

DIDATTICA EROGATA 2022/2023

Scienze pedagogiche e scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua (LM-85 LM-57)

Dipartimento: SCIENZE DELLA FORMAZIONE

Codice CdS: 129653

INSEGNAMENTI

Primo anno

Primo semestre

22910709 - Bioetica e etica della salute (- M-FIL/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
RUSSO MARIA TERESA	36	Carico didattico	

22910707 - Environmental ethics (- M-FIL/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GARASIC MIRKO DANIEL	36	Carico didattico	

22910712 - LABORATORIO (- M-PED/03 - 3 CFU - 18 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MORINI ARIANNA LODOVICA	18	Carico didattico	

22910712 - MODULO BASE (- M-PED/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MORETTI GIOVANNI	36	Carico didattico	

22910712 - SEMINARIO (- M-PED/03 - 3 CFU - 18 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MORETTI GIOVANNI	18	Carico didattico	

22910704 - Metodologie della formazione professionale (- SPS/09 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
PROIETTI EMANUELA	36	Carico didattico	

22902253 - PEDAGOGIA DELLE RISORSE UMANE E DELLE ORGANIZZAZIONI (- M-PED/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CAGGIANO VALERIA	36	Carico didattico	

22910711 - LABORATORIO (- M-PED/03 - 3 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
DE ANGELIS BARBARA	36	Carico didattico	

22910711 - MODULO BASE + SEMINARIO (- M-PED/03 - 9 CFU - 54 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
RIZZO AMALIA	54	Carico didattico	

22910075 - PEDAGOGIA INTERCULTURALE E SOCIALE (- M-PED/01 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Fruito da: 22910051 Pedagogia interculturale e sociale in Coordinatore dei servizi educativi e dei servizi sociali LM-50 CATARCI MARCO	72	
Fruito da: 22910051 Pedagogia interculturale e sociale in Coordinatore dei servizi educativi e dei servizi sociali LM-50 RICCARDI VERONICA	72	

22910708 - Ricerca educativa, didattica della scrittura e scrittura manuale (- M-PED/04 - 3 CFU - 18 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ANGELINI CINZIA	18	Carico didattico	

22910708 - Tecniche e metodi delle attività motorie (- M-EDF/01 - 3 CFU - 18 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
COCO DANIELE	18	Carico didattico	

22902234 - SOCIOLOGIA DEI PROCESSI EDUCATIVI E FORMATIVI 6 CFU (- SPS/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 22902234 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI EDUCATIVI E FORMATIVI 6 CFU in Scienze pedagogiche e scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua LM-85 NO CARBONE VINCENZO	66	

22910083 - SPERIMENTALISMO, INNOVAZIONE DIDATTICA E PEDAGOGIA MONTESSORIANA (- M-PED/04 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MANFREDA ADA	72	Carico didattico	

22910042 - TEORIA E METODI DELLA CONSULENZA PEDAGOGICA (- M-PED/01 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ALUFFI PENTINI ANNA	36	Carico didattico	
OLIVIERI FABIO	36	Carico didattico	

22910076 - TEORIE MODERNE DELL'EDUCAZIONE E PEDAGOGIA DELL'ESPRESSIONE (- M-PED/01 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
SCARAMUZZO GILBERTO	72	Carico didattico	

Secondo semestre

22910224 - Comunicazione di rete (- M-PED/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LA ROCCA CONCETTA	36	Carico didattico	

22910224 - cooperative learning online (- M-PED/03 - 3 CFU - 18 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LA ROCCA CONCETTA	18	Carico didattico	

22910224 - eportfolio (- M-PED/03 - 3 CFU - 18 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LA ROCCA CONCETTA	18	Carico didattico	

22910079 - DIDATTICA DELL'ORIENTAMENTO IN PROSPETTIVA EUROPEA (- M-PED/03 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MARGOTTINI MASSIMO	72	Carico didattico	

22910705 - Filosofia della formazione (- M-PED/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
BROCCOLI AMELIA	36	Carico didattico	

22910712 - LABORATORIO (- M-PED/03 - 3 CFU - 18 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MORINI ARIANNA LODOVICA	18	Carico didattico	

22910712 - MODULO BASE (- M-PED/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MORETTI GIOVANNI	36	Carico didattico	

22910712 - SEMINARIO (- M-PED/03 - 3 CFU - 18 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MORETTI GIOVANNI	18	Carico didattico	

22902266 - METODI STATISTICI DI ANALISI DEI DATI 6 CFU LM 57 (- SECS-S/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
BOVE GIUSEPPE	36	Carico didattico	

22910713 - Metodi, strategie e strumenti della ricerca didattica (- M-PED/03 - 6 CFU - 6 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CIRACI ANNA MARIA	6	Carico didattico	

22910255 - Modern theories of education and pedagogy of expression (- M-PED/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
PICCIONE VINCENZO ANTONIO	36	Carico didattico	

22902253 - ORGANIZZAZIONE AZIENDALE E FORMAZIONE CONTINUA (- SECS-P/10 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	

22910075 - PEDAGOGIA INTERCULTURALE E SOCIALE (- M-PED/01 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Fruito da: 22910051 Pedagogia interculturale e sociale in Coordinatore dei servizi educativi e dei servizi sociali LM-50 CATARCI MARCO	72	
Fruito da: 22910051 Pedagogia interculturale e sociale in Coordinatore dei servizi educativi e dei servizi sociali LM-50 RICCARDI VERONICA	72	

22910222 - Psicologia dell'educazione e della formazione (- M-PSI/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LONIGRO ANTONIA	36	Carico didattico	

22902259 - PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI (- M-PED/04 - 3 CFU - 18 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ANGELINI CINZIA	36	Carico didattico	
AGRUSTI FRANCESCO	18	Carico didattico	
ANGELINI CINZIA	18	Carico didattico	

22902259 - PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI (- M-PED/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ANGELINI CINZIA	36	Carico didattico	
AGRUSTI FRANCESCO	18	Carico didattico	
ANGELINI CINZIA	18	Carico didattico	

22910118 - STORIA DEI MODELLI EDUCATIVI E FORMATIVI (- M-PED/02 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LEPRI CHIARA	36	Carico didattico	

22902269 - STORIA DELLE DONNE (- M-STO/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Fruito da: 22902342 STORIA DELLE DONNE in Coordinatore dei servizi educativi e dei servizi sociali LM-50 N0 AZARA LILIOSA	36	
Fruito da: 22902342 STORIA DELLE DONNE in Coordinatore dei servizi educativi e dei servizi sociali LM-50 N0 AZARA LILIOSA	36	N0

22910077 - STORIA SOCIALE DELL'EDUCAZIONE (- M-PED/02 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CANTATORE LORENZO	72	Carico didattico	

22910042 - TEORIA E METODI DELLA CONSULENZA PEDAGOGICA (- M-PED/01 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ALUFFI PENTINI ANNA	36	Carico didattico	
OLIVIERI FABIO	36	Carico didattico	

22910076 - TEORIE MODERNE DELL'EDUCAZIONE E PEDAGOGIA DELL'ESPRESSIONE (- M-PED/01 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
SCARAMUZZO GILBERTO	72	Carico didattico	

Secondo anno

Primo semestre

22910309 - Antropologia della globalizzazione (- M-DEA/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
POMPEO FRANCESCO	36	Carico didattico	

22902262 - APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI (- M-PED/01 - 3 CFU - 18 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ALEANDRI GABRIELLA	36	Carico didattico	
ALEANDRI GABRIELLA	18	Carico didattico	
DI RIENZO PAOLO	18	Carico didattico	

22902262 - APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI (- M-PED/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ALEANDRI GABRIELLA	36	Carico didattico	
ALEANDRI GABRIELLA	18	Carico didattico	
DI RIENZO PAOLO	18	Carico didattico	

22910258 - Filosofia, formazione e società (- M-FIL/06 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
PETAGINE ANTONIO	36	Carico didattico	

22902243 - LINGUA E CULTURA SPAGNOLA 6 CFU LM 85 (- L-LIN/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CASTORINA ANTONIO	36	Carico didattico	N0

22902244 - LINGUA, CULTURA E ISTITUZIONE DEI PAESI IN LINGUA INGLESE 6 CFU LM 85 (- L-LIN/10 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LUPPI FABIO	36	Carico didattico	N0

22910044 - PSICOLOGIA CLINICA E GESTIONE DELLO STRESS (- M-PSI/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	

22910276 - Psicologia dei sistemi organizzativi (in lingua inglese) (- M-PSI/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CAFFARO FEDERICA	36	Carico didattico	

22902235 - PSICOLOGIA DELLE ARTI 6 CFU LM 85 (- M-PSI/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MASTANDREA STEFANO	36	Carico didattico	N0

22902252 - PSICOLOGIA SOCIALE DEI GRUPPI 6 CFU (- M-PSI/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MARICCHIOLO FRIDANNA	36	Carico didattico	

22902234 - SOCIOLOGIA DEI PROCESSI EDUCATIVI E FORMATIVI 6 CFU (- SPS/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CARBONE VINCENZO	36	Carico didattico	N0

22902268 - SOCIOLOGIA DEL LAVORO E DELLE ORGANIZZAZIONI 6 CFU LM 57 (- SPS/09 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
COCOZZA ANTONIO	36	Carico didattico	

22910114 - STATISTICA PER LA VALUTAZIONE (- SECS-S/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CAPOBIANCO ROSA	36	Carico didattico	

22902238 - STORIA DELLA PACE 6 CFU LM 85 (- M-STO/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Fruito da: 22910200 Storia della pace in Coordinatore dei servizi educativi e dei servizi sociali LM-50 IMPAGLIAZZO MARCO	36	N0

22910223 - Storia dell'europa e delle istituzioni comunitarie (- M-STO/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
SERGIO MARIALUISA LUCIA	36	Carico didattico	

Secondo semestre

22910309 - Antropologia della globalizzazione (- M-DEA/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
POMPEO FRANCESCO	36	Carico didattico	

22902267 - DIRITTO DEL LAVORO E SVILUPPO DELLE RISORSE UMANE 6 CFU LM 57 (- IUS/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LAMBERTI FABIOLA	36	Carico didattico	

22910043 - ETICA DELLA RELAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE (- M-FIL/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
RUSSO MARIA TERESA	36	Carico didattico	

22910115 - LETTERATURA E LINGUA FRANCESE PER L'EDUCAZIONE (- L-LIN/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GEAT MARINA	36	Carico didattico	

22910044 - PSICOLOGIA CLINICA E GESTIONE DELLO STRESS (- M-PSI/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	

22902235 - PSICOLOGIA DELLE ARTI 6 CFU LM 85 (- M-PSI/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MASTANDREA STEFANO	36	Carico didattico	N0

22902252 - PSICOLOGIA SOCIALE DEI GRUPPI 6 CFU (- M-PSI/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua / LM-57 - Scienze pedagogiche / LM-85

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MARICCHIOLO FRIDANNA	36	Carico didattico	

INCARICHI DIDATTICI DEL CORSO DI LAUREA

Nominativo	Tot.Ore	Tipo incarico	Ore	Attività didattica
AGRUSTI FRANCESCO	18	Carico didattico	18	22902259 - PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57
ALEANDRI GABRIELLA	54	Carico didattico Carico didattico	18 36	22902262 - APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57 22902262 - APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57
ALUFFI PENTINI ANNA	36	Carico didattico	36	22910042 - TEORIA E METODI DELLA CONSULENZA PEDAGOGICA
ANGELINI CINZIA	72	Carico didattico Carico didattico Carico didattico	18 36 18	22902259 - PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57 22902259 - PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57 22910708 - Ricerca educativa, didattica della scrittura e scrittura manuale
BOVE GIUSEPPE	36	Carico didattico	36	22902266 - METODI STATISTICI DI ANALISI DEI DATI 6 CFU LM 57
BROCCOLI AMELIA	36	Carico didattico	36	22910705 - Filosofia della formazione
CAFFARO FEDERICA	36	Carico didattico	36	22910276 - Psicologia dei sistemi organizzativi (in lingua inglese)
CAGGIANO VALERIA	36	Carico didattico	36	22902253 - PEDAGOGIA DELLE RISORSE UMANE E DELLE ORGANIZZAZIONI 12 CFU LM 57
CANTATORE LORENZO	72	Carico didattico	72	22910077 - STORIA SOCIALE DELL'EDUCAZIONE
CAPOBIANCO ROSA	36	Carico didattico	36	22910114 - STATISTICA PER LA VALUTAZIONE
CARBONE VINCENZO	36	Carico didattico	36	22902234 - SOCIOLOGIA DEI PROCESSI EDUCATIVI E FORMATIVI 6 CFU
CASTORINA ANTONIO	36	Carico didattico	36	22902243 - LINGUA E CULTURA SPAGNOLA 6 CFU LM 85
CIRACI ANNA MARIA	6	Carico didattico	6	22910713 - Metodi, strategie e strumenti della ricerca didattica
COCO DANIELE	18	Carico didattico	18	22910708 - Ricerca educativa, didattica della scrittura e scrittura manuale
COCOZZA ANTONIO	36	Carico didattico	36	22902268 - SOCIOLOGIA DEL LAVORO E DELLE ORGANIZZAZIONI 6 CFU LM 57
DE ANGELIS BARBARA	36	Carico didattico	36	22910711 - PEDAGOGIA E DIDATTICA SPECIALE PER L'INCLUSIONE 12 CFU LM85
DI RIENZO PAOLO	18	Carico didattico	18	22902262 - APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57
GARASIC MIRKO DANIEL	36	Carico didattico	36	22910707 - Environmental ethics
GEAT MARINA	36	Carico didattico	36	22910115 - LETTERATURA E LINGUA FRANCESE PER L'EDUCAZIONE
LA ROCCA CONCETTA	72	Carico didattico Carico didattico Carico didattico	36 18 18	22910224 - Comunicazione di rete 22910224 - Comunicazione di rete 22910224 - Comunicazione di rete
LAMBERTI FABIOLA	36	Carico didattico	36	22902267 - DIRITTO DEL LAVORO E SVILUPPO DELLE RISORSE UMANE 6 CFU LM 57
LEPRI CHIARA	36	Carico didattico	36	22910118 - STORIA DEI MODELLI EDUCATIVI E FORMATIVI
LONIGRO ANTONIA	36	Carico didattico	36	22910222 - Psicologia dell'educazione e della formazione
LUPPI FABIO	36	Carico didattico	36	22902244 - LINGUA, CULTURA E ISTITUZIONE DEI PAESI IN LINGUA INGLESE 6 CFU LM 85
MANFREDA ADA	72	Carico didattico	72	22910083 - SPERIMENTALISMO, INNOVAZIONE DIDATTICA E PEDAGOGIA MONTESSORIANA
MARGOTTINI MASSIMO	72	Carico didattico	72	22910079 - DIDATTICA DELL'ORIENTAMENTO IN PROSPETTIVA EUROPEA
MARICCHIOLO FRIDANNA	36	Carico didattico	36	22902252 - PSICOLOGIA SOCIALE DEI GRUPPI 6 CFU
MASTANDREA STEFANO	36	Carico didattico	36	22902235 - PSICOLOGIA DELLE ARTI 6 CFU LM 85
MORETTI GIOVANNI	54	Carico didattico Carico didattico	36 18	22910712 - LEADERSHIP EDUCATIVA E ORGANIZZAZIONE DIDATTICA 12 CFU LM85 22910712 - LEADERSHIP EDUCATIVA E ORGANIZZAZIONE DIDATTICA 12 CFU LM85
MORINI ARIANNA LODOVICA	18	Carico didattico	18	22910712 - LEADERSHIP EDUCATIVA E ORGANIZZAZIONE DIDATTICA 12 CFU LM85
OLIVIERI FABIO	36	Carico didattico	36	22910042 - TEORIA E METODI DELLA CONSULENZA PEDAGOGICA
PETAGINE ANTONIO	36	Carico didattico	36	22910258 - Filosofia, formazione e società
PICCIONE VINCENZO ANTONIO	36	Carico didattico	36	22910255 - Modern theories of education and pedagogy of expression
POMPEO FRANCESCO	36	Carico didattico	36	22910309 - Antropologia della globalizzazione
PROIETTI EMANUELA	36	Carico didattico	36	22910704 - Metodologie della formazione professionale
RIZZO AMALIA	54	Carico didattico	54	22910711 - PEDAGOGIA E DIDATTICA SPECIALE PER L'INCLUSIONE 12 CFU LM85
RUSSO MARIA TERESA	72	Carico didattico Carico didattico	36 36	22910709 - Bioetica e etica della salute 22910043 - ETICA DELLA RELAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE

Nominativo	Tot.Ore	Tipo incarico	Ore	Attività didattica
SCARAMUZZO GILBERTO	72	Carico didattico	72	22910076 - TEORIE MODERNE DELL'EDUCAZIONE E PEDAGOGIA DELL'ESPRESSIONE
SERGIO MARIALUISA LUCIA	36	Carico didattico	36	22910223 - Storia dell'europa e delle istituzioni comunitarie
DOCENTE NON DEFINITO	108	Bando	36	22902253 - PEDAGOGIA DELLE RISORSE UMANE E DELLE ORGANIZZAZIONI 12 CFU LM 57
		Bando	36	22910044 - PSICOLOGIA CLINICA E GESTIONE DELLO STRESS
		Bando	36	22910044 - PSICOLOGIA CLINICA E GESTIONE DELLO STRESS
Totale ore	1716			

CONTENUTI DIDATTICI

22910309 - Antropologia della globalizzazione

Docente: POMPEO FRANCESCO

Italiano

Prerequisiti

Programma

Il corso da 6 cfu propone una ricognizione di temi e problemi centrali dell'antropologia culturale e sociale. Dopo aver ripercorso alcuni snodi della ricerca – il concetto di cultura, il superamento della "razza", relativismo/etnocentrismo, l'identità etnica, l'analisi dei processi storico-sociali di contatto che dalla situazione coloniale giungono alle attuali realtà della globalizzazione, verranno quindi approfondite alcune linee di ricerca: la prima legata alle trasformazioni tecnologica e alla nozione di crisi, una seconda dedicata a generi, corpo e discorso umanitario.

Testi

1. F. Pompeo, 2018, Elementi di antropologia critica, Meti, Torino, (Quarta edizione riveduta e ampliata) 2. A. Appadurai, N. Alexander, 2020, Fallimento, Raffaello Cortina, Milano 3. M. Fusaschi, 2011, Quando il corpo è delle altre, Bollati Boringhieri, Torino

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

L'insegnamento si svolge prevalentemente in modalità tradizionale, cui si aggiungono incontri seminariali e alcuni materiali online. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti.

Modalità di valutazione

La modalità è l'esame orale: gli studenti porteranno il programma previsto e saranno valutati attraverso colloquio sui testi (una/due domande per ogni testo per una durata massima di 20 minuti). Lo scritto, ovvero questionario a risposta multipla è opzionale e può essere richiesto o proposto in relazione a forti numerosità. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti.

English

Prerequisites

Programme

The 6 credits course offers a survey of central themes and problems of cultural and social anthropology. After retracing some research points - the concept of culture, the overcoming of "race", relativism / ethnocentrism, ethnic identity, the analysis of the historical-social processes of contact that from the colonial situation reach the current realities of globalization, Some lines of research will then be explored: the first linked to technological transformation and the notion of crisis, the second dedicated to genres, body and humanitarian discourse.

Reference books

1. F. Pompeo, 2018, Elementi di antropologia critica, Meti, Torino, 2. A. Appadurai, N. Alexander, 2020, Fallimento, Raffaello Cortina, Milano 3. M. Fusaschi, 2011, Quando il corpo è delle altre, Bollati Boringhieri, Torino

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22902262 - APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57

(APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI)

Docente: ALEANDRI GABRIELLA

Italiano

Prerequisiti

Conoscenze dei concetti di base della pedagogia generale e sociale

Programma

Processi di crescita e sviluppo cognitivo nei processi educativi. Età e condizioni di apprendimento. Relazioni educative. I metodi biografici e autobiografici nell'Eda e nell'educazione permanente

Testi

1. J.S. BRUNER, Il significato dell'educazione, Armando editore, 2012
2. J.S. BRUNER, Il processo educativo. Dopo Dewey, Armando editore, 2016
3. G. ALEANDRI, Scritture adulte. L'autobiografia come ricerca e costruzione del sé, Armando editore, 2012, pp. 63-144
4. G. ALEANDRI, Con-passione. Nuovi orizzonti e prospettive in pedagogia delle relazioni. Armando editore, 2017

Bibliografia di riferimento

/

Modalità erogazione

Le lezioni si svolgeranno richiedendo la partecipazione attiva, singolarmente o in gruppo, degli studenti. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno rispettate tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti.

Modalità di valutazione

Lo studente dovrà dimostrare la comprensione profonda delle teorie, concettualizzazioni e prassi più rilevanti e efficaci e essere in grado di fare collegamenti. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno rispettate tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti.

English

Prerequisites

Knowledge of basic concepts of general and social Pedagogy

Programme

Processes of growth and cognitive development in educational processes. Age and learning conditions. Educational relationships. The biographical and autobiographical methods in Adult Education and lifelong education

Reference books

1. J.S. BRUNER, Il significato dell'educazione, Armando editore, 2012
2. J.S. BRUNER, Il processo educativo. Dopo Dewey, Armando editore, 2016
3. G. ALEANDRI, Scritture adulte. L'autobiografia come ricerca e costruzione del sé, Armando editore, 2012, pp. 63-144
4. G. ALEANDRI, Con-passione. Nuovi orizzonti e prospettive in pedagogia delle relazioni. Armando editore, 2017

Reference bibliography

/

Study modes

-

Exam modes

-

22902262 - APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57

(APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI)

Docente: DI RIENZO PAOLO

Italiano

Prerequisiti

Conoscenza di base sui fondamenti dell'educazione degli adulti

Programma

Il corso presenta gli aspetti teorici e metodologici relativi all'Educazione degli adulti nell'ottica dell'apprendimento permanente; lo sviluppo e le implicazioni del concetto di competenza. La parte monografica del corso è dedicata allo studio di alcuni modelli qualitativi di ricerca applicati, nello specifico, ai metodi di riconoscimento e convalida degli apprendimenti non formali e informali.

Testi

Di Rienzo, P. (2012). Educazione informale in età adulta. Temi e ricerche sulla convalida dell'apprendimento pregresso nell'università. Roma: Anicia. Bertoni P., Di Rienzo P., (2019). Rapporto di ricerca. Analisi e innovazione dei processi formativi del terzo settore: competenze strategiche dei quadri e dirigenti. Bologna: Fausto Lupetti. Il materiale verrà indicato dal docente durante le lezioni.

Bibliografia di riferimento

Bertaux D. (1980). L'approche biographique: sa validité méthodologique, ses potentialités. Cahiers Internationaux de Sociologie, 49, 200-201. Cedefop, European Commission, ICF. (2019). European inventory on validation of non-formal and informal learning 2018 update: Synthesis report. http://libserver.cedefop.europa.eu/vetelib/2019/european_inventory_validation_2018_synthesis.pdf Di Rienzo, P. (2021). I CPIA alla prova dell'innovazione. Il riconoscimento dei crediti formativi e la certificazione delle competenze nell'istruzione degli adulti. Roma: Anicia. Di Rienzo, P. (2020). Insegnare in carcere. Le competenze strategiche dei docenti per l'istruzione degli adulti negli istituti penitenziari. Roma: Anicia. Di Rienzo P. (2020). Making Informal Adult Learning Visible. The Recognition of the Third Sector Professionals' Key Competences. Education Sciences, 10, n. 9, pp. 1-15. Dominicé P. (1990). L'histoire de vie comme processus de formation. Paris: L'Harmattan. Meghnagi, M. and M. Tuccio (2022). The recognition of prior learning: Validating general competences. OECD Social, Employment and Migration Working Papers, No. 270. Paris: OECD UNESCO Institute for Lifelong Learning. (2018). Recognition, validation and accreditation of youth and adult education as a foundation of lifelong learning. Hamburg: UIL. UNESCO Institute for Lifelong Learning (2019). 4th global report on adult learning and education: leave no one behind: participation, equity and inclusion. Hamburg: UIL.

Modalità erogazione

Attività didattica in presenza e a distanza: lezioni teoriche, attività pratiche, lavori di gruppo, project work. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: sviluppo di attività didattiche su piattaforma.

Modalità di valutazione

Colloquio. Valutazione di progetto sul portfolio delle competenze. Valutazione formativa. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: sviluppo di attività valutative su piattaforma.

English

Prerequisites

Basic knowledge on the fundamentals of adult education

Programme

This course focuses on: - theoretical and methodological aspects related to Adult Education in the Lifelong Learning perspective. - development and implications of the concept of competence. The monographic part of the course is focused on the study of qualitative research methods, applied specifically to recognition and validation methods of non formal and informal learning.

Reference books

P. Di Rienzo (2012). Educazione informale in età adulta. Temi e ricerche sulla convalida dell'apprendimento pregresso nell'università. Roma: Anicia. Di Rienzo P., Bertoni P. (2019). Rapporto di ricerca. Analisi e innovazione dei processi formativi del terzo settore: competenze strategiche dei quadri e dirigenti. Bologna: Fausto Lupetti. The material will be indicated by the teacher during the lessons.

Reference bibliography

Bertaux D. (1980). L'approche biographique: sa validité methodologique, ses potentialités. Cahiers Internationaux de Sociologie, 49, 200-201. Cedefop, European Commission, ICF. (2019). European inventory on validation of non-formal and informal learning 2018 update: Synthesis report. http://libserver.cedefop.europa.eu/vetelib/2019/european_inventory_validation_2018_synthesis.pdf Di Rienzo, P. (2021). I CPIA alla prova dell'innovazione. Il riconoscimento dei crediti formativi e la certificazione delle competenze nell'istruzione degli adulti. Roma: Anicia. Di Rienzo, P. (2020). Insegnare in carcere. Le competenze strategiche dei docenti per l'istruzione degli adulti negli istituti penitenziari. Roma: Anicia. Di Rienzo P. (2020). Making Informal Adult Learning Visible. The Recognition of the Third Sector Professionals' Key Competences. Education Sciences, 10, n. 9, pp. 1-15. Dominicé P. (1990). L'histoire de vie comme processus de formation. Paris: L'Harmattan. Meghnagi, M. and M. Tuccio (2022). The recognition of prior learning: Validating general competences. OECD Social, Employment and Migration Working Papers, No. 270. Paris: OECD UNESCO Institute for Lifelong Learning. (2018). Recognition, validation and accreditation of youth and adult education as a foundation of lifelong learning. Hamburg: UIL. UNESCO Institute for Lifelong Learning (2019). 4th global report on adult learning and education: leave no one behind: participation, equity and inclusion. Hamburg: UIL.

Study modes

-

Exam modes

-

22902262 - APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57

(APPRENDIMENTO PERMANENTE ED EDUCAZIONE DEGLI ADULTI)

Docente: ALEANDRI GABRIELLA

Italiano

Prerequisiti

Conoscenze dei concetti di base della pedagogia generale e sociale

Programma

Processi di crescita e sviluppo cognitivo nei processi educativi. Età e condizioni di apprendimento. Relazioni educative. I metodi biografici e autobiografici nell'Eda e nell'educazione permanente

Testi

1. J.S. BRUNER, Il significato dell'educazione, Armando editore, 2012
2. J.S. BRUNER, Il processo educativo. Dopo Dewey, Armando editore, 2016
3. G. ALEANDRI, Scritture adulte. L'autobiografia come ricerca e costruzione del sé, Armando editore, 2012, pp. 63-144
4. G. ALEANDRI, Con-passione. Nuovi orizzonti e prospettive in pedagogia delle relazioni. Armando editore, 2017

Bibliografia di riferimento

/

Modalità erogazione

Le lezioni si svolgeranno richiedendo la partecipazione attiva, singolarmente o in gruppo, degli studenti. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno rispettate tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti.

Modalità di valutazione

Lo studente dovrà dimostrare la comprensione profonda delle teorie, concettualizzazioni e prassi più rilevanti e efficaci e essere in grado di fare collegamenti. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno rispettate tutte le disposizioni

che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti.

English

Prerequisites

Knowledge of basic concepts of general and social Pedagogy

Programme

Processes of growth and cognitive development in educational processes. Age and learning conditions. Educational relationships. The biographical and autobiographical methods in Adult Education and lifelong education

Reference books

1. J.S. BRUNER, Il significato dell'educazione, Armando editore, 2012
2. J.S. BRUNER, Il processo educativo. Dopo Dewey, Armando editore, 2016
3. G. ALEANDRI, Scritture adulte. L'autobiografia come ricerca e costruzione del sé, Armando editore, 2012, pp. 63-144
4. G. ALEANDRI, Con-passione. Nuovi orizzonti e prospettive in pedagogia delle relazioni. Armando editore, 2017

Reference bibliography

/

Study modes

-

Exam modes

-

22910709 - Bioetica e etica della salute

Docente: RUSSO MARIA TERESA

Italiano

Prerequisiti

Programma

1. Definizione e storia della bioetica 1. 1 Modelli etici, responsabilità e progresso tecnologico 1. 2 La questione antropologica come fondamento della bioetica 2. Bioetica del corpo e della salute 2.1 Carattere personale della corporeità 2.2 Cultura dell'apparire e modelli di corpo 2. 3 L'oggettivazione del corpo come rischio della tecnica applicata alla medicina 3. Nascere e morire nell'età della tecnica 3.1 I nuovi volti del morire: eutanasia e testamento biologico 3.2 Le nuove forme di maternità: implicazioni e problemi 4. Globalizzazione e salute 4.1 Ecosistemi e beni comuni 4.2 Pandemie e responsabilità collettive

Testi

M. T. RUSSO, Etica del corpo tra medicina ed estetica, Rubbettino, Soveria Mannelli 2008 M. T. RUSSO, Corpo, salute, cura. Linee di antropologia biomedica, Rubbettino, Soveria Mannelli 2004 L. ALICI (a cura di), Il dolore e la speranza. Cura della responsabilità e responsabilità della cura, Aracne 2011 Glossario con le principali definizioni da conoscere (online su formonline) Articoli online: Pareri del CNB e articoli vari (tutto su formonline)

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

-Lezioni frontali -Esercitazioni individuali e in gruppo -Analisi di casi -Visioni di filmati. Nel caso di una nuova emergenza sanitaria da COVID-19, saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche a distanza.

Modalità di valutazione

L'esame consiste in una prova scritta composta da 6-8 domande a risposta chiusa e 4-6 domande a risposta aperta. Il voto d'esame verrà assegnato in trentesimi. Per gli studenti frequentanti, formeranno parte della valutazione anche eventuali lavori di gruppo svolti e una prova idoneativa a metà del corso, il cui punteggio pesa per un 15% nella formazione del voto finale. Nel caso di una nuova emergenza sanitaria da COVID-19, saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare, si applicheranno le modalità di valutazione a distanza tramite piattaforme predisposte.

English

Prerequisites

Programme

1. Definition and history of bioethics 1. 1 Ethical models, responsibility and technological progress 1. 2 The anthropological issue as the foundation of bioethics 2. Bioethics of the body and health 2.1 Personal character of the corporeity 2.2 Culture of appearance and body models 2. 3 The objectification of the body as a risk of the technique applied to medicine 3. To be born and die in the age of technology 3.1 The new faces of dying: euthanasia and biological testament 3.2 New forms of motherhood: implications and problems 4. Health and globalization 4.1 Ecosystems and common resources 4.2 Pandemics and collective responsibility

Reference books

M. T. RUSSO, Etica del corpo tra medicina ed estetica, Rubbettino, Soveria Mannelli 2008 M. T. RUSSO, Corpo, salute, cura. Linee di antropologia biomedica, Rubbettino, Soveria Mannelli 2004 L. ALICI (a cura di), Il dolore e la speranza. Cura della responsabilità e

responsabilità della cura, Aracne 2011 Glossary with key definitions to know (on formonline) Articles online: Pareri del CNB e articoli vari (link on formonline)

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910224 - Comunicazione di rete

(eportfolio)

Docente: LA ROCCA CONCETTA

Italiano

Prerequisiti

Non sono richiesti particolari prerequisiti. Eventuali lacune verranno colmate nel corso dell'insegnamento.

Programma

L'uso delle tecnologie digitali nelle pratiche professionali è ormai un dato che caratterizza peculiarmente la nostra società. Le TIC assumono grande rilievo non solo relativamente al loro uso strumentale, ma soprattutto in rapporto alla dimensione comunicativa e relazionale a cui permettono l'accesso aprendo ad una dimensione spazio-temporale assolutamente flessibile. Lo scopo del Corso "Comunicazioni di Rete" è quello di fornire strumenti teorici e pratici adeguati ad un corretto utilizzo della comunicazione intenzionale online e all'esercizio di attività di riflessione e meta-cognizione utilizzando una piattaforma web per la costruzione di un ePortfolio.

