



MUSED

MUSEO DELLA SCUOLA
E DELL'EDUCAZIONE "MAURO LAENG"
DIPARTIMENTO DI SCIENZE
DELLA FORMAZIONE



PCTO

LEGGERE E SCRIVERE I DIRITTI

Un percorso letterario per l'educazione civica

In adesione al dettato della legge 20 agosto 2019, n. 92 che, dall' a. s. 20/21, ha reintrodotto l'insegnamento scolastico dell'educazione civica in entrambi i cicli d'istruzione, il percorso ha il fine di orientare gli studenti all'analisi approfondita dei principi fondamentali della Costituzione Italiana, della Convenzione ONU sui diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza, della Convenzione Internazionale sui diritti delle persone con disabilità e dell'Agenda ONU 2030 per lo Sviluppo Sostenibile. Tale impostazione vuole sottolineare la matrice valoriale trasversale dell'educazione civica che rappresenta un valido strumento di attivazione e sviluppo di processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extra disciplinari.

Gli incontri saranno animati da relatori provenienti dal mondo del diritto, della letteratura per l'Infanzia e dell'arte del fumetto. Sarà prevista anche la partecipazione di esponenti dell'associazione "Sulleregole".

A conclusione del percorso gli studenti riscriveranno, a più mani, la favola di Pinocchio, dopo aver estrapolato i diritti umani in essa citati.

Il prodotto letterario realizzato sarà reso fruibile in formato di *ebook* sul portale del MuSEd.

I contenuti proposti riguarderanno:

- la storia e l'attività del Museo della Scuola e dell'Educazione;
- la Costituzione Italiana: diritti e i doveri fondamentali;
- i diritti umani nelle principali Carte internazionali;
- l'Agenda ONU 2030 e gli obiettivi di sviluppo sostenibile;
- la tecnica del fumetto;
- la pratica della riscrittura di testi classici.

I risultati attesi attengono a:

- lo sviluppo di competenze ispirate ai valori della responsabilità, della legalità e della solidarietà prendendo coscienza delle situazioni e delle forme del disagio presenti nella società contemporanea;
- l'accrescimento della motivazione alla lettura dei testi classici;
- la sperimentazione di capacità creative e di competenze digitali per l'uso e l'applicazione delle moderne tecnologie nel contesto museale.

Durata complessiva: 50 ore

Periodo di realizzazione: novembre 2022 - marzo 2023

Il percorso sarà articolato in 12 incontri- della durata media di 4 ore ciascuno - da svolgersi in orario antimeridiano.

DESTINATARI

Studenti e studentesse delle scuole secondarie di ogni ordine e grado frequentanti le classi III e IV

SEDE DELLE ATTIVITÀ

Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng" - Roma, Piazza della Repubblica,10

Le modalità di adesione al percorso sono pubblicate sul portale dell'Alternanza Scuola-Lavoro dell'Università Roma Tre all'indirizzo <https://apps.uniroma3.it/public/alternanza/>