levels of schooling, in particular related to the field of reading and comprehension. Part of the course will be carried out on the Formonline platform.

Exam modes

-

22910125 - Storia contemporanea

Canale:FORMATORE

Docente: RIGANO GABRIELE

Italiano

Prerequisiti

Non ci sono particolare prerequisiti se non la conoscenza della lingua italiana

Programma

Il corso prende in esame i momenti e gli aspetti fondamentali della storia contemporanea del XIX e del XX secolo a partire dall'Unità d'Italia alla formazione degli stati nazionali europei per giungere agli anni recenti. Attenzione particolare sarà riservata alla World History, cioè alla storia in una prospettiva globale. Focus specifici saranno dedicati al tema della seconda guerra mondiale e delle relazioni diplomatiche nella protezione del patrimonio artistico italiano e delle persecuzione e deportazione degli ebrei. Descrizione

particolareggiata: Cfu 1-2: I caratteri generali dell'età contemporanea. L'Ottocento europeo e la formazione delle moderne culture politiche. Il passaggio dalla società di Antico regime allo Stato di diritto. Il costituzionalismo. Liberalismo, socialismo, nazionalismo. La società di massa. L'apogeo della proiezione europea nel mondo. Colonialismo e imperialismo. Gli ideali democratici. Le relazioni internazionali dal "Concerto" all'arbitrato alla politica di potenza. L'Italia liberale. La seconda Rivoluzione industriale. I prodromi della Prima guerra mondiale. Cfu 3-4: Europa 1914-1945: un continente si autodistrugge. Esiti della Prima guerra mondiale: il trionfo delle nazioni e la scomparsa degli imperi. Il dilagare del contagio autoritario e totalitario. Caratteristiche dei regimi illiberali in Italia e Germania. Il razzismo in Europa: origini e manifestazioni. La crisi del 1929. Verso una nuova guerra europea e mondiale. La seconda guerra mondiale, caratteristiche e svolgimento. La Shoah. Il mondo entra nell'era nucleare. Cfu 5-6: Il nuovo ordine internazionale dopo la Seconda guerra mondiale: bipolarismo, cortina di ferro, "secondo mondo", guerra fredda. L'Italia repubblicana. Le grandi questioni del mondo contemporaneo: il fenomeno delle migrazioni.

Testi

MANUALE: Lucio Caracciolo, Adriano Roccucci, Storia contemporanea, Le Monnier-Mondadori, 2017 Tutti gli studenti dovranno portare all'esame i seguenti capitoli del Manuale: 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24 e 26. Più un libro a scelta tra: - G. Rigano, Combattere in un museo. Vaticano, Italia, Germania e il destino dell'arte in guerra 1943-1945, Artemide, 2024; - A. Riccardi, La guerra del silenzio. Pio XII, il nazismo, gli ebrei, Laterza, 2022.

Bibliografia di riferimento

-MANUALE: Lucio Caracciolo, Adriano Roccucci, Storia contemporanea, Le Monnier-Mondadori, 2017 Tutti gli studenti dovranno portare all'esame i seguenti capitoli del Manuale: 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24 e 26. Più un libro a scelta tra: - G. Rigano, Combattere in un museo. Vaticano, Italia, Germania e il destino dell'arte in guerra 1943-1945, Artemide, 2024; - A. Riccardi, La guerra del silenzio. Pio XII, il nazismo, gli ebrei, Laterza, 2022.

Modalità erogazione

Lezioni frontali e attività seminariali con applicazioni su specifici casi di studio e su questioni attinenti l'attualità con la prospettiva e il metodo storico.

Modalità di valutazione

La valutazione sarà effettuata in un'unica seduta attraverso un colloquio orale in cui saranno verificati sia lo studio dei libri in programma e di eventuali altri materiali proposti sia la comprensione degli argomenti approfonditi in aula durante le lezioni. In sede d'esame sarà valutata la comprensione acquisita dallo studente delle dinamiche socio-economiche e culturali dell'età contemporanea, nonché la sua capacità di utilizzare le conoscenze storiche in un'analisi articolata dei fenomeni dell'età contemporanea. Particolare attenzione sarà riservata alla capacità dello studente di connettere le vicende italiane al quadro storico complessivo. Non sono previste verifiche in itinere. Il docente terrà conto, ai fini della valutazione finale, del grado di partecipazione in aula (per gli studenti frequentanti). Sarà inoltre valutata la capacità di saper applicare le conoscenze storiche, congiuntamente a conoscenze in altre discipline, in un'analisi complessiva dell'età contemporanea. Per gli studenti con DSA, la cui certificazione sia depositata presso la Segreteria Studenti, sono previste misure compensative e/o dispensative.