Testi

Percorso teorico (6 CFU) Il corso prevede lo studio dei seguenti testi: 1. Calvani A. (2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020). ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press. <http://romatrepress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-in-epoca-digitale/>

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

In presenza e a distanza (mista). Il Corso comprende un Percorso teorico svolto in presenza e un Percorso di attività on-line che sviluppa specifici argomenti e campi di interesse e propone attività teorico-operative per l'applicazione delle conoscenze acquisite: Attività teoriche: 36 ore di lezione in presenza (6 CFU). Attività online: 36 ore di attività formative on-line (3+3 CFU), da svolgersi prevalentemente sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it> per le attività di Cooperative Learning online e sulla piattaforma Mahara per la costruzione di un ePortfolio personale. Attività online (3+3 CFU) Il percorso di approfondimento è costituito dalle Unità di Studio online e dalle Attività laboratoriali online disponibili sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CFU = ePortfolio: costruzione di un e Portfolio personale su piattaforma Mahara 2) 3 CFU = Cooperative learning online: lavoro di gruppo sulla piattaforma di Dipartimento <http://formonline.uniroma3.it> secondo le indicazioni della docente ATTENZIONE Gli studenti che debbano conseguire 6 CFU dovranno svolgere entrambe le attività online indicate. Gli studenti che debbano conseguire 3 CFU dovranno costruire l'ePortfolio. STUDENTI NON FREQUENTANTI Per il raggiungimento dei 6 CFU relativi alle attività laboratoriali, gli studenti NON frequentanti dovranno approfondire due tra i temi trattati nei testi indicati nel programma e produrre i seguenti materiali: a. almeno 15 slide (3CFU) in cui si approfondisce l'uno dei due temi scelti; b. un testo multimediale di almeno 4 pagine (carattere Times New Roman 12, interlinea 1,5) (3 CFU) in cui si approfondisce l'altro dei due temi scelti. Si raccomanda di non riprodurre gli argomenti così come sono trattati nei libri d'esame. I temi scelti dovranno essere pertinenti al corso, ma gli approfondimenti dovranno essere effettuati su fonti diverse dai testi studiati per l'esame. Gli argomenti scelti dovranno essere comunicati alla docente e, prima di cominciare il lavoro, si dovrà attendere il suo l'assenso sulla adeguatezza del tema. I lavori dovranno essere inviati alla docente almeno 10 giorni prima della data di inizio dell'appello d'esame.

Modalità di valutazione

Gli esami si svolgeranno in presenza e/o su piattaforma teams Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti.

English

Prerequisites

No special prerequisites are required. Any gaps will be filled in the course of teaching.

Programme

The use of digital technologies in professional practice is now a given that peculiarly characterizes our society. ICTs are very important not only in terms of their instrumental use, but especially in relation to the size of communication and relationships that allow access opening to a space-time dimension completely flexible. The purpose of this course is precisely to provide the theoretical and practical tools to build effective online communication and to make possible the construction of a personal ePortfolio.

Reference books

Theoretical path (6 credits) The course includes the study of the following texts: 1. Calvani A. (2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020).

ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press.
<http://romatrepress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/>

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910224 - Comunicazione di rete

(cooperative learning online)

Docente: LA ROCCA CONCETTA

Italiano

Prerequisiti

Non sono richiesti particolari prerequisiti. Eventuali lacune verranno colmate nel corso dell'insegnamento.

Programma

L'uso delle tecnologie digitali nelle pratiche professionali è ormai un dato che caratterizza peculiarmente la nostra società. Le TIC assumono grande rilievo non solo relativamente al loro uso strumentale, ma soprattutto in rapporto alla dimensione comunicativa e relazionale a cui permettono l'accesso aprendo ad una dimensione spazio-temporale assolutamente flessibile. Lo scopo del Corso "Comunicazioni di Rete" è quello di fornire strumenti teorici e pratici adeguati ad un corretto utilizzo della comunicazione intenzionale online e all'esercizio di attività di riflessione e meta-cognizione utilizzando una piattaforma web per la costruzione di un ePortfolio.

Testi

Percorso teorico (6 CFU) Il corso prevede lo studio dei seguenti testi: 1. Calvani A. (2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020). ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press.
<http://romatrepress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/>

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

In presenza e a distanza (mista). Il Corso comprende un Percorso teorico svolto in presenza e un Percorso di attività on-line che sviluppa specifici argomenti e campi di interesse e propone attività teorico-operative per l'applicazione delle conoscenze acquisite: Attività teoriche: 36 ore di lezione in presenza (6 CFU). Attività online: 36 ore di attività formative on-line (3+3 CFU), da svolgersi prevalentemente sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it> per le attività di Cooperative Learning online e sulla piattaforma Mahara per la costruzione di un ePortfolio personale. Attività online (3+3 CFU) Il percorso di approfondimento è costituito dalle Unità di Studio online e dalle Attività laboratoriali online disponibili sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CFU = ePortfolio: costruzione di un e Portfolio personale su piattaforma Mahara 2) 3 CFU = Cooperative learning online: lavoro di gruppo sulla piattaforma di Dipartimento <http://formonline.uniroma3.it> secondo le indicazioni della docente ATTENZIONE Gli studenti che debbano conseguire 6 CFU dovranno svolgere entrambe le attività online indicate. Gli studenti che debbano conseguire 3 CFU dovranno costruire l'ePortfolio. **STUDENTI NON FREQUENTANTI** Per il raggiungimento dei 6 CFU relativi alle attività laboratoriali, gli studenti NON frequentanti dovranno approfondire due tra i temi trattati nei testi indicati nel programma e produrre i seguenti materiali: a. almeno 15 slide (3CFU) in cui si approfondisce l'uno dei due temi scelti; b. un testo multimediale di almeno 4 pagine (carattere Times New Roman 12, interlinea 1,5) (3 CFU) in cui si approfondisce l'altro dei due temi scelti. Si raccomanda di non riprodurre gli argomenti così come sono trattati nei libri d'esame. I temi scelti dovranno essere pertinenti al corso, ma gli approfondimenti dovranno essere effettuati su fonti diverse dai testi studiati per l'esame. Gli argomenti scelti dovranno essere comunicati alla docente e, prima di cominciare il lavoro, si dovrà attendere il suo l'assenso sulla adeguatezza del tema. I lavori dovranno essere inviati alla docente almeno 10 giorni prima della data di inizio dell'appello d'esame.

Modalità di valutazione

Gli esami si svolgeranno in presenza e/o su piattaforma teams Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti.

English

Prerequisites

No special prerequisites are required. Any gaps will be filled in the course of teaching.

Programme

The use of digital technologies in professional practice is now a given that peculiarly characterizes our society. ICTs are very important not only in terms of their instrumental use, but especially in relation to the size of communication and relationships that allow access opening to a space-time dimension completely flexible. The purpose of this course is precisely to provide the theoretical and practical tools to build effective online communication and to make possible the construction of a personal ePortfolio.

Reference books

Theoretical path (6 credits) The course includes the study of the following texts: 1. Calvani A. (2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020).

ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press.
<http://romatrepress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/>

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910224 - Comunicazione di rete

(*Comunicazione di rete*)

Docente: LA ROCCA CONCETTA

Italiano

Prerequisiti

Non sono richiesti particolari prerequisiti. Eventuali lacune verranno colmate nel corso dell'insegnamento.

Programma

L'uso delle tecnologie digitali nelle pratiche professionali è ormai un dato che caratterizza peculiarmente la nostra società. Le TIC assumono grande rilievo non solo relativamente al loro uso strumentale, ma soprattutto in rapporto alla dimensione comunicativa e relazionale a cui permettono l'accesso aprendo ad una dimensione spazio-temporale assolutamente flessibile. Lo scopo del Corso "Comunicazioni di Rete" è quello di fornire strumenti teorici e pratici adeguati ad un corretto utilizzo della comunicazione intenzionale online e all'esercizio di attività di riflessione e meta-cognizione utilizzando una piattaforma web per la costruzione di un ePortfolio.

Testi

Percorso teorico (6 CFU) Il corso prevede lo studio dei seguenti testi: 1. Calvani A. (2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020). ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press.
<http://romatrepress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/>

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

In presenza e a distanza (mista). Il Corso comprende un Percorso teorico svolto in presenza e un Percorso di attività on-line che sviluppa specifici argomenti e campi di interesse e propone attività teorico-operative per l'applicazione delle conoscenze acquisite: Attività teoriche: 36 ore di lezione in presenza (6 CFU). Attività online: 36 ore di attività formative on-line (3+3 CFU), da svolgersi prevalentemente sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it> per le attività di Cooperative Learning online e sulla piattaforma Mahara per la costruzione di un ePortfolio personale. Attività online (3+3 CFU) Il percorso di approfondimento è costituito dalle Unità di Studio online e dalle Attività laboratoriali online disponibili sulla piattaforma e-learning della Facoltà <http://formonline.uniroma3.it>. 1) 3 CFU = ePortfolio: costruzione di un e Portfolio personale su piattaforma Mahara 2) 3 CFU = Cooperative learning online: lavoro di gruppo sulla piattaforma di Dipartimento <http://formonline.uniroma3.it> secondo le indicazioni della docente ATTENZIONE Gli studenti che debbano conseguire 6 CFU dovranno svolgere entrambe le attività online indicate. Gli studenti che debbano conseguire 3 CFU dovranno costruire l'ePortfolio. STUDENTI NON FREQUENTANTI Per il raggiungimento dei 6 CFU relativi alle attività laboratoriali, gli studenti NON frequentanti dovranno approfondire due tra i temi trattati nei testi indicati nel programma e produrre i seguenti materiali: a. almeno 15 slide (3CFU) in cui si approfondisce l'uno dei due temi scelti; b. un testo multimediale di almeno 4 pagine (carattere Times New Roman 12, interlinea 1,5) (3 CFU) in cui si approfondisce l'altro dei due temi scelti. Si raccomanda di non riprodurre gli argomenti così come sono trattati nei libri d'esame. I temi scelti dovranno essere pertinenti al corso, ma gli approfondimenti dovranno essere effettuati su fonti diverse dai testi studiati per l'esame. Gli argomenti scelti dovranno essere comunicati alla docente e, prima di cominciare il lavoro, si dovrà attendere il suo l'assenso sulla adeguatezza del tema. I lavori dovranno essere inviati alla docente almeno 10 giorni prima della data di inizio dell'appello d'esame.

Modalità di valutazione

Gli esami si svolgeranno in presenza e/o su piattaforma teams Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti.

English

Prerequisites

No special prerequisites are required. Any gaps will be filled in the course of teaching.

Programme

The use of digital technologies in professional practice is now a given that peculiarly characterizes our society. ICTs are very important not only in terms of their instrumental use, but especially in relation to the size of communication and relationships that allow access opening to a space-time dimension completely flexible. The purpose of this course is precisely to provide the theoretical and practical tools to build effective online communication and to make possible the construction of a personal ePortfolio.

Reference books

Theoretical path (6 credits) The course includes the study of the following texts: 1. Calvani A. (2005). Rete, comunità e conoscenza. Erickson. Trento 2. La Rocca C. (2016). Mediazione tutoriale e apprendimento in rete. Monolite. Roma 3. La Rocca C. (2020).

ePortfolio. Conoscersi, presentarsi, rappresentarsi. Narrare, condividere, includere. In epoca digitale. Roma: Roma Tre Press.
<http://romatrepress.uniroma3.it/libro/eportfolio-conoscersi-presentarsi-rappresentarsi-narrare-condividere-includere-in-epoca-digitale/>

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910079 - DIDATTICA DELL'ORIENTAMENTO IN PROSPETTIVA EUROPEA

Docente: MARGOTTINI MASSIMO

Italiano

Prerequisiti

Conoscenze pedagogiche di base di un laureato L19

Programma

Il corso di Didattica dell'Orientamento in prospettiva europea (12 CFU) comprende un Modulo base (6CFU), un Seminario (3 CFU) e un Laboratorio (3CFU) Programma del modulo base (6CFU) L'Orientamento inteso nella duplice accezione di capacità del soggetto di "orientarsi" nella costruzione di un proprio progetto di vita e di azioni mirate a favorirne la piena consapevolezza nelle scelte, si caratterizza come processo formativo continuo. Il corso di "Didattica dell'orientamento in prospettiva europea", partendo da un'analisi dei modelli che hanno caratterizzato l'evoluzione delle pratiche di orientamento nell'ultimo secolo, approfondisce le caratteristiche del modello di "orientamento formativo" evidenziandone le connessioni con una organizzazione modulare e flessibile della didattica con un particolare riferimento al tema dello sviluppo di competenze strategiche. Analizza inoltre il modello del "life design" quale paradigma attuale per la costruzione della vita professionale. Affronta infine, attraverso una analisi comparata, lo studio delle attività e servizi di orientamento in alcuni paesi della unione europea. Titolo del Seminario (3 CFU): La prospettiva temporale per l'orientamento Il seminario si basa sull'analisi del volume di Zimbardo P. Boyd J., Il paradosso del tempo, Milano, Oscar Mondadori, 2009 (il testo non è facilmente reperibile in libreria pertanto ne saranno forniti estratti durante le lezioni e sulla piattaforma online) Laboratorio: 3 CFU Titolo del Laboratorio: Questionari per la valutazione e autovalutazione delle competenze strategiche Il laboratorio si svolge sulla piattaforma e-learning di facoltà <http://formonline.uniroma3.it/> all'interno della quale saranno disponibili materiali didattici e questionari per l'autovalutazione delle competenze strategiche. Si conclude con la consegna di una relazione scritta relativa alle attività svolte.

Testi

Di Fabio A., Manuale di Psicologia dell'orientamento e Career counseling nel XXI secolo, Firenze, Giunti OS, 2009 Savickas M., Career counselling. Guida teorica e metodologica per il XXI secolo, Trento, Erickson, 2014 VAIRA M. (a cura di), Dalla scuola all'università. Politiche e pratiche di orientamento in sei paesi europei, Milano, LED edizioni, 2007 MARGOTTINI M., Promuovere competenze strategiche a scuola e all'università, Milano, LED edizioni, 2017 (testo open access) Titolo del Seminario: La prospettiva temporale per l'orientamento Testo: Zimbardo P. Boyd J., Il paradosso del tempo, Milano, Oscar Mondadori, 2009 Laboratorio on line: Autovalutazione di competenze strategiche. Materiali didattici e questionari disponibili gratuitamente sulla piattaforma formonline.uniroma3.it

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Blended learning, lezioni in presenza (oppure in caso di restrizioni dovute all'emergenza pandemica da Covid-19 in videoconferenza) e attività da svolgere sulla piattaforma e-learning all'indirizzo formonline.uniroma3.it. Le attività di laboratorio si svolgono interamente on line e si concludono con la consegna di una relazione scritta che è valutata ai fine dell'esame finale. La frequenza alle lezioni non è obbligatoria mentre è fortemente consigliato svolgere le attività di laboratorio durante lo svolgimento del corso.

Modalità di valutazione

L'esame finale consiste in un colloquio orale finalizzato a verificare il livello di comprensione dei contenuti e la capacità di applicarli in contesti reali. Durante il colloquio sarà discussa anche la relazione finale relativa alle attività di laboratorio.

English

Prerequisites

Basic pedagogical knowledge of a L19 graduate

Programme

The course of Orientation Education in a European perspective (12 CFU) includes a basic module (6 CFU), a Seminar (3 CFU) and a Laboratory (3 CFU) Basic module program (6CFU) Orientation understood in the double meaning of the subject's ability to "orientate himself" in the construction of his own life plan and actions aimed at promoting full awareness of his choices, is characterized as a continuous training process. The course "Didactics of guidance in a European perspective", starting from an analysis of the models that have characterized the evolution of guidance practices in the last century, deepens the characteristics of the "training orientation" model, highlighting its connections with a modular and flexible organization of teaching with particular reference to the theme of developing strategic skills. It also analyzes the "life design" model as the current paradigm for the construction of professional life. Finally, through a comparative analysis, it deals with the study of guidance activities and services in some countries of the European Union. Seminar title (3 CFU): The temporal perspective for orientation The seminar is based on the analysis of the volume by Zimbardo P. Boyd J., Il paradosso del tempo, Milan, Oscar Mondadori, 2009 (the text is not easily available in bookstores, therefore extracts will be provided during the lessons and on the online platform) Laboratory: 3 CFU Title of the Workshop: Questionnaires for the assessment and self-assessment of strategic skills The workshop takes place on the faculty e-learning platform <http://formonline.uniroma3.it/> within

which teaching materials and questionnaires will be available for the self-assessment of strategic skills. It ends with the delivery of a written report on the activities carried out.

Reference books

Di Fabio A., Manuale di Psicologia dell'orientamento e Career counseling nel XXI secolo, Firenze, Giunti OS, 2009 Savickas M., Career counselling. Guida teorica e metodologica per il XXI secolo, Trento, Erickson, 2014 VAIRA M. (a cura di), Dalla scuola all'università. Politiche e pratiche di orientamento in sei paesi europei, Milano, LED edizioni, 2007 MARGOTTINI M., Promuovere competenze strategiche a scuola e all'università, Milano, LED edizioni, 2017 (testo open access) Seminar: Time perspective in orientation Testo: Zimbardo P. Boyd J., Il paradosso del tempo, Milano, Oscar Mondadori, 2009 On-line laboratory: Self-assessment of strategic skills. Educational materials and questionnaires available free of charge on the formonline.uniroma3.it platform

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22902267 - DIRITTO DEL LAVORO E SVILUPPO DELLE RISORSE UMANE 6 CFU LM 57

Docente: Lamberti Fabiola

Italiano

Prerequisiti

/

Programma

L'evoluzione storica e le tendenze attuali del diritto del lavoro. Le fonti. I principi costituzionali. Le fonti europee ed internazionali. La libertà sindacale e l'organizzazione sindacale (esterna ed interna all'azienda). Il contratto collettivo. Lo sciopero e le altre forme di lotta sindacale. La repressione della condotta antisindacale Il rapporto di lavoro. La costituzione del rapporto di lavoro. I contratti di lavoro: subordinato, autonomo, e le forme contrattuali flessibili. Gli obblighi del prestatore di lavoro (collaborazione, diligenza, obbedienza, fedeltà). I poteri del datore di lavoro (direttivo, di controllo e disciplinare). La tutela della persona, della dignità e libertà del lavoratore; i divieti di discriminazione; la retribuzione (i sistemi di retribuzione), l'orario e i riposi, le mansioni. L'estinzione del rapporto di lavoro: i licenziamenti individuali e collettivi. L'incontro da tra domanda e offerta di lavoro. I servizi pubblici e privati per l'impiego. Selezione e assunzione del personale. Strumenti di riqualificazione e riconversione delle competenze dei lavoratori.

Testi

G. Santoro Passarelli, Diritto dei lavori e dell'occupazione, Giappichelli, Torino, ultima edizione (2021)

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Didattica frontale. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: lezioni a distanza.

Modalità di valutazione

Esame in forma orale in presenza. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: prova orale a distanza.

English

Prerequisites

/

Programme

Historical evolution and tendencies of labour law. Sources. Constitutional principles. European and International sources. Trade union freedom and trade unions organisation (inside and outside the firm). Collective agreements. Strikes and other typologies of trade union disputes. Repression of anti-union behavior. Work relationship. The origin of employment relation. Employment contracts: subordinated, autonomous, flexible contracts. The duties of employees (cooperation, diligence, obedience, loyalty) The powers of the employer (directive, control and disciplinary). The protection of the person, dignity and freedom of employees: the non-discrimination law, wages (wages systems) working hours, breaks, tasks. The termination of the employment relationship: individual and collective dismissals. The correlation between work supply and demand Public and private placement services. Selection and hiring of workers. Requalification and conversion of workers' skills.

Reference books

G. Santoro Passarelli, Diritto dei lavori e dell'occupazione, Giappichelli, Torino, latest edition (2021)

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910707 - Environmental ethics

Docente: GARASIC MIRKO DANIEL

Italiano

Prerequisiti

È necessario un buon livello di inglese scritto e parlato.

Programma

Programma 1. Origini e concetti chiave 2. L'Homo Sapiens e l'ambiente 3. Generazioni future 4. Speciesismo 5. Gli individui, il riscaldamento globale e la tragedia dei beni comuni 6. Globalizzazione, ambiente e responsabilità sociale 7. Crisi eco-sociale contemporanea 8. Un pianeta 9. Nuovi pianeti?

Testi

R. ATTFIELD, Environmental Ethics: A Very Short Introduction, Oxford University Press, 2018.

Bibliografia di riferimento

R. ATTFIELD, Environmental Ethics: A Very Short Introduction, Oxford University Press, 2018. Ulteriori letture non incluse in questo libro saranno fornite dall'istruttore.

Modalità erogazione

Il corso si svolge in presenza, con la possibilità di collegarsi da remoto se necessario.

Modalità di valutazione

L'istruttore valuterà i progressi degli studenti verso gli obiettivi di apprendimento utilizzando le forme di valutazione che seguono. Ciascuna di queste valutazioni è ponderata e conterà per il tuo voto finale. Forma di valutazione (e valore) Partecipazione alla classe (10%): La partecipazione degli studenti è altamente consigliata. Anche se non in presenza, la partecipazione è prevista almeno online. Discussioni in classe (20%): Il metodo della filosofia è dialogico, proprio come quello della statistica è quantitativo. E' impossibile fare statistica senza equazioni ed è impossibile fare filosofia senza parlare delle cose. Ogni studente è quindi fortemente richiesto di leggere i materiali settimanali, e riflettere su di essi in preparazione di un breve dibattito settimanale, che avrà luogo in forma orale e sarà a caso all'inizio di ogni incontro settimanale. L'istruttore utilizzerà poi le risposte degli studenti per orientare e condurre una discussione di classe. L'istruttore giudicherà le discussioni di classe come uno spettatore imparziale e informato, nel pieno riconoscimento della sua deontologia professionale. In ordine di complessità, i criteri utilizzati per misurare la qualità delle discussioni di classe sono i seguenti: Pertinenza: La domanda/commento/obiezione è rilevante e utile per una discussione produttiva e istruttiva? Prove: Lo studente sostiene bene la domanda/commento/obiezione, usando il materiale raccolto in questa classe e facendo chiaro riferimento ai passaggi delle letture? Chiarezza: La domanda/commento/obiezione è chiara, completa e concisa? Intelligenza intellettuale: la domanda/commento/obiezione fa ulteriore luce sulle variabili chiave che determinano l'argomento in questione? Adeguatezza: la domanda/commento/obiezione è pertinente e adeguata all'argomento trattato? Implicazioni: l'analisi della questione sollevata ne allarga la portata per rilevare ulteriori implicazioni favorevoli a una migliore definizione di uno dei modelli esistenti? Esame finale (70%): L'esame finale è progettato per stabilire e comunicare il progresso che lo studente ha fatto verso il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento del corso. E' progettato per testare l'abilità dello studente in quattro importanti aree di competenza: la quantità di informazioni padroneggiate; l'accuratezza nell'interpretare e discriminare le informazioni; la capacità di classificare i problemi di etica ambientale in modelli concettuali studiati; e la capacità di presentare informazioni pertinenti e rilevanti in un modo e formato attraente, nitido, conciso ed efficace. Questo test avrà la forma di una domanda di saggio su un caso specifico di etica ambientale, selezionato dall'istruttore.

English

Prerequisites

A good level of written and spoken English is necessary.

Programme

Program 1. Origins and Key Concepts 2. Homo Sapiens and the Environment 3. Future Generations 4. Speciesism 5. Individuals, Global Warming and The Tragedy of the Commons 6. Globalization, environment, and social responsibility 7. Contemporary eco-social crisis 8. One Planet 9. New Planets?

Reference books

R. ATTFIELD, Environmental Ethics: A Very Short Introduction, Oxford University Press, 2018.

Reference bibliography

R. ATTFIELD, Environmental Ethics: A Very Short Introduction, Oxford University Press, 2018. Additional readings not included in this book will be provided by the instructor.

Study modes

-

Exam modes

22910043 - ETICA DELLA RELAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE

Docente: RUSSO MARIA TERESA

Italiano

Prerequisiti

Programma

a) Io e tu: la persona come essere relazionale c) Le virtù relazionali: gratitudine, amicizia, pietas, sincerità d) Codici della vita umana: maternità, paternità, filiazione, fraternità e) Aspetti filosofici del dono e la sua riscoperta in economia f) L'importanza della fiducia nelle relazioni interpersonali

Testi

F. RUSSO, Antropologia filosofica. Persona, libertà, relazionalità, EDUSC, Roma 2021 A. MILAN, Educare all'Incontro. La pedagogia di Martin Buber (disponibile su formonline, in quanto esaurito) M. SCHOEPLIN, L'amore secondo i filosofi, Città Nuova (disponibile su formonline, in quanto esaurito) J. PIEPER, Sull'amore, Morcelliana, Brescia 2012

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO -Lezioni frontali -Esercitazioni individuali e in gruppo -Analisi di casi -Visioni di filmati Nel caso di una nuova emergenza sanitaria da COVID-19, saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento online delle attività didattiche.

Modalità di valutazione

L'esame consiste in una prova scritta composta da 6-8 domande a risposta chiusa e 4-6 domande a risposta aperta. Il voto d'esame verrà assegnato in trentesimi. Per gli studenti frequentanti, formeranno parte della valutazione anche eventuali lavori di gruppo svolti e una prova idoneativa a metà del corso, il cui punteggio pesa per un 15% nella formazione del voto finale. Nel caso di una nuova emergenza sanitaria da COVID-19, saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento della valutazione degli studenti. In particolare, si applicheranno le modalità di valutazione a distanza tramite piattaforme predisposte.

English

Prerequisites

Programme

a) You and me: human person as a relational being b) Relational virtues: gratefulness, friendship, pietas, sincerity c) Codes of human life: motherhood, fatherhood, sonship, brotherhood d) Philosophical aspects of gift and its redescoving in economy e) The importance of trust in interpersonal relationships

Reference books

F. RUSSO, Antropologia filosofica. Persona, libertà, relazionalità, EDUSC, Roma 2021 A. MILAN, Educare all'Incontro. La pedagogia di Martin Buber (disponibile su formonline, in quanto esaurito) M. SCHOEPLIN, L'amore secondo i filosofi, Città Nuova (disponibile su formonline, in quanto esaurito) J. PIEPER, Sull'amore, Morcelliana, Brescia 2012

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910705 - Filosofia della formazione

Docente: BROCCOLI AMELIA

Italiano

Prerequisiti

Non sono richieste specifiche conoscenze pregresse

Programma

Il corso si propone di analizzare criticamente alcuni temi e problemi inerenti la Filosofia dell'educazione e della formazione, con particolare riguardo al rapporto tra dimensione teorica e situazioni concrete dell'esperienza formativa. Nella fattispecie, saranno oggetto di analisi le dimensioni dialogiche e comunicative della formazione, da sempre elementi centrali di ogni relazione educativa. Una parte del programma sarà dedicata al rapporto tra formazione e conoscenza nel contesto contemporaneo.

Testi

F. Cambi, L. Toschi, La comunicazione formativa. Strutture, percorsi, frontiere, Apogeo, Milano 2006; A. Broccoli, Dialogare, Scholé,

Brescia 2021; M. C. Nussbaum, Non per profitto. Perché le democrazie hanno bisogno della cultura umanistica, il Mulino, Milano 2011. Chi desidera sostenere l'esame con un programma diverso, è pregato di concordarlo con la docente almeno 30 giorni prima della data d'appello.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso prevede 36 ore di didattica in aula svolte sotto forma di lezioni frontali e partecipate con gli studenti, eventualmente in modalità "a distanza" sulle piattaforme Form on line e Microsoft Teams. Nel caso di una nuova emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare, si applicheranno le seguenti modalità: - utilizzo della piattaforma Form on Line per i file-audio relativi alle lezioni e eventuale attivazione di un Forum interattivo in cui si richiede la partecipazione degli studenti; - utilizzo della piattaforma Microsoft Teams per colloqui, ricevimenti e lezioni in diretta.

Modalità di valutazione

La prova d'esame consiste in un colloquio sugli argomenti del corso, teso ad accertare il possesso di specifiche conoscenze di alcuni temi della Filosofia dell'educazione e della formazione. Il voto finale, espresso in trentesimi, tiene conto: della capacità di muoversi agevolmente tra i temi trattati durante le lezioni, a partire dai testi proposti; della capacità di rielaborare in forma critica le conoscenze acquisite; del possesso di adeguata proprietà espressiva e terminologia specialistica. Nel caso di una nuova emergenza sanitaria da COVID-19, saranno effettuate anche eventuali prove di valutazione in itinere.

English

Prerequisites

No specific prior knowledge is required

Programme

The course aims to critically analyze some themes and problems inherent in the Philosophy of Education and Training, with particular regard to the relationship between the theoretical dimension and concrete situations of the training experience. In this case, the dialogical and communicative dimensions of education, which have always been central elements of every educational relationship, will be the object of analysis. Part of the program will be devoted to the relationship between training and knowledge in the contemporary context.

Reference books

F. Cambi, L. Toschi, La comunicazione formativa. Strutture, percorsi, frontiere, Apogeo, Milano 2006; A. Broccoli, Dialogare, Scholé, Brescia 2021; M. C. Nussbaum, Non per profitto. Perché le democrazie hanno bisogno della cultura umanistica, il Mulino, Milano 2011. Those wishing to take the exam with a different program than the standard one, are requested to agree with the teacher, at least 30 days before the date of appeal.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910258 - Filosofia, formazione e società

Docente: PETAGINE ANTONIO

Italiano

Prerequisiti

Non sono richiesti particolari prerequisiti

Programma

Chi sono io? Immagini moderne e contemporanee dell'io Il corso intende mettere a tema la formazione dell'io moderno e il nostro modo di concepirci come soggetti e come persone. La nostra società infatti si basa senza dubbio sull'individuo, concepito come "io". Esso giunge da un percorso complesso, che implica un certo modo di vivere l'interiorità, di concepire la propria soggettività, di porre in modo nuovo il senso del Sé in relazione agli altri. Il programma sarà diviso in due momenti: 1) un momento più propriamente storico-filosofico, in cui analizzare lo sviluppo delle nozioni di anima, io, soggetto. I due autori principali di questo itinerario saranno sant'Agostino e John Locke. 2) un'analisi di come concepiamo noi stessi oggi, nel quadro della società contemporanea, segnata da spinte fortemente individualiste.

Testi

Circa la prima parte, verranno affrontati i seguenti testi: Agostino, Le Confessioni, tr. it. M. Bettetini, Einaudi, Torino 2015. J. Locke, Saggio sull'intelligenza umana, libro II, cc. 23-27, tr. it. C. Pellizzi, G. Farina, Laterza, Roma-Bari 2011, pp. 325-403. Circa la seconda parte: C. Taylor, Il disagio della modernità, Laterza, Roma-Bari 2006. G. Lipovetski, L'era del vuoto. Saggi sull'individualismo contemporaneo, Luni Editrice, Milano 2013, pp. 1-149 Altri materiali di complemento verranno messi a disposizione durante il corso.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso sarà svolto prevalentemente attraverso la lezione frontale. Interventi o proposte attive degli studenti saranno incoraggiate. L'utilizzo delle piattaforme Formonline per il caricamento e la comunicazione di ulteriore materiale di supporto. L'utilizzo della piattaforma Teams per eventuali necessità individuali o di gruppo. Nel caso di una ripresentazione dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare, si terranno lezioni a distanza fornite attraverso la piattaforma "Teams".

Modalità di valutazione

La prova sarà costituita da tre domande orali, che vertono su testi e materiali che rientrano in entrambe le parti del programma. Il candidato dovrà dimostrare, per ciascuna domanda, di sapere esporre ed argomentare, a partire da un tema di carattere piuttosto generale, sapendo articolare il discorso fornendo ragioni e dettagli

English

Prerequisites

No special prerequisites are required

Programme

Who am I? Modern and contemporary images of the ego This course aims to focus on the formation of the modern Self and the way we conceive of ourselves as subjects and as persons. In fact, our society is undoubtedly based on the individual, conceived as a Self. It comes from a complex path, which implies a certain way of experiencing interiority, of conceiving our subjectivity, of positing in a new way the sense of Self in relation to the others. The program will be divided into two steps: 1) a more properly historical-philosophical part, in which to analyze the development of the notions of Soul, Self, Subject. The two main authors of this itinerary will be St. Augustine and John Locke; 2) an analysis of how we conceive of ourselves today, in the context of the contemporary society, marked by strongly individualistic drives.