English

Prerequisites

There are no particular prerequisites other than knowledge of the Italian language

Programme

The course examines the fundamental moments and aspects of contemporary history of the 19th and 20th centuries starting from the Unification of Italy to the formation of the European national states up to recent years. Particular attention will be paid to World History, that is, history in a global perspective. Specific focuses will be dedicated to the topic of the Second World War and diplomatic relations in the protection of the Italian artistic heritage, and of the persecution and deportation of the Jews. Detailed description: Credits 1-2: The general characteristics of the contemporary age. Nineteenth century Europe and the formation of modern political cultures. The transition from the ancient regime society to the rule of law. Constitutionalism. Liberalism, socialism, nationalism. Mass society. The apogee of European projection in the world. Colonialism and imperialism. Democratic ideals. International relations from the "Concert" to arbitration to power politics. Liberal Italy. The Second Industrial Revolution. The precursors of the First World War. CFU 3-4: Europe 1914-1945: a continent destroys itself. Outcomes of the First World War: the triumph of nations and the disappearance of empires. The spread of authoritarian and totalitarian contagion. Characteristics of illiberal regimes in Italy and Germany. Racism in Europe: origins and manifestations. The crisis of 1929. Towards a new European and world war. The Second World War, characteristics and progress. The Holocaust. The world enters the nuclear age. Credits 5-6: The new international order after the Second World War: bipolarism, iron curtain, "second world", cold war. Republican Italy. The great questions of the contemporary world: the phenomenon of migration.

Reference books

Manual: Lucio Caracciolo, Adriano Roccucci, Storia contemporanea, Le Monnier-Mondadori, 2017 All students must bring the following chapters of the Manual to the exam: 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24 e 26. Plus a book of your choice: - G. Rigano, Combattere in un museo. Vaticano, Italia, Germania e il destino dell'arte in guerra 1943-1945, Artemide, 2024; - A. Riccardi, La guerra del silenzio. Pio XII, il nazismo, gli ebrei, Laterza, 2022.

Reference bibliography

-Manual: Lucio Caracciolo, Adriano Roccucci, Storia contemporanea, Le Monnier-Mondadori, 2017 All students must bring the following chapters of the Manual to the exam: 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24 e 26. Plus a book of your choice: - G. Rigano, Combattere in un museo. Vaticano, Italia, Germania e il destino dell'arte in guerra 1943-1945, Artemide, 2024; - A. Riccardi, La guerra del silenzio. Pio XII, il nazismo, gli ebrei, Laterza, 2022.

Study modes

Lectures and seminar activities with applications on specific case studies and issues relating to current affairs with a historical perspective and method.

Exam modes

-

22910130 - Storia della filosofia

Docente: PETAGINE ANTONIO

Italiano

Prerequisiti

Non sono necessari prerequisiti particolari, anche se, data la difficoltà di alcuni argomenti, si consiglia vivamente la frequenza.

Programma

Possiamo essere felici nel corso della nostra vita? La domanda sulla felicità nella storia della filosofia occidentale. Una delle domande fondamentali che attanagliano il cuore dell'uomo è quella della felicità. Che cosa desideriamo quando vogliamo essere felici? Vogliamo esserlo per noi stessi o anche per gli altri? Si può raggiungere in questa vita oppure è illusoria? Durante il corso si vedrà come diversi importanti autori della filosofia hanno tentato di rispondere a queste domande. Perciò, il corso sarà diviso in due parti. Nella prima parte, si utilizzerà un'antologia di testi, che permetterà allo studente di conoscere e mettere a confronto le teorie dei principali autori della filosofia occidentale. Nella seconda parte, si rifletterà su come concepiamo la felicità oggi, soprattutto su come la viviamo: i tanti progressi a cui abbiamo assistito negli ultimi decenni, a livello sociale e culturale, hanno o meno contribuito a renderci felici? Per affrontare questo problema, si soffermeremo soprattutto sulle analisi di Gilles Lipovetsky.

Testi

Per la prima parte: A. Petagine, *Profili dell'umano. Lineamenti di Antropologia filosofica*, FrancoAngeli, Milano 2007, pp. 17-54. A. Petagine, *Coltivare l'umano. Perché abbiamo bisogno dell'etica*, Orthotes, Milano-Napoli 2019, pp. 1-82. Un'antologia di testi di autori classici (Aristotele, Epicuro, Agostino, Tommaso d'Aquino, Locke, Kant, Bentham, Freud) verrà indicata dal docente in piattaforma Un file con l'elenco esatto dei testi sarà caricato sulla piattaforma didattica. Per la seconda parte: G. Lipovetsky, *Una felicità paradossale*, Cortina, Milano 2007, pp. 126-320. Il docente si riserva di fornire altri materiali didattici durante il corso, usando la piattaforma Formonline.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Quanto alla prima parte (36 ore), il corso sarà svolto prevalentemente attraverso la lezione frontale. nella seconda parte (18 ore), oltre alla lezione frontale si userà anche il metodo della discussione, dello studio di caso, e l'utilizzo di materiali visivi. Utilizzo della piattaforma Formonline per il caricamento e la comunicazione di ulteriore materiale di supporto. Utilizzo della piattaforma Teams per attività di tipo individuale e di gruppo. Nel caso di ripresentazione dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare, saranno fornite lezioni a distanza, attraverso la piattaforma "Teams".