Reference books

About the first part, the following texts will be addressed: Platone, La Repubblica, Bompiani, Milano 2009. Tommaso d'Aquino, L'anima dell'uomo (testi messi a disposizione dal docente sulla piattaforma). J. Locke, Saggio sull'intelligenza umana, I. II, cc. 1-2, 9, 20-21, 23-27, tr. it. C. Pellizzi, G. Farina, Laterza, Roma-Bari 2011, pp. 93-115, 145-151, 242-310, 325-403. About the second part: R. Speamann, Persone. La differenza tra qualcosa e qualcuno, tr. it. L. Allodi, Laterza, Roma-Bari 2005. Other complementary materials will be made available during the course.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910712 - LEADERSHIP EDUCATIVA E ORGANIZZAZIONE DIDATTICA 12 CFU LM85

(MODULO BASE)

Docente: MORETTI GIOVANNI

Italiano

Prerequisiti

Programma

Le persone che ricoprono ruoli e funzioni di leadership svolgono un ruolo strategico nel qualificare i processi di insegnamento-apprendimento e nel promuovere il miglioramento della qualità complessiva dell'offerta formativa. Nei contesti caratterizzati dalla autonomia organizzativa, didattica e di ricerca, un ruolo centrale è svolto dal Dirigente scolastico o dai Responsabili dei servizi educativi, che esercitano direttamente la propria leadership educativa, e possono anche generare leadership, in particolare: favorendo lo sviluppo delle comunità professionali e delle comunità di pratica; supportando il lavoro dei docenti e degli educatori che assumono responsabilità specifiche o che svolgono compiti e funzioni a livello di mesosistema e di microsistema (collaboratori, coordinatori, tutor, funzioni strumentali e intermedie, ecc.). La leadership educativa inoltre si estende nell'azione di coinvolgere attivamente gli studenti sviluppando autonomia, assunzione di responsabilità e di favorire il confronto e la corresponsabilità tra scuola e famiglia e più in generale con il territorio. Il corso prende in esame la leadership educativa diffusa o distribuita e approfondisce le sue implicazioni per l'organizzazione didattica e per l'apprendimento, nella prospettiva di garantire la qualità, la sostenibilità, l'efficacia, l'inclusività e soprattutto la pratica attiva della leadership democratica nei contesti educativi. Il corso si propone in particolare di sviluppare conoscenze, capacità e competenze relative: all' utilizzo di strategie e metodologie educativo-didattiche partecipative centrate sull'apprendimento delle comunità professionali, degli studenti e dei territori; al monitoraggio e alla auto-valutazione dell'efficacia della propria azione di leader educativo; allo sviluppo di capacità critiche per esercitare la leadership educativa nei contesti educativi formali e informali; alla valorizzazione delle infrastrutture digitali e informatiche a supporto dei processi formativi e gestionali. L'insegnamento "Leadership educativa e organizzazione didattica", si svolge nel primo e secondo semestre ed è strutturato nel modo seguente: prof. Giovanni Moretti (6 CFU Modulo base, in presenza + 3 CFU Seminario, in presenza e online), Dott.ssa Arianna Lodovica Morini (3 CFU Laboratorio svolto online e in presenza). Modulo - Percorso base (6 CFU): 36 ore di lezione in presenza. Nel corso delle lezioni sono presentati i temi caratterizzanti il corso e sono approfonditi specifici argomenti di interesse mediante attività di riflessione e confronto. Sono date indicazioni relativamente a testi, risorse digitali e materiali utili per lo studio. Le lezioni in presenza si svolgono con modalità didattiche dialogate e con utilizzo di materiali (contributi scientifici, casi di studio, video, mappe concettuali, prove di autovalutazione, ecc.). Inizio lezioni Percorso base: Ottobre 2022, primo - secondo semestre Orario lezioni: Aula presso il nuovo polo didattico di via principe Amedeo, n°184 "Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le

disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: le attività didattiche saranno svolte mediante l'utilizzo integrato dell'ambiente online del Dipartimento di Scienze della Formazione, Formonline, e della piattaforma online indicata dall'Ateneo per effettuare le attività in sincrono". Modulo - Seminario - (3 CFU): 18 ore di attività seminariali svolte sia in presenza sia online. Durante le attività sono approfonditi alcuni temi che caratterizzano il Corso "Leadership educativa e organizzazione didattica". Sono previste attività individuali o in piccolo gruppo, con analisi di casi e di documenti emblematici e utilizzo di strumenti. Le attività seminariali prevedono la predisposizione di sintetiche produzioni scritte. Inizio attività seminariali dal mese di novembre 2022. Modulo - Laboratorio - Percorso di approfondimento (3 CFU): 18 ore di attività laboratoriali svolte in modalità blended sia online sia in presenza. Il Laboratorio attraverso studi di caso e attività di simulazione di contesto, approfondisce contenuti specifici della leadership educativa, con particolare riferimento alla risoluzione di situazioni problematiche e di incertezza. Per realizzare le attività del Percorso di approfondimento gli studenti possono scegliere una tra le opzioni di seguito indicate: 1) Lavori di gruppo on line. Il percorso prevede la formazione di gruppi di lavoro tra pari a cui verranno assegnate delle consegne specifiche da svolgere in tempi concordati. Attraverso la piattaforma online gli studenti informano il docente di voler partecipare ai gruppi di lavoro. Il docente costituisce i gruppi di lavoro e assegna a ogni gruppo il lavoro da svolgere e indica le modalità operative che dovranno essere seguite. Tutte le indicazioni per lo svolgimento del percorso di approfondimento (attività, tempi e modalità) saranno presentate nel dettaglio nell'ambiente online del corso di Leadership educativa e organizzazione didattica sulla piattaforma formonline.uniroma3.it 2) Per coloro che non riuscissero a partecipare alle attività di gruppo sono previste delle attività integrative, di gruppo o individuali, che dovranno essere concordate almeno 5 settimane prima della data in cui si intende sostenere la prova finale. Si tratta di lavori di approfondimento critico su una tematica del corso con produzione di un elaborato scritto. Gli studenti concordano con il docente una tematica del corso da approfondire e le modalità operative che dovranno essere seguite. MODALITA' DI VALUTAZIONE valutazione in itinere / prova orale finale Valutazione formativa in itinere (Percorso Base): saranno somministrate prove formative scritte in itinere con funzione di autovalutazione e di riflessione sulle tematiche trattate nell'ambito del Percorso base. Valutazione formativa in itinere (Seminario): saranno somministrate prove formative scritte in itinere con funzione di autovalutazione e saranno oggetto di valutazione formativa le produzioni sintetiche scritte richieste nell'ambito del Seminario. Valutazione formativa in itinere (Laboratorio): saranno somministrati questionari per riflettere sulle proprie competenze in forma di autovalutazione, saranno svolte attività di autovalutazione tra pari e saranno oggetto di valutazione formativa i lavori svolti individualmente e in piccoli gruppi nell'ambito del Laboratorio. Valutazione finale Insegnamento: la prova di profitto finale è unica, si svolge in forma di colloquio orale, che prevede anche la presentazione-discussione del lavoro svolto nel Seminario (attività in presenza e online) e nel Laboratorio (attività in modalità blended sia online sia in presenza). L'accesso al colloquio è subordinato al rispetto di quanto concordato nel Patto Formativo. la prova di profitto finale è unica, si svolge in forma di colloquio orale che prevede anche la presentazione-discussione del lavoro svolto nel Seminario (attività in presenza e online) e nel Laboratorio (attività in presenza e online). L'accesso al colloquio è subordinato al rispetto di quanto concordato nel Patto Formativo. "Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: le attività didattiche saranno svolte mediante l'utilizzo integrato dell'ambiente online del Dipartimento di Scienze della Formazione, Formonline, e della piattaforma online indicata dall'Ateneo per effettuare le attività in sincrono"

Testi

- Domenici G., Moretti G. (a cura di) (2011). Leadership educativa e autonomia scolastica. Il governo dei processi formativi e gestionali nella scuola di oggi. Roma: Armando Editore. - Moretti G., Colapietro C., Morini A. (2022). Leadership educativa e organizzazione didattica. Cooperazione, riprogettazione e utilizzo dei dati nei processi formativi. Roma: Anicia. (In corso di pubblicazione). - Leithwood, K, Seashore Louis K. (2022). Leadership educativa e apprendimento degli studenti. Implicazioni per le politiche e per le pratiche formative. Roma: Anicia. - Goleman. D. (2002). Essere Leader. Guidare gli altri grazie all'intelligenza emotiva. Rizzoli: Milano.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Modulo - Percorso base (6 CFU): 36 ore di lezione in presenza. Nel corso delle lezioni sono presentati i temi caratterizzanti il corso e sono approfonditi specifici argomenti di interesse mediante attività di riflessione e confronto. Sono date indicazioni relativamente a testi, risorse digitali e materiali utili per lo studio. Le lezioni in presenza si svolgono con modalità didattiche dialogate e con utilizzo di materiali (contributi scientifici, casi di studio, video, mappe concettuali, prove di autovalutazione, ecc.). Inizio lezioni Percorso base: Ottobre 2022, primo - secondo semestre Orario lezioni: Aula presso il nuovo polo didattico di via principe Amedeo, n°184 "Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: le attività didattiche saranno svolte mediante l'utilizzo integrato dell'ambiente online del Dipartimento di Scienze della Formazione, Formonline, e della piattaforma online indicata dall'Ateneo per effettuare le attività in sincrono".

Modalità di valutazione

MODALITA' DI VALUTAZIONE valutazione in itinere / prova orale finale Valutazione formative in itinere (Percorso Base): saranno somministrate prove formative scritte in itinere con funzione di autovalutazione e di riflessione sulle tematiche trattate nell'ambito del Percorso base. Valutazione finale Insegnamento: la prova di profitto finale è unica, si svolge in forma di colloquio orale, che prevede anche la presentazione-discussione del lavoro svolto nel Seminario (attività in presenza e online) e nel Laboratorio (attività in modalità blended sia online sia in presenza). L'accesso al colloquio è subordinato al rispetto di quanto concordato nel Patto Formativo. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: l'esame finale verrà svolto in forma di colloquio orale a distanza, mediante l'utilizzo della piattaforma online indicata dall'Ateneo"

English

Prerequisites

Programme

People who hold leadership roles and functions in educational contexts play a strategic role in enhancing the teaching-learning processes and in promoting the improvement of the overall quality of the educational offer. In contexts characterized by organizational, didactic and research autonomy, a central role is played by the Head of the School or the Heads of Educational Services, who directly exercise their educational leadership, and can also generate leadership, more specifically: by encouraging the development of professional communities and communities of practice; by supporting the work of teachers and educators who assume specific

responsibilities or who perform tasks and functions at the mesosystem and microsystem level (collaborators, coordinators, tutors, "instrumental" and "intermediate functions", etc.). Educational leadership also extends to actively involving students by developing autonomy, assumption of responsibility and fostering discussion and co-responsibility between school and family and more generally with the territory. The course examines the widespread or distributed educational leadership and takes a detailed look at its implications for teaching organization and learning, in the perspective of ensuring quality, sustainability, effectiveness, inclusiveness and especially the active practice of democratic leadership in educational contexts. The course aims in particular to develop knowledge, skills and competences related to: the use of participatory educational strategies and methodologies centered on the learning of professional communities, students and territories; the monitoring and self-evaluation of the effectiveness of their action as educational leaders; the development of critical skills to exercise educational leadership in formal and informal educational contexts; the enhancement of ICT and digital infrastructures to support educational and management processes. The course "Educational leadership and Didactic Organization" takes place in the first and second semester and is structured in the following manner: Professor Giovanni Moretti (6 CFU Main Module in person + 3 CFU Seminars activities carried out both online and in person), Dr. Arianna Lodovica Morini (3 CFU laboratory activities carried out both online and in person) Module - Basic course (6 CFU): 36 hours of face-to-face lessons. During the lessons, the themes characterizing the course are presented and specific topics of interest are explored through reflection and discussion activities. Indications are given regarding texts, digital resources and materials useful for the study. The face-to-face lessons are held with dialogue teaching methods and with the use of materials (scientific contributions, case studies, videos, concept maps, self-assessment tests, etc.). Lessons start Basic course: October 2022, first - second semester Lessons timetable: Classroom at the new educational center in via Principe Amedeo, n° 184 Module - Seminar - (3 CFU): 18 hours of seminar activities carried out both face-to-face and online. During the activities some themes that characterize the Course "Educational Leadership and Didactic Organization" are explored. Individual or small group activities are planned, with analysis of cases and emblematic documents and use of tools. Seminar activities foresee the preparation of synthetic written productions. Seminar activities start from November 2022. Module - The Laboratory course (3 credits) includes 18 hours of laboratory activities carried out both online and in person. The Laboratory through case studies and context simulation activities, deepens specific contents of educational leadership, with particular reference to the resolution of problematic situations and uncertainty. To implement the activities of the Laboratory course, students may choose one of the options below: 1) Online group work The course involves the creation of peer work groups that will be given specific assignments to be carried out within a certain due date. Through the online platform students inform the teacher that they want to participate in the work groups. The teacher sets up the work groups and assigns each group the work to be carried out and indicates the operating procedures to be followed. All the indications for the development of the in-depth course (activities, timing and methods) will be presented in detail on the Moodle online platform of the course Educational leadership and Didactic Organization: formonline.uniroma3.it 2) Those who are unable to participate in group activities will be provided with supplementary group or individual activities, which will be agreed upon at least 5 weeks before the date on which the student intends to take the final exam. This is an in-depth critical study of a topic of the course with the production of a written paper. Students agree with the teacher a course's theme to analyse thoroughly and the operative modalities that will have to be followed. "In the case of an extension of the health emergency by COVID-19, all the provisions governing the conduction of teaching activities and student evaluation will be implemented. In particular, the following modalities will be applied: the teaching activities will be carried out through the integrated use of the online environment of the Department of Education, Formonline, and of the online platform indicated by the University to carry out video conferencing in synchronous ". METHOD OF EVALUATION: Ongoing evaluation / final oral exam Formative assessment in itinere (General Course): written formative tests will be administered in itinere with the function of self-assessment and reflection on the issues addressed in the basic course. Formative assessment in itinere (Seminar): written formative tests will be administered in itinere with the function of self-assessment and will be evaluated in a formative way the synthetic written productions required within the Seminar. Formative assessment in itinere (Laboratory): questionnaires will be administered to reflect on one's own skills in the form of self-assessment, peer self-assessment activities will be carried out, and the work carried out individually and in small groups within the Laboratory will be evaluated in a formative way. Final Assessment of the Course: the final exam of the entire course is one, it takes the form of an oral interview, which also includes the presentation-discussion of the work carried out in the Seminar (in-person and online activities) and in the Laboratory (activities in blended mode both online and in-person). Access to the final exam is subject to compliance with what has been agreed in the Formative Pact. "In the case of an extension of the health emergency by COVID-19, all the provisions governing the conduction of teaching activities and student evaluation will be implemented. In particular, the following methods will be applied: the final exam will be held in the form of a remote oral interview, using the online platform indicated by the University "

Reference books

- Domenici G., Moretti G. (a cura di) (2011). Leadership educativa e autonomia scolastica. Il governo dei processi formativi e gestionali nella scuola di oggi. Roma: Armando Editore. - Moretti G., Colapietro C., Morini A. (2022). Leadership educativa e organizzazione didattica. Cooperazione, riprogettazione e utilizzo dei dati nei processi formativi. Roma: Anicia. (In corso di pubblicazione). - Leithwood, K, Seashore Louis K. (2022). Leadership educativa e apprendimento degli studenti. Implicazioni per le politiche e per le pratiche formative. Roma: Anicia. - Goleman. D. (2002). Essere Leader. Guidare gli altri grazie all'intelligenza emotiva. Rizzoli: Milano.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910712 - LEADERSHIP EDUCATIVA E ORGANIZZAZIONE DIDATTICA 12 CFU LM85

(LABORATORIO)

Docente: MORINI ARIANNA LODOVICA

Italiano

Prerequisiti

Programma

Modulo - Percorso base (6 CFU): 36 ore di lezione in presenza. Durante le lezioni in presenza verranno date indicazioni relativamente a testi, siti e materiali utili per approfondire specifici argomenti di interesse; saranno presentati materiali attraverso attività di riflessione e

confronto (contributi scientifici, casi di studio, video, mappe concettuali, prove di autovalutazione, ecc.). Inizio lezioni Percorso base: Ottobre 2022, primo - secondo semestre Orario lezioni: Aula presso il nuovo polo didattico di via principe Amedeo, n°184 "Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: le attività didattiche saranno svolte mediante l'utilizzo integrato dell'ambiente online del Dipartimento di Scienze della Formazione, Formonline, e della piattaforma online indicata dall'Ateneo per effettuare le attività in sincrono".

Testi

- Domenici G., Moretti G. (a cura di) (2011). Leadership educativa e autonomia scolastica. Il governo dei processi formativi e gestionali nella scuola di oggi. Roma: Armando Editore. - Moretti G., Colapietro C., Morini A. (2022). Leadership educativa e organizzazione didattica. Cooperazione, riprogettazione e utilizzo dei dati nei processi formativi. Roma: Anicia. (In corso di pubblicazione). - Leithwood, K, Seashore Louis K. (2022). Leadership educativa e apprendimento degli studenti. Implicazioni per le politiche e per le pratiche formative. Roma: Anicia. - Goleman. D. (2002). Essere Leader. Guidare gli altri grazie all'intelligenza emotiva. Rizzoli: Milano.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Le attività seminariali si svolgono in presenza, con espansioni online. Durante le attività sono approfonditi alcuni temi che caratterizzano il Corso "Leadership educativa e organizzazione didattica". Sono previste attività individuali e in piccolo gruppo, con analisi di casi e di documenti emblematici e utilizzo di strumenti. Le attività seminariali prevedono la predisposizione di sintetiche produzioni scritte. Inizio attività seminariali dal mese di novembre 2022. Modulo - Laboratorio - Percorso di approfondimento (3 CFU): 18 ore di attività laboratoriali svolte in modalità blended sia online sia in presenza. Il Laboratorio attraverso studi di caso e attività di simulazione di contesto, approfondisce contenuti specifici della leadership educativa, con particolare riferimento alla risoluzione di situazioni problematiche e di incertezza. Per realizzare le attività del Percorso di approfondimento gli studenti possono scegliere una tra le opzioni di seguito indicate: 1) Lavori di gruppo on line. Il percorso prevede la formazione di gruppi di lavoro tra pari a cui verranno assegnate delle consegne specifiche da svolgere in tempi concordati. Attraverso la piattaforma online gli studenti informano il docente di voler partecipare ai gruppi di lavoro. Il docente costituisce i gruppi di lavoro e assegna a ogni gruppo il lavoro da svolgere e indica le modalità operative che dovranno essere seguite. Tutte le indicazioni per lo svolgimento del percorso di approfondimento (attività, tempi e modalità) saranno presentate nel dettaglio nell'ambiente online del corso di Leadership educativa e organizzazione didattica sulla piattaforma formonline.uniroma3.it 2) Per coloro che non riuscissero a partecipare alle attività di gruppo sono previste delle attività integrative, di gruppo o individuali, che dovranno essere concordate almeno 5 settimane prima della data in cui si intende sostenere la prova finale. Si tratta di lavori di approfondimento critico su una tematica del corso con produzione di un elaborato scritto. Gli studenti concordano con il docente una tematica del corso da approfondire e le modalità operative che dovranno essere seguite. "Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: le attività didattiche saranno svolte mediante l'utilizzo integrato dell'ambiente online del Dipartimento di Scienze della Formazione, Formonline, e della piattaforma online indicata dall'Ateneo per effettuare le attività in sincrono"

Modalità di valutazione

Valutazione formativa: saranno somministrate prove formative scritte in itinere con funzione di autovalutazione e di riflessione sulle tematiche trattate nell'ambito del Percorso base. Valutazione finale: la prova di profitto finale è unica, si svolge in forma di colloquio orale che prevede anche la presentazione-discussione del lavoro svolto nel Seminario (attività in presenza e online) e nel Laboratorio (attività on line). L'accesso al colloquio è subordinato al rispetto di quanto concordato nel Patto Formativo. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: l'esame finale verrà svolto in forma di colloquio orale a distanza, mediante l'utilizzo della piattaforma online indicata dall'Ateneo"

English

Prerequisites

Programme

Module - Basic course (6 CFU): 36 hours of classroom lessons. During the lectures, indications will be given about texts, websites and materials useful to deepen specific topics of interest; materials will be presented through reflection and comparison activities (scientific contributions, case studies, videos, conceptual maps, self-assessment tests, etc.). Lessons start Basic course: October 2022, first - second semester Class Schedule: Classroom: via principe Amedeo, n°184 "IN THE CASE OF AN EXTENSION OF THE HEALTH EMERGENCY BY COVID-19 ALL THE PROVISIONS GOVERNING THE CONDUCTION OF TEACHING ACTIVITIES AND STUDENT EVALUATION WILL BE IMPLEMENTED. ESPECIALLY, THE FOLLOWING MODALITIES WILL BE APPLIED: THE FINAL EXAM WILL BE CONDUCTED IN THE FORM OF AN ONLINE ORAL EXAM, USING THE ONLINE PLATFORM INDICATED BY THE UNIVERSITY."

Reference books

- Domenici G., Moretti G. (a cura di) (2011). Leadership educativa e autonomia scolastica. Il governo dei processi formativi e gestionali nella scuola di oggi. Roma: Armando Editore. - Moretti G., Colapietro C., Morini A. (2022). Leadership educativa e organizzazione didattica. Cooperazione, riprogettazione e utilizzo dei dati nei processi formativi. Roma: Anicia. (In corso di pubblicazione). - Leithwood, K, Seashore Louis K. (2022). Leadership educativa e apprendimento degli studenti. Implicazioni per le politiche e per le pratiche formative. Roma: Anicia. - Goleman. D. (2002). Essere Leader. Guidare gli altri grazie all'intelligenza emotiva. Rizzoli: Milano.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

22910712 - LEADERSHIP EDUCATIVA E ORGANIZZAZIONE DIDATTICA 12 CFU LM85

(SEMINARIO)

Docente: MORETTI GIOVANNI

Italiano

Prerequisiti

Frequenza lezioni corso base e studio dei testi adottati nel corso base.

Programma

Le persone che ricoprono ruoli e funzioni di leadership svolgono un ruolo strategico nel qualificare i processi di insegnamento-apprendimento e nel promuovere il miglioramento della qualità complessiva dell'offerta formativa. Nei contesti caratterizzati dalla autonomia organizzativa, didattica e di ricerca, un ruolo centrale è svolto dal Dirigente scolastico o dai Responsabili dei servizi educativi, che esercitano direttamente la propria leadership educativa, e possono anche generare leadership, in particolare: favorendo lo sviluppo delle comunità professionali e delle comunità di pratica; supportando il lavoro dei docenti e degli educatori che assumono responsabilità specifiche o che svolgono compiti e funzioni a livello di mesosistema e di microsistema (collaboratori, coordinatori, tutor, funzioni strumentali e intermedie, ecc.). La leadership educativa inoltre si estende nell'azione di coinvolgere attivamente gli studenti sviluppando autonomia, assunzione di responsabilità e di favorire il confronto e la corresponsabilità tra scuola e famiglia e più in generale con il territorio. Il corso prende in esame la leadership educativa diffusa o distribuita e approfondisce le sue implicazioni per l'organizzazione didattica e per l'apprendimento, nella prospettiva di garantire la qualità, la sostenibilità, l'efficacia, l'inclusività e soprattutto la pratica attiva della leadership democratica nei contesti educativi. Il corso si propone in particolare di sviluppare conoscenze, capacità e competenze relative: all' utilizzo di strategie e metodologie educativo-didattiche partecipative centrate sull'apprendimento delle comunità professionali, degli studenti e dei territori; al monitoraggio e alla auto-valutazione dell'efficacia della propria azione di leader educativo; allo sviluppo di capacità critiche per esercitare la leadership educativa nei contesti educativi formali e informali; alla valorizzazione delle infrastrutture digitali e informatiche a supporto dei processi formativi e gestionali. L'insegnamento "Leadership educativa e organizzazione didattica", si svolge nel primo e secondo semestre ed è strutturato nel modo seguente: prof. Giovanni Moretti (6 CFU Modulo base, in presenza + 3 CFU Seminario, in presenza e online), Dott.ssa Arianna Lodovica Morini (3 CFU Laboratorio svolto online e in presenza). Modulo - Percorso base (6 CFU): 36 ore di lezione in presenza. Nel corso delle lezioni sono presentati i temi caratterizzanti il corso e sono approfonditi specifici argomenti di interesse mediante attività di riflessione e confronto. Sono date indicazioni relativamente a testi, risorse digitali e materiali utili per lo studio. Le lezioni in presenza si svolgono con modalità didattiche dialogate e con utilizzo di materiali (contributi scientifici, casi di studio, video, mappe concettuali, prove di autovalutazione, ecc.). Inizio lezioni Percorso base: Ottobre 2022, primo - secondo semestre Orario lezioni: Aula presso il nuovo polo didattico di via principe Amedeo, n°184 "Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: le attività didattiche saranno svolte mediante l'utilizzo integrato dell'ambiente online del Dipartimento di Scienze della Formazione, Formonline, e della piattaforma online indicata dall'Ateneo per effettuare le attività in sincrono". Modulo - Seminario - (3 CFU): 18 ore di attività seminariali svolte sia in presenza sia online. Durante le attività sono approfonditi alcuni temi che caratterizzano il Corso "Leadership educativa e organizzazione didattica". Sono previste attività individuali o in piccolo gruppo, con analisi di casi e di documenti emblematici e utilizzo di strumenti. Le attività seminariali prevedono la predisposizione di sintetiche produzioni scritte. Inizio attività seminariali dal mese di novembre 2022. Modulo - Laboratorio - Percorso di approfondimento (3 CFU): 18 ore di attività laboratoriali svolte in modalità blended sia online sia in presenza. Il Laboratorio attraverso studi di caso e attività di simulazione di contesto, approfondisce contenuti specifici della leadership educativa, con particolare riferimento alla risoluzione di situazioni problematiche e di incertezza. Per realizzare le attività del Percorso di approfondimento gli studenti possono scegliere una tra le opzioni di seguito indicate: 1) Lavori di gruppo on line. Il percorso prevede la formazione di gruppi di lavoro tra pari a cui verranno assegnate delle consegne specifiche da svolgere in tempi concordati. Attraverso la piattaforma online gli studenti informano il docente di voler partecipare ai gruppi di lavoro. Il docente costituisce i gruppi di lavoro e assegna a ogni gruppo il lavoro da svolgere e indica le modalità operative che dovranno essere seguite. Tutte le indicazioni per lo svolgimento del percorso di approfondimento (attività, tempi e modalità) saranno presentate nel dettaglio nell'ambiente online del corso di Leadership educativa e organizzazione didattica sulla piattaforma formonline.uniroma3.it 2) Per coloro che non riuscissero a partecipare alle attività di gruppo sono previste delle attività integrative, di gruppo o individuali, che dovranno essere concordate almeno 5 settimane prima della data in cui si intende sostenere la prova finale. Si tratta di lavori di approfondimento critico su una tematica del corso con produzione di un elaborato scritto. Gli studenti concordano con il docente una tematica del corso da approfondire e le modalità operative che dovranno essere seguite. MODALITA' DI VALUTAZIONE valutazione in itinere / prova orale finale Valutazione formativa in itinere (Percorso Base): saranno somministrate prove formative scritte in itinere con funzione di autovalutazione e di riflessione sulle tematiche trattate nell'ambito del Percorso base. Valutazione formativa in itinere (Seminario): saranno somministrate prove formative scritte in itinere con funzione di autovalutazione e saranno oggetto di valutazione formativa le produzioni sintetiche scritte richieste nell'ambito del Seminario. Valutazione formativa in itinere (Laboratorio): saranno somministrati questionari per riflettere sulle proprie competenze in forma di autovalutazione, saranno svolte attività di autovalutazione tra pari e saranno oggetto di valutazione formativa i lavori svolti individualmente e in piccoli gruppi nell'ambito del Laboratorio. Valutazione finale Insegnamento: la prova di profitto finale è unica, si svolge in forma di colloquio orale, che prevede anche la presentazione-discussione del lavoro svolto nel Seminario (attività in presenza e online) e nel Laboratorio (attività in modalità blended sia online sia in presenza). L'accesso al colloquio è subordinato al rispetto di quanto concordato nel Patto Formativo. "Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: le attività didattiche saranno svolte mediante l'utilizzo integrato dell'ambiente online del Dipartimento di Scienze della Formazione, Formonline, e della piattaforma online indicata dall'Ateneo per effettuare le attività in sincrono"

Testi

- Domenici G., Moretti G. (a cura di) (2011). Leadership educativa e autonomia scolastica. Il governo dei processi formativi e gestionali nella scuola di oggi. Roma: Armando Editore. - Moretti G., Colapietro C., Morini A. (2022). Leadership educativa e organizzazione didattica. Cooperazione, riprogettazione e utilizzo dei dati nei processi formativi. Roma: Anicia. (In corso di pubblicazione). - Leithwood, K, Seashore Louis K. (2022). Leadership educativa e apprendimento degli studenti. Implicazioni per le politiche e per le pratiche formative. Roma: Anicia. - Goleman. D. (2002). Essere Leader. Guidare gli altri grazie all'intelligenza emotiva. Rizzoli: Milano.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Modulo - Seminario - (3 CFU): 18 ore di attività seminariali svolte sia in presenza sia online. Durante le attività sono approfonditi alcuni temi che caratterizzano il Corso "Leadership educativa e organizzazione didattica". Sono previste attività individuali o in piccolo gruppo, con analisi di casi e di documenti emblematici e utilizzo di strumenti. Le attività seminariali prevedono la predisposizione di sintetiche produzioni scritte. Inizio attività seminariali dal mese di novembre 2022. "Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: le attività didattiche saranno svolte mediante l'utilizzo integrato dell'ambiente online del Dipartimento di Scienze della Formazione, Formonline, e della piattaforma online indicata dall'Ateneo per effettuare le attività in sincrono"

Modalità di valutazione

MODALITA' DI VALUTAZIONE valutazione in itinere / prova orale finale Valutazione formativa in itinere (Seminario): saranno somministrate prove formative scritte in itinere con funzione di autovalutazione e saranno oggetto di valutazione formativa le produzioni sintetiche scritte richieste nell'ambito del Seminario. Valutazione finale Insegnamento: la prova di profitto finale è unica, si svolge in forma di colloquio orale, che prevede anche la presentazione-discussione del lavoro svolto nel Seminario (attività in presenza e online) e nel Laboratorio (attività in modalità blended sia online sia in presenza). L'accesso al colloquio è subordinato al rispetto di quanto concordato nel Patto Formativo. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: l'esame finale verrà svolto in forma di colloquio orale a distanza, mediante l'utilizzo della piattaforma online indicata dall'Ateneo"

English

Prerequisites

Attendance of basic course lessons and study of texts adopted in the basic course.

Programme

People who hold leadership roles and functions in educational contexts play a strategic role in enhancing the teaching-learning processes and in promoting the improvement of the overall quality of the educational offer. In contexts characterized by organizational, didactic and research autonomy, a central role is played by the Head of the School or the Heads of Educational Services, who directly exercise their educational leadership, and can also generate leadership, more specifically: by encouraging the development of professional communities and communities of practice; by supporting the work of teachers and educators who assume specific responsibilities or who perform tasks and functions at the mesosystem and microsystem level (collaborators, coordinators, tutors, "instrumental" and "intermediate functions", etc.). Educational leadership also extends to actively involving students by developing autonomy, assumption of responsibility and fostering discussion and co-responsibility between school and family and more generally with the territory. The course examines the widespread or distributed educational leadership and takes a detailed look at its implications for teaching organization and learning, in the perspective of ensuring quality, sustainability, effectiveness, inclusiveness and especially the active practice of democratic leadership in educational contexts. The course aims in particular to develop knowledge, skills and competences related to: the use of participatory educational strategies and methodologies centered on the learning of professional communities, students and territories; the monitoring and self-evaluation of the effectiveness of their action as educational leaders; the development of critical skills to exercise educational leadership in formal and informal educational contexts; the enhancement of ICT and digital infrastructures to support educational and management processes. The course "Educational leadership and Didactic Organization" takes place in the first and second semester and is structured in the following manner: Professor Giovanni Moretti (6 CFU Main Module in person + 3 CFU Seminars activities carried out both online and in person), Dr. Arianna Lodovica Morini (3 CFU laboratory activities carried out both online and in person) Module - Basic course (6 CFU): 36 hours of face-to-face lessons. During the lessons, the themes characterizing the course are presented and specific topics of interest are explored through reflection and discussion activities. Indications are given regarding texts, digital resources and materials useful for the study. The face-to-face lessons are held with dialogue teaching methods and with the use of materials (scientific contributions, case studies, videos, concept maps, self-assessment tests, etc.). Lessons start Basic course: October 2022, first - second semester Lessons timetable: Classroom at the new educational center in via Principe Amedeo, n ° 184 Module - Seminar - (3 CFU): 18 hours of seminar activities carried out both face-to-face and online. During the activities some themes that characterize the Course "Educational Leadership and Didactic Organization" are explored. Individual or small group activities are planned, with analysis of cases and emblematic documents and use of tools. Seminar activities foresee the preparation of synthetic written productions. Seminar activities start from November 2022. Module - The Laboratory course (3 credits) includes 18 hours of laboratory activities carried out both online and in person. The Laboratory through case studies and context simulation activities, deepens specific contents of educational leadership, with particular reference to the resolution of problematic situations and uncertainty. To implement the activities of the Laboratory course, students may choose one of the options below: 1) Online group work The course involves the creation of peer work groups that will be given specific assignments to be carried out within a certain due date. Through the online platform students inform the teacher that they want to participate in the work groups. The teacher sets up the work groups and assigns each group the work to be carried out and indicates the operating procedures to be followed. All the indications for the development of the in-depth course (activities, timing and methods) will be presented in detail on the Moodle online platform of the course Educational leadership and Didactic Organization: formonline.uniroma3.it 2) Those who are unable to participate in group activities will be provided with supplementary group or individual activities, which will be agreed upon at least 5 weeks before the date on which the student intends to take the final exam. This is an in-depth critical study of a topic of the course with the production of a written paper. Students agree with the teacher a course's theme to analyse thoroughly and the operative modalities that will have to be followed. "In the case of an extension of the health emergency by COVID-19, all the provisions governing the conduction of teaching activities and student evaluation will be implemented. In particular, the following modalities will be applied: the teaching activities will be carried out through the integrated use of the online environment of the Department of Education, Formonline, and of the online platform indicated by the University to carry out video conferencing in synchronous ". METHOD OF EVALUATION: Ongoing evaluation / final oral exam Formative assessment in itinere (General Course): written formative tests will be administered in itinere with the function of self-assessment and reflection on the issues addressed in the basic course. Formative assessment in itinere (Seminar): written formative tests will be administered in itinere with the function of self-assessment and will be evaluated in a formative way the synthetic written productions required within the Seminar. Formative assessment in itinere (Laboratory): questionnaires will be administered to reflect on one's own skills in the form of self-assessment, peer self-assessment activities will be carried out, and the work carried out individually and in small groups within the Laboratory will be evaluated in a formative way. Final Assessment of the Course: the final exam of the entire course is one, it takes the form of an oral

interview, which also includes the presentation-discussion of the work carried out in the Seminar (in-person and online activities) and in the Laboratory (activities in blended mode both online and in-person). Access to the final exam is subject to compliance with what has been agreed in the Formative Pact. "In the case of an extension of the health emergency by COVID-19, all the provisions governing the conduction of teaching activities and student evaluation will be implemented. In particular, the following methods will be applied: the final exam will be held in the form of a remote oral interview, using the online platform indicated by the University "

Reference books

- Domenici G., Moretti G. (a cura di) (2011). Leadership educativa e autonomia scolastica. Il governo dei processi formativi e gestionali nella scuola di oggi. Roma: Armando Editore. - Moretti G., Colapietro C., Morini A. (2022). Leadership educativa e organizzazione didattica. Cooperazione, riprogettazione e utilizzo dei dati nei processi formativi. Roma: Anicia. (In corso di pubblicazione). - Leithwood, K, Seashore Louis K. (2022). Leadership educativa e apprendimento degli studenti. Implicazioni per le politiche e per le pratiche formative. Roma: Anicia. - Goleman. D. (2002). Essere Leader. Guidare gli altri grazie all'intelligenza emotiva. Rizzoli: Milano.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910115 - LETTERATURA E LINGUA FRANCESE PER L'EDUCAZIONE

Docente: GEAT MARINA

Italiano

Prerequisiti

Nessun requisito specifico è richiesto, se non una buona conoscenza della lingua italiana e l'interesse per l'argomento. Non è necessaria la conoscenza della lingua francese, ma il desiderio di apprendere alcuni elementi essenziali di lessico, pronuncia e costruzione sintattica attraverso la frequenza e/o lo studio del programma del corso.

Programma

Oggetto del corso sarà la lettura del libro di Albert Camus Il primo uomo, con approfondimenti relativi a tematiche di interesse delle scienze pedagogiche (contesti coloniali, intercultura, francofonia, relazioni familiari, ruolo della scuola, i meccanismi e l'utilità della narrazione, l'insegnamento di A. Camus, ecc.). Alcuni brani del libro saranno oggetto di una lettura guidata in lingua francese, al fine di acquisire competenze base per la comprensione e la traduzione di brevi testi in lingua francese.

Testi

Albert Camus, Il primo uomo, Bompiani editore I brani in lingua francese saranno forniti dalla Docente durante il corso. Per i non frequentati, potranno richiederli alla Docente a partire dall'inizio del secondo semestre. Ulteriore bibliografia di riferimento sarà indicata durante il corso, aggiunta successivamente in bacheca e potrà essere richiesta alla Docente con analoghe modalità. ATTENZIONE: Nel caso le lezioni si svolgano a distanza su Teams e con registrazione su Stream, le lezioni registrate e accessibili a tutti gli iscritti tramite Formonline, anche in differita, saranno da considerarsi come parte integrante del programma anche per coloro che non frequentano in sincrono.

Bibliografia di riferimento

Durante il corso altri materiali e informazioni bibliografiche saranno disponibili, per frequentanti e non frequentanti, tramite la pagina dedicata della piattaforma Formonline.

Modalità erogazione

Lezioni frontali e partecipazione a approfondimenti individuali e di gruppo in itinere degli studenti. ATTENZIONE: Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti.

Modalità di valutazione

L'esame sarà orale, con l'integrazione di una breve prova scritta per la valutazione degli elementi basilari di traduzione francese acquisiti durante il corso. Per i frequentanti sono previste e valutate attività in itinere. ATTENZIONE: Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti.

English

Prerequisites

No specific prerequisites are required other than a good knowledge of the Italian language and interest in the subject. Knowledge of the French language is not required, but the desire to learn some essential elements of vocabulary, pronunciation and syntactic construction through attendance and/or study of the course program.

Programme

The course will focus on reading Albert Camus' book The First Man, with in-depth studies on topics of interest to the pedagogical sciences (colonial contexts, interculturalism, French-speaking, family relations, the role of schools, the mechanisms and usefulness of storytelling, the teaching of A. Camus, etc.). Some passages of the book will be the subject of a guided reading in French, in order to acquire basic skills for the understanding and translation of short texts in French.

Reference books

Albert Camus, The First Man, Bompiani publisher The French-language pieces will be provided by the Teacher during the course. For those not attended, they can request them from the Teacher from the beginning of the second semester. Further reference bibliography will be indicated during the course, added later on the notice board and can be requested from the Teacher in the same way. ATTENTION : In case the lessons are held remotely on Teams and with recording on Stream, the lessons recorded and accessible to all members through Formonline, even deferred, will be considered as an integral part of the program even for those who do not attend synchronously.

Reference bibliography

During the course, other materials and bibliographic information will be available, for both frequent and non frequenters, through the dedicated page of the Formonline platform. ù

Study modes

-

Exam modes

-

22902243 - LINGUA E CULTURA SPAGNOLA 6 CFU LM 85

Canale:N0

Docente: CASTORINA ANTONIO

Italiano

Prerequisiti

Conoscenza della lingua spagnola livello A2

Programma

Il corso è diviso in una parte grammaticale ed una parte culturale, e richiede una conoscenza previa della lingua spagnola indicata nel livello A2: La parte grammaticale è basata sulla sintassi del verbo in spagnolo e l'ampliamento del lessico, in particolare: uso dell'indicativo; uso del congiuntivo; uso del condizionale; uso del gerundio; uso del participio; uso dell'imperativo; uso dell'infinito; principali perifrasi verbali. La parte culturale si basa sulla vita e sull'opera di Antonio Machado e Federico García Lorca attraverso la lettura e la traduzione delle loro opere. Antonio Machado Retrato (Campos de Castilla) II He andado muchos caminos VII El limonero lánguido suspende XI Yo voy soñando caminos XXXIV Me dijo un alba de la primavera: XLVI La noria LIX Anoche cuando dormía LXXVII Es una tarde cenicienta y mustia, LXXXVII Renacimiento Federico García Lorca Romance de la luna, luna Preciosa y el aire. La monja gitana. La casada infiel Romance de la pena negra Romance de la guardia civil española Esami Parte grammaticale: accertamento della conoscenza della sintassi del verbo attraverso la traduzione dall'italiano di brevi frasi. Parte culturale: Previa dimostrazione della conoscenza della biografia e della poetica dei due autori, sarà richiesto ai candidati la lettura e la traduzione delle poesie indicate nell'elenco corredata da una riflessione sul messaggio poetico. Inoltre, sarà richiesta una breve dissertazione in lingua spagnola su uno dei due autori a scelta dello studente.

Testi

I testi delle poesie sono scaricabili da internet dal sito <http://www.poesia-inter.net/index.htm> Per la vita e l'opera di Antonio Machado consultare i seguenti siti http://html.rincondelvago.com/antonio-machado_7.html http://html.rincondelvago.com/soledades-galerias-y-otros-poemas_antonio-machado_1.html http://213.4.108.140/lingua/thesaurus/pdf/11/TH_11_123_322_0.pdf Per la vita e l'opera di Federico García Lorca consultare i seguenti siti <http://literatura.rincondelvago.com/generaci%C3%B3n-del-27/Romancero-gitano> http://html.rincondelvago.com/romancero-gitano_federico-garcia-lorca_2.html http://html.rincondelvago.com/romancero-gitano_federico-garcia-lorca_11.html http://html.rincondelvago.com/romancero-gitano_federico-garcia-lorca_14.html

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni Frontali

Modalità di valutazione

Prova orale la prova orale consiste nella verifica della conoscenza della vita e delle opere di Antonio Machado e Federico García Lorca e una dissertazione in lingua spagnola su uno dei due autori

English

Prerequisites

Knowledge of the Spanish language level A2

Programme

The course is divided into a grammatical part and a cultural part it requires previous knowledge of Spanish language at A2 level: The grammar is based on Spanish verbal syntax and vocabulary building, specifically: use of the indicative; use of the subjunctive; use of the conditional; use of the gerund; use of the participle; use of the imperative; use of the infinitive; main phrasal verbs. The cultural part is based on the life and work of Antonio Machado and Federico Garcia Lorca through the reading and translation of their works. exams Grammatical part: assessment of knowledge of verbal syntax through the translation of short phrases from Italian Cultural part: After demonstrating knowledge of the lives and poetry of the two authors, the candidates will be required to read and translate poems on the list accompanied by a reflection on the poetic message. A short essay in Spanish on one of the two authors chosen by the student is also required.

Reference books

The poems can be downloaded from the website: <http://www.poesia-inter.net/index.htm> For the life and work of Antonio Machado consult the following websites: http://html.rincondelvago.com/antonio-machado_7.html
http://html.rincondelvago.com/soledades-galerias-y-otros-poemas_antonio-machado_1.html
http://213.4.108.140/lengua/thesaurus/pdf/11/TH_11_123_322_0.pdf For the life and work of Federico García Lorca consult the following websites: <http://literatura.rincondelvago.com/generaci%C3%B3n-del-27/Romancero-gitano>
http://html.rincondelvago.com/romancero-gitano_federico-garcia-lorca_2.html
http://html.rincondelvago.com/romancero-gitano_federico-garcia-lorca_11.html
http://html.rincondelvago.com/romancero-gitano_federico-garcia-lorca_14.html

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22902244 - LINGUA, CULTURA E ISTITUZIONE DEI PAESI IN LINGUA INGLESE 6 CFU LM 85

Canale:N0

Docente: LUPPI FABIO

Italiano

Prerequisiti

Non c'è un vero prerequisito per poter frequentare il corso e svolgere l'esame, sebbene una conoscenza della lingua inglese di livello almeno B1 sia indispensabile per la comprensione dei testi di lettura sui quali sarà incentrato il corso. Si ricorda che il livello di competenze nella lingua inglese in entrata ai corsi di laurea magistrali si suppone sia B2 secondo il Quadro Comune Europeo per le Lingue (QCER).

Programma

- Il corso incoraggia un'analisi linguistico-stilistica e socio-culturale di testi di saggi / scrittori / studiosi della Gran Bretagna e delle ex-colonie, nell'arco di tempo che va dal secolo XIX ai giorni nostri. Verranno utilizzati materiali audiovisivi in inglese attinenti agli argomenti trattati per sviluppare la capacità di ascolto di materiali autentici su temi culturalmente rilevanti per l'ambito di studio degli studenti del corso di laurea. - Nelle attività in aula in vista dell'esame sia scritto che orale, si incoraggerà l'uso costante della lingua inglese e la riflessione sulla stessa in contrasto con la propria lingua madre, attraverso la pratica traduttiva. Il corso prevede produzione linguistica oltre che riflessione culturale con pre-reading e post-reading activities e esercitazioni di reading e listening comprehension anche attraverso la proiezione di film e altro materiale audio-visivo in lingua inglese.

Testi

Tutti i testi e i materiali sono caricati sulla pagina di Formonline. Si tratta di estratti da saggi / romanzi / articoli di giornale e video inerenti le cinque aree tematiche che verranno affrontate nel corso: industrialization and the concept of modernity / gender studies and gender equality / language and culture / post-colonialism and multiculturalism / pop culture

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

La modalità d'esame sarà in forma orale. - Attraverso la piattaforma TEAMS (nel caso in cui la prova si svolga in remoto) o attraverso un computer della facoltà il docente condividerà 3 frasi in inglese con scelta multipla per ogni studente/essa, a cui il/la candidato/a dovrà dare risposta, possibilmente argomentando a voce alta in italiano su quale sia la difficoltà posta dalla domanda. Chi abbia già una certificazione B2 non dovrà fare questa parte. Gli studenti/esse in possesso della certificazione B2 devono inviarla all'indirizzo di posta elettronica del docente qualche giorno prima dell'esame. - Ogni studente/essa dovrà poi leggere a voce alta, tradurre e commentare un breve estratto di uno dei testi d'esame. - Ci saranno poi domande su alcune delle strutture grammaticali presenti nel passo stesso. - Infine, l'esame prevede una breve conversazione (in inglese) su uno degli argomenti affrontati nelle lezioni (industrializzazione, colonialismo, emancipazione femminile, pop culture etc.).

English

Prerequisites

No pre-requisites are mandatory for this course. Nevertheless, in order to understand the course texts, a B1 level is necessary. Students are supposed to enter the CORSO DI LAUREA MAGISTRALE with a B2 (CEFR) linguistic competence in English.

Programme

- This course is meant to provide a cultural analysis of the texts studied, a reflection on English (and Englishes) and a study of the language itself in the context of the emergence of Cultural Studies and Post Colonial Studies from the 19th century to the present. The texts provide focus on cultural issues related to a culture-bound use of English and are related to the development and importance of a language for a consequent cultural and social development of a country. Students will have to deal with these texts in order to read, understand and interpret texts in English from a linguistic, sociological, historical and cultural perspective. - Lessons will be held in

English and in Italian. Activities such as cloze tests, reading / comprehension and listening / comprehension exercises will be part of the course. Authentic materials will be used in order to provide different models of the use of English. Video and audio materials will be used to enhance listening skills.

Reference books

All texts and video are available at Formonline (e-platform). All texts deal with the five main areas covered by our course: industrialization and the concept of modernity / gender studies and gender equality / language and culture / post-colonialism and multiculturalism / pop culture

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22902266 - METODI STATISTICI DI ANALISI DEI DATI 6 CFU LM 57

Docente: BOVE GIUSEPPE

Italiano

Prerequisiti

Conoscenze statistiche di base

Programma

Regressione lineare semplice. Intensità dell'effetto e potere predittivo della retta di regressione. Casi influenti. Variabili indipendenti qualitative. Limiti dell'analisi bivariata e potenzialità dell'analisi multivariata. Cenni alla regressione multipla. Campionamento casuale. Errore di campionamento e intervallo di confidenza. Dimensione campionaria. Campionamento probabilistico e non probabilistico.

Testi

CORBETTA P., GASPERONI G., PISATI M., STATISTICA PER LA RICERCA SOCIALE, IL MULINO, BOLOGNA, 2001. Capitoli e paragrafi da studiare sul testo di Corbetta, Gasperoni e Pisati Capitolo 6: tutto (escluso regressione lineare piece-wise a pag. 171) capitolo 7: tutto (escluso definizione e utilizzo dei coefficienti dxy ed escluso paragrafo 5.) Capitolo 8: tutto (escluso paragrafo 2.3) capitolo 10 tutto (nei paragrafi 3.1 e 3.2 escluse le formule che non riguardano la stima della media).

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Corso in presenza. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti.

Modalità di valutazione

E' prevista una unica prova finale scritta di un'ora, con 20 quesiti di tipo misto (domande aperte con brevi risposte; domande chiuse), riguardanti il complesso del programma. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti.

English

Prerequisites

BASICS STATISTICS

Programme

Arguments considered are: sampling and non sampling error, simple random sampling, cluster and stratified sampling, confidence interval, introduction to simple and multiple regression.

Reference books

CORBETTA P., GASPERONI G., PISATI M., STATISTICA PER LA RICERCA SOCIALE, IL MULINO, BOLOGNA, 2001. Chapters and sections to study on the text of Corbetta, Gasperoni and Pisati Chapter 6: all (except piece-wise linear regression on page. 171) chapter 7: all (not function and use of ratios and not dxy section 5.) Chapter 8: all (except for section 2.3) chapter 10 all (in sections 3.1 e 3.2 excluded the formulas that do not regard the estimate of the population mean).

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910713 - Metodi, strategie e strumenti della ricerca didattica

Docente: CIRACI ANNA MARIA

Italiano

Prerequisiti

Programma

Il fare ricerca è uno strumento di conoscenza imprescindibile nelle professioni educative. Il corso mira a far acquisire conoscenze e competenze relative a metodi e tecniche della ricerca empirica in ambito didattico al fine di trovare le soluzioni più adeguate ed efficaci ai problemi che educatori e formatori incontrano nel contesto in cui operano. Nuclei tematici: - ricerca e professioni educative - fondamenti teorici e peculiarità della ricerca didattica - i paradigmi di riferimento della ricerca in educazione (approccio quantitativo e approccio qualitativo) - progettazione della ricerca - metodi e strategie della ricerca didattica - tecniche e strumenti per la raccolta dei dati

Testi

- CALONGHI L. (a cura di) (Ristampa 2017). NEL BOSCO DI CHIRONE. Contributi per l'identificazione della ricerca didattica. Napoli: TECNODID - BENVENUTO G. (2015). Stili e metodi della ricerca educativa. ROMA: CAROCCI

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso prevede 36 ore di didattica frontale. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche.

Modalità di valutazione

La verifica finale dell'apprendimento avviene attraverso una prova orale finalizzata a verificare il livello delle conoscenze e la capacità di utilizzare conoscenze e abilità in contesti reali. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività di valutazione degli studenti.

English

Prerequisites

Programme

Doing research is an essential knowledge tool in the educational professions. The course aims to give knowledge and skills related to the methodologies and techniques of empirical research in the educational-teaching field in order to find the most appropriate and effective solutions to the problems that educators and trainers encounter in the context in which they operate. Thematic cores: - research and educational professions - theoretical foundations and peculiarities of didactic research - the reference paradigms of research in education (quantitative approach and qualitative approach) - research planning - methods and strategies of didactic research - techniques and tools for data collection

Reference books

- CALONGHI L. (a cura di) (Ristampa 2017). NEL BOSCO DI CHIRONE. Contributi per l'identificazione della ricerca didattica. Napoli: TECNODID - BENVENUTO G. (2015). Stili e metodi della ricerca educativa. ROMA: CAROCCI

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910704 - Metodologie della formazione professionale

Docente: PROIETTI EMANUELA

Italiano

Prerequisiti

Nessuno.

Programma

Il corso si articola in due moduli: - inquadramento teorico; - project work. L'inquadramento teorico prevede lo sviluppo delle seguenti tematiche: - concetti e modelli di riferimento dei processi di valorizzazione delle risorse umane; - strutture, ruoli e competenze nelle organizzazioni per la valorizzazione e la formazione delle risorse umane; - formazione professionale nella prospettiva nel lifelong e lifewide learning; - la formazione professionale e continua nel quadro delle relazioni industriali in Italia; - presupposti teorici della progettazione formativa; - il Bilancio di Competenze e la Certificazione delle competenze nel quadro della formazione professionale e continua; - il Sistema Nazionale di Apprendimento Permanente e di Certificazione delle Competenze in Italia. Il secondo modulo dell'insegnamento è di natura applicativa. Gli studenti e le studentesse si organizzano, in accordo con la docente, in gruppi di lavoro; scelgono una tipologia di organizzazione (una impresa o altro attore specifico) e progettano un intervento formativo. Durante la fase finale del corso ogni gruppo presenta il proprio lavoro, che per i frequentanti, concorre alla valutazione finale. Per i non frequentanti non

è previsto il project work.

Testi

Cocozza A., Comunicazione d'impresa e gestione delle risorse umane, Franco Angeli, Milano, 2012. In aggiunta al volume indicato, la docente concorda con i gruppi di lavoro la scelta di 5 articoli scientifici. La docente concorda con i non frequentanti la scelta di 5 articoli scientifici, sulla base degli interessi dello studente/della studentessa.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso è in presenza. Le attività didattiche in presenza sono supportate dagli strumenti di comunicazione e di lavoro offerti dalle piattaforme in uso presso il nostro Dipartimento: MOODLE e TEAMS. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare, si applicheranno le seguenti modalità. Il corso si articolerà in lezioni online, svolte in modalità sincrona sulla piattaforma TEAMS.

Modalità di valutazione

La verifica dell'apprendimento avviene attraverso una prova orale finale, durante la quale vengono approfonditi: - i concetti fondamentali del quadro teorico di riferimento proposti durante il corso, illustrati anche nei testi adottati; - le competenze acquisite di analizzare e confrontare le politiche e le pratiche relative ai temi delle metodologie della formazione professionale e dello sviluppo delle competenze, nelle organizzazioni. Per i frequentanti, il project work realizzato in gruppo e presentato a conclusione del corso concorre alla valutazione finale. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: svolgimento dell'esame orale sulla Piattaforma Microsoft Teams.

English

Prerequisites

No prerequisites are required.

Programme

The course is divided into two modules: - theoretical framework; - project work. The theoretical framework provides for the development of the following issues: - concepts and reference models of processes of enhancement of human resources; - structures, roles and skills in organizations for the development and training of human resources; - vocational training in the lifelong and lifewide learning perspective; - vocational and continuing training in the framework of industrial relations in Italy; - theoretical assumptions of training planning; - the Bilan de Competence and the Certification of competences in the context of vocational and continuing training; - the National Lifelong Learning and Competence Certification System in Italy. The second module of the teaching is of an applicative nature. Students organize themselves, in agreement with the teacher, in working groups; they choose a type of organization (a company or other specific actor) and plan a training project. During the final phase of the course each group presents their own work, which for the attending students, contributes to the final assessment. Project work is not foreseen for non-attending students.

Reference books

Cocozza A., Comunicazione d'impresa e gestione delle risorse umane, Franco Angeli, Milano, 2012. In addition to the volume suggested, the teacher agrees with the working groups on the choice of 5 scientific articles. The teacher agrees with the non-attending students the choice of 5 scientific articles, based on the interests of the student.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910255 - Modern theories of education and pedagogy of expression

Docente: PICCIONE VINCENZO ANTONIO

Italiano

Prerequisiti

Laurea triennale

Programma

Problemi metodologici, tecnici, etici dell'educazione e della formazione in ambito educativo; valorizzazione delle risorse umane come modello professionale; comunicazione educativa come strategia operativa in contesti e processi culturali, sociali, professionali diversi. Modelli professionali imitabili nei contesti educativi. Strategie organizzative e progettuali basate sul modello della rete. Flessibilità delle prestazioni e competenze nella programmazione organica di contenuti e nella sistematicità d'azione. Contenuti tematici specifici vengono affrontati nel corso di 12 seminari per i quali è previsto un programma differenziato e individualizzato.

Testi

Piccione V.A., The new pedagogical settings (pp. 11-116) Piccione V.A., Minors and new universal rights (pp. 37-62, 251-282) Piccione V.A., Present youngsters' educational needs and innovative approaches in teaching, "Revista de Psicología y Educación", 2016, XI, II,

pp. 65-83

Bibliografia di riferimento

Anzieu Didier, *Le penser, du moi-peau au moi-pensant*, Dunod, Paris 1994. Augé Marc, *Les formes de l'oubli*, Payot & Rivages, Paris 1998. Bateson Gregory, *Mind and nature, A necessary unity*, Bantam, New York 1980. Batini Federico, Del Sarto Gabriel, *Narrazioni di narrazioni. Orientamento narrativo e progetto di vita*, Erickson, Trento 2005. Batini Federico, Capecchi Gloria (a cura di), *Strumenti di partecipazione. Metodi, giochi e attività per l'empowerment individuale e lo sviluppo locale*, Erickson, Trento 2005. Benasayag Miguel, Schmit Gérard, *Les passions tristes. Souffrance psychique et crise sociale*, Découverte, Paris 2003. Bruner Jerome, *Actual minds, possible worlds*, Harvard University Press, Cambridge (Massachusetts) - London 1986. De Kerckhove D., *Brainframes: technology, mind and business*. Utrecht: Bosch & Keuning 1991. European Migration Network, *Sixth EMN Italy Report. International students at Italian Universities: empirical survey and insights*. Roma: European Migration Network 2013. Gardner Howard, *Creating minds*, Basic Books, New York 1994. Gardner Howard, *The disciplined mind. What all students should understand*, Simon & Schuster, New York 1999. Gardner Howard, *Five minds for the future*, Harvard Business School Press, Boston 2006. Goffman Erving, *Encounters. Two studies in the sociology of interaction*, Bobbs - Merrill, Indianapolis 1961. Landow George P., *The convergence of contemporary critical theory and technology*, John Hopkins University Press, Baltimore 1997. Maffesoli Michel, *Du nomadisme. Vagabondages initiatiques*, Librairie Générale de France, Paris 1997. McLuhan Marshall, *The Gutenberg Galaxy. The Making of typographic man*, University of Toronto Press, Toronto 1962. McLuhan Marshall, *Understanding media*, Mentor Books, New York 1964. Morin Edgar, *La tête bien faite*, Seuil, Paris 1999. Morin Edgar, *Culture et barbarie européennes*, Bayard, Paris 2005. Ong Walter J, *Orality and literacy. The technologizing of the word*, Methuen, London and New York 1982. Rifkin Jeremy, *The age of access: the new culture of hypercapitalism where all of life is a paid-for experience*, Putnam, New York 2000. Sévilla Jean, *Moralement correct. Recherche valeurs désespérément*, Perrin, Paris 2007. Sternberg Robert J., Spear Swerling Louise, *Teaching for thinking*, APA, Washington 1996. Virgilio Publio Marone, *Eneide*, traduzione di Luca Canali, Mondadori, Milano 1989.

Modalità erogazione

Lezioni frontali. Presentazione di slides e grafici. Approccio narrativo. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19, saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche a distanza.

Modalità di valutazione

Esame orale. Risposte individuali a test. Elaborato sull'impatto tecnico che i seminari hanno determinato sullo stile professionale di un insegnante o di un educatore professionale. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19, saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di valutazione a distanza.

English

Prerequisites

Bachelor

Programme

Methodological, ethical, technical problems concerned with education and training; valorisation of human resources as a professional model; the educational communication as an active strategy in different cultural, social, professional settings and processes. Transferrable professional models in socio-educational settings. Organizational and projectual strategies based on the network model. Performance flexibility and expertise in programming and interacting within systems. 12 scheduled seminars are concerned with specific issues; these seminars have a different and specific work programme.

Reference books

Piccione V.A., *The new pedagogical settings* (pp. 11-116) Piccione V.A., *Minors and new universal rights* (pp. 37-62, 251-282) Piccione V.A., *Present youngsters' educational needs and innovative approaches in teaching*, "Revista de Psicología y Educación", 2016, XI, II, pp. 65-83

Reference bibliography

Anzieu Didier, *Le penser, du moi-peau au moi-pensant*, Dunod, Paris 1994. Augé Marc, *Les formes de l'oubli*, Payot & Rivages, Paris 1998. Bateson Gregory, *Mind and nature, A necessary unity*, Bantam, New York 1980. Batini Federico, Del Sarto Gabriel, *Narrazioni di narrazioni. Orientamento narrativo e progetto di vita*, Erickson, Trento 2005. Batini Federico, Capecchi Gloria (a cura di), *Strumenti di partecipazione. Metodi, giochi e attività per l'empowerment individuale e lo sviluppo locale*, Erickson, Trento 2005. Benasayag Miguel, Schmit Gérard, *Les passions tristes. Souffrance psychique et crise sociale*, Découverte, Paris 2003. Bruner Jerome, *Actual minds, possible worlds*, Harvard University Press, Cambridge (Massachusetts) - London 1986. De Kerckhove D., *Brainframes: technology, mind and business*. Utrecht: Bosch & Keuning 1991. European Migration Network, *Sixth EMN Italy Report. International students at Italian Universities: empirical survey and insights*. Roma: European Migration Network 2013. Gardner Howard, *Creating minds*, Basic Books, New York 1994. Gardner Howard, *The disciplined mind. What all students should understand*, Simon & Schuster, New York 1999. Gardner Howard, *Five minds for the future*, Harvard Business School Press, Boston 2006. Goffman Erving, *Encounters. Two studies in the sociology of interaction*, Bobbs - Merrill, Indianapolis 1961. Landow George P., *The convergence of contemporary critical theory and technology*, John Hopkins University Press, Baltimore 1997. Maffesoli Michel, *Du nomadisme. Vagabondages initiatiques*, Librairie Générale de France, Paris 1997. McLuhan Marshall, *The Gutenberg Galaxy. The Making of typographic man*, University of Toronto Press, Toronto 1962. McLuhan Marshall, *Understanding media*, Mentor Books, New York 1964. Morin Edgar, *La tête bien faite*, Seuil, Paris 1999. Morin Edgar, *Culture et barbarie européennes*, Bayard, Paris 2005. Ong Walter J, *Orality and literacy. The technologizing of the word*, Methuen, London and New York 1982. Rifkin Jeremy, *The age of access: the new culture of hypercapitalism where all of life is a paid-for experience*, Putnam, New York 2000. Sévilla Jean, *Moralement correct. Recherche valeurs désespérément*, Perrin, Paris 2007. Sternberg Robert J., Spear Swerling Louise, *Teaching for thinking*, APA, Washington 1996. Virgilio Publio Marone, *Eneide*, traduzione di Luca Canali, Mondadori, Milano 1989.

Study modes

-

Exam modes

-

22902253 - PEDAGOGIA DELLE RISORSE UMANE E DELLE ORGANIZZAZIONI 12 CFU LM 57

Docente: CAGGIANO VALERIA

Italiano

Prerequisiti

Programma

Modulo I – Pedagogia delle risorse umane e delle organizzazioni Il corso si articola in quattro aree (3 di 10 ore e la quarta di 6 ore, per un totale di 36 ore). Nella prima area si introducono le tematiche principali della disciplina con particolare attenzione alle dimensioni del dibattito contemporaneo. Le tematiche riguarderanno nella prima area i modelli organizzativi, le metodologie di gestione delle risorse umane e di recruitment nei diversi contesti organizzativi, il rapporto tra apprendimento e conoscenza con particolare riguardo al tema delle culture organizzative e del sensemaking. Nel contesto di una riflessione sulle trasformazioni contemporanee del lavoro indotte dalla digitalizzazione si studierà il tema della Industry.4 e del teamwork. La seconda area focalizza l'attenzione sull'approccio delle comunità di pratica, come strumento per la formazione e per la gestione della conoscenza nelle organizzazioni. Nella terza area è la formazione sul luogo di lavoro (Work based learning) ad essere presa in esame, contestualizzata nelle scenario europeo ed in riferimento ai frame work VET e CVET. L'ultima area, la quarta, affronta il tema dello Sviluppo Umano (la tematica dell'ISU, le teorie di Sen e Nussbaum: il capability approach e la giustizia sociale). Le aree studiate forniranno gli strumenti metodologici per interpretare la complessità dello sviluppo organizzativo e formativo nel mondo del lavoro e in generale nelle organizzazioni pubbliche e private. Il corso prevede l'alternarsi delle lezioni frontali con momenti di progettazione formativa e studi di caso. In ogni area è previsto un laboratorio di esercitazione sulle tematiche attinenti all'area stessa. Nei laboratori si avvieranno lavori di progettazione collaborativa con gli studenti che saranno parte integrante dell'esame. Area 1 • Gli scenari socio-organizzativi per una pedagogia delle risorse umane e delle organizzazioni: frame work teorico • Laboratorio su "L'analisi dei fabbisogni" • Laboratorio "Soft skills and Organizations" Area 2 • L'approccio teorico delle comunità di pratica • Laboratorio sul "Bricks x Tips" Area 3 • Work based learning, CVET e VET • Il modello delle competenze: analisi del costruito • Validazione e certificazione delle competenze: l'approccio europeo (ECVET, EQF) Area 4 • I fondamenti dell'approccio Nussbaum: capabilities e welfare educativo • Dimensioni educative dell'approccio alla capability negli habitat sociali e scolastici * Una parte del programma viene dedicata alla prima infanzia e alle applicazioni ai contesti educativi per l'infanzia.