Modalità di valutazione

La valutazione finale sarà costituita da una prova orale, in cui lo studente/la studentessa sarà sottoposto/a ad alcune domande (almeno tre) che terranno conto delle capacità dello studente/della studentessa di riconoscere le principali dottrine degli autori, classificare testi e autori all'interno di un certo filone di pensiero, stabilire i contenuti presenti in un testo. Nel corso della prova il docente valuterà se la studentessa/lo studente sia in grado di andare oltre una presentazione mnemonica di ciò che è stato insegnato, presentando in modo personale un testo e tenendo insieme l'efficacia dell'esposizione, la capacità di esprimersi con il linguaggio proprio della filosofia. Per raggiungere la valutazione finale verrà somministrata un'unica prova sull'intero programma, al fine di consentire allo studente di spaziare tra gli argomenti, proporre collegamenti e offrire paragoni pertinenti tra testi, svolgere osservazioni critiche di ampio respiro. La valutazione sarà compiuta distinguendo la valutazione insufficiente (1-17) da quella sufficiente. La valutazione sarà insufficiente laddove fosse maggioritaria la presenza di risposte assenti o contenenti gravi lacune o errori. All'interno delle valutazioni sufficienti, si proporrà un arco di valutazioni che va dal 18 al 30. I voti dal 28 al 30 rappresentano la valutazione ottimale, in cui la distinzione è legittimata da una minore efficacia su elementi non sostanziali della risposta, concernenti l'elaborazione del discorso, la capacità di argomentazione, la resa del contenuto. Nei casi in cui lo studente/la studentessa dimostri non solo l'ottimale raggiungimento degli obiettivi, ma anche una capacità peculiare nell'articolazione del discorso filosofico, alla votazione di 30/30 sarà aggiunta la lode.

English

Prerequisites

No particular prerequisites are required, although, given the difficulty of several topics, attendance is strongly recommended.

Programme

Can we be happy during our lifetime? The question of happiness in the history of Western philosophy. One of the fundamental questions that grips the human heart is that of happiness. What do we desire when we want to be happy? Do we want to be so for ourselves or also for others? Can it be achieved in this life or is it illusory? During the course we will see how several important authors of philosophy have attempted to answer these questions. Therefore, the course will be divided into two parts. In the first part, an anthology of texts will be used, which will enable the student to learn about and compare the theories of the main authors of Western philosophy. In the second part, we will reflect on how we conceive happiness today, especially how we experience it: have the many advances we have witnessed in recent decades, socially and culturally, contributed to making us happy or not? To address this question, we will focus mainly on Gilles Lipovetsky's analyses.

Reference books

First part: A. Petagine, *Profili dell'umano. Lineamenti di Antropologia filosofica*, FrancoAngeli, Milano 2007, pp. 17-54. A. Petagine, *Coltivare l'umano. Perché abbiamo bisogno dell'etica*, orthotes, Napoli-Salerno 2019, pp. 29-82. An anthology of texts by classical authors (Aristotle, Epicurus, Augustine, Thomas Aquinas, Locke, Kant, Bentham, Freud) will be provided by the instructor on the platform. Second part: G. Lipovetsky, *Una felicità paradossale*, Cortina, Milano 2007, pp. 126-320. We reserves the possibility of providing additional teaching materials ##### the course via the Formonline platform.

Reference bibliography

Study modes

As for the first part (36 hours), the course will be conducted mainly through frontal lecture. In the second part (18 hours), in addition to the frontal lecture, the method of discussion, case study, and the use of visual materials will also be used. Use of the Formonline platform for uploading and communicating additional supporting materials. Use of the Teams platform for individual and group activities. In the case of a renewed situation of health emergency from COVID-19, all provisions regulating the manner in which teaching activities and student assessment will be implemented. In particular, distance learning lessons will be provided through the "Teams" platform.

Exam modes

22910136 - Storia della pedagogia

Docente: META CHIARA

Italiano

Prerequisiti

i prerequisiti richiesti dal corso riguardano una buona conoscenza delle idee pedagogiche e degli autori in età moderna e contemporanea.