Testi

Testi di riferimento Alessandrini G. (2017), Atlante di Pedagogia del Lavoro (prima e terza parte) Alessandrini G. (2016), Nuovo Manuale per l'esperto dei processi formativi. Canoni teorico-metodologici, Carocci, Roma Caggiano V. (2019), Hard work on Soft Skills Articoli 1. Entrepreneurship Education: A Global Evaluation of Entrepreneurial Attitudes and Values (a Transcultural Study) <https://www.ledonline.it/index.php/ECPS-Journal/article/view/1070/844> 2. EDUCATION TO LEADERSHIP: SHAKESPEARE'S EXEMPLA AND SOFT SKILLS <http://www.giornaledipedagogiacritica.it/index.php/gdpc/article/view/153/154> 3. Soft Skills and European Labour Market: Interviews with Finnish and Italian Managers <https://www.ledonline.it/index.php/ECPS-Journal/article/view/1575/1183> 4. Towards Identifying the Soft Skills Needed in Curricula: Finnish and Italian Students' Self-Evaluations Indicate Differences between Groups 5. Entrepreneurial university as innovation driver: the Salamanca Summer School case 6. Soft Skills degli insegnanti: verso un nuovo ambito di ricerca e formazione nella scuola secondaria italiana 7. INITIAL TRAINING OF TEACHERS: COMPARATIVE STUDY OF MEXICAN AND CHINESE EDUCATION SYSTEMS 8. EDUCACIÓN EMPRENDEDORA Y EL USO DE LA METÁFORA: UN CAMINO HASTA LA FELICIDAD (spanish) <http://www.giornaledipedagogiacritica.it/index.php/gdpc/article/view/80>

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Sono previste tre prove durante lo svolgimento del programma, da svolgersi sulla piattaforma a distanza dedicata, nonchè attività di Forum e blog dedicati. il superamento delle prove intermedie, con un minimo di 60/100 per ciascuna prova, darà accesso alla prova orale finale.

Modalità di valutazione

Sono previste tre prove durante lo svolgimento del programma, da svolgersi sulla piattaforma a distanza dedicata; il superamento delle prove intermedie darà accesso alla prova orale finale. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti.

English

Prerequisites

Programme

Program Module I - Pedagogy of human resources and organizations The course is divided into four areas (3 of 10 hours and the fourth of 6 hours, for a total of 36 hours). The first area introduces the main themes of the discipline with particular attention to the dimensions of the contemporary debate. In the first area, the topics will concern organizational models, human resource management and recruitment methodologies in the various organizational contexts, the relationship between learning and knowledge with particular regard to the topic of organizational cultures and sensemaking. In the context of a reflection on the contemporary transformation of work induced by digitalization, the theme of Industry.4 and teamwork will be studied. The second area focuses attention on the community of practice approach, as a tool for training and knowledge management in organizations. In the third area, Work based learning is examined, contextualized in the European scenario and with reference to the VET and CVET frame works. The last area, the fourth, addresses the issue of Human Development (the ISU issue, the theories of Sen and Nussbaum: the capability approach and social justice). The areas studied will provide the methodological tools to interpret the complexity of organizational and training development in the world of work and in general in public and private organizations. The course provides for the alternation of lectures with moments of training planning and case studies. In each area there is an exercise laboratory on issues relating to the area itself. Collaborative design work will start in the laboratories with students who will be an integral part of the exam. Area 1 • The socio-organizational scenarios for a pedagogy of human resources and organizations: theoretical frame work • Laboratory on "Needs analysis" • "Soft skills and Organizations" laboratory Area 2 • The theoretical approach of communities of practice • Workshop on "Bricks x Tips" Area 3 • Work based learning, CVET and VET • The skills model: construct analysis • Validation and certification of skills: the European approach (ECVET, EQF) Area 4 • The foundations of the Nussbaum approach: educational capabilities and welfare • Educational dimensions of

the approach to capability in social and school habitats * Part of the program is dedicated to early childhood and applications to educational settings for children.

Reference books

Testi di riferimento Alessandrini G. (2017), Atlante di Pedagogia del Lavoro (prima e terza parte) Alessandrini G. (2016), Nuovo Manuale per l'esperto dei processi formativi. Canoni teorico-metodologici, Carocci, Roma Caggiano V. (2019), Hard work on Soft Skills Articoli 1. Entrepreneurship Education: A Global Evaluation of Entrepreneurial Attitudes and Values (a Transcultural Study) <https://www.ledonline.it/index.php/ECPS-Journal/article/view/1070/844> 2. EDUCATION TO LEADERSHIP: SHAKESPEARE'S EXEMPLA AND SOFT SKILLS <http://www.giornaledipedagogiacritica.it/index.php/gdpc/article/view/153/154> 3. Soft Skills and European Labour Market: Interviews with Finnish and Italian Managers <https://www.ledonline.it/index.php/ECPS-Journal/article/view/1575/1183> 4. Towards Identifying the Soft Skills Needed in Curricula: Finnish and Italian Students' Self-Evaluations Indicate Differences between Groups 5. Entrepreneurial university as innovation driver: the Salamanca Summer School case 6. Soft Skills degli insegnanti: verso un nuovo ambito di ricerca e formazione nella scuola secondaria italiana 7. INITIAL TRAINING OF TEACHERS: COMPARATIVE STUDY OF MEXICAN AND CHINESE EDUCATION SYSTEMS 8. EDUCACIÓN EMPRENDEDORA Y EL USO DE LA METÁFORA: UN CAMINO HASTA LA FELICIDAD (spanish) <http://www.giornaledipedagogiacritica.it/index.php/gdpc/article/view/80>

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910711 - PEDAGOGIA E DIDATTICA SPECIALE PER L'INCLUSIONE 12 CFU LM85

(MODULO BASE + SEMINARIO)

Docente: RIZZO AMALIA

Italiano

Prerequisiti

I prerequisiti necessari all'inizio del corso riguardano la conoscenza della lingua italiana ai fini di un'efficace analisi e comprensione del testo. È indispensabile un buon livello di motivazione ad apprendere e la disponibilità a lavorare in gruppo. Sono anche richieste competenze informatiche di base.

Programma

Nella prospettiva dell'inclusione scolastica, così come promossa dagli organismi internazionali e dalla normativa italiana, il corso tratterà della pedagogia e della didattica speciale quale variabile fondamentale per garantire la qualità dei processi inclusivi nei vari contesti di vita (famiglia, scuola, tempo libero, lavoro). Attraverso lo sviluppo delle capacità di progettazione didattica di un ambiente inclusivo in cui le diversità siano motore per il miglioramento e il progresso della scuola, il corso: • propone la musicoterapia quale esempio di modalità efficace per promuovere la partecipazione alla vita scolastica e sociale; • evidenzia l'importanza del metodo di studio come padronanza da sviluppare per l'apprendimento e, più in generale, per l'inclusione; • offre una panoramica sulle modalità più efficaci per svolgere una lezione inclusiva.

Testi

- Chiappetta Cajola, L. Traversetti, M. (2017). Metodo di studio e DSA. Strategie didattiche inclusive. Roma: Carocci. - Chiappetta Cajola L., Rizzo A. L. (2016). Musica e inclusione. Teorie e strategie didattiche. Roma: Carocci. - Mirchell, D., Sutherland, D. (2022). Cosa funziona nella didattica speciale e inclusiva. Le strategie basate sull'evidenza. Trento: Erickson.

Bibliografia di riferimento

- Chiappetta Cajola, L. (2020). Come fare Sostegno a scuola. Teoria e pratica per la didattica inclusiva. Roma: Anicia. - Calvani, A. (2018). Come fare una lezione inclusiva. Carocci: Roma.

Modalità erogazione

Il corso consente il conseguimento di 12 CFU. I 12 CFU non sono divisibili e possono essere conseguiti esclusivamente con un'unica prenotazione e un unico esame. Per sostenere l'esame è necessario svolgere TUTTE le attività previste nei seguenti tre moduli: Modulo 1: insegnamento di 6 CFU (tenuto dalla prof.ssa Amalia Lavinia Rizzo) Modulo 2: seminario di 3 CFU (tenuto dalla prof.ssa Amalia Lavinia Rizzo) Modulo 3: laboratorio di 3 CFU (tenuto dalla prof.ssa Barbara De Angelis). Di seguito si descrivono le attività relative al Modulo 1 (insegnamento) e al Modulo 2 (Seminario). Per il Modulo 3 (laboratorio) bisogna fare riferimento alle indicazioni della prof.ssa Barbara De Angelis. Modulo 1 - Insegnamento (6 CFU) L'insegnamento prevede 36 ore di lezione: - 18 ore sono in presenza - 18 ore sono on line su piattaforma formonline. Le lezioni in presenza prevedono l'impiego di slide. Le lezioni a distanza prevedono l'impiego di video, materiale registrato e altro materiale didattico. Le lezioni in presenza si svolgono con modalità interattiva e prevedono l'impiego metodologico del dialogo al fine di valorizzare i punti di vista e le esperienze degli studenti e delle studentesse. La frequenza non è obbligatoria, ma è fortemente consigliata. Modulo 2 - Seminario - 18 ore in presenza Il seminario coinvolge gli studenti e le studentesse nell'applicazione pratica delle metodologie di didattica inclusiva conosciute e apprese nel corso delle lezioni in presenza e a distanza. La frequenza non è obbligatoria, ma è fortemente consigliata. Le ore dell'insegnamento e del seminario si svolgeranno nel PRIMO semestre dell'anno accademico. ATTENZIONE: per sostenere l'esame sarà indispensabile avere svolto ANCHE le attività previste nel laboratorio (Si vedano le indicazioni della prof.ssa De Angelis)

Modalità di valutazione

MODALITÀ DI VALUTAZIONE L'esame prevede una prova scritta, una prova orale e una prova di laboratorio. PROVA SCRITTA La prova scritta si svolge al computer, presso la Piazza Telematica. La prova scritta consisterà complessivamente di 31 domande con risposta multipla (con 4 opzioni di risposta di cui solo una corretta), relative ai testi presenti nel programma di studio e alle attività svolte on line. Le domande a scelta multipla saranno valutate con un punto per ciascuna risposta corretta. Non saranno sottratti punti per le

risposte sbagliate. Si invitano gli studenti a verificare la validità delle proprie credenziali d'accesso alla piattaforma "formonline" prima del giorno dell'esame per evitare ritardi nello svolgimento dello stesso (e ovviamente averle a disposizione il giorno dell'esame). Per sostenere l'esame, gli studenti frequentanti e non frequentanti seguono lo stesso programma. **PROVA ORALE** La prova orale sarà obbligatoria per coloro che supereranno lo scritto con una votazione compresa tra 18 e 24 (incluso). La prova orale sarà facoltativa per coloro che supereranno la prova con una votazione uguale o superiore a 25. Per sostenere l'esame, gli studenti frequentanti e non frequentanti seguono lo stesso programma. **PROVA DI LABORATORIO** Lo svolgimento della prova di laboratorio è indispensabile per poter sostenere la prova scritta. La comunicazione dello svolgimento della prova di laboratorio va fatta alle prof.sse De Angelis e Rizzo mediante la piattaforma formonline almeno 10 giorni prima dello svolgimento della prova scritta. Indicazioni precise saranno scritte su formonline. Per le modalità di svolgimento della prova di laboratorio vedere le indicazioni della prof.ssa Barbara De Angelis **PRENOTAZIONE ESAME** La prenotazione all'esame è obbligatoria e dovrà essere effettuata on-line nell'area riservata del Portale dello Studente entro la data stabilita per ciascun appello. La prenotazione online è fondamentale per una corretta verbalizzazione dell'esame pertanto non saranno ammessi all'esame gli studenti privi di una prenotazione valida. Nelle sessioni di maggiore affluenza gli studenti saranno divisi in turni che saranno comunicati nella bacheca del docente al termine della scadenza del periodo di prenotazione all'esame. **STUDENTI CON DISABILITÀ E CON DSA** In presenza di studentesse/studenti con disabilità o con disturbi Specifici di Apprendimento (Dsa) si tiene conto delle esigenze individuali e di quanto previsto dalla normativa vigente. Gli studenti con disabilità e con DSA dovranno contattare le docenti almeno due settimane prima dell'esame per concordare eventuali modifiche alle modalità di svolgimento.

English

Prerequisites

The prerequisites necessary at the beginning of the course concern the knowledge of the Italian language for the purposes of an effective analysis and comprehension of the text. A good level of motivation to learn and the willingness to work in groups are essential. Basic computer skills are also required.

Programme

In the perspective of school inclusion, as promoted by international bodies and Italian legislation, the course will deal with the organization of special education and special teaching as a fundamental variable to guarantee the quality of inclusive processes in the various contexts of life (family, school, free time, work). The course: • proposes music therapy as an example of an effective way to promote participation in school and social life; • highlights the importance of the study method as a mastery to be developed for learning and, more generally, for inclusion; • offers an overview about the most effective ways to carry out an inclusive lesson.

Reference books

- Chiappetta Cajola, L. Traversetti, M. (2017). Metodo di studio e DSA. Strategie didattiche inclusive. Roma: Carocci. - Chiappetta Cajola L., Rizzo A. L. (2016). Musica e inclusione. Teorie e strategie didattiche. Roma: Carocci. - Mirchell, D., Sutherlan, D. (2022). Cosa funziona nella didattica speciale e inclusiva. Le strategie basate sull'evidenza. Trento: Erickson.

Reference bibliography

- Chiappetta Cajola, L. (2020). Come fare Sostegno a scuola. Teoria e pratica per la didattica inclusiva. Roma: Anicia. - Calvani, A. (2018). Come fare una lezione inclusiva. Carocci: Roma.

Study modes

-

Exam modes

-

22910711 - PEDAGOGIA E DIDATTICA SPECIALE PER L'INCLUSIONE 12 CFU LM85

(LABORATORIO)

Docente: DE ANGELIS BARBARA

Italiano

Prerequisiti

I prerequisiti necessari all'inizio del corso riguardano la conoscenza della lingua italiana ai fini di un'efficace analisi e comprensione del testo. È indispensabile un buon livello di motivazione ad apprendere e la disponibilità a lavorare in gruppo. Sono anche richieste competenze informatiche di base.

Programma

Nella prospettiva dell'inclusione scolastica, così come promossa dagli organismi internazionali e dalla normativa italiana, il corso tratterà della pedagogia e della didattica speciale quale variabile fondamentale per garantire la qualità dei processi inclusivi nei vari contesti di vita (famiglia, scuola, tempo libero, lavoro). Attraverso lo sviluppo delle capacità di progettazione didattica di un ambiente inclusivo in cui le diversità siano motore per il miglioramento e il progresso della scuola, il corso: • propone la musicoterapia quale esempio di modalità efficace per promuovere la partecipazione alla vita scolastica e sociale; • evidenzia l'importanza del metodo di studio come padronanza da sviluppare per l'apprendimento e, più in generale, per l'inclusione; • offre una panoramica sulle modalità più efficaci per svolgere una lezione inclusiva.

Testi

- Chiappetta Cajola, L. Traversetti, M. (2017). Metodo di studio e DSA. Strategie didattiche inclusive. Roma: Carocci. - Chiappetta Cajola L., Rizzo A. L. (2016). Musica e inclusione. Teorie e strategie didattiche. Roma: Carocci. - Mirchell, D., Sutherlan, D. (2022). Cosa funziona nella didattica speciale e inclusiva. Le strategie basate sull'evidenza. Trento: Erickson.

Bibliografia di riferimento

- Chiappetta Cajola, L. (2020). Come fare Sostegno a scuola. Teoria e pratica per la didattica inclusiva. Roma: Anicia. - Calvani, A. (2018). Come fare una lezione inclusiva. Carocci: Roma.

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

MODALITÀ DI VALUTAZIONE L'esame prevede una prova scritta, una prova orale e una prova di laboratorio. **PROVA SCRITTA** La prova scritta si svolge al computer, presso la Piazza Telematica. La prova scritta consisterà complessivamente di 31 domande con risposta multipla (con 4 opzioni di risposta di cui solo una corretta), relative ai testi presenti nel programma di studio e alle attività svolte on line. Le domande a scelta multipla saranno valutate con un punto per ciascuna risposta corretta. Non saranno sottratti punti per le risposte sbagliate. Si invitano gli studenti a verificare la validità delle proprie credenziali d'accesso alla piattaforma "formonline" prima del giorno dell'esame per evitare ritardi nello svolgimento dello stesso (e ovviamente averle a disposizione il giorno dell'esame). Per sostenere l'esame, gli studenti frequentanti e non frequentanti seguono lo stesso programma. **PROVA ORALE** La prova orale sarà obbligatoria per coloro che supereranno lo scritto con una votazione compresa tra 18 e 24 (incluso). La prova orale sarà facoltativa per coloro che supereranno la prova con una votazione uguale o superiore a 25. Per sostenere l'esame, gli studenti frequentanti e non frequentanti seguono lo stesso programma. **PROVA DI LABORATORIO** Lo svolgimento della prova di laboratorio è indispensabile per poter sostenere la prova scritta. La comunicazione dello svolgimento della prova di laboratorio va fatta alle prof.sse De Angelis e Rizzo mediante la piattaforma formonline almeno 10 giorni prima dello svolgimento della prova scritta. Indicazioni precise saranno scritte su formonline. Per le modalità di svolgimento della prova di laboratorio vedere le indicazioni della prof.ssa Barbara De Angelis. **PRENOTAZIONE ESAME** La prenotazione all'esame è obbligatoria e dovrà essere effettuata on-line nell'area riservata del Portale dello Studente entro la data stabilita per ciascun appello. La prenotazione online è fondamentale per una corretta verbalizzazione dell'esame pertanto non saranno ammessi all'esame gli studenti privi di una prenotazione valida. Nelle sessioni di maggiore affluenza gli studenti saranno divisi in turni che saranno comunicati nella bacheca del docente al termine della scadenza del periodo di prenotazione all'esame. **STUDENTI CON DISABILITÀ E CON DSA** In presenza di studentesse/studenti con disabilità o con disturbi Specifici di Apprendimento (Dsa) si tiene conto delle esigenze individuali e di quanto previsto dalla normativa vigente. Gli studenti con disabilità e con DSA dovranno contattare le docenti almeno due settimane prima dell'esame per concordare eventuali modifiche alle modalità di svolgimento.

English

Prerequisites

The prerequisites necessary at the beginning of the course concern the knowledge of the Italian language for the purposes of an effective analysis and comprehension of the text. A good level of motivation to learn and the willingness to work in groups are essential. Basic computer skills are also required.

Programme

In the perspective of school inclusion, as promoted by international bodies and Italian legislation, the course will deal with the organization of special education and special teaching as a fundamental variable to guarantee the quality of inclusive processes in the various contexts of life (family, school, free time, work). The course: • proposes music therapy as an example of an effective way to promote participation in school and social life; • highlights the importance of the study method as a mastery to be developed for learning and, more generally, for inclusion; • offers an overview about the most effective ways to carry out an inclusive lesson.

Reference books

- Chiappetta Cajola, L. Traversetti, M. (2017). Metodo di studio e DSA. Strategie didattiche inclusive. Roma: Carocci. - Chiappetta Cajola L., Rizzo A. L. (2016). Musica e inclusione. Teorie e strategie didattiche. Roma: Carocci. - Mirchell, D., Sutherland, D. (2022). Cosa funziona nella didattica speciale e inclusiva. Le strategie basate sull'evidenza. Trento: Erickson.

Reference bibliography

- Chiappetta Cajola, L. (2020). Come fare Sostegno a scuola. Teoria e pratica per la didattica inclusiva. Roma: Anicia. - Calvani, A. (2018). Come fare una lezione inclusiva. Carocci: Roma.

Study modes

-

Exam modes

-

22910075 - PEDAGOGIA INTERCULTURALE E SOCIALE

Docente: CATARCI MARCO

Italiano

Prerequisiti

Programma

Introduzione alla pedagogia interculturale e sociale: origini, sviluppi, teorie e metodi. L'educazione interculturale nella scuola e nella società. Le politiche educative in prospettiva interculturale. Plurilinguismo, intercultura e cittadinanza. Dalla società multiculturale alla società interculturale: il ruolo dell'educazione. Modelli e tipologie di integrazione: assimilazione, coesistenza, convivenza da partner. La nozione di integrazione degli immigrati Cultura, culture e identità La scuola e la differenza delle culture. Le strategie educative per l'inclusione sociale.

Testi

1. CATARCI M., Le forme sociali dell'educazione. Servizi, Territori, Società, Franco Angeli, Milano 2013. 2. GIANTURCO G., L'intervista qualitativa. Dal discorso al testo scritto, Guerini, Milano 2005. 3. CATARCI M., La pedagogia della liberazione di Paulo Freire. Educazione, intercultura e cambiamento sociale, Franco Angeli, Milano 2016. 4. SAYAD A., La doppia assenza. Dalle illusioni dell'emigrato alle sofferenze dell'immigrato, Raffaello Cortina, Milano 2001; 5. BURGIO G., Tra noi e i rom. Identità, conflitti, intercultura,

Franco Angeli, Milano, 2015. 6. RICCARDI V., L'educazione per tutti e per tutta la vita. Il contributo pedagogico di Ettore Gelpi, ETS, Pisa 2014.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Corso in presenza.

Modalità di valutazione

La prova finale sarà scritta e si svolgerà attraverso domande relative a tutte le parti del programma. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: test su Moodle.

English

Prerequisites

Programme

Introduction to Social and Intercultural Education: Origins, Developments, Theories and Methods. Intercultural Education in School and Society. Educational policies in an intercultural perspective. Multilingualism, Interculturalism and Citizenship. From multicultural society to intercultural society: the role of education. Models and types of integration: assimilation, coexistence, partner coexistence. The notion of integration of immigrants Culture, culture and identity School and the Difference of Cultures. Educational strategies for social inclusion.

Reference books

1. CATARCI M., Le forme sociali dell'educazione. Servizi, Territori, Società, Franco Angeli, Milano 2013. 2. GIANTURCO G., L'intervista qualitativa. Dal discorso al testo scritto, Guerini, Milano 2005. 3. CATARCI M., La pedagogia della liberazione di Paulo Freire. Educazione, intercultura e cambiamento sociale, Franco Angeli, Milano 2016. 4. SAYAD A., La doppia assenza. Dalle illusioni dell'emigrato alle sofferenze dell'immigrato, Raffaello Cortina, Milano 2001; 5. BURGIO G., Tra noi e i rom. Identità, conflitti, intercultura, Franco Angeli, Milano, 2015. 6. RICCARDI V., L'educazione per tutti e per tutta la vita. Il contributo pedagogico di Ettore Gelpi, ETS, Pisa 2014.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910075 - PEDAGOGIA INTERCULTURALE E SOCIALE

Docente: RICCARDI VERONICA

Italiano

Prerequisiti

Programma

Introduzione alla pedagogia interculturale e sociale: origini, sviluppi, teorie e metodi. L'educazione interculturale nella scuola e nella società. Le politiche educative in prospettiva interculturale. Plurilinguismo, intercultura e cittadinanza. Dalla società multiculturale alla società interculturale: il ruolo dell'educazione. Modelli e tipologie di integrazione: assimilazione, coesistenza, convivenza da partner. La nozione di integrazione degli immigrati Cultura, culture e identità La scuola e la differenza delle culture. Le strategie educative per l'inclusione sociale.

Testi

1. CATARCI M., Le forme sociali dell'educazione. Servizi, Territori, Società, Franco Angeli, Milano 2013. 2. GIANTURCO G., L'intervista qualitativa. Dal discorso al testo scritto, Guerini, Milano 2005. 3. CATARCI M., La pedagogia della liberazione di Paulo Freire. Educazione, intercultura e cambiamento sociale, Franco Angeli, Milano 2016. 4. SAYAD A., La doppia assenza. Dalle illusioni dell'emigrato alle sofferenze dell'immigrato, Raffaello Cortina, Milano 2001; 5. BURGIO G., Tra noi e i rom. Identità, conflitti, intercultura, Franco Angeli, Milano, 2015; 6. RICCARDI V., L'educazione per tutti e per tutta la vita. Il contributo pedagogico di Ettore Gelpi, ETS, Pisa 2014.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

La prova finale sarà scritta e orale e si svolgerà attraverso domande relative a tutte le parti del programma. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: test su Moodle.

English

Prerequisites

Programme

Introduction to Social and Intercultural Education: Origins, Developments, Theories and Methods. Intercultural Education in School and Society. Educational policies in an intercultural perspective. Multilingualism, Interculturalism and Citizenship. From multicultural society to intercultural society: the role of education. Models and types of integration: assimilation, coexistence, partner coexistence. The notion of integration of immigrants Culture, culture and identity School and the Difference of Cultures. Educational strategies for social inclusion.

Reference books

1. CATARCI M., Le forme sociali dell'educazione. Servizi, Territori, Società, Franco Angeli, Milano 2013. 2. GIANTURCO G., L'intervista qualitativa. Dal discorso al testo scritto, Guerini, Milano 2005. 3. CATARCI M., La pedagogia della liberazione di Paulo Freire. Educazione, intercultura e cambiamento sociale, Franco Angeli, Milano 2016. 4. SAYAD A., La doppia assenza. Dalle illusioni dell'emigrato alle sofferenze dell'immigrato, Raffaello Cortina, Milano 2001; 5. BURGIO G., Tra noi e i rom. Identità, conflitti, intercultura, Franco Angeli, Milano, 2015; 6. RICCARDI V., L'educazione per tutti e per tutta la vita. Il contributo pedagogico di Ettore Gelpi, ETS, Pisa 2014.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22902259 - PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57

(PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI)

Docente: ANGELINI CINZIA

Italiano

Prerequisiti

Non richiesti.

Programma

Il corso di "Pedagogia sperimentale. Modelli e procedure per l'educazione degli adulti" per gli studenti del Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e Formazione continua si articola in un ciclo di 36 ore di lezione (6 CFU), 18 ore di laboratorio (3 CFU) e 18 ore di seminario (3 CFU), che saranno svolte in presenza e a distanza. L'obiettivo del corso è quello di far acquisire agli allievi gli strumenti concettuali e procedurali della ricerca nell'educazione degli adulti. Attraverso l'analisi di ricerche realmente svolte nel settore di riferimento, nel corso si illustreranno i fondamenti storici e teorici della pedagogia sperimentale dalle origini ad oggi; le procedure per la definizione degli ambiti di intervento, le metodologie e gli strumenti per la raccolta, l'analisi e l'interpretazione dei dati, le procedure per la revisione critica delle ipotesi. Il laboratorio e il seminario sono parte integrante del corso. Il primo verterà sulla competenza alfabetica degli adulti e sarà dedicato allo studio di alcune indagini internazionali sulle competenze in età adulta; il secondo proporrà una lettura analitica di un classico dell'educazione. Il corso (lezioni + laboratorio + seminario) dà diritto all'acquisizione di 12 CFU.

Testi

- per il ciclo di lezioni: o C. Angelini, "Apprendere ad apprendere e capacità di comprensione della lettura. Il caso degli studenti adulti della Facoltà di Scienze della formazione dell'Università Roma Tre", Roma, Nuova Cultura, 2010. o B. Vertecchi, "Manuale della valutazione. Analisi degli apprendimenti e dei contesti", Milano, FrancoAngeli, 2003. Solo l'ultima sezione, G. Agrusti (a cura di), "Laboratorio di valutazione". o Sono parte integrante dell'esame i materiali di approfondimento che saranno resi disponibili sulla piattaforma <http://formonline.uniroma3.it/>, nell'area riservata al docente. I parametri per accedere alla piattaforma saranno comunicati a lezione e sulla bacheca del docente. - per il laboratorio: o B. Vertecchi (2014), "Percorsi di ricerca educativa. Gli editoriali di Cadmo", Milano, Angeli, pp. 41-59. o G. Di Francesco (2014), PIAAC-OCSE. Rapporto nazionale sulle competenze degli adulti. ISFOL. o OECD (2013), OECD Skills Outlook 2013: First Results from the Survey of Adult Skills. OECD Publishing. I materiali didattici necessari allo svolgimento di esercitazioni individuali e per lo studio individuale saranno distribuiti a lezione e sulla bacheca elettronica. - per il seminario: o B. F. Skinner, "Tecnologia dell'insegnamento", prefazione di Pier Cesare Revoltella, Brescia: Editrice Morcelliana, 2019.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. Pertanto, se necessario, anche le attività tradizionalmente svolte in presenza saranno condotte interamente a distanza.

Modalità di valutazione

L'esame finale consiste in una prova strutturata scritta, che avrà la durata di 90 minuti, formata da 90 quesiti a scelta multipla relativi a tutto il programma. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. Pertanto, se necessario, l'esame sarà condotto esclusivamente in forma orale attraverso la piattaforma Teams.

English

Prerequisites

None.

Programme

"Experimental Education. Models and procedures for adult education" is a course for the students of "SEAF" master's degree and is composed of a basic course (36 hours of lessons, 6 ECTS), a laboratory (18 hours of lesson, 3 ECTS) and a seminar (18 hours of lesson, 3 ECTS). The course main objective is to teach students the theoretical and procedural aspects of research in adult education. Through the analysis of research in adult education, the course will focus on the historical and theoretical bases of experimental education from the origin until now; on the procedures for defining the research field, the methods and the data collecting tools, the data analysis and interpretation, the procedures for a critical revision of the hypotheses. The laboratory and the seminar are integral parts of the course. The first will focus on international research on adult literacy; the latter will be devoted to reading and commenting on a classical text on education. The whole course (lessons + laboratory + seminar) is worth 12 ECTS.

Reference books

- for the lessons: o C. Angelini, "Apprendere ad apprendere e capacità di comprensione della lettura. Il caso degli studenti adulti della Facoltà di Scienze della formazione dell'Università Roma Tre", Roma, Nuova Cultura, 2010. o B. Vertecchi, "Manuale della valutazione. Analisi degli apprendimenti e dei contesti", Milano, FrancoAngeli, 2003. Only the last section, G. Agrusti (ed.), "Laboratorio di valutazione". o In order for students to pass the exam, it is necessary to study also the materials that will be available on <http://formonline.uniroma3.it/>, in the private area. The login codes will be communicated both during the lessons and on the professor's web page. - for the laboratory: o B. Vertecchi (2014), "Percorsi di ricerca educativa. Gli editoriali di Cadmo", Milano, Angeli, pp. 41-59. o G. Di Francesco (2014), PIAAC-OCSE. Rapporto nazionale sulle competenze degli adulti. ISFOL. o OECD (2013), OECD Skills Outlook 2013: First Results from the Survey of Adult Skills. OECD Publishing. Study materials for individual exercises will be provided by the professor. - for the seminar: o B. F. Skinner, "Tecnologia dell'insegnamento", prefazione di Pier Cesare Revoltella, Brescia: Editrice Morcelliana, 2019.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22902259 - PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57

(PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI)

Docente: ANGELINI CINZIA

Italiano

Prerequisiti

Non richiesti.

Programma

Il corso di "Pedagogia sperimentale. Modelli e procedure per l'educazione degli adulti" per gli studenti del Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e Formazione continua si articola in un ciclo di 36 ore di lezione (6 CFU), 18 ore di laboratorio (3 CFU) e 18 ore di seminario (3 CFU), che saranno svolte in presenza e a distanza. L'obiettivo del corso è quello di far acquisire agli allievi gli strumenti concettuali e procedurali della ricerca nell'educazione degli adulti. Attraverso l'analisi di ricerche realmente svolte nel settore di riferimento, nel corso si illustreranno i fondamenti storici e teorici della pedagogia sperimentale dalle origini ad oggi; le procedure per la definizione degli ambiti di intervento, le metodologie e gli strumenti per la raccolta, l'analisi e l'interpretazione dei dati, le procedure per la revisione critica delle ipotesi. Il laboratorio e il seminario sono parte integrante del corso. Il primo verterà sulla competenza alfabetica degli adulti e sarà dedicato allo studio di alcune indagini internazionali sulle competenze in età adulta; il secondo proporrà una lettura analitica di un classico dell'educazione. Il corso (lezioni + laboratorio + seminario) dà diritto all'acquisizione di 12 CFU.

Testi

- per il ciclo di lezioni: o C. Angelini, "Apprendere ad apprendere e capacità di comprensione della lettura. Il caso degli studenti adulti della Facoltà di Scienze della formazione dell'Università Roma Tre", Roma, Nuova Cultura, 2010. o B. Vertecchi, "Manuale della valutazione. Analisi degli apprendimenti e dei contesti", Milano, FrancoAngeli, 2003. Solo l'ultima sezione, G. Agrusti (a cura di), "Laboratorio di valutazione". o Sono parte integrante dell'esame i materiali di approfondimento che saranno resi disponibili sulla piattaforma <http://formonline.uniroma3.it/>, nell'area riservata al docente. - per il laboratorio: o B. Vertecchi (2014), "Percorsi di ricerca educativa. Gli editoriali di Cadmo", Milano, Angeli, pp. 41-59. o G. Di Francesco (2014), PIAAC-OCSE. Rapporto nazionale sulle competenze degli adulti. ISFOL. o OECD (2013), OECD Skills Outlook 2013: First Results from the Survey of Adult Skills. OECD Publishing. I materiali didattici necessari allo svolgimento di esercitazioni individuali e per lo studio individuale saranno distribuiti a lezione e sulla bacheca elettronica. - per il seminario: o B. F. Skinner, "Tecnologia dell'insegnamento", prefazione di Pier Cesare Revoltella, Brescia: Editrice Morcelliana, 2019.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di

svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. Pertanto, se necessario, anche le attività tradizionalmente svolte in presenza saranno condotte interamente a distanza.

Modalità di valutazione

L'esame finale consiste in una prova strutturata scritta, che avrà la durata di 90 minuti, formata da 90 quesiti a scelta multipla relativi a tutto il programma. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. Pertanto, se necessario, l'esame sarà condotto esclusivamente in forma orale attraverso la piattaforma Teams.

English

Prerequisites

None.

Programme

"Experimental Education. Models and procedures for adult education" is a course for the students of "SEAF" master's degree and is composed of a basic course (36 hours of lessons, 6 ECTS), a laboratory (18 hours of lesson, 3 ECTS) and a seminar (18 hours of lesson, 3 ECTS). The course main objective is to teach students the theoretical and procedural aspects of research in adult education. Through the analysis of research in adult education, the course will focus on the historical and theoretical bases of experimental education from the origin until now; on the procedures for defining the research field, the methods and the data collecting tools, the data analysis and interpretation, the procedures for a critical revision of the hypotheses. The laboratory and the seminar are integral parts of the course. The first will focus on international research on adult literacy; the latter will be devoted to reading and commenting on a classical text on education. The whole course (lessons + laboratory + seminar) is worth 12 ECTS.

Reference books

- for the lessons: o C. Angelini, "Apprendere ad apprendere e capacità di comprensione della lettura. Il caso degli studenti adulti della Facoltà di Scienze della formazione dell'Università Roma Tre", Roma, Nuova Cultura, 2010. o B. Vertecchi, "Manuale della valutazione. Analisi degli apprendimenti e dei contesti", Milano, FrancoAngeli, 2003. Only the last section, G. Agrusti (ed.), "Laboratorio di valutazione". o In order for students to pass the exam, it is necessary to study also the materials that will be available on <http://formonline.uniroma3.it/>, in the private area. - for the laboratory: o B. Vertecchi (2014), "Percorsi di ricerca educativa. Gli editoriali di Cadmo", Milano, Angeli, pp. 41-59. o G. Di Francesco (2014), PIAAC-OCSE. Rapporto nazionale sulle competenze degli adulti. ISFOL. o OECD (2013), OECD Skills Outlook 2013: First Results from the Survey of Adult Skills. OECD Publishing. Study materials for individual exercises will be provided by the professor. - for the seminar: o B. F. Skinner, "Tecnologia dell'insegnamento", prefazione di Pier Cesare Revoltella, Brescia: Editrice Morcelliana, 2019.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22902259 - PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI 12 CFU LM 57

(PEDAGOGIA SPERIMENTALE. MODELLI E PROCEDURE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI)

Docente: AGRUSTI FRANCESCO

Italiano

Prerequisites

Non sono richieste specifiche conoscenze pregresse. Si consiglia, però, sia agli studenti frequentanti sia agli studenti non frequentanti, di intraprendere lo studio della pedagogia sperimentale, dopo aver acquisito le conoscenze di base della pedagogia generale, della didattica generale.

Programma

Il laboratorio "La competenza alfabetica degli adulti" ha il fine di consentire agli studenti del corso di studi di Scienze dell'Educazione degli Adulti e Formazione Continua di approfondire - attraverso esemplificazioni, analisi di strumenti esistenti, metodologie applicate - gli elementi necessari alla comprensione delle caratteristiche del lavoro formativo-pedagogico da svolgere con discenti adulti. Il laboratorio si propone inoltre, attraverso esercitazioni individuali e in piccoli gruppi, di sviluppare negli studenti le abilità connesse alla ideazione, formulazione e revisione di quesiti strutturati e semi-strutturati per la valutazione della competenza alfabetica in età adulta. A partire da una presentazione generale degli attuali risultati nell'ambito della ricerca internazionale di settore, saranno individuati gli elementi funzionali alla rilevazione della competenza alfabetica e alla valutazione della sua incidenza sulla progettazione di interventi formativi. In particolare, il corso intende sviluppare negli studenti conoscenze e competenze di ampio spettro variamente associate ai seguenti contenuti: - le principali indagini comparative internazionali sulla valutazione delle competenze in età adulta; - i fondamenti teorici e metodologici delle indagini comparative internazionali sull'apprendimento in età adulta con specifico riferimento alla competenza alfabetica (literacy) e alle definizioni fornite nei framework delle indagini stesse; - la redazione e la somministrazione dei quesiti (tipologie di stimolo e risposta, somministrazione carta e penna e computer based, modalità di revisione, codifica delle risposte aperte); - i risultati delle maggiori indagini comparative internazionali sulla valutazione delle competenze in età adulta, con particolare riferimento all'indagine OCSE PIAAC; - le prospettive diacroniche nell'analisi dei dati disponibili su scala mondiale in relazione alle competenze della popolazione adulta (raccolte dati UNESCO, World Bank e indagini OCSE). In particolare sarà proposto un confronto tra le indagini IALS, ALL e PIAAC; - il rapporto tra alfabetizzazione funzionale e TIC a livello nazionale: analisi critica dell'incidenza della tecnologia sulla competenza alfabetica e le modalità di apprendimento informale e non formale in età adulta.

Testi

Testi obbligatori: [1] Vertecchi, B. Percorsi di ricerca educativa. Gli editoriali di Cadmo, Milano, Angeli, 2014, pp. 41-59. [2] Di Francesco G., Amendola M., Mineo S., I low skilled in Italia. Evidenze dall'indagine PIAAC sulle competenze degli adulti, in "Osservatorio Isfol", VI (2016), n. 1-2, pp. 53-67. Reperibile da http://isfoloa.isfol.it/jspui/bitstream/123456789/1262/1/Oss_1-2_2016_DiFrancesco_Amendola_Mineo.pdf [3] Di Francesco G., PIAAC-OCSE : rapporto nazionale sulle competenze degli adulti / ISFOL ; [a cura di Gabriella Di Francesco]. - Roma : ISFOL, c2014. - 382 p. [Testo da non studiare integralmente ma da utilizzare come supporto allo studio delle lezioni] Si precisa che i testi obbligatori devono essere studiati integralmente laddove non indicato diversamente. Le diapositive discusse a lezione e relative ai principali argomenti del corso saranno disponibili sulla piattaforma a distanza. Letture e approfondimenti: OECD (2016), The Survey of Adult Skills: Reader's Companion, Second Edition, OECD Skills Studies, OECD Publishing, Paris. Isfol, Bastianelli M., Mineo S., (2016). Il Secondo Round dell'indagine OCSE-PIAAC: le competenze per vivere e lavorare oggi, Roma, Isfol Research Paper, 34. Si precisa che le letture di approfondimento non sono obbligatorie. Si consiglia, però, sia agli studenti frequentanti sia agli studenti non frequentanti, studiare anche questi materiali didattici. In relazione ai diversi nuclei tematici affrontati nelle lezioni, verranno inoltre forniti, come stimolo e ausilio allo studio, dispense, articoli, saggi e rapporti di ricerca sul sito del corso.

Bibliografia di riferimento

OECD (2016), The Survey of Adult Skills: Reader's Companion, Second Edition, OECD Skills Studies, OECD Publishing, Paris. ISFOL, PIAAC OCSE (2014). Rapporto nazionale sulle competenze degli adulti, Temi e ricerche n.5. UNESCO (2016), 3rd Global Report on Adult Learning and Education, Hamburg, Germany. ANPAL (2016), XVIII Rapporto sulla Formazione Continua. Annualità 2016-2017.

Modalità erogazione

Il corso si articolerà in lezioni frontali e proposte di attività che consentiranno agli studenti di tradurre in pratica i contenuti appresi e di avere un confronto immediato con il docente sulle attività svolte. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: lezioni ed esami orali entrambi a distanza su piattaforma Microsoft Teams.

Modalità di valutazione

VALUTAZIONE FORMATIVA: nel corso delle lezioni verranno somministrate prove strutturate a completamento o a scelta multipla. Tali prove non avranno alcuna ripercussione sull'esame, ma serviranno a modulare l'attività di apprendimento degli studenti e a fornire loro indicazioni sull'adeguatezza della preparazione conseguita. Anche le attività del laboratorio saranno ritmate da prove intermedie che gli studenti si autosomministreranno, ricevendo in tempo reale una correzione individualizzata degli errori eventualmente commessi. VALUTAZIONE FINALE: per quanto riguarda la valutazione finale, l'esame prevede una prova scritta a scelta multipla che tutti dovranno sostenere. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: lezioni ed esami orali entrambi a distanza su piattaforma Microsoft Teams.

English

Prerequisites

No specific prior knowledge is required. However, it is advisable for both attending students and non-attending students to undertake the study of experimental pedagogy, after acquiring the basic knowledge of general pedagogy and general teaching.

Programme

The adult literacy workshop is intended to enable students to deepen existing examples, tools analysis-methodologies-the elements necessary to the understanding of educational-pedagogical work characteristics to play with adult learners. The course also aims, through individual and small groups work, to develop students' skills related to the design, formulation and revision of open-ended questions and formulated answers literacy assessment in adulthood. In particular, the course aims to develop students' knowledge and skills associated with the following contents: -most relevant international comparative surveys on adult skills assessment; -theoretical and methodological foundations of international comparative surveys on adult learning with specific reference to the literacy and to the definitions provided in the framework of investigations; -the preparation and administration of the questions (types of stimulus and response, administering paper and pencil and computer based, review mode, encoding open-ends); -the results of the major international comparative surveys on adult skills assessment, with particular reference to the OECD survey PIAAC; -diachronic perspectives in the analysis of the data available on a worldwide scale in relation to the skills of the adult population (OECD, UNESCO, World Bank data collections and surveys). In particular, it will propose a comparison between surveys IALS, ALL and PIAAC; -the relationship between functional literacy and ICT at the national level: critical analysis of the impact of technology on literacy and how informal and non-formal learning in adulthood.

Reference books

Mandatory readings: - Vertecchi, B. Percorsi di ricerca educativa. Gli editoriali di Cadmo, Milano, Angeli, 2014, pp. 41-59. - Di Francesco G., Amendola M., Mineo S., I low skilled in Italia. Evidenze dall'indagine PIAAC sulle competenze degli adulti, in "Osservatorio Isfol", VI (2016), n. 1-2, pp. 53-67. Reperibile da http://isfoloa.isfol.it/jspui/bitstream/123456789/1262/1/Oss_1-2_2016_DiFrancesco_Amendola_Mineo.pdf - Di Francesco G., PIAAC-OCSE : rapporto nazionale sulle competenze degli adulti / ISFOL ; [a cura di Gabriella Di Francesco]. - Roma : ISFOL, c2014. - 382 p. [Document not to be studied in its whole form but to be used as a support for the class study.] Please note that the mandatory readings must be studied entirely unless otherwise indicated. The slides discussed in class and related to the main topics of the course will be available on the e-learning platform. Further readings: OECD (2016), The Survey of Adult Skills: Reader's Companion, Second Edition, OECD Skills Studies, OECD Publishing, Paris. Isfol, Bastianelli M., Mineo S., (2016). Il Secondo Round dell'indagine OCSE-PIAAC: le competenze per vivere e lavorare oggi, Roma, Isfol Research Paper, 34. Please note that the further readings are not mandatory. However, it is advisable for both attending students and non-attending students to undertake the study of these didactic materials. Considering the different topics covered in the lessons, the lecturer will provide, as a stimulus and aid to study, handouts, articles, essays and research reports on the course website.

Reference bibliography

OECD (2016), The Survey of Adult Skills: Reader's Companion, Second Edition, OECD Skills Studies, OECD Publishing, Paris. ISFOL, PIAAC OCSE (2014). Rapporto nazionale sulle competenze degli adulti, Temi e ricerche n.5. UNESCO (2016), 3rd Global Report on Adult Learning and Education, Hamburg, Germany. ANPAL (2016), XVIII Rapporto sulla Formazione Continua. Annualità 2016-2017.

Study modes

Exam modes

22910276 - Psicologia dei sistemi organizzativi (in lingua inglese)

Docente: CAFFARO FEDERICA

Italiano

Prerequisiti

Nessun prerequisito specifico richiesto.

Programma

Il programma metterà in evidenza i cambiamenti avvenuti nella organizzazione del lavoro e le ripercussioni che tali mutamenti hanno avuto sui comportamenti organizzativi, individuali e collettivi. Verranno presentati i principali approcci teorici e alcune delle problematiche tipiche dell'analisi psicologica delle organizzazioni. Verranno inoltre individuate aree di applicazione di tali conoscenze per promuovere l'efficacia dell'organizzazione. Il corso si articola attorno a due nuclei tematici: una prima parte introduttiva su concetti e metodi della psicologia delle organizzazioni e una seconda parte sui temi attuali nell'ambito della psicologia delle organizzazioni. Nella prima parte saranno presentati metodi e strumenti per la conduzione di diagnosi organizzativa e di interventi per produrre cambiamento organizzativo. Saranno approfonditi temi quali il rapporto tra nuove tecnologie e modelli organizzativi, il cambiamento organizzativo, il clima e le culture organizzative, la socializzazione organizzativa. Nella seconda parte verranno forniti strumenti teorici e metodologie di intervento su temi quali l'analisi del lavoro, la leadership e la motivazione, la giustizia organizzativa. Attenzione particolare sarà dedicata al tema dell'invecchiamento della forza lavoro.

Testi

1) Chmiel N., Fraccaroli F., & Sverke M. (a cura di) Introduzione alla psicologia delle organizzazioni. Il Mulino, Bologna 2019. Tutto il volume, tranne il capitolo 16. [Per chi preferisce studiare il testo in lingua inglese: Chmiel N., Fraccaroli F., & Sverke M. (eds). An introduction to work and organizational psychology. An international perspective. Third Edition. Wiley, 2017. Capitoli: 1, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 18, 19, 20 e 21] 2) Truxillo, D. M., Cadiz, D. E., & Hammer, L. B. (2015). Supporting the aging workforce: A review and recommendations for workplace intervention research. Annual Review of Organizational Psychology and Organizational Behavior, 2, 351-381. Fanno parte del programma del corso e quindi saranno oggetto d'esame anche gli argomenti trattati nelle slide presentate a lezione.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso si articola in 36 ore di lezioni frontali. Le lezioni verranno svolte con l'ausilio di slide, materiale audio-video e articoli scientifici, forniti prevalentemente in inglese. Le lezioni saranno caratterizzate da una forte interazione tra docente e studenti e da esercitazioni in gruppi di lavoro dedicate all'approfondimento di specifici argomenti. Gli studenti frequentanti e non frequentanti potranno iscriversi alla pagina dedicata al corso sulla piattaforma "Formonline" ed accedere alle slides presentate durante le lezioni e ai materiali di approfondimento. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare, le lezioni verranno erogate in modalità a distanza attraverso slide con commento audio e lezioni in streaming sulla piattaforma Microsoft Teams.

Modalità di valutazione

L'esame prevede una prova orale con un minimo di 3 domande su tutto il programma del corso. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare, l'esame sarà tenuto con modalità a distanza, tramite conferenza audio-video con l'utilizzo del software Microsoft Teams.

English

Prerequisites

No prerequisites required.

Programme

The syllabus will highlight the changes that have occurred in the organization of work and the effects that these changes have had on organizational, individual and collective behaviors. The main theoretical approaches and some of the current issues in the psychological analysis of the organizations will be presented. Areas of application of this knowledge will also be identified to promote the efficiency of the organizations. The course deals with two thematic modules: an introductory part on concepts and methods in organizational psychology and a second part on the current topics in organizational psychology. In the first part, methodological elements will be examined, to show different ways of conducting organizational diagnosis and interventions to produce organizational change. Topics such as the relationship between new technologies and organizations, organizational change, organizational climate and cultures, and organizational socialization will be studied in depth. In the second part, theoretical tools and intervention methodologies will be provided on topics such as ergonomic work analysis, leadership and motivation, and organizational justice. An in-depth analysis will be dedicated to the topic of the aging workforce in organizations.

Reference books

1) Chmiel N., Fraccaroli F., & Sverke M. (eds). An introduction to work and organizational psychology. An international perspective. Third Edition. Wiley, 2017. Chapters: 1, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 18, 19, 20 and 21. 2) Truxillo, D. M., Cadiz, D. E., & Hammer, L. B. (2015). Supporting the aging workforce: A review and recommendations for workplace intervention research. Annual Review of Organizational Psychology and Organizational Behavior, 2, 351-381. The slides presented during the lectures are part of the course syllabus. Therefore, they will be included in the exam.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22902235 - PSICOLOGIA DELLE ARTI 6 CFU LM 85

Canale:N0

Docente: MASTANDREA STEFANO

Italiano

Prerequisiti

Come prerequisiti si richiedono conoscenze di Psicologia generale, in particolare processi cognitivi come percezione, linguaggio e affettivi come emozioni e personalità

Programma

Il corso si propone di affrontare il tema dell'arte e renderlo, possibilmente, più comprensibile attraverso uno sguardo di tipo psicologico. Il corso costituisce un'introduzione agli approcci teorici, metodologici e di ricerca forniti dalla psicologia per comprendere il fenomeno e l'oggetto artistico. Sarà anche proposta una modalità di analisi percettiva dell'opera che tratti le caratteristiche strutturali e compositive dell'oggetto artistico. Saranno fornite inoltre le competenze necessarie per l'analisi psicologica dell'oggetto d'arte e dell'esperienza estetica con riferimento anche alla fruizione museale sia attraverso studi condotti sia attraverso visite specifiche nel contesto museale. Saranno trattati gli argomenti teorici e metodologici più rilevanti per la Psicologia delle arti. L'approccio psicologico al mondo delle arti: l'artista, l'oggetto d'arte e il fruitore. Metodi di studio: la psicoanalisi dell'arte, la psicologia della Gestalt, l'estetica sperimentale e la neuroestetica. Arte, percezione e comunicazione visiva: simmetria, equilibrio, ritmo, dinamismo, espressione. La relazione tra percezione visiva e uditiva: immagini e musica. L'esperienza estetica. La fruizione museale.

Testi

I testi per la preparazione dell'esame sono i seguenti 1. Mastandrea, S. (2015/21), "Psicologia dell'arte", Carocci (TUTTO); assieme a Mastandrea, S. (2017), "Psicologia della percezione", Carocci (di questo libro sono da studiare i capitoli 2, 3, 6 e 7). 2. Kandel, E. (2017). "Arte e neuroscienze. Le due culture a confronto". Raffaello Cortina Editore, Milano. Il libro va studiato TUTTO, TRANNE i seguenti paragrafi e capitoli: NON sono da studiare, del capitolo 3, le pagine 38-48; Non è da studiare tutto il cap. 4.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso si articola in 36 ore complessive di lezioni. Oltre alle lezioni frontali, saranno proposte esercitazioni inerenti argomenti, che prendendo spunto dai temi trattati nel corso, possano portare lo studente all'approfondimento e alla riflessione critica.

Modalità di valutazione

L'esame è scritto con domande a scelta multipla e aperte. Eventualmente sarà possibile una verifica orale. La prenotazione all'esame è obbligatoria.

English

Prerequisites

As prerequisites knowledge of general psychology is required, in particular cognitive processes such as perception, language and affective such as emotions and personality

Programme

The most relevant theoretical and methodological topics for the Psychology of the arts will be treated. The psychological approach to the arts: the artist, the artwork and the viewer. Methods of study: the psychoanalysis of the art, Gestalt psychology, experimental aesthetics and neuroesthetics. Art, perception and visual communication: symmetry, balance, rhythm, dynamics, expression. The relationship between visual and auditory perception, images and music. The aesthetic experience. The museum fruition.

Reference books

I testi per la preparazione dell'esame sono i seguenti 1. Mastandrea, S. (2015/21), "Psicologia dell'arte", Carocci (TUTTO); assieme a Mastandrea, S. (2017), "Psicologia della percezione", Carocci (di questo libro sono da studiare i capitoli 2, 3, 6 e 7). 2. Kandel, E. (2017). "Arte e neuroscienze. Le due culture a confronto". Raffaello Cortina Editore, Milano. Il libro va studiato TUTTO, TRANNE i seguenti paragrafi e capitoli: NON sono da studiare, del capitolo 3, le pagine 38-48; Non è da studiare tutto il cap. 4.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

22910222 - Psicologia dell'educazione e della formazione

Docente: LONIGRO ANTONIA

Italiano

Prerequisiti

Il corso richiede la conoscenza delle principali teorie della psicologia dello sviluppo e dei cambiamenti evolutivi che caratterizzano l'individuo lungo l'arco di vita acquisita attraverso gli insegnamenti nell'ambito della psicologia dello sviluppo e dell'educazione.

Programma

Il corso analizzerà i concetti di cooperazione, a partire dalle prime manifestazioni del comportamento cooperativo osservabile spontaneamente nella prima infanzia fino alla promozione di dinamiche cooperative negli interventi educativi e formativi in età successive. In particolare, le lezioni, dopo un'introduzione dedicata ai sistemi motivazionali interpersonali, verteranno sui meccanismi psicologici alla base dei comportamenti prosociali e cooperativi e sul ruolo che tali comportamenti rivestono in senso più ampio quale fondamento dell'integrazione e dell'interculturalità. Saranno inoltre analizzate le metodiche per favorire concretamente il dialogo e gestire in maniera efficace le situazioni conflittuali. Il corso si concluderà con la presentazione degli elementi costitutivi degli interventi nei contesti educativi e formativi.

Testi

Gordon, T. (1991). *Insegnanti efficaci*. Firenze: Giunti. Tomasello, M. (2010). *Altruisti nati. Perché cooperiamo fin da piccoli*. Torino: Bollati Boringhieri. Torre, E. M. (2022). *Dalla progettazione alla valutazione. Modelli e metodi per educatori e formatori*. Roma: Carocci Faber.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Oltre alle lezioni frontali condotte con supporti visivi (slide), il corso prevederà anche esercitazioni, lavori di gruppo e la visione di video che consentiranno la partecipazione attiva degli studenti. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare, le lezioni saranno svolte in modalità online sulla piattaforma Microsoft Teams nel rispetto della calendarizzazione accademica.

Modalità di valutazione

L'esame prevede una prova scritta costituita da 30 domande a scelta multipla (quattro opzioni di risposta, di cui solo una corretta; nessuna penalizzazione per le risposte errate) e una domanda aperta volte a verificare la conoscenza dei contenuti del corso. L'intera prova durerà 40 minuti. Nelle sessioni di maggiore affluenza gli studenti saranno divisi in turni che saranno preventivamente comunicati nella bacheca del docente al termine della scadenza del periodo di prenotazione all'esame. La sufficienza è raggiunta con un punteggio di almeno 18 mentre il punteggio massimo è di 30 trentesimi. A tale punteggio si può aggiungere la lode nel caso in cui lo studente dimostri di padroneggiare in maniera eccellente gli argomenti trattati durante il corso. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare, l'esame sarà orale.

English

Prerequisites

The course requires knowledge about the main theories of developmental psychology and evolutionary changes that characterize individuals along the life span acquired through courses in the field of developmental psychology and education.

Programme

The course will analyze the concepts of cooperation, from the first manifestations of cooperative behavior that can be observed spontaneously in early childhood up to the promotion of cooperative dynamics in educational and training interventions at later ages. In particular, the lessons, after an introduction dedicated to interpersonal motivational systems, will focus on the psychological mechanisms underlying prosocial and cooperative behaviors and on the role that such behaviors play as the foundation of integration and interculturality. Furthermore, methods to concretely improve dialogue and effectively manage conflicts will also be analyzed. The course will end with the presentation of the constitutive elements of the interventions in the educational and training contexts.

Reference books

Gordon, T. (1991). *Insegnanti efficaci*. Firenze: Giunti. Tomasello, M. (2010). *Altruisti nati. Perché cooperiamo fin da piccoli*. Torino: Bollati Boringhieri. Torre, E. M. (2022). *Dalla progettazione alla valutazione. Modelli e metodi per educatori e formatori*. Roma: Carocci Faber.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22902252 - PSICOLOGIA SOCIALE DEI GRUPPI 6 CFU

Docente: MARICCHIOLO FRIDANNA

Italiano

Prerequisiti

Programma

Lo studio dei gruppi nella prospettiva della psicologia sociale. Ruoli, norme, status e funzioni nei gruppi. I fenomeni delle dinamiche di gruppo. Potere e leadership. L'interazione nei gruppi e tra i gruppi sociali. Relazioni inter-gruppi e categorizzazione sociale. Conflitto inter-gruppi Decostruzione di stereotipi e riduzione dei pregiudizi La comunicazione e i processi di influenza sociale nei gruppi.

Testi

- BROWN. Psicologia sociale dei gruppi, Il Mulino, Bologna. - Monografia: - per gli studenti LM 38, LM 57, LM 85 il testo è: Bonaiuto, M. & Maricchiolo, F. (2009). La comunicazione non verbale (seconda edizione). Carocci, Roma. - per gli studenti LM 81 il testo monografico è: Alberto Voci – Lisa Pagotto. Il pregiudizio. Che cosa è, come si riduce. Laterza

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Verranno svolte lezioni frontali nelle quali gli studenti saranno coinvolti attivamente per la riflessione sui processi psicologico-sociali di gruppo, attraverso riflessioni individuali, condivisioni delle stesse e simulazioni con messa in scena delle interazioni sociali di gruppo e osservazioni, che saranno messe in connessione con l'approfondimento della letteratura e della ricerca scientifica. Potranno essere previsti incontri con esperti in didattica innovativa.

Modalità di valutazione

L'esame si svolgerà in forma orale. Verranno rivolte domande atte ad accertare le conoscenze acquisite. Verrà indagata anche la conoscenza generale per le metodologie di indagine in psicologia sociale.

English

Prerequisites

Programme

Study of groups in social psychology Roles, norms, status and group functions Phenomena in group dynamics Power and leadership Intra-groups and inter-groups interactions Inter-groups relationships and social categorization Inter-groups conflicts Stereotype deconstruction and prejudice reduction Communication and social influence in group

Reference books

- BROWN. Psicologia sociale dei gruppi, Il Mulino, Bologna. - Monografia: - for LM 38, LM 57, LM 85 students: Bonaiuto, M. & Maricchiolo, F. (2009). La comunicazione non verbale (seconda edizione). Carocci, Roma. - for LM 81 students: Alberto Voci – Lisa Pagotto. Il pregiudizio. Che cosa è, come si riduce. Laterza

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910708 - Ricerca educativa, didattica della scrittura e scrittura manuale

(*Tecniche e metodi delle attività motorie*)

Docente: COCO DANIELE

Italiano

Prerequisiti

Programma

L'insegnamento di "Ricerca educativa, didattica della scrittura e scrittura manuale" si compone di due moduli da 3 CFU, per complessivi 6 CFU non frazionabili. Nel primo modulo, partendo dall'illustrazione dei segni grafici compiuti in età prescolare e proseguendo con la scrittura, si metteranno in evidenza aspetti legati alla motricità fine e alla neurofisiologia del gesto grafico in funzione di un corretto insegnamento e apprendimento della scrittura. Inoltre, attraverso lo studio di ricerche sulla scrittura manuale nei bambini, si proporranno modelli e metodologie di ricerca empirica e sperimentale finalizzate all'analisi e al miglioramento delle abilità di scrittura manuale. I contenuti del secondo modulo verteranno su: valore didattico-educativo del corpo e del movimento nelle attività ludico-motorie; sviluppo motorio: ontogenesi ed evoluzione degli schemi motori di base in età evolutiva; acquisizione delle abilità motorie, la descrizione degli schemi posturali e lo sviluppo delle capacità coordinative e condizionali in età evolutiva; attività motoria ed autonomia: sviluppo socio-intellettuale, affettivo e morale; ambienti educativi e setting didattico: spazio, tempo, strumenti ed attrezzi; sviluppo delle abilità fino-motorie e grosso-motorie; apprendimento motorio attraverso esperienze senso-percettive ed attività manuali.

Testi

- Angelini, C.; Bocci, F. (a cura di), "L'arte di scrivere. Prospettive a confronto", Milano, Franco Angeli, 2019. Testo integralmente disponibile in open access al seguente link: https://ojs.francoangeli.it/_omp/index.php/oa/catalog/book/499 - Vertecchi, B. (a cura di), "I bambini e la scrittura. L'esperimento Nulla dies sine linea", Milano, Franco Angeli, 2016, pp. 7-141. - Coco, D. "Pedagogia del corpo ludico-motorio e sviluppo morale", Roma, Anicia, 2014. - Altri materiali saranno distribuiti a lezione e resi disponibili su formonline

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. Pertanto, se necessario, anche le attività tradizionalmente svolte in presenza saranno condotte interamente a distanza.

Modalità di valutazione

L'esame finale consiste in una prova strutturata scritta, che avrà la durata di 45 minuti, formata da 45 quesiti a scelta multipla relativi a tutto il programma. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. Pertanto, se necessario, l'esame sarà condotto attraverso la piattaforma Teams.

English

Prerequisites

Programme

The course on "Educational research, teaching of writing and handwriting" is divided into two modules, each worth 3 ECTS. The whole course is worth 6 ECTS. Starting from doodling in preschoolers and writing at school, the course will focus on the neurophysiological aspects of the graphic gesture with regards to the correct teaching and learning of writing. Besides, through a focus on research on handwriting, models and methodologies of empirical and experimental research will be proposed in order to analyse and improve handwriting skills. The contents of the second module will focus on: the didactic-educational value of the body and movement in playful-motor activities; motor development: ontogenesis and evolution of basic motor patterns in the developmental age; acquisition of motor skills, the description of postural patterns and the development of coordination and conditional skills in developmental age; motor activity and autonomy: socio-intellectual, emotional and moral development; educational environments and didactic setting: space, time, tools; development of fine motor and gross motor skills; motor learning through sensory-perceptive experiences and manual activities.

Reference books

- Angelini, C.; Bocci, F. (a cura di), "L'arte di scrivere. Prospettive a confronto", Milano, Franco Angeli, 2019. Freely downloadable at the following link: https://ojs.francoangeli.it/_omp/index.php/oa/catalog/book/499 - Vertecchi, B. (a cura di), "I bambini e la scrittura. L'esperimento Nulla dies sine linea", Milano, Franco Angeli, 2016, pp. 7-141. - Coco, D. "Pedagogia del corpo ludico-motorio e sviluppo morale", Roma, Anicia, 2014. - Further materials will be distributed during the lessons and made available on the course website.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910708 - Ricerca educativa, didattica della scrittura e scrittura manuale

(*Ricerca educativa, didattica della scrittura e scrittura manuale*)

Docente: ANGELINI CINZIA

Italiano

Prerequisiti

Non richiesti.

Programma

L'insegnamento di "Ricerca educativa, didattica della scrittura e scrittura manuale" si compone di due moduli da 3 CFU, per complessivi 6 CFU non frazionabili. Nel primo modulo, partendo dall'illustrazione dei segni grafici compiuti in età prescolare e proseguendo con la scrittura, si metteranno in evidenza aspetti legati alla motricità fine e alla neurofisiologia del gesto grafico in funzione di un corretto insegnamento e apprendimento della scrittura. Inoltre, attraverso lo studio di ricerche sulla scrittura manuale nei bambini, si proporranno modelli e metodologie di ricerca empirica e sperimentale finalizzate all'analisi e al miglioramento delle abilità di scrittura manuale. I contenuti del secondo modulo verteranno su: valore didattico-educativo del corpo e del movimento nelle attività ludico-motorie; sviluppo motorio: ontogenesi ed evoluzione degli schemi motori di base in età evolutiva; acquisizione delle abilità motorie, la descrizione degli schemi posturali e lo sviluppo delle capacità coordinative e condizionali in età evolutiva; attività motoria ed autonomia: sviluppo socio-intellettuale, affettivo e morale; ambienti educativi e setting didattico: spazio, tempo, strumenti ed attrezzi; sviluppo delle abilità fino-motorie e grosso-motorie; apprendimento motorio attraverso esperienze senso-percettive ed attività manuali.

Testi

- Angelini, C.; Bocci, F. (a cura di), "L'arte di scrivere. Prospettive a confronto", Milano, Franco Angeli, 2019. Testo integralmente disponibile in open access al seguente link: https://ojs.francoangeli.it/_omp/index.php/oa/catalog/book/499 - Vertecchi, B. (a cura di), "I bambini e la scrittura. L'esperimento Nulla dies sine linea", Milano, Franco Angeli, 2016, pp. 7-141. - Coco, D. "Pedagogia del corpo

ludico-motorio e sviluppo morale", Roma, Anicia, 2014. - Altri materiali saranno distribuiti a lezione e resi disponibili su formonline

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. Pertanto, se necessario, anche le attività tradizionalmente svolte in presenza saranno condotte interamente a distanza.

Modalità di valutazione

L'esame finale consiste in una prova strutturata scritta, che avrà la durata di 45 minuti, formata da 45 quesiti a scelta multipla relativi a tutto il programma. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. Pertanto, se necessario, l'esame sarà condotto attraverso la piattaforma Teams.

English

Prerequisites

Not required.

Programme

The course on "Educational research, teaching of writing and handwriting" is divided into two modules, each worth 3 ECTS. The whole course is worth 6 ECTS. Starting from doodling in preschoolers and writing at school, the course will focus on the neurophysiological aspects of the graphic gesture with regards to the correct teaching and learning of writing. Besides, through a focus on research on handwriting, models and methodologies of empirical and experimental research will be proposed in order to analyse and improve handwriting skills. The contents of the second module will focus on: the didactic-educational value of the body and movement in playful-motor activities; motor development: ontogenesis and evolution of basic motor patterns in the developmental age; acquisition of motor skills, the description of postural patterns and the development of coordination and conditional skills in developmental age; motor activity and autonomy: socio-intellectual, emotional and moral development; educational environments and didactic setting: space, time, tools; development of fine motor and gross motor skills; motor learning through sensory-perceptive experiences and manual activities.