Programma

Il corso sarà articolato in due parti che si svolgeranno entrambe nel primo semestre. La parte generale ripercorrerà, nel primo semestre, in chiave critico-riflessiva la storia dei processi culturali e formativi con particolare riferimento alle correnti pedagogiche del Novecento. Si pone inoltre l'obiettivo di sviluppare una conoscenza approfondita delle trasformazioni culturali e formative della società complessa e delle sue istituzioni educative. Verranno inoltre prese in esame questioni più specifiche riguardanti la storia dell'Italia repubblicana in particolare per quanto riguarda i temi della scuola e dell'educazione. Verrà presa in esame la politica educativa dei governi italiani a partire dagli anni cinquanta e le varie correnti pedagogiche che si confrontarono per attuare il dettato costituzionale inerente una scuola "aperta a tutti" senza distinzione di classe, genere e credo religioso.

Testi

F. Cambi, le pedagogie del Novecento, Laterza, Bari, 1997 A.Gramsci, Quaderno del carcere n. 12. A cura di Chiara Meta, Edizioni Conoscenza, Roma, 2018. C. Covato C. Meta, M. Ridolfi (a cura di) Educazione e politica nell'Italia repubblicana, Roma Tre Press, 2023

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

le lezioni si terranno nel primo semestre due volte a settimana.

Modalità di valutazione

L'esame si svolgerà in forma orale.

English

Prerequisites

the entry requirements for the course are a good knowledge of pedagogical ideas of the authors of the modern and contemporary age.

Programme

The course will be articulated in a general part and a workshop part in the same semester. The general part will retrace, in the first semester, in a critical-reflective key, the history of cultural and educational processes with particular reference to the pedagogical currents of the twentieth century. It also aims to develop an in-depth understanding of the cultural and educational transformations of complex society and its educational institutions. Will also be taken into consideration more specific issues concerning the history of Republican Italy will be analyzed, particularly regarding the topics of school and education. The educational policy of the Italian governments from the 1950s onwards will be examined, as well as the various pedagogical currents that confronted each other to implement the constitutional mandate regarding a school "open to everyone" without distinction of class, gender, or religious belief.

Reference books

F. Cambi, le pedagogie del Novecento, Laterza, Bari, 1997 A.Gramsci, Quaderno del carcere n. 12. A cura di Chiara Meta, Edizioni Conoscenza, Roma, 2018. C. Covato C. Meta, M. Ridolfi (a cura di) Educazione e politica nell'Italia repubblicana, Roma Tre Press, 2023

Reference bibliography

Study modes

The lessons will be held in the first semester twice a week.

Exam modes

22910163 - Storia della pedagogia

Docente: META CHIARA

Italiano

Prerequisiti

i prerequisiti richiesti dal corso riguardano una buona conoscenza delle idee pedagogiche e degli autori in età moderna e contemporanea.

Programma

Il corso sarà articolato in una parte laboratoriale nella quale verranno indagate, in via preliminare, alcune idee centrali per la storia dell'educazione in relazione alla storia dell'infanzia: identità della disciplina, diverse idee a confronto sulla nascita del "sentimento d'infanzia". Successivamente si analizzeranno le "diverse infanzie" (borghese, contadina, operai, abbandonata) in età moderna e contemporanea attraverso una lettura per "prismi" interpretativi offerti anche dalla letteratura più aggiornata sul tema.

Testi

F. Cambi, le pedagogie del Novecento, Laterza, Bari, 1997 A.Gramsci, Quaderno del carcere n. 12. A cura di Chiara Meta, Edizioni Conoscenza, Roma, 2018. C. Covato C. Meta, M. Ridolfi (a cura di) Educazione e politica nell'Italia repubblicana, Roma Tre Press, 2023

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

il corso di svolgerà nel primo semestre, due incontri uno da tre ore e un altro da due

Modalità di valutazione

la valutazione si svolgerà in modalità orale

English

Prerequisites

the entry requirements for the course are a good knowledge of pedagogical ideas of the authors of the modern and contemporary age.

Programme

The course will consist of a laboratory part in which some central ideas for the history of education in relation to the history of childhood will be preliminarily investigated: identity of the discipline, different ideas compared on the birth of the "feeling of childhood." Next, "different childhoods" (bourgeois, peasant, blue-collar, abandoned) in the modern and contemporary ages will be analyzed through a reading by interpretive "prisms" also offered by the most up-to-date literature on the subject.

Reference books

F. Cambi, le pedagogie del Novecento, Laterza, Bari, 1997 A.Gramsci, Quaderno del carcere n. 12. A cura di Chiara Meta, Edizioni Conoscenza, Roma, 2018. C. Covato C. Meta, M. Ridolfi (a cura di) Educazione e politica nell'Italia repubblicana, Roma Tre Press, 2023

Reference bibliography

-

Study modes

The course will take place in the first semester, with two meetings, one lasting three hours and another two.

Exam modes

-