Reference books

- Angelini, C.; Bocci, F. (a cura di), "L'arte di scrivere. Prospettive a confronto", Milano, Franco Angeli, 2019. Freely downloadable at the following link: https://ojs.francoangeli.it/_omp/index.php/oa/catalog/book/499 - Vertecchi, B. (a cura di), "I bambini e la scrittura. L'esperimento Nulla dies sine linea", Milano, Franco Angeli, 2016, pp. 7-141. - Coco, D. "Pedagogia del corpo ludico-motorio e sviluppo morale", Roma, Anicia, 2014. - Further materials will be distributed during the lessons and made available on the course website.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22902234 - SOCIOLOGIA DEI PROCESSI EDUCATIVI E FORMATIVI 6 CFU

Canale:N0

Docente: CARBONE VINCENZO

Italiano

Prerequisiti

conoscenze del lessico sociologico di base (categorie) e dei principali paradigmi teorici

Programma

Temi generali - Rapporto scuola-società: modelli, teorie, problemi Socializzazione, educazione, istruzione, formazione; Sviluppo economico, stratificazione sociale, integrazione socio-culturale; Teorie: capitale umano, capitale culturale, scelta razionale; Disuguaglianze, differenze, opportunità, destini sociali; Mobilità educativa e sociale in Italia; Formazione e lavori nelle società postindustriali: il caso dei giovani e dei migranti. Formazione ed apprendimenti informali: contesti, attori e processi; Metodi e tecniche per la ricerca socio-educativa e per l'analisi dei bisogni formativi; Temi di approfondimento monografici: Transizioni scuola - lavoro: condizioni di studio, di lavoro e di vita dei giovani; • Formazione universitaria, tempi, luoghi, processi, soggettività; • Occupabilità, lavoro, precarietà, gig economy; Percorsi di integrazione dei migranti, condizionalità e meritevolezza (Civic integration). • Formazione dei migranti e processi di cittadinanza. • Selezione e disciplinamento, tra riarticolazione securitaria e management migratorio

Testi

Testi di riferimento: 1. Benadusi L., Censi A., Fabretti V., Educazione e socializzazione. Lineamenti di sociologia dell'educazione. FrancoAngeli 2004. 2. Carbone V., Russo Spena M., Per giungere e per restare. La formazione dei migranti nei contesti di partenza e di approdo. DeriveApprodi 2018 (* acquisibile con sconto). 3. Carbone V., Gargiulo E., Russo Spena M., I confini dell'inclusione. La Civic integration tra selezione e disciplinamento dei corpi migranti. DeriveApprodi, 2018 (* acquisibile con sconto). In particolare: Introduzione (pp 15-20), dei curatori del volume; Cap. 2, Integrati ma subordinati (pp.49-84), di Enrico Gargiulo; Cap. 3, Management delle migrazioni, regimi discorsivi culturalisti e politiche di workfare (pp. 85-138), di Maurizia Russo Spena e Vincenzo Carbone; Cap. 6, Il problema è «la loro cultura»? Oltre i presupposti della civic integration, uno sguardo sul «processo migratorio» (pp, 187-204), di Maria

Perino e Michel Eve. Articoli su riviste scientifiche 1. Carbone V., Formazione e precarietà# nel basso terziario. Laurearsi in Scienze della Formazione e lavorare nei servizi a Roma, pp. 291-310, DOI: 10.12828/90563, in "Scuola Democratica", 2/2018. 2. Carbone V., La riarticolazione securitaria del management migratorio: il contrasto dell'immigrazione e la vicenda Riace, pp.135-156, in "la Rivista delle Politiche Sociali / Italian Journal of Social Policy", 2/2019. Per i non frequentanti è consigliata la lettura-approfondimento di: 5. Carbone V., Città eterna, precarie vite. Aracne, 2013 (**). (*) sconti del 40% riservati agli studenti inviando una mail: acquisti@deriveapprodi.org; per informazioni v.carbone@uniroma3.it (**) (Scaricabile dalla sezione Documenti del sito docente, oppure dal sito <https://independent.academia.edu/ecarbone>).

Bibliografia di riferimento

Luciano Gallino, dizionario di sociologia, Utet; Paolo Jedlowsky, Il mondo in questione, Carocci; Elena Besozzi, Società, cultura, educazione, Carocci; Roberto Ciccarelli, Capitale disumano, Manifestolibri; Carlo Barone, Meritocrazia, Il Mulino

Modalità erogazione

per la parte teorica generale attività didattica frontale, con l'ausilio di slide, documentazione e video per i temi di studio monografico: - seminari, presentazione di ricerche e volumi, interventi di esperti - promozione di attività di laboratorio (analisi di banche dati, lavori di ricerca, documentazione, ...);

Modalità di valutazione

La valutazione dei risultati dell'apprendimento riguarderà: # le conoscenze dei nuclei tematici indicati dal programma (vedere obiettivi e contenuti del programma) particolare attenzione verrà posta alla valutazione della conoscenza: # dei paradigmi sociologici di riferimento (funzionalista, conflittualista, interattivo-comunicativo), # delle teorie sulla domanda d'istruzione (capitale umano, culturale, scelta razionale) e # delle problematiche sociali legate ai processi educativi e formativi (disuguaglianze, mobilità sociale, occupabilità, precarietà, integrazione dei migranti). Saranno valutate attentamente, inoltre, sia le competenze: # di tipo linguistico e comunicative; # di uso, formalmente corretto, delle categorie di analisi impiegate (es. socializzazione, apprendimento sociale, educazione, istruzione, formazione...); # di analisi sociologica macro/micro di contesti, attori e processi educativi e formativi; # di valutazione critica delle impostazioni teoriche che sottendono i modelli interpretativi e le spiegazioni, sia delle problematiche sociali, sia delle proposte di intervento; sia le capacità di: # formulare correttamente problemi e di impostare indagini e ricerche; # individuare soluzioni di problemi inseriti in contesti più ampi ed interdisciplinari; # integrare le conoscenze e formulare giudizi anche con dati incompleti; # apprendere e ricercare in autonomia.

English

Prerequisites

knowledge of the main sociological paradigms, categories and basic vocabulary

Programme

Teaching program Themes: School-Society Relationships: Models and Theories Socialization, education and training; Economic development, social stratification, cultural integration; Theories: human capital, cultural capital, rational choice; Inequalities, differences, opportunities, social destinies; Educational and social mobility in Italy; Training and jobs in post-industrial societies: the case of young people and migrants. Training and learning: contexts, actors and processes; Methods and techniques for socio-educational research and for the analysis of training needs Monographic section: School / Work Transitions: Young people's study, work and life conditions; Migrant training and citizenship processes: Integration paths, conditionality and merit principle.

Reference books

Testi di riferimento: 1. Benadusi L., Censi A., Fabretti V., Educazione e socializzazione. Lineamenti di sociologia dell'educazione. FrancoAngeli 2004. 2. Carbone V., Russo Spena M., Per giungere e per restare. La formazione dei migranti nei contesti di partenza e di approdo. DeriveApprodi 2018 (* acquisibile con sconto). 3. Carbone V., Gargiulo E., Russo Spena M., I confini dell'inclusione. La Civic integration tra selezione e disciplinamento dei corpi migranti. DeriveApprodi, 2018 (* acquisibile con sconto). In particolare: Introduzione (pp 15-20), dei curatori del volume; Cap. 2, Integrati ma subordinati (pp.49-84), di Enrico Gargiulo; Cap. 3, Management delle migrazioni, regimi discorsivi culturalisti e politiche di welfare (pp. 85-138), di Maurizia Russo Spena e Vincenzo Carbone; Cap. 6, Il problema è «la loro cultura»? Oltre i presupposti della civic integration, uno sguardo sul «processo migratorio» (pp, 187-204), di Maria Perino e Michel Eve. Articoli su riviste scientifiche 1. Carbone V., Formazione e precarietà# nel basso terziario. Laurearsi in Scienze della Formazione e lavorare nei servizi a Roma, pp. 291-310, DOI: 10.12828/90563, in "Scuola Democratica", 2/2018. 2. Carbone V., La riarticolazione securitaria del management migratorio: il contrasto dell'immigrazione e la vicenda Riace, pp.135-156, in "la Rivista delle Politiche Sociali / Italian Journal of Social Policy", 2/2019. Per i non frequentanti è consigliata la lettura-approfondimento di: 5. Carbone V., Città eterna, precarie vite. Aracne, 2013 (**). (*) sconti del 40% riservati agli studenti inviando una mail: acquisti@deriveapprodi.org; per informazioni v.carbone@uniroma3.it (**) (Scaricabile dalla sezione Documenti del sito docente, oppure dal sito <https://independent.academia.edu/ecarbone>).

Reference bibliography

Luciano Gallino, dizionario di sociologia, Utet; Paolo Jedlowsky, Il mondo in questione, Carocci; Elena Besozzi, Società, cultura, educazione, Carocci; Roberto Ciccarelli, Capitale disumano, Manifestolibri; Carlo Barone, Meritocrazia, Il Mulino

Study modes

-

Exam modes

-

22902268 - SOCIOLOGIA DEL LAVORO E DELLE ORGANIZZAZIONI 6 CFU LM 57

Docente: COCOZZA ANTONIO

Italiano

Prerequisites

Lo studio preliminare di Sociologia delle organizzazioni.

Programma

Il corso si articola in tre parti. Il modulo istituzionale si propone di fornire i concetti fondamentali e il quadro teorico di riferimento delle discipline sociologiche lavoristiche e organizzative e di analizzare le interconnessioni con le altre discipline che hanno come oggetto di studio il lavoro, le organizzazioni produttive, la gestione delle risorse umane e le relazioni industriali. Sarà approfondita l'analisi del mutamento che attraversa il lavoro nel mondo, in relazione allo sviluppo delle culture organizzative e manageriali innovative, con particolare attenzione agli aspetti relativi alla costante richiesta di incremento di flessibilità e produttività e all'importanza strategica assunta, nei nuovi processi produttivi, dai "soft skills" e dalle competenze trasversali. Il modulo di approfondimento si propone, invece, di analizzare i concetti e l'evoluzione della negoziazione e delle relazioni industriali in Italia e a livello internazionale: - le trasformazioni del lavoro dal punto di vista sociologico e il quadro concettuale relativo all'evoluzione dei modelli e delle culture organizzative: dal Taylor-fordismo alla Total Quality Management e alle organizzazioni a rete; - l'evoluzione delle politiche e degli strumenti di gestione delle risorse umane, alla ricerca di un nuovo paradigma di riferimento: la persona al centro dei processi; - Leadership e gestione dei processi socio organizzativi nelle imprese innovative e nelle pubbliche amministrazioni virtuose: il ruolo strategico della comunicazione e della Lifelong Learning; - Lo sviluppo delle relazioni industriali in Italia: la dimensione sociologica del quadro economico, giuridico e istituzionale; gli attori delle relazioni industriali; l'evoluzione della contrattazione collettiva; le relazioni industriali e modello partecipativo; le relazioni sindacali nelle pubbliche amministrazioni. Nella parte conclusiva del corso saranno organizzati seminari di studio e di confronto con i protagonisti (Responsabili aziendali di Organizzazione e sviluppo delle risorse umane, Rappresentanti delle Organizzazioni sindacali) sui temi dell'organizzazione, della formazione e lo sviluppo delle competenze, della negoziazione e della regolazione dei rapporti di lavoro nelle imprese innovative e nelle Pubbliche Amministrazioni virtuose.

Testi

COCOZZA A., Comunicazione d'impresa e gestione delle risorse umane, Franco Angeli, Milano, 2012 (Capitoli V, VI e Conclusioni).
COCOZZA A., L'Agire inatteso. Etica, razionalità, competenze, Franco Angeli, Milano, 2020. REBORA G. (a cura di), Le sfide organizzative del PNRR, Este, Milano, 2022.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso è in presenza. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare, si applicheranno le seguenti modalità. Il corso si articolerà in lezioni online, svolte in modalità sincrona sulla piattaforma TEAMS, secondo il calendario indicato. Accanto alle lezioni frontali, vengono proposti: esercitazioni, lavori di gruppo, analisi di casi, da svolgersi sulla piattaforma FORMONLINE.

Modalità di valutazione

La verifica dell'apprendimento avviene attraverso una prova orale finale, durante la quale vengono approfonditi: - i concetti fondamentali del quadro teorico di riferimento proposti durante il corso, illustrati anche nei testi adottati; - le capacità acquisite di analizzare e confrontare le politiche relative ai temi dell'organizzazione, della formazione e lo sviluppo delle competenze, della negoziazione e della regolazione dei rapporti di lavoro nelle PA. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: svolgimento dell'esame orale sulla Piattaforma Microsoft Teams.

English

Prerequisites

A preliminary study about Sociology of organisations.

Programme

The course is developed in three parts: an institutional module, an in-depth module; seminars and meetings with the protagonists. The institutional module aims to provide the basic concepts and the theoretical framework of the sociological work and organizational disciplines and to analyze the interconnections with other disciplines which have as their object the study of work, production organizations, human resource management and industrial relations. There will be an in-depth analysis of the change of work in the world, in relation to the development of innovative organizational and managerial cultures, with particular attention to the aspects related to the constant demand for an increase in flexibility and productivity and the strategic importance assumed of soft and transversal skills in the new production processes. The in-depth module, instead, aims to analyze the concepts and evolution of the negotiation and industrial relations in Italy and on an international level: 1. The transformations of work from a sociological point of view and the conceptual framework relative to the evolution of organizational models and cultures: from Taylor-Fordism to Total Quality Management and networking organizations; 2. The evolution of human resource management policies and tools in search of a new paradigm of reference: the person at the center of the processes; 3. Leadership and management of social-organizational processes in innovative enterprises and virtuous Public Administrations: The Strategic Role of Communication and Lifelong Learning; 4. The development of industrial relations in Italy: the sociological dimension of the economic, legal and institutional framework; the actors of industrial relations; the evolution of collective bargaining; industrial relations and participatory model; labour relations in Public Administrations. In the final part of the course, seminars will be organized with the protagonists (corporate executives and managers of organization and development of human resources, representatives of trade unions) on issues of organization, training and development of skills, negotiation and regulation of employment relationships in innovative companies and virtuous public administrations.

Reference books

COCOZZA A., Comunicazione d'impresa e gestione delle risorse umane, Franco Angeli, Milano, 2012 (Capitoli V, VI e Conclusioni).
COCOZZA A., L'Agire inatteso. Etica, razionalità, competenze, Franco Angeli, Milano, 2020. REBORA G. (a cura di), Le sfide organizzative del PNRR, Este, Milano, 2022.

Reference bibliography

-

Study modes

-
Exam modes
-

22910083 - SPERIMENTALISMO, INNOVAZIONE DIDATTICA E PEDAGOGIA MONTESSORIANA

Docente: MANFREDA ADA

Italiano

Prerequisiti

Programma

Lo sperimentalismo (la ricerca empirica in educazione) applicato alla progettazione dell'innovazione didattica; Montessori e la forza innovatrice della sua proposta pedagogica e didattica, L'attualità della Montessori L'importanza dell'educazione alla sensorialità; il ruolo del corpo nei processi di apprendimento. Il nesso mente-cervello-educazione: Montessori e le neuroscienze.

Testi

- R. Regni-L. Fogassi, Montessori e le neuroscienze. Cerve, mente educazione, Fefè editore, 2019 - M. Montessori, Il segreto dell'infanzia, Garzanti, 1999. Risorse digitali e dispense fornite dal docente sulle piattaforme didattiche istituzionali.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni frontali in forma dialogata. Discussione di ipotesi di intervento, elaborate in situazioni di piccolo gruppo. Ci si avvarrà di risorse digitali per preparare adeguatamente la visita al MuSEd - Museo della Scuola e dell'Educazione Mauro Laeng per prendere diretta visione delle risorse didattiche montessoriane. Lettura degli scritti montessoriani e discussione di gruppo.

Modalità di valutazione

L'esame finale consiste in una prova strutturata scritta, che avrà la durata di 90 minuti, formata da 90 quesiti a scelta multipla relativi a tutto il programma.

English

Prerequisites

Programme

Experimentalism (empirical research in education) applied to the design of educational innovation; Montessori and the innovative force of its pedagogical and didactic proposal, the topicality of Montessori, the importance of sensory education; the role of the body in learning processes. The mind-brain-education link: Montessori and neuroscience.

Reference books

- R. Regni-L. Fogassi, Montessori e le neuroscienze. Cerve, mente educazione, Fefè editore, 2019 - M. Montessori, Il segreto dell'infanzia, Garzanti, 1999. Digital resources and handouts provided by the teacher on the institutional platform.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910114 - STATISTICA PER LA VALUTAZIONE

Docente: CAPOBIANCO ROSA

Italiano

Prerequisiti

nessuno

Programma

- Richiami di statistica descrittiva. - Campionamento e misurazione: definizione di popolazione e campione. Campionamenti probabilistici: campionamento casuale semplice con e senza reinserimento. Campionamento stratificato. Campionamento a grappoli. Campionamento non probabilistico. - Cenni alla teoria della probabilità. Variabili casuali discrete e continue. Distribuzione bernoulliana e distribuzione normale. - Inferenza statistica: la stima. Stima puntuale e stima intervallare. Intervallo di confidenza per una proporzione. Intervallo di confidenza per la media. Scelta della dimensione campionaria. - Inferenza statistica: test di significatività. Definizione del sistema d'ipotesi e del test di significatività. Gli errori di prima e di seconda specie. Test di significatività per la media. Test di significatività per la proporzione. Calcolo del p-value. - Confronto tra due gruppi. Confronto tra due proporzioni. Confronto tra due medie. Confronto per dati appaiati. - Tabelle di contingenza e test chi-quadrato di indipendenza. - Analisi della varianza

Testi

Agresti, A., Finlay B. (2012). Metodi Statistici di Base e Avanzati per le Scienze Sociali, Pearson, Milano. (Capp. 1-9)

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni frontali. Qualora dovesse perdurare l'emergenza Covid19, le lezioni saranno svolte in modalità online sulle piattaforme formonline e Microsoft Teams.

Modalità di valutazione

Prova scritta

English

Prerequisites

no prerequisites required

Programme

- Exploratory statistic. - Sampling theory: population and sample definition. Probabilistic samplings: random sampling with and without reimmision. Stratified sampling. Cluster sampling. Non probabilistic sampling. - Probability theory. Discrete and continuous random variables. Bernoulli and normal distributions. - Statistical inference: the estimation. Point and interval estimation. Confidence interval for the proportion. Confidence interval for the mean. Sampling size. - Statistical inferenca: the significativity test. The system of hypotesis and the test. The first and second type errors. The significativity test for the mean. The significativity test for the proportion. P-value. - Comparison between two groups. Comparison between two proportions. Comparison between two means. Comparison for dependent data. - Contingency tables and the chi-square test of independence. - Linear regression and correlation. The simple linear regression model. Parameter estimation of the regression model. Correlation coefficient estimation. Test for the regression coefficient and for the correlation coefficient. R-square index. - Analysis of variance.

Reference books

Agresti, A., Finlay B. (2012). Metodi Statistici di Base e Avanzati per le Scienze Sociali, Pearson, Milano. (Capp. 1-9, 12)

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910118 - STORIA DEI MODELLI EDUCATIVI E FORMATIVI

Docente: LEPRI CHIARA

Italiano

Prerequisiti

Conoscenza dei quadri generali della storia contemporanea e della storia dell'educazione.

Programma

Il corso intende ripercorrere in chiave critico-riflessiva la storia dei modelli educativi e formativi con particolare riferimento al Novecento. Sono inoltre previsti approfondimenti teorici sul modello alternativo di scuola proposto da Lorenzo Milani attraverso l'esperienza di Barbiana e sul modello di pedagogia dell'emancipazione di Gianni Rodari.

Testi

F. Cambi, Le pedagogie del Novecento, Roma-Bari, Laterza, 2014 (l'Introduzione e i capitoli 1, 2, 3, 4, 5, 6, 12, 13, 14, 16). Scuola di Barbiana, Lettera a una professoressa. Il senso di un manifesto sulla scuola, a cura di M. Gesualdi, Firenze, Libreria Editrice Fiorentina, 2017. G. Rodari, Grammatica della fantasia. Introduzione all'arte di inventare storie, Einaudi o Einaudi Ragazzi. G. Rodari, Testi su testi. Recensioni e elzeviri da "Paese Sera-Libri", a cura di F. Bacchetti, Roma-Bari, Laterza, 2007 (pp. VII-LVIII). Lettura consigliata: F. Silei, S. Massi, Il maestro, Roma, Orecchio Acerbo, 2017.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni frontali, letture, videoproiezioni, approfondimenti seminariali, discussioni in aula.

Modalità di valutazione

L'esame si svolgerà in forma scritta. L'esame scritto consiste in un questionario a risposte chiuse e aperte sui volumi in programma di esame. Il questionario si svolgerà sulla parte generale del corso; le domande a risposte aperte vertono sulla parte generale e monografica del corso. Le modalità d'esame sono uguali per gli studenti frequentanti e non frequentanti. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di valutazione degli studenti. In particolare si applicherà la seguente modalità: esame orale su Teams.

English

Prerequisites

Knowledge of contemporary history and history of education.

Programme

The course aims to retrace the history of educational models with particular reference to the twentieth century in a critical-reflective key. In addition, theoretical in-depth studies are planned on the alternative school model proposed by Lorenzo Milani through the experience of Barbiana and on the pedagogy model of the emancipation of Gianni Rodari.

Reference books

F. Cambi, Le pedagogie del Novecento, Roma-Bari, Laterza, 2014 (Introduction and chapters 1, 2, 3, 4, 5, 6, 12, 13, 14, 16). Scuola di Barbiana, Lettera a una professoressa. Il senso di un manifesto sulla scuola, a cura di M. Gesualdi, Firenze, Libreria Editrice Fiorentina, 2017. G. Rodari, Grammatica della fantasia. Introduzione all'arte di inventare storie, Einaudi o Einaudi Ragazzi. G. Rodari, Testi su testi. Recensioni e elzeviri da "Paese Sera-Libri", a cura di F. Bacchetti, Roma-Bari, Laterza, 2007 (pp. VII-LVIII). Reading: F. Silei, S. Massi, Il maestro, Roma, Orecchio Acerbo, 2017.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22902238 - STORIA DELLA PACE 6 CFU LM 85

Canale:N0

Docente: IMPAGLIAZZO MARCO

Italiano

Prerequisiti

Non sono previsti prerequisiti.

Programma

Il Novecento è stato il secolo più violento della storia. Quello dei genocidi, delle guerre mondiali, dell'arma nucleare, dello scontro ideologico. Di fronte a tanti conflitti, gli uomini, le società, le culture, le religioni hanno prodotto risposte e azioni per ristabilire pace e coabitazione e promuovere lo sviluppo: percorsi di riconciliazione - talvolta inadeguati, altre volte coraggiosi -, istituzioni, innovazioni sociali e giuridiche. Dopo avere analizzato i fattori alla base della violenza collettiva - nazionalismo, autoritarismo, razzismo, propaganda, disuguaglianza economica - il corso ricostruirà alcuni percorsi di pacificazione collocandoli negli scenari geopolitici e culturali nei quali si sono prodotti, dall'Europa del secondo dopoguerra al mondo extraeuropeo della decolonizzazione. Particolare attenzione sarà dedicata all'analisi dei conflitti africani e delle iniziative di superamento, pacificazione e riconciliazione adottate, da un punto di vista storico, geopolitico, sociale. Verranno quindi esaminati i recenti fenomeni di terrorismo a matrice religiosa e l'impegno di vari soggetti per la loro stigmatizzazione e isolamento.

Testi

F. De Giorgi (a cura di), Cantieri di pace nel Novecento. Figure, esperienze e modelli educativi nel secolo dei conflitti, Il Mulino 2018; e uno a scelta tra: - A. Riccardi, La forza disarmata della pace, Jaca book, 2017; - M. Giro, Guerre nere. Guida ai conflitti nell'Africa contemporanea, Guerini e associati 2020; - Papa Francesco, Contro la guerra. Il coraggio di costruire la pace, Solferino 2022.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso è articolato in lezioni frontali svolte in presenza, con l'ausilio di strumenti multimediali e il coinvolgimento di studiosi ed esperti.

Modalità di valutazione

La verifica dell'apprendimento avviene attraverso lo svolgimento di una prova orale di circa 15 minuti volta a valutare la conoscenza dei temi trattati nei testi di esame nonché le capacità espositive e di sintesi dello studente.

English

Prerequisites

There aren't conditions for the admission to the course.

Programme

The twentieth century was the most violent century in history. The century of the genocides, that of the world wars, of the nuclear weapon, of the ideological clash. Faced with so many conflicts, men, societies, cultures, religions have produced answers and actions to restore peace and coexistence and to promote development: paths of reconciliation - sometimes inadequate, sometimes courageous -, institutions, social and legal innovations. After analyzing the factors underlying collective violence - nationalism, authoritarianism, racism, propaganda, economic inequality - The course will reconstruct some of the pacification paths by placing them in the geopolitical and

cultural scenarios in which they were produced, from post-World War II Europe to the non-European world of decolonisation. Particular attention will be devoted to the analysis of African conflicts and initiatives to end, pacify and reconcile. The issue is addressed from an historical, geopolitical and social point of view. The recent phenomena of religious terrorism and the commitment of various subjects to their stigmatization and isolation will then be examined.

Reference books

F. De Giorgi (a cura di), Cantieri di pace nel Novecento. Figure, esperienze e modelli educativi nel secolo dei conflitti, Il Mulino 2018; and one text chosen between: - A. Riccardi, La forza disarmata della pace, Jaca book, 2017; - M. Giro, Guerre nere. Guida ai conflitti nell'Africa contemporanea, Guerini e associati 2020; - Papa Francesco, Contro la guerra. Il coraggio di costruire la pace, Solferino 2022.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22902238 - STORIA DELLA PACE 6 CFU LM 85

Canale:N0

Docente: IMPAGLIAZZO MARCO

Italiano

Prerequisiti

Nessuno

Programma

Il Novecento è stato il secolo più violento della storia. Quello dei genocidi, delle guerre mondiali, dell'arma nucleare, dello scontro ideologico. Di fronte a tanti conflitti, gli uomini, le società, le culture, le religioni hanno prodotto risposte e azioni per ristabilire pace e coabitazione e promuovere lo sviluppo: percorsi di riconciliazione - talvolta inadeguati, altre volte coraggiosi -, istituzioni, innovazioni sociali e giuridiche. Dopo avere analizzato i fattori alla base della violenza collettiva - nazionalismo, autoritarismo, razzismo, propaganda, disuguaglianza economica - Il corso ricostruirà alcuni percorsi di pacificazione collocandoli negli scenari geopolitici e culturali nei quali si sono prodotti, dall'Europa del secondo dopoguerra al mondo extraeuropeo della decolonizzazione.

Testi

R. Morozzo della Rocca, Fare pace. La diplomazia di Sant'Egidio, Ed. San Paolo 2018; M. Giro, Guerre nere. Guida ai conflitti nell'Africa contemporane, Guerini e Associati, 2020

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

I metodi didattici utilizzati nel corso di Storia della pace, al fine di conseguire i risultati di apprendimento attesi, saranno prevalentemente lezioni frontali, esercitazioni e seminari. Durante il corso sarà valutata la possibilità di approfondire casi di studio particolari, anche attraverso lavori di gruppo che impegnino gli studenti in ricerche specifiche. La frequenza delle lezioni in aula è facoltativa. Gli studenti di SPE-SEAFC per prenotare il posto in aula dovranno utilizzare il codice 22910200

Modalità di valutazione

La verifica dell'apprendimento avviene attraverso una prova orale articolata in una serie di domande aperte inerenti gli argomenti del corso. Non sono previste prove intermedie. Le domande della prova finale consentono di verificare il livello di comprensione effettiva delle tematiche sviluppate nel corso di Storia della pace e le capacità degli studenti di utilizzare le conoscenze acquisite nell'analisi di situazioni complesse.

English

Prerequisites

Programme

The twentieth century was the most violent century in history. The century of the genocides, that of the world wars, of the nuclear weapon, of the ideological clash. Faced with so many conflicts, men, societies, cultures, religions have produced answers and actions to restore peace and coexistence and to promote development: paths of reconciliation - sometimes inadequate, sometimes courageous -, institutions, social and legal innovations. After analyzing the factors underlying collective violence - nationalism, authoritarianism, racism, propaganda, economic inequality - The course will reconstruct some of the pacification paths by placing them in the geopolitical and cultural scenarios in which they were produced, from post-World War II Europe to the non-European world of decolonisation.

Reference books

R. Morozzo della Rocca, Fare pace. La diplomazia di Sant'Egidio, Ed. San Paolo 2018; M. Giro, Guerre nere. Guida ai conflitti nell'Africa contemporanea, Guerini e Associati, 2020

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22902269 - STORIA DELLE DONNE

Docente: AZARA LILIOSA

Italiano

Prerequisiti

Programma

Il corso, all'interno del quale è prevista una ricognizione storico-concettuale nel contesto dell'Italia post-unitaria, si propone di ripercorrere la storia della condizione femminile nella modernità contemporanea, attraverso l'Ottocento e il Novecento. In particolare, il XIX secolo segna la nascita del femminismo con i suoi mutamenti strutturali, lavoro salariato, diritti civili dell'individuo, diritto all'istruzione. È presentato come il secolo che ha ripensato la vita delle donne come lo svolgimento di una storia personale soggetta a una normativa collettiva specifica, socialmente elaborata. Attraverso i due eventi che segnano l'Ottocento, si apre con una rivoluzione e si chiude con una guerra, entrambe chiamano le donne a raccolta, consentendo agli uomini di condurre un gioco sottile tra l'inclusione/partecipazione e l'esclusione/repulsione delle donne dai problemi che riguardano lo Stato e la nazione. In primo luogo, è prevista un'indagine sul rapporto tra la percezione politica e culturale del femminile nel passaggio tra Otto e Novecento. Nel farlo, si vedrà come dall'intersezione tra scienza e pregiudizi culturali, si sia poi giunti a una definizione, per molti aspetti monolitica della donna-tipo. Il XX secolo ratifica un processo ineluttabile e continuo verso l'emancipazione delle donne. Travolte dalla guerra, dalla rivoluzione o dalla dittatura, sono spettatrici e attrici di un formidabile sconvolgimento tra i generi. Le donne occidentali, molto dopo gli uomini, accedono alla modernità: il secolo della guerra totale, il secolo del genocidio che non ha pietà per il genere femminile, ma anche il secolo della tecnologia che fornisce a donne e uomini una migliore salute e una accresciuta longevità, più altri livelli di formazione e nuovi modi di vivere segnati dall'urbanizzazione e dalla moltiplicazione dei beni e dei servizi. I temi trattati concernono la Grande guerra e se questa sia stata l'età della donna o il trionfo della differenza sessuale; gli anni Venti e la donna moderna negli Stati Uniti; il patriarcato fascista; il nazionalsocialismo; il modello sovietico e la rivoluzione conservatrice; le donne nella sfera politica; il femminismo negli anni 60/70; la procreazione e la bioetica. In particolare, oltre alla più generale questione sessuale italiana tra i secoli XIX e XX, si presterà attenzione alla storia della prostituzione. A partire dal Regolamento Cavour, passando attraverso la legge Merlin e giungendo fino all'esame del fenomeno della chiusura delle case di tolleranza e all'anno della rivoluzione sessuale.

Testi

G. Duby, M. Perrot (a cura di), Storia delle donne. Il Novecento, Laterza, Roma-Bari L. Azara, I sensi e il pudore. L'Italia e la rivoluzione dei costumi, Donzelli, Roma 2018 L. Azara, L. Tedesco (a cura di), La donna delinquente e la prostituta, Viella, Roma 2019: di quest'ultimo occorre preparare i cinque capitoli di cui sono autrici Mary Gibson (pp. 107-122), Laura Schettini (pp.123-148), Anna Carla Valeriano (pp. 169-192), Annalisa Cegna (pp.149-168), Liliosa Azara (pp.193-216).

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

Prova orale

English

Prerequisites

Programme

The course aims at revisiting the history of women's condition in the XX century. In particular, it will be highlighted as two events which deeply marked the XIX century opening with a revolution and closing with a war, both involving women, but giving men the chance to play between inclusion/participation and exclusion/repulsion of women from questions concerning the State and the Nation. The XX century sanctions an ineludible process towards women's emancipation. The western women have access to modernity. In particular, the issues the course aims to deal with are the following: the Great War and the question whether or not it has been the era of women or the triumph of the gender difference; the Twenties and the modern woman in the United States; women under totalitarian regimes; women in the political sphere; feminism in the Sixties/Seventies; procreation and bioethics.

Reference books

G. Duby, M. Perrot (a cura di), Storia delle donne. Il Novecento, Laterza, Roma-Bari L. Azara, I sensi e il pudore. L'Italia e la rivoluzione dei costumi, Donzelli, Roma 2018 L. Azara, L. Tedesco (a cura di), La donna delinquente e la prostituta, Viella, Roma 2019: the last five chapters, namely, Mary Gibson (pp. 107-122), Laura Schettini (pp.123-148), Anna Carla Valeriano (pp. 169-192), Annalisa Cegna (pp.149-168), Liliosa Azara (pp.193-216).

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22902269 - STORIA DELLE DONNE

Docente: AZARA LILIOSA

Italiano

Prerequisiti

Programma

Il corso, all'interno del quale è prevista una ricognizione storico-concettuale nel contesto dell'Italia post-unitaria, si propone di ripercorrere la storia della condizione femminile nella modernità contemporanea, attraverso l'Ottocento e il Novecento. In particolare, il XIX secolo segna la nascita del femminismo con i suoi mutamenti strutturali, lavoro salariato, diritti civili dell'individuo, diritto all'istruzione. È presentato come il secolo che ha ripensato la vita delle donne come lo svolgimento di una storia personale soggetta a una normativa collettiva specifica, socialmente elaborata. Attraverso i due eventi che segnano l'Ottocento, si apre con una rivoluzione e si chiude con una guerra, entrambe chiamate le donne a raccolta, consentendo agli uomini di condurre un gioco sottile tra l'inclusione/partecipazione e l'esclusione/repulsione delle donne dai problemi che riguardano lo Stato e la nazione. In primo luogo, è prevista un'indagine sul rapporto tra la percezione politica e culturale del femminile nel passaggio tra Otto e Novecento. Nel farlo, si vedrà come dall'intersezione tra scienza e pregiudizi culturali, si sia poi giunti a una definizione, per molti aspetti monolitica della donna-tipo. Il XX secolo ratifica un processo ineluttabile e continuo verso l'emancipazione delle donne. Travolte dalla guerra, dalla rivoluzione o dalla dittatura, sono spettatrici e attrici di un formidabile sconvolgimento tra i generi. Le donne occidentali, molto dopo gli uomini, accedono alla modernità: il secolo della guerra totale, il secolo del genocidio che non ha pietà per il genere femminile, ma anche il secolo della tecnologia che fornisce a donne e uomini una migliore salute e una accresciuta longevità, più altri livelli di formazione e nuovi modi di vivere segnati dall'urbanizzazione e dalla moltiplicazione dei beni e dei servizi. I temi trattati concernono la Grande guerra e se questa sia stata l'età della donna o il trionfo della differenza sessuale; gli anni Venti e la donna moderna negli Stati Uniti; il patriarcato fascista; il nazionalsocialismo; il modello sovietico e la rivoluzione conservatrice; le donne nella sfera politica; il femminismo negli anni 60/70; la procreazione e la bioetica. In particolare, oltre alla più generale questione sessuale italiana tra i secoli XIX e XX, si presterà attenzione alla storia della prostituzione. A partire dal Regolamento Cavour, passando attraverso la legge Merlin e giungendo fino all'esame del fenomeno della chiusura delle case di tolleranza e all'anno della rivoluzione sessuale.

Testi

G. Duby, M. Perrot (a cura di), Storia delle donne. Il Novecento, Laterza, Roma-Bari L. Azara, I sensi e il pudore. L'Italia e la rivoluzione dei costumi, Donzelli, Roma 2018 L. Azara, L. Tedesco (a cura di), La donna delinquente e la prostituta, Viella, Roma 2019: di quest'ultimo occorre preparare i cinque capitoli di cui sono autrici Mary Gibson (pp. 107-122), Laura Schettini (pp.123-148), Anna Carla Valeriano (pp. 169-192), Annalisa Cegna (pp.149-168), Liliosa Azara (pp.193-216).

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni frontali e seminari di approfondimento

Modalità di valutazione

Esame orale

English

Prerequisites

Programme

The course aims at revisiting the history of women's condition in the XX century. In particular, it will be highlighted as two events which deeply marked the XIX century opening with a revolution and closing with a war, both involving women, but giving men the chance to play between inclusion/participation and exclusion/repulsion of women from questions concerning the State and the Nation. The XX century sanctions an ineludible process towards women's emancipation. The western women have access to modernity. In particular, the issues the course aims to deal with are the following: the Great War and the question whether or not it has been the era of women or the triumph of the gender difference; the Twenties and the modern woman in the United States; women under totalitarian regimes; women in the political sphere; feminism in the Sixties/Seventies; procreation and bioethics.

Reference books

G. Duby, M. Perrot (a cura di), Storia delle donne. Il Novecento, Laterza, Roma-Bari L. Azara, I sensi e il pudore. L'Italia e la rivoluzione dei costumi, Donzelli, Roma 2018 L. Azara, L. Tedesco (a cura di), La donna delinquente e la prostituta, Viella, Roma 2019: the last five chapters, namely, Mary Gibson (pp. 107-122), Laura Schettini (pp.123-148), Anna Carla Valeriano (pp. 169-192), Annalisa Cegna (pp.149-168), Liliosa Azara (pp.193-216).

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22902269 - STORIA DELLE DONNE

Canale:N0

Docente: AZARA LILIOSA

Italiano

Prerequisiti

Programma

Il corso, all'interno del quale è prevista una ricognizione storico-concettuale nel contesto dell'Italia post-unitaria, si propone di ripercorrere la storia della condizione femminile nella modernità contemporanea, attraverso l'Ottocento e il Novecento. In particolare, il XIX secolo segna la nascita del femminismo con i suoi mutamenti strutturali, lavoro salariato, diritti civili dell'individuo, diritto all'istruzione. È presentato come il secolo che ha ripensato la vita delle donne come lo svolgimento di una storia personale soggetta a una normativa collettiva specifica, socialmente elaborata. Attraverso i due eventi che segnano l'Ottocento, si apre con una rivoluzione e si chiude con una guerra, entrambe chiamate le donne a raccolta, consentendo agli uomini di condurre un gioco sottile tra l'inclusione/partecipazione e l'esclusione/repulsione delle donne dai problemi che riguardano lo Stato e la nazione. In primo luogo, è prevista un'indagine sul rapporto tra la percezione politica e culturale del femminile nel passaggio tra Otto e Novecento. Nel farlo, si vedrà come dall'intersezione tra scienza e pregiudizi culturali, si sia poi giunti a una definizione, per molti aspetti monolitica della donna-tipo. Il XX secolo ratifica un processo ineluttabile e continuo verso l'emancipazione delle donne. Travolte dalla guerra, dalla rivoluzione o dalla dittatura, sono spettatrici e attrici di un formidabile sconvolgimento tra i generi. Le donne occidentali, molto dopo gli uomini, accedono alla modernità: il secolo della guerra totale, il secolo del genocidio che non ha pietà per il genere femminile, ma anche il secolo della tecnologia che fornisce a donne e uomini una migliore salute e una accresciuta longevità, più altri livelli di formazione e nuovi modi di vivere segnati dall'urbanizzazione e dalla moltiplicazione dei beni e dei servizi. I temi trattati concernono la Grande guerra e se questa sia stata l'età della donna o il trionfo della differenza sessuale; gli anni Venti e la donna moderna negli Stati Uniti; il patriarcato fascista; il nazionalsocialismo; il modello sovietico e la rivoluzione conservatrice; le donne nella sfera politica; il femminismo negli anni 60/70; la procreazione e la bioetica. In particolare, oltre alla più generale questione sessuale italiana tra i secoli XIX e XX, si presterà attenzione alla storia della prostituzione. A partire dal Regolamento Cavour, passando attraverso la legge Merlin e giungendo fino all'esame del fenomeno della chiusura delle case di tolleranza e all'anno della rivoluzione sessuale.

Testi

G. Duby, M. Perrot (a cura di), Storia delle donne. Il Novecento, Laterza, Roma-Bari L. Azara, I sensi e il pudore. L'Italia e la rivoluzione dei costumi, Donzelli, Roma 2018 L. Azara, L. Tedesco (a cura di), La donna delinquente e la prostituta, Viella, Roma 2019: di quest'ultimo occorre preparare i cinque capitoli di cui sono autrici Mary Gibson (pp. 107-122), Laura Schettini (pp.123-148), Anna Carla Valeriano (pp. 169-192), Annalisa Cegna (pp.149-168), Liliosa Azara (pp.193-216).

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni frontali e seminari di approfondimento

Modalità di valutazione

Esame orale

English

Prerequisites

Programme

The course aims at revisiting the history of women's condition in the XX century. In particular, it will be highlighted as two events which deeply marked the XIX century opening with a revolution and closing with a war, both involving women, but giving men the chance to play between inclusion/participation and exclusion/repulsion of women from questions concerning the State and the Nation. The XX century sanctions an ineludible process towards women's emancipation. The western women have access to modernity. In particular, the issues the course aims to deal with are the following: the Great War and the question whether or not it has been the era of women or the triumph of the gender difference; the Twenties and the modern woman in the United States; women under totalitarian regimes; women in the political sphere; feminism in the Sixties/Seventies; procreation and bioethics.

Reference books

G. Duby, M. Perrot (a cura di), Storia delle donne. Il Novecento, Laterza, Roma-Bari L. Azara, I sensi e il pudore. L'Italia e la rivoluzione dei costumi, Donzelli, Roma 2018 L. Azara, L. Tedesco (a cura di), La donna delinquente e la prostituta, Viella, Roma 2019: the last five chapters, namely, Mary Gibson (pp. 107-122), Laura Schettini (pp.123-148), Anna Carla Valeriano (pp. 169-192), Annalisa Cegna (pp.149-168), Liliosa Azara (pp.193-216).

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22902269 - STORIA DELLE DONNE

Canale:N0

Docente: AZARA LILIOSA

Italiano

Prerequisiti

Programma

Il corso, all'interno del quale è prevista una ricognizione storico-concettuale nel contesto dell'Italia post-unitaria, si propone di ripercorrere la storia della condizione femminile nella modernità contemporanea, attraverso l'Ottocento e il Novecento. In particolare, il XIX secolo segna la nascita del femminismo con i suoi mutamenti strutturali, lavoro salariato, diritti civili dell'individuo, diritto all'istruzione. È presentato come il secolo che ha ripensato la vita delle donne come lo svolgimento di una storia personale soggetta a una normativa collettiva specifica, socialmente elaborata. Attraverso i due eventi che segnano l'Ottocento, si apre con una rivoluzione e si chiude con una guerra, entrambe chiamano le donne a raccolta, consentendo agli uomini di condurre un gioco sottile tra l'inclusione/partecipazione e l'esclusione/repulsione delle donne dai problemi che riguardano lo Stato e la nazione. In primo luogo, è prevista un'indagine sul rapporto tra la percezione politica e culturale del femminile nel passaggio tra Otto e Novecento. Nel farlo, si vedrà come dall'intersezione tra scienza e pregiudizi culturali, si sia poi giunti a una definizione, per molti aspetti monolitica della donna-tipo. Il XX secolo ratifica un processo ineluttabile e continuo verso l'emancipazione delle donne. Travolte dalla guerra, dalla rivoluzione o dalla dittatura, sono spettatrici e attrici di un formidabile sconvolgimento tra i generi. Le donne occidentali, molto dopo gli uomini, accedono alla modernità: il secolo della guerra totale, il secolo del genocidio che non ha pietà per il genere femminile, ma anche il secolo della tecnologia che fornisce a donne e uomini una migliore salute e una accresciuta longevità, più altri livelli di formazione e nuovi modi di vivere segnati dall'urbanizzazione e dalla moltiplicazione dei beni e dei servizi. I temi trattati concernono la Grande guerra e se questa sia stata l'età della donna o il trionfo della differenza sessuale; gli anni Venti e la donna moderna negli Stati Uniti; il patriarcato fascista; il nazionalsocialismo; il modello sovietico e la rivoluzione conservatrice; le donne nella sfera politica; il femminismo negli anni 60/70; la procreazione e la bioetica. In particolare, oltre alla più generale questione sessuale italiana tra i secoli XIX e XX, si presterà attenzione alla storia della prostituzione. A partire dal Regolamento Cavour, passando attraverso la legge Merlin e giungendo fino all'esame del fenomeno della chiusura delle case di tolleranza e all'anno della rivoluzione sessuale.

Testi

G. DUBY, M. Perrot (a cura di), Storia delle donne. Il Novecento, Laterza, Roma-Bari L. Azara, I sensi e il pudore. L'Italia e la rivoluzione dei costumi, Donzelli, Roma 2018 L. Azara, L. Tedesco (a cura di), La donna delinquente e la prostituta, Viella, Roma 2019: di quest'ultimo occorre preparare i cinque capitoli di cui sono autrici Mary Gibson (pp. 107-122), Laura Schettini (pp.123-148), Anna Carla Valeriano (pp. 169-192), Annalisa Cegna (pp.149-168), Liliosa Azara (pp.193-216).

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

Prova orale

English

Prerequisites

Programme

The course aims at revisiting the history of women's condition in the XX century. In particular, it will be highlighted as two events which deeply marked the XIX century opening with a revolution and closing with a war, both involving women, but giving men the chance to play between inclusion/participation and exclusion/repulsion of women from questions concerning the State and the Nation. The XX century sanctions an ineludible process towards women's emancipation. The western women have access to modernity. In particular, the issues the course aims to deal with are the following: the Great War and the question whether or not it has been the era of women or the triumph of the gender difference; the Twenties and the modern woman in the United States; women under totalitarian regimes; women in the political sphere; feminism in the Sixties/Seventies; procreation and bioethics.

Reference books

G. DUBY, M. Perrot (a cura di), Storia delle donne. Il Novecento, Laterza, Roma-Bari L. Azara, I sensi e il pudore. L'Italia e la rivoluzione dei costumi, Donzelli, Roma 2018 L. Azara, L. Tedesco (a cura di), La donna delinquente e la prostituta, Viella, Roma 2019: the last five chapters, namely, Mary Gibson (pp. 107-122), Laura Schettini (pp.123-148), Anna Carla Valeriano (pp. 169-192), Annalisa Cegna (pp.149-168), Liliosa Azara (pp.193-216).

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910223 - Storia dell'europa e delle istituzioni comunitarie

Docente: SERGIO MARIALUISA LUCIA

Italiano

Prerequisiti

Programma

L'insegnamento di Storia dell'Europa e delle istituzioni comunitarie mira ad approfondire i fondamenti storici, culturali e giuridici dell'Unione europea e a promuovere una riflessione critica sull'UE, la sua governance e i suoi processi di partecipazione democratica. Attraverso l'utilizzo delle fonti audiovisive, il corso analizza in chiave transnazionale e comparativa le principali dinamiche socio-culturali che hanno determinato la formazione di una comune identità europea a partire dal 1945 a oggi.

Testi

Per i frequentanti Piero S. Graglia, L'Unione europea. Perché stare ancora insieme, Il Mulino 2019 Angelo Bolaffi, Guido Crainz (a cura di), Calendario civile europeo. I nodi storici di una costruzione difficile, Donzelli, 2019 Uno a scelta fra: I. Warburg, Il tempo della coscienza. Ricordi di un'altra Germania (1910-1989), Il Mulino, 1994 U. Hirschmann, Noi senza patria, Il Mulino, 1993 Per i non frequentanti Piero S. Graglia, L'Unione europea. Perché stare ancora insieme, Il Mulino 2019 Leonardo Rapone, Storia dell'integrazione europea, Carocci, ristampa 6ª, 2021 Francesco Bartolini, Bruno Bonomo, Alessio Gagliardi, L' Europa del Novecento. Carocci Una storia, 2020 (dal cap. 8 in poi)

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni e incontri in forma laboratoriale. La didattica laboratoriale è parte integrante del corso ai fini della valutazione finale. Il corso inizierà l'8 ottobre alle ore 15 e si svolgerà in aula 8 del Polo Didattico di via Principe Amedeo ogni venerdì alla stessa ora. Per seguire da remoto, basterà cliccare "partecipa" sulla riunione pianificata all'interno del team del corso. La riunione si avvierà automaticamente. In ogni caso il link di collegamento è <https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3abwDPHpeYIWonWq2TLphFlnJflk0hB4R6nsBR8DR-jH41%40thread.tacv2/1632934894981?context=%7B%22MeetingID%22%3A%221632934894981%22%2C%22JoinLink%22%3A%22https%3A%2F%2Fteams.microsoft.com%2Fmeeting-join%2F19%3abwDPHpeYIWonWq2TLphFlnJflk0hB4R6nsBR8DR-jH41%40thread.tacv2%2F1632934894981%22%7D>

Modalità di valutazione

La modalità di valutazione in sede d'esame consiste in una prova scritta relativa ai temi sviluppati nel corso delle lezioni. Per i non frequentanti, in un compito con 4 domande a risposta aperta, volto a dimostrare la piena padronanza dei testi di riferimento. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: esame orale su Microsoft teams.

English

Prerequisites

Programme

The teaching of History of Europe and of the Community institutions aims at deepening the historical, cultural and legal foundations of the European Union and at promoting a critical reflection on the EU, its governance and its democratic participatory processes. By using audiovisual sources, the course analyzes, in a transnational and comparative key, the main socio-cultural dynamics that have determined the formation of a common European identity from 1945 so far.

Reference books

Attending students Piero S. Graglia, L'Unione europea. Perché stare ancora insieme, Il Mulino 2019 Angelo Bolaffi, Guido Crainz (a cura di), Calendario civile europeo. I nodi storici di una costruzione difficile, Donzelli, 2019 One to choose from: I. Warburg, Il tempo della coscienza. Ricordi di un'altra Germania (1910-1989), Il Mulino, 1994 U. Hirschmann, Noi senza patria, Il Mulino, 1993 Non-attending students Piero S. Graglia, L'Unione europea. Perché stare ancora insieme, Il Mulino 2019 Leonardo Rapone, Storia dell'integrazione europea, Carocci, ristampa 6ª, 2021 Francesco Bartolini, Bruno Bonomo, Alessio Gagliardi, L' Europa del Novecento. Carocci Una storia, 2020

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910223 - Storia dell'europa e delle istituzioni comunitarie

Docente: Sergio Maria Luisa

Italiano

Prerequisiti

Programma

L'insegnamento di Storia dell'Europa e delle istituzioni comunitarie mira ad approfondire i fondamenti storici, culturali e giuridici dell'Unione europea e a promuovere una riflessione critica sull'UE, la sua governance e i suoi processi di partecipazione democratica. Attraverso l'utilizzo delle fonti audiovisive, il corso analizza in chiave transnazionale e comparativa le principali dinamiche socio-culturali

che hanno determinato la formazione di una comune identità europea a partire dal 1945 a oggi.

Testi

Per i frequentanti Piero S. Graglia, L'Unione europea. Perché stare ancora insieme, Il Mulino 2019 Angelo Bolaffi, Guido Crainz (a cura di), Calendario civile europeo. I nodi storici di una costruzione difficile, Donzelli, 2019 Uno a scelta fra: I. Warburg, Il tempo della coscienza. Ricordi di un'altra Germania (1910-1989), Il Mulino, 1994 U. Hirschmann, Noi senza patria, Il Mulino, 1993 Per i non frequentanti Piero S. Graglia, L'Unione europea. Perché stare ancora insieme, Il Mulino 2019 Leonardo Rapone, Storia dell'integrazione europea, Carocci, ristampa 6^a, 2021 Francesco Bartolini, Bruno Bonomo, Alessio Gagliardi, L' Europa del Novecento. Carocci Una storia, 2020 (dal cap. 8 in poi)

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni e incontri in forma laboratoriale. La didattica laboratoriale è parte integrante del corso ai fini della valutazione finale. Il corso inizierà l'8 ottobre alle ore 15 e si svolgerà in aula 8 del Polo Didattico di via Principe Amedeo ogni venerdì alla stessa ora. Per seguire da remoto, basterà cliccare "partecipa" sulla riunione pianificata all'interno del team del corso. La riunione si avvierà automaticamente. In ogni caso il link di collegamento è <https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3abwDPPhPeYIWonWq2TLpHfInJfIk0hB4R6nsBR8DR-jH41%40thread.tacv2/1632934894981?context=%7B%22TeamID%22%3A%221632934894981%22%2C%22MeetingID%22%3A%221632934894981%22%7D>

Modalità di valutazione

La modalità di valutazione in sede d'esame consiste in una prova scritta relativa ai temi sviluppati nel corso delle lezioni. Per i non frequentanti, in un compito con 4 domande a risposta aperta, volto a dimostrare la piena padronanza dei testi di riferimento. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: esame orale su Microsoft teams.

English

Prerequisites

Programme

The teaching of History of Europe and of the Community institutions aims at deepening the historical, cultural and legal foundations of the European Union and at promoting a critical reflection on the EU, its governance and its democratic participatory processes. By using audiovisual sources, the course analyzes, in a transnational and comparative key, the main socio-cultural dynamics that have determined the formation of a common European identity from 1945 so far.

Reference books

Attending students Piero S. Graglia, L'Unione europea. Perché stare ancora insieme, Il Mulino 2019 Angelo Bolaffi, Guido Crainz (a cura di), Calendario civile europeo. I nodi storici di una costruzione difficile, Donzelli, 2019 One to choose from: I. Warburg, Il tempo della coscienza. Ricordi di un'altra Germania (1910-1989), Il Mulino, 1994 U. Hirschmann, Noi senza patria, Il Mulino, 1993 Non-attending students Piero S. Graglia, L'Unione europea. Perché stare ancora insieme, Il Mulino 2019 Leonardo Rapone, Storia dell'integrazione europea, Carocci, ristampa 6^a, 2021 Francesco Bartolini, Bruno Bonomo, Alessio Gagliardi, L' Europa del Novecento. Carocci Una storia, 2020

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910077 - STORIA SOCIALE DELL'EDUCAZIONE

Docente: CANTATORE LORENZO

Italiano

Prerequisiti

Conoscenza di base di storia sociale dell'educazione e di storia della civiltà occidentale fra XIX e XX secolo.

Programma

Il corso di "Storia sociale dell'educazione" è finalizzato a sviluppare una riflessione sul ruolo dell'educazione nella storia con particolare attenzione al tema delle differenze di genere (maschile e femminile), di ceto sociale, di contesto culturale e abitativo. Particolare spazio sarà dedicato al dibattito primo novecentesco sul rapporto fra scuola e società, sulla base del confronto tra fonti documentarie ufficiali (trattatistica pedagogica e legislazione scolastica) e fonti 'alternative' quali i diari, autobiografie, epistolari. Il tema sarà sviluppato anche ricorrendo a proiezioni filmiche, a fonti narrative e a incontri con esperti.

Testi

G. Lombardo Radice, Lezioni di didattica e ricordi di esperienza magistrale, a cura di L. Cantatore, Edizioni Conoscenza, Roma 2022.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni in presenza, lettura di testi in classe, supporti multimediali. Nel permanere dell'emergenza del Covid-19 le lezioni saranno tenute a distanza su piattaforma teams, secondo le disposizioni dell'Ateneo Il corso si svolge nel secondo semestre

Modalità di valutazione

L'esame si svolgerà in forma orale, nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da Covid 19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di valutazione degli studenti, In particolare su adoterà la seguente modalità: orale su teams.

English

Prerequisites

Basic knowledge of the social history of education and the history of western civilisation between the 19th and 20th centuries.

Programme

The social history of Education Courses's program is focused on the role of education in history with special reference to issues concerning gender (men and women) and social status differences . Special attention will be devoted to the history of family, including the social roles and the educational models that have been developed therein. Based on alternative sources, such as diaries biographies and autobiographies and correspondences, will be reconstructing not only the debate on education but also the real life experiences of the subjects involved in educational processes.

Reference books

G. Lombardo Radice, Lezioni di didattica e ricordi di esperienza magistrale, a cura di L. Cantatore, Edizioni Conoscenza, Roma 2022.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910042 - TEORIA E METODI DELLA CONSULENZA PEDAGOGICA

Docente: ALUFFI PENTINI ANNA

Italiano

Prerequisiti

Lo studente conosce i principali pedagogisti italiani e la storia della pedagogia e ha svolto tirocinio e/o attività lavorativa in contesti educativi. Vuole approfondire la riflessione sulla prassi pedagogica e vuole apprendere a gestire i colloqui nei contesti educativi. E' disposto a mettersi in gioco analizzando la propria esperienza educativa personale e professionale.

Programma

Primo semestre Il corso propone la situazione dell'educatore e del pedagogista in alcuni paesi europei. Il corso fornisce poi conoscenze e competenze sulla specificità della consulenza pedagogica e dell'accompagnamento in ambito educativo. Gli studenti verranno introdotti alla metodologia della Ricerca Intervento o Ricerca Azione e all'utilizzo di un approccio partecipativo nei contesti socioeducativi anche alla luce di progetti condotti sul campo. Secondo Semestre Gli studenti analizzano situazioni di film e di casi e poi portano loro stessi situazioni che emergono dalla pratica educativa in diversi contesti e partecipano a delle simulazioni di consulenza, dapprima in diadi , con la supervisione del docente e poi in triadi che prevedono consulente cliente e osservatore.

Testi

Bronfenbrenner U. Rendere umani gli esseri umani data la difficile reperibilità del testo in alternativa si può leggere il testo La tutela dei bambini. Teorie e strumenti di intervento con le famiglie vulnerabili Copertina flessibile – 3 ottobre 2013 di Sara Serbati e Paola Milani Negri S. La consulenza pedagogica Carocci Olivieri F. Le professioni educative in Italia e in Europa. Percorsi di pedagogia Professionale. Ed. Il Papavero. Allegri Palmieri Zucca Il colloquio nel servizio sociale Carocci Pulcini E. Le passioni tra cura e giustizia Cohen- Emerique Il metodo degli shock culturali ; Manuale di formazione per il lavoro sociale e umanitario Film da visionare: due a scelta tra Si può fare La pazzia gioia Le invisibili

Bibliografia di riferimento

Ulteriori materiali verranno suggeriti in corso d'anno

Modalità erogazione

Le lezioni si svolgeranno in presenza e /o a distanza Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno rispettate tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti.

Modalità di valutazione

L'esame è orale e in presenza In caso di nuova emergenza da COVID 19 verranno adottate tutte le misure necessarie comunicate variazione agli studenti The exam is oral and held in the faculty in presence In case of a new health emergency from COVID-19, all the provisions governing the methods of carrying out teaching activities and student evaluation will be implemented. il colloquio verterà sulle tematiche dei testi . Verranno valutate le conoscenze acquisite relativamente agli autori trattati e alle tematiche da loro proposte, verificando anche la capacità degli studenti di rielaborare criticamente quanto hanno letto e imparato. Per i frequentanti si terrà conto del processo di apprendimento in itinere, ma questo non impedisce a chi non frequenta di avere il massimo dei voti.

English

Prerequisites

the student knows the main Italian authors in the history of pedagogy and has done an internship and / or work activity in educational contexts. He wants to implement his /her capacity of reflecting about pedagogical practice and wants to learn how to manage interviews in educational contexts. He is willing to get involved by analyzing his personal and professional educational experience.

Programme

The situation of educators in some European countries will be presented. The course provides knowledge and skills on the specificity of pedagogical consultancy and accompaniment in the educational field. Students will be introduced to the methodology of Intervention Research or Action Research and the use of a participatory approach in socio-educational contexts also in light of projects conducted in the field. Second semester Students analyze film and cases and bring themselves issues based on their personal and professional educational experiences. They participate in consultancy simulations, first in dyads, under the supervision of the teacher and then in triads (client, consultant and observer).

Reference books

Bronfenbrenner U. Rendere umani gli esseri umani Negri S. La consulenza pedagogica Carocci Olivieri F. Le professioni educative in Italia e in Europa. Percorsi di pedagogia Professionale. Ed. Il Papavero. Allegri Palmieri Zucca Il colloquio nel servizio sociale Carocci Pulcini E. Le passioni tra cura e giustizia Cohen- Emerique Il metodo degli shock culturali ; MAnuale di formazione per il lavoro sociale e umanitario Film da visionare: due a scelta tra Si può fare La pazzia gioia Le invisibili English speaking students and German French and Spanish students should contact the lecturer

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910042 - TEORIA E METODI DELLA CONSULENZA PEDAGOGICA

Docente: OLIVIERI FABIO

Italiano

Prerequisiti

Programma

Il secondo semestre dell'insegnamento intende affrontare i temi di rilievo connessi alla consulenza pedagogica quale dispositivo di intervento professionale da spendere nei differenti setting dei professionisti dell'educazione con un particolare attenzione alla dimensione individuale e di gruppo. Il programma verterà quindi sui seguenti temi: Il pedagogista e la consulenza pedagogica; La ricerca-azione come pratica di intervento valutativa nei contesti socio-educativi; L'ascolto attivo e la comunicazione efficace nella relazione di aiuto; Cenni di tecniche della consulenza nella relazione di aiuto; Caratteristiche, limiti e opportunità del setting pedagogico; Il contratto di incarico professionale; La supervisione dell'educatore PSP e del pedagogista.

Testi

Negri S. La consulenza pedagogica Carocci Reggio Reinventare Freire. Lavorare nel sociale con i temi generatori Olivieri F. Le professioni educative in Italia e in Europa. Percorsi di pedagogia Professionale. Ed. Il Papavero. in stampa Allegri Palmieri Zucca Il colloquio nel servizio sociale Carocci Tara Westover L'educazione Feltrinelli Albert Camus La peste qualsiasi edizione Film da visionare: due a scelta tra Si può fare La pazzia gioia Ti amerò per sempre

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare si applicheranno le seguenti modalità: lezioni a distanza su piattaforma M-Teams. In condizioni ordinarie le lezioni si svolgeranno soltanto in presenza. La modalità didattica del secondo semestre è di taglio pratico e chiede agli studenti e alle studentesse la disponibilità a mettersi in gioco durante le esercitazioni volte a sollecitare la capacità di riconoscere e valorizzare ogni forma di apprendimento umana. La frequenza degli incontri è facoltativa ma una volta che si è deciso di seguire il corso si deve garantire continuità, vista la delicatezza dei temi affrontati e il grande lavoro di apprendimento cooperativo che il gruppo potrà sperimentare anche a fronte delle diverse sessioni di consulenza che saranno avviate durante il semestre nella modalità CCO (Consulente, Cliente, Osservatore). Si ricorda inoltre che è altamente consigliato frequentare anche il primo semestre perché la consulenza pedagogica viene affrontata nello specifico del lavoro di gruppo.

Modalità di valutazione

L'esame avrà luogo in presenza mediante colloquio orale. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti.

English

Prerequisites

Programme

The second semester intends to deal with the relevant issues about pedagogical counseling as a professional intervention device to be used in the different settings of the educational professions with particular attention to the individual and group dimension. The program will therefore focus on the following topics: The pedagogue and pedagogical counseling; Action-research as a practice of assessment in socio-educational contexts; Active listening and effectiveness communication in the helping relationship; Counseling techniques in the helping relationship; Characteristics, limits and opportunities of the pedagogical setting; The professional engagement contract; The supervision of the social educator and the pedagogue.

Reference books

Negri S. La consulenza pedagogica Carocci Reggio Reinventare Freire. Lavorare nel sociale con i temi generatori Olivieri F. Le professioni educative in Italia e in Europa. Percorsi di pedagogia Professionale. Ed. Il Papavero. in stampa Allegri Palmieri Zucca Il colloquio nel servizio sociale Carocci Tara Westover L'educazione Feltrinelli Albert Camus La peste qualsiasi edizione Film da visionare: due a scelta tra Si può fare La pazza gioia Ti amerò per sempre

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

22910076 - TEORIE MODERNE DELL'EDUCAZIONE E PEDAGOGIA DELL'ESPRESSIONE

Docente: SCARAMUZZO GILBERTO

Italiano

Prerequisiti

Nessuno

Programma

Educare Formare Istruire come vie per impattare con l'essere. Il corso si propone di investigare il ruolo della pedagogia nel superamento esistenziale della soglia che separa l'apparire dall'essere.

Testi

Baldacci M., Colicchi E. (a cura di). (2020). I concetti fondamentali della pedagogia. Avio Edizioni. Ducci E. (1999). Approdi dell'umano. Anicia. Scaramuzzo G. (2013). Così è (se vi pare). Una lettura pedagogica. Anicia. Scaramuzzo G. (2010). Paideia mimesis. Anicia. Scaramuzzo G. (a cura di) (2011). Mimopaideia. Buone pratiche per una pedagogia dell'espressione Platone. La Repubblica (qualunque edizione con testo greco a fronte).

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso si svolgerà in presenza e sarà sollecitata la partecipazione attiva degli studenti e delle studentesse.

Modalità di valutazione

Una prova orale in cui il candidato potrà presentare una propria originale elaborazione del programma svolto e rispondere alle domande poste dal docente.

English

Prerequisites

None

Programme

Education, Training, Instruction as ways to impact on being. The course aims to investigate the role of pedagogy in the existential crossing of the threshold that separates appearance from being.

Reference books

Baldacci M., Colicchi E. (Eds.). (2020). I concetti fondamentali della pedagogia. Avio Edizioni. Ducci E. (1999). Approdi dell'umano. Anicia. Scaramuzzo G. (2013). Così è (se vi pare). Una lettura pedagogica. Anicia. Scaramuzzo G. (2010). Paideia mimesis. Anicia. Scaramuzzo G. (Ed.) (2011). Mimopaideia. Buone pratiche per una pedagogia dell'espressione Plato. The Republic (qualunque edizione con testo greco a fronte).

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